

Bibliographie zu Friedrich Spee

Leben und Werk

Quellen und Literatur erfasst bis 2013



technische Nachbearbeitung durch
Simon Tretter & Katharina Welker
(beide Universität Trier)

mit freundlicher Unterstützung von
Dr. Michael Trauth
(Trier)

MMXXI

Zwischen 1980 und 2013 wurde in der Bibliothek des Bischöflichen Priesterseminars eine Dokumentation jener Literatur angefertigt, die sich mit Leben und Werk von Friedrich Spee beschäftigt. Berücksichtigt wurden dabei sowohl Quellen als auch Sekundärliteratur – seien es Artikel, Aufsätze, Sammelwerke, Monographien oder lediglich Erwähnungen von Spee und seinen Schriften.

Wechselnde Bearbeiterinnen und Bearbeiter beteiligten sich an der Titelauswahl und -aufnahme. Auswahlkriterien und Aufnahmeschemata ließen sich nicht mehr rekonstruieren. Durch die freundliche Unterstützung von Dr. Michael Trauth (Trier) konnte jedoch auf die durch veraltetes Dateiformat unzugänglich gewordene Dokumentation zugegriffen werden. Katharina Welker und Simon Tretter (beide Universität Trier) übernahmen das Konvertieren der Daten in eine les- und voll durchsuchbare PDF-Datei. Die so entstandene Literaturliste erhebt keinen Anspruch auf inhaltliche Vollständigkeit oder vollumfängliche bibliographische Erfassung; sie spiegelt lediglich den Bearbeitungsstand der Dokumentation bis zum Jahr 2013 wider.

- 400 Jahre Friedrich Spee. 1591 - 1991. Presseberichte, Veranstaltungs- und Programmhinweise im Gedenkjahr 1991. Trier 1992.
- A Jesuit Philanthropist. Friedrich Spee and the Würzburg witches. In: Church quarterly review 57 (1903-1904), S. 318-337.
- Abel, Gerhard: Spee kämpfte gegen den Zeitgeist. In: Der Pilger (1986), 02.02.
- Abele, Theodor (Hg.): Der Kranz. Deutsche Gedichte aus den drei letzten Jahrhunderten. Paderborn um 1930.
- Abert, Hermann (Hg.): Illustriertes Musik-Lexikon. Stuttgart 1927.
- Achten, Gerard u. Brandis, Tilo: Kostbare Handschriften und Drucke. Ausstellung zur Eröffnung des Neubaus in Berlin; Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, 15. Dezember 1978 - 9. Juni 1979. Wiesbaden 1978 (Ausstellungskataloge / Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz Bd. 9).
- Adam, August: Die Hexenprozesse in ihrer Beleuchtung durch die Cautio Criminalis von Friedrich Spee. In: Zeitschrift für den katholischen Religionsunterricht an höheren Lehranstalten (1937), XIV, S. 85-92, 143-149.
- Adam, August: Spannungen und Harmonie. Erwägungen über den Zusammenhang von Dogma und Leben. 2. Aufl., Kevelaer 1941.
- Adam, Wolfgang: Ienocinia oculorum. Zum Buchschmuck der poetischen Wälder. In: Die Buchillustration im 18. Jahrhundert. Kolloquium der Arbeitsstelle 18. Jahrhundert. Heidelberg 1980 (Beiträge zur Geschichte der Literatur und Kunst des 18. Jahrhunderts Bd. 4), S. 76-92.
- Adelige Dichter und Denker. Friedrich von Spee. S.J. - Gedenkblatt zum 25. Februar. In: Deutsches Adelsblatt 21 (1903), S. 146.
- Adler, Holger: Pilgern auf den Spuren Friedrich Spees. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 159-164.
- Adolf, Gertrud: Poesia della Riforma cattolica in Germania. Friedrich von Spee, sacerdote e poeta. In: Vita e pensiero 33 (1950), S. 464-470.
- Adrian, Werner: Hexenanwalt - Liederdichter - Seelsorger. 1991 jährt sich zum 400. Mal der Geburtstag des Jesuiten Friedrich von Spee, eines großen Dichters und mutigen Vorkämpfers für die Menschenrechte. In: Börsenblatt für den deutschen Buchhandel 158 (1991), S. 850-852.
- Aegidius (Hg.): Euch ist heute der Heiland geboren. Des Bruder Egidius Bücklein vom Weihnachtsjubiläum der Hirten. München 1930.
- Ahle, Michael: Die katholische Kirche als Gefahr für den Staat. Von Dr. Jam. Leipzig 1936.
- Ahlemeyer, J. B.: Proben aus einer alten und ungedruckten lateinischen Bearbeitung der Trutznachtigall von Fr. v. Spee. In: Jahresbericht über das Gymnasium Theodorianum zu Paderborn in dem Schuljahre 1857-58 34 (1858), S. 7-16.
- Ahlgrimm, Hans: In stiller Nacht. Aus »Trutznachtigall« von Friedrich von Spee ... für Männerchor und Soloklarinette. Wien 1935.
- Ahrendt-Schulte, Ingrid: Schadenszauber und Konflikte. Sozialgeschichte von Frauen im Spiegel der Hexenprozesse des 16. Jahrhunderts in der Grafschaft Lippe. In: Christina Vanja u. Heide Wunder

- (Hg.): Wandel der Geschlechtsbeziehungen zu Beginn der Neuzeit. Frankfurt a.M. 1991 (Wissenschaft Bd. 913), S. 198-228.
- Albermann, Wilhelm u. Schmidt, Werner: Der Bildhauer Wilhelm Albermann (1835-1913). Leben und Werk. Köln 2001 (Publikationen des Kölnischen Stadtmuseums Bd. 3).
- Albert, Karl: Meister Eckhart und die Philosophie des Mittelalters. Dettelbach 1999 (Albert, Karl: Betrachtungen zur Geschichte der Philosophie Bd. 2).
- Albertus, J.: Die Sozialpolitik der Kirche. Geschichte der sozialen Entwicklung im christlichen Abendlande. Regensburg 1881.
- Albrecht, Günter: Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). In: Kurt Böttcher, Herbert Greiner-Mai, Harald Müller, Hannelore Prosche u. Günter Albrecht (Hg.): Lexikon deutschsprachiger Schriftsteller. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd. 2. Hildesheim 1993.
- Albrecht, Günter, Böttcher, Kurt, Greiner-Mai, Herbert u. Krohn, Paul Günter, Mittenzwei, Johannes: Deutsche Literaturgeschichte in Bildern I. Eine Darstellung von den Anfängen bis zur Gegenwart. Leipzig 1969.
- Albrecht, Günter u. Dahlke, Günter (Hg.): Internationale Bibliographie zur Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Teil 1: Von den Anfängen bis 1789. Berlin 1969.
- Alegambe, Philippus: Bibliotheca Scriptarum [Societatis Iesu]. Antwerpen 1643.
- Alfing, Sabine: Hexenjagd und Zaubereiprozesse in Münster. Vom Umgang mit Sündenböcken in den Krisenzeiten des 16. und 17. Jahrhunderts. Münster 1991.
- Alfred, E. F.: Friedrich von Spee, der Kämpfer gegen den Hexenwahn. In: Jean Haan (Hg.): Am Sagenborn des Luxemburger Volkes. Band 3: Von Hexen und wildem Gejäg. Luxembourg 1971, S. 121-128.
- Algermissen, Konrad: Kirchengeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 2. Aufl., Celle 1956.
- Allgemeine Deutsche Biographie. Bd. 35. In: Bernhard Fabian (Hg.): Deutsches Biographisches Archiv. München 1982, S. 92.
- Altenberg, Paul (Hg.): Deutsche Lyrik. 2. Aufl., Berlin 1949.
- Sandra Althaus: Der Ostchor der Jesuitenkirche zu Trier. Seminararbeit Theologische Fakultät Trier.
- Altmann, W.: Kurzgefaßtes Tonkünstlerlexikon. Begründet v. Peter Frank.
- Alzog, Johann Baptist: Universalgeschichte der christlichen Kirche. Lehrbuch für akademische Vorlesungen von Johannes Alzog; mit einer chronologischen Tabelle. 2. Aufl., Mainz 1843.
- Alzog, Johannes: Universalgeschichte der christlichen Kirche. Lehrbuch für akademische Vorlesungen. Abth.1-3. 6., neu durchgearb. Aufl., Mainz 1854-1855.
- Amann, E. (Hg.): Dictionnaire de théologie Catholique. Paris 1941.
- Ameln, Konrad: Die Cantio »In dulci iubilo«. In: Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 29 (1985), S. 23–43.
- Ameln, Konrad: Die Melodien zu Friedrich Spees Liedern. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 207-221.

- Ameln, Konrad u. Jenny, Markus (Hg.): Das deutsche Kirchenlied. DKL. Bd. 1,1.2. Krit. Gesamtausgabe der Melodien, Kassel 1975-1980 (Répertoire international des sources musicales).
- Amelunxen, Rudolf: Ehrenmänner und Hexenmeister. Erlebnisse und Betrachtungen. München 1960.
- Ammerich, Hans: Kämpfer gegen den Hexenwahn. Das dramatische Leben des Friedrich Spee von Langenfeld. In: Der Pilger 144 (1991), S.14.
- Ammerich, Hans: Das Bistum Speyer von der Römerzeit bis zur Gegenwart. Annweiler 2011 (Schriften des Diözesan-Archivs Speyer Bd. 42).
- Amoretti, Giovanni Vittorio: Storia della letteratura tedesca. 10. Aufl., Mailand 1980.
- An der Schwelle. [Lesebuch für Dreizehn- und Vierzehnjährige]. Saarbrücken 1949.
- Andresen, Carl u. Denzler, Georg (Hg.): dtv-Wörterbuch der Kirchengeschichte. 4. aktualisierte Aufl., München 1993.
- Andrews, John S.: A Study of German Hymns in Current English Hymnals. Bern 1981.
- Angenendt, Arnold: Toleranz und Gewalt. Das Christentum zwischen Bibel und Schwert. Münster 2007.
- Anger, Eberhard (Hg.): Der Brockhaus: in einem Band. 4. aktualisierte Aufl., Mannheim 1992.
- Anglo, Sydney (Hg.): The damned art. Essays in the literature of witchcraft. London, Henley, Boston 1977.
- Ankenbrand, Stephan u. Rohnert, Ernst Th.: Meister in Poesie und Prosa. Kleine deutsche Literaturgeschichte. Neu bearb. München 1966.
- Anton, Herbert: Weltlicher und geistlicher >Hertzenbrand< in Friedrich Spees >Trutz-Nachtigal<. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf, S. 190-202).
- Anton, Herbert: Die »verborgene Theologie« der Trutz-Nachtigall. In: Theo Gerardus Maria van Oorschot (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorfer Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993, S. 51-66.
- »Arbeitskreis Heimatbuch« im Heimat- und Geschichtsverein Bruchhausen u. Heimat- und Geschichtsverein Bruchhausen/Neuwied / Arbeitskreis Heimatbuch (Hg.): 1000 Jahre Bruchhausen. Beiträge zur Ortsgeschichte. Ein Heimatbuch. Bruchhausen 1995.
- »Arbeitskreis Hexengedenkstein«, Düsseldorf-Gerresheim (Hg.): Der Gerresheimer Hexenstein. Düsseldorf-Gerresheim.
- Arbogast, Alois Wolfgang: Spee-Grabstätte in Wankum wird immer unkenntlicher. In: Der Niederrhein. Zeitschrift für Heimatpflege und Wandern 59 (1992), S. 152-153.
- Acta Facultatis theologiae Universitatis Paderbornensis (Archiv des Studienfonds Paderborn (Hg.), Pa 126 (= Hs II,4)).
- Arens, Anton: Der »Engel der Geschichte« Friedrich Spee. Meditation zu HAP Grieshaber »Friedrich Spee von Langenfeld (Holzschnitt 1966). In: Friedrich Spee von Langenfeld, S. 105–113.
- Arens, Anton (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Zur Wiederauffindung seines Grabes im Jahre 1980. Trier 1981.

- Arens, Anton (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49).
- Arens, Anton: Der »Engel der Geschichte« Friedrich Spee. Meditation zu HAP Grieshaber, Friedrich Spee von Langenfeld (Holzschnitt, 1966). In: Paulinus 49 (1980), S. 106.
- Arens, Anton: P. Friedrich von Spee S.I. (1591-1635). Eine »Heraus-Forderung« für uns. In: Paulinus 106 (1980), S. 14.
- Arens, Anton: Der »Engel der Geschichte«. Friedrich Spee. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Zur Wiederauffindung seines Grabes im Jahre 1980. Trier 1981, S. 105-113.
- Arens, Anton: P. Friedrich Spee von Langenfeld SJ. »Hexenanwalt« und Dichter, Theologieprofessor und Seelsorger. In: Paulinus-Kalender (1981), S. 111-116.
- Arens, Anton: Friedrich Spee als Dichter im Dienst der Seelsorge. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 95-133.
- Arens, Anton: Friedrich Spee von Langenfeld. »Hexenanwalt«, Dichter und Seelsorger. In: Paulinus 110 (1984), S. 17.
- Arens, Anton: Unbekannte Lieder von Friedrich Spee im Geistlichen Psalter von 1638 (1637). In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 83-94.
- Arens, Anton: Das Gedächtnis Friedrich Spees in Trier in den letzten hundert Jahren. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 157-160.
- Arens, Anton: Engel der Geschichte. Friedrich Spee S.J. »Engel der Geschichte«; Holzschnitt: HAP Grieshaber (1966). In: Canisius 36 (1985), S. 12f.
- Arens, Anton: Friedrich Spee - Verkünder der Hoffnung. 1985.
- Arens, Anton: Friedrich Spee von Langenfeld. »Hexenanwalt«, Dichter und Seelsorger. In: Kurtrierisches Jahrbuch 25 (1985), S. 91-112.
- Arens, Anton: Friedrich Spee von Langenfeld SJ (1591-1635). Seelsorger, Dichter und Bekämpfer des Hexenwahns, Impulse für die Pastoral damals und heute. In: Paul-Werner Scheele (Hg.): Hirten nach dem Herzen Gottes. Priestertag in Heidenfeld 30. September 1985. Würzburg 1985, S. 9-54.
- Arens, Anton: Vorsicht mit Millionen-Zahlen! Hans Küngs »Milljunen« von Hexen - Klarstellungen von Dr. A. Arens. 1985, 1985.
- Arens, Anton: Wie viele Frauen wurden als »Hexen« getötet? In: Christ in der Gegenwart 372 (1985), S. 372.
- Arens, Anton: Friedrich Spee, Engel der Geschichte. Zu dem Holzschnitt von HAP Grieshaber. In: rhs. Religionsunterricht an höheren Schulen 29 (1986), S. 242-243.
- Arens, Anton: Friedrich Spee - ein Pädagoge von hohem Rang. In: Helmut Fox (Hg.): Contemplata aliis tradere. Zum Gedenken an Gerhard Kiefer. Landau/Pfalz 1987 (Landauer Schriften zur Theologie und Religionspädagogik Bd. 2), S. 31-64.

- Arens, Anton: Friedrich Spee. Ein Pädagoge von hohem Rang. In: Fox, Helmut / Mercker, Hans (Hg.): *Contemplata aliis tradere. Zum Gedenken an Gerhard Kiefer*. Landau 1987, S. 31-64.
- Arens, Anton: Friedrich Spee. -Ein Pädagoge von hohem Rang-. Sonderdruck im Auftrag der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier e.V, 1987.
- Arens, Anton: Friedrich Spee und der Kampf gegen den Hexenwahn. In: Franz-Josef Heyen u. Dieter Lau (Hg.): *Vor-Zeiten. Geschichte in Rheinland-Pfalz*. Bd. 4. Mainz 1988, S. 121-140.
- Arens, Anton: Friedrich Spee von Langenfeld. Dichter, Seelsorger, Kämpfer gegen den Hexenwahn. 1988.
- Arens, Anton: Spee von Langenfeld (Frédéric). In: *Dictionnaire de Spritualité*. 1989, Fasc. 92-94, Sp. 1117-1121.
- Arens, Anton: Friedrich Spee, Engel der Geschichte. Zu dem Holzschnitt von HAP Grieshaber (1966). In: *Jahresschrift... Erzbischöfliches Suitbertus-Gynasium, Kaiserswerth* (1990), S. 15-17.
- Arens, Anton: Das Gedächtnis Friedrich Spees in Trier in den letzten hundert Jahren. In: Gunther Franz (Hg.): *Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635*. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 261-265.
- Arens, Anton: Die Kölner Frauengemeinschaft St. Ursula als Adressatenkreis des >Gülden Tugend-Buches< von Friedrich Spee. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): *Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein*. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf, S. 214-242.
- Arens, Anton: Friedrich Spee (1591 - 1635). Sein Leben, seine Werke und ihre Wirkungsgeschichte. In: Hiltrud Merten (Hg.): *Die Gesellschaft Jesu und ihr Wirken im Erzbistum Trier. für Gott und die Menschen; Katalog-Handbuch zur Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Trier*, 11. September 1991 - 21. Oktober 1991. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66).
- Arens, Anton: Friedrich Spee (1591-1635). Sein Leben, seine Werke und ihre Wirkungsgeschichte. In: *Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Trier / Merten, Hiltrud (Hg.): Die Gesellschaft Jesu und ihr Wirken im Erzbistum Trier. Für Gott und die Menschen. Katalog-Handbuch zur Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Trier*, 11. September 1991 - 21. Oktober 1991. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66), S. 167-179.
- Arens, Anton: Friedrich Spee und die »Jesuitinnen« von Köln. Zur Entstehungsgeschichte des »Gülden Tugend-Buches«. In: Karl Hillenbrand u. Medard Kehl (Hg.): *Du führst mich hinaus ins Weite. Erfahrungen im Glauben - Zugänge zum priesterlichen Dienst*. Freundesgabe für Georg Mühlenbrock. Würzburg 1991, S. 405-436.
- Arens, Anton: Friedrich Spee von Langenfeld. Jesuit, Wissenschaftler, Dichter, Menschenrechtler. In: *Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn, Presse- und Informationsstelle (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Jesuit, Wissenschaftler, Dichter, Menschenrechtler*. Paderborn 1991, S. 9-26.
- Arens, Anton: Friedrich Spee-. Seelsorger, Kämpfer und Dichter. In: *Paulinus-Kalender* (1992), S. 141-144.
- Arens, Anton: Friedrich Spee - ein glaubensfroher Seelsorger in dunkler Zeit. Festvortrag zum 400. Geburtstag Spees am 25. Februar 1991. In: Norbert Henrichs, Wilhelm Mayer u. Gregor Menges (Hg.): *Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee*. Bd. 1: 1985-1993. 1993 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 119-129.

- Arens, Anton: Friedrich Spee - ein glaubensfroher Seelsorger in dunkler Zeit. Festvortrag zum 400. Geburtstag Spees am 25. Februar 1991. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 119-129.
- Arens, Anton: Friedrich Spee und der Kampf gegen den Hexenwahn. ca. 1988.
- Arens, Anton u. Houben, Hubert: Friedrich Spee. Ein dramatisches Leben. Aach/Trier 1990.
- Arens, Anton u. Spee, Friedrich von: Güldenes Tugend-Buch. Auswahl, Bearbeitung und Einführung von Anton Arens. Einsiedeln 1991 (Christliche Meister Bd. 40).
- Argumente gegen den Scheiterhaufen. Südwestfunk drehte im Verlag Bösendahl Film über die *Cautio Criminalis* von Friedrich Spee. In: Deister- und Weserzeitung / Weserberglandpost 138 (1985), 29.07.1985.
- Arlt, Gustave Otto: Friedrich von Spee's Trutznachtigall. The Editions and a Bibliography. In: *Modern Philology* 33 (1935/36), S. 159-168.
- Arlt, Gustave Otto u. Spee, Friedrich (Hg.): Trutz-Nachtigall oder geistlich-poetisches Lustwäldlein. Halle/Saale 1936.
- Arlt, Gustave Otto u. Spee, Friedrich von (Hg.): Trutznachtigall. Unveränd. Nachdruck d. Halle (Saale) 1967 (Neudrucke deutscher Literaturwerke Bd. 292/301).
- Armin, Achim von u. Brentano, Clemens: Des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder Teil I. Heidelberg 1806.
- Arnoldi u. Metzler, J.: P. Johannes Paderborn. 1931.
- Art. >Spee, Friedrich von Langenfeld<. In: Hermann Mendel (Hg.): *Musikalisches Conversations-Lexikon: eine Encyclopädie der gesammten musikalischen Wissenschaften. Für Gebildete aller Stände.* Berlin 1878 (Bd. 9), S. 349.
- Art. >Spee, Friedrich v.<. In: *Der Große Herder: Nachschlagewerk für Wissen und Leben.* 5., neubearb. Aufl. von Herders *Konversationslexikon*, Freiburg 1956, 8: Sade bis Tessin, Sp. 906.
- Art. >Spee von Langenfeld, Friedrich<. In: Marc Honegger (Hg.): *Das Grosse Lexikon der Musik: in acht Bänden.* Freiburg im Breisgau 1982, Bd. 7, S. 399-400.
- Art. >Spee von Langenfeld, Friedrich<. In: Eva Beate Bode (Hg.): *Der Brockhaus Literatur: Schriftsteller, Werke, Epochen, Sachbegriffe.* 2., völlig neu bearb. Aufl., Mannheim 2004, S. 796-797.
- Art. »Friedrich Spee«. In: *Das kluge Alphabet. Konversations-Lexikon in 10 Bänden.* Berlin 1935, 9, S. 190.
- Art. »Spee von Langenfeld, Friedrich«. In: *Brockhaus - die Enzyklopädie; in 24 Bänden.* 20., überarb. und aktualis. Aufl., Leipzig 1998 (Bd. 20), 20, S. 553.
- Art. »Spee von Langenfeld, Friedrich«. In: Annette Zwahr (Hg.): *Reader's Digest »Der Brockhaus«: in zwei Bänden.* Exklusive Sonderausg., Leipzig 1999, L-Z, S. 863.
- Art. »Spee von Langenfeld, Friedrich«. In: *Brockhaus Enzyklopädie.* 21., völlig neu bearb. Aufl., Leipzig 2006 (Bd. 25), 25, S. 710-711.

- Art. »Spee, Friedrich S. von Langenfeld«. In: Eberhard Anger (Hg.): Der Brockhaus: in einem Band. 4. aktualisierte Aufl., Mannheim 1992, S. 833.
- Art. »Spee, Friedrich Sp. von Langenfeld«. In: Das moderne Universallexikon. In zwanzig Bänden; farbig. München 1984 (Bd. 17), SP–TI, S. 5653.
- Art.: Spee von Langenfeld, Friedrich. In: Glück, Roswitha / Nier-Glück, Rainer (Hg.): Das große Personen-Lexikon zur Weltgeschichte in Farbe. [3000 Biographien aus Geschichte und Politik, Kunst und Literatur, Wirtschaft und Technik]. Dortmund 1983 (Bd. 2), L-Z, S. 1280.
- Ascherson, Neal: The forgotten confessor who damned the witch-hunt. 1987.
- Association des publications de la Faculté des lettres et sciences humaines (Hg.): Les Jésuites parmi les hommes. Aux XVIe et XVIIe siècles. 1985.
- Atasara, N., Baydas, B., Ceylan, I., Dagsuyu, I. M. u. Yavuz, I.: Investigation of the Changes in the Positions of Upper and Lower Incisors, Overjet, Overbite, and Irregularity Index in Subjects with Different Depths of Curve of Spee. In: Angle Orthodontist 74 (2004), S. 349-355.
- Atteln, Gisela u. Scholz, Ingeborg: Mosel. [mit Extra-Reisekarte und 10 Entdeckungstouren!]. Ostfildern 2009.
- Auf den Spuren Friedrich Spees. In: Rheinische Post (1986), 10.12.1986.
- Auffenberg, Karl: Cautio Criminalis von Friedrich v. Spee als Geschenk der Stadt Paderborn an Bundespräsident Heinemann. In: Die Warte 33 (1972), S. 70-71.
- Augustin et Alois de Bacher: Bibliothèque des écrivains de la compagnie de Jésus, par Augustin et Alois de Bacher. Serie II. Lüttich 1854.
- Aus der Welt sprachgewordener Ideen. In: Leuchtturm 29 (1936), S. 336-337.
- Bachl, Gottfried: Rendezvous. Freiburg 1987.
- Bachl, Gottfried: Glaubensgeschichten. In: zur debatte. Themen der Katholischen Akademie in Bayern 21 (1991), S. 6-7.
- Bachmann, Moritz: Bertrade. Eine Erzählung aus den Zeiten der Hexenverfolgung um Friedrich von Spee. Paderborn 1991 (Schöninghs kleine westfälische Bibliothek).
- Backer, Augustin de u. Backer, Alois de: Bibliothèque des écrivains de la Compagnie de Jésus. Ou notices bibliographiques 1. de tous les ouvrages publiés par les membres de la Compagnie de Jésus, depuis la fondation de l'ordre jusqu'à nos jours; 2. des apologies, des controverses religieuses, des critiques littéraires et scientifiques suscitées à leur sujet Bd. 2. Liège 1854.
- Backer, Augustin de u. Sommervogel, Carlos: Bibliothèque de la Compagnie de Jésus. Partie 1: Bibliographie / par Augustin et Aloys de Backer. T. 7.9. Nouvelle Edition, Bruxelles 1896-1900.
- Backes, Aloys (Hg.): Friedrich-Spee-Gymnasium Trier. 1973-1983. Hrsg. von Lehrern des FSG. Red.-Ausschuß: Aloys Backes. Trier 1983.
- Backhaus, Knut: Koordinaten der Aufklärung. Zur geistigen Herkunft einer Universitätsstadt. Paderborn 2003 (Paderborner Universitätsreden Bd. 85).
- Baeyer-Katte, Wanda von: Die historischen Hexenprozesse. Der Verbürokratisierte Massenwahn. In: W. Bitter (Hg.): Massenwahn in Geschichte und Gegenwart. Stuttgart 1965, S. 220-231.

- Baier, Helmut (Hg.): »Bei dem Text des Heiligen Evangelii wollen wir bleiben«. Reformation und katholische Reform in Franken; über Kirchenreformer in den Bistümern und Hochstiften Bamberg und Würzburg; das Haus Thüngen als Exponent der Reichsritterschaft in Franken. Neustadt a.d. Aisch 2004 (Einzelarbeiten aus der Kirchengeschichte Bayerns Bd. 82).
- Bailey, Michael D.: Magic and superstition in Europe. A concise history from antiquity to the present. Lanham, Md. 2007 (Critical issues in history).
- Bainton, Roland H. (Hg.): Early and Medieval Christianity. Collected Papers in Church History, Serie I. Boston 1962.
- Bainton, Roland H.: »Religious Liberty and the Parable of the Tares«. In: Roland H. Bainton (Hg.): Early and Medieval Christianity. Collected Papers in Church History, Serie I. Boston 1962.
- Baldi, Alexander: Die Hexenprozesse in Deutschland und ihr hervorragendster Bekämpfer. Eine kulturhistorische Abhandlung. Würzburg 1874.
- Balke, G.: Friedrich Spees Trutz-nachtigall verjüngt von Karl Simrock. In: Anzeiger für deutsches Altertum und deutsche Literatur 2 (1876), S. 262-276.
- Balkenholl, Johannes: Zur Geschichte des Kollegium und Gymnasium Josephinum. In: Programm für das Schuljahr Ostern ... Hg.: Bischöfliches Gymnasium Josephinum zu Hildesheim (1898), S. 3-38.
- Bandini, Ditte u. Bandini, Giovanni (Hg.): Kleines Lexikon des Hexenwesens. Orig.-Ausg, München 1999 (Dtv Bd. 20290).
- Bangert, William v.: A History of the Society of Jesus. St. Louis, Missouri 1972.
- Bangert, Michael: Bild und Glaube. Ästhetik und Spiritualität bei Ignaz Heinrich von Wessenberg (1774 - 1860). Fribourg 2009 (Studien zur christlichen Religions- und Kulturgeschichte Bd. 11).
- Bänker, Andrea: Die Hexe von Bruchhausen. In: Spee-Post 1 (1990), S. 32-36.
- Bänker-Wegener, Andrea: Als »Hexen-Anwalt« ein rheinischer Querdenker. In: Heimatland 21 (1991), S. 14-16.
- Bänker-Wegener, Andrea, Edelhausen, Hajo, Heinrich-Heine-Istitut Düsseldorf u. Kruse, Joseph A.: Hajo Edelhausen, »Friedrich-Spee-Zyklus«. Heinrich-Heine-Inst., Düsseldorf; 13.2.1991 - 17.3.1991. Düsseldorf 1991.
- Bänker-Wegener, Andrea u. Miesen, Karl-Jürgen: Katalogteil. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf, S. 257-343).
- Bankl, Susanne: Friedrich Spee v. Langenfeld und die europäische Mystik. Wien, Univ., Phil. Diss., 1959. Wien 1959.
- Bär, Adolf (Hg.): Bildersaal deutscher Geschichte. Zwei Jahrtausende deutschen Lebens in Bild und Wort. Stuttgart 1890.
- Baroja, Julio Caro: Les Sorcières et leur monde. Paris 1972.
- Baroja, Julio Caro u. Beristain, Antonio (Hg.): Ignacio de Loyola, Magister Artium en París 1528-1535. Libro-homenaje de las universidades del Pais Vasco y de la Sorbonne a Ignacio de Loyola en el 5 centenario de su nacimiento. Donostia-San Sebastián 1991.

- Bärsch, Jürgen (Hg.): Liturgie und Lebenswelt. Studien zur Gottesdienst- und Frömmigkeitsgeschichte zwischen Tridentinum und Vatikanum II. Münster 2006 (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen Bd. 95).
- Bartels, Adolf: Geschichte der Deutschen Literatur. Bd. 1: Die ältere Literatur. Leipzig 1909.
- Barten, Rudolf u. Prößdorf, Klaus: 1000mal Köln in Frage und Antwort.
- Barth, Oskar: Friedrich von Spee. Bahnbrechender Vorkämpfer gegen Hexenwahn und Inquisition. 1941, 1941, S. 3.
- Baschwitz, Kurt: Die Wirkung von Tanner und Spee. München 1963.
- Baschwitz, Kurt: Was Friedrich Spee enthüllte. München 1963.
- Baschwitz, Kurt: Die Wirkung von Tanner und Spee. München 1966 (Dtv Bd. 365).
- Baschwitz, Kurt: Hexen und Hexenprozesse. Die Geschichte eines Massenwahns. München 1966.
- Baschwitz, Kurt: Was Friedrich Spee enthüllte. München 1966 (Dtv Bd. 365).
- Basilotta, Nicoletta u. Polgár, László: Bibliography on the history of the society of Jesus. In: Archivum Historicum Societatis Iesu 70 (2001), S. 265-579.
- Batlogg, Andreas R.: Editionsbericht. Freiburg 2008.
- Batlogg, Andreas R.: Editorische Anmerkungen. Freiburg 2008.
- Batlogg, Andreas R.: Mit Jesus blutsverwandt. Ignatius von Loyola als Philosemit - eine Verpflichtung für die Gesellschaft Jesu? In: Mariano Delgado (Hg.): Evangelium und Kultur. Begegnungen und Brüche; Festschrift für Michael Sievernich SJ. Fribourg 2010 (Studien zur Religions- und Kulturgeschichte Bd. 12), S. 489-500.
- Battafarano, Italo Michele (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1).
- Battafarano, Italo Michele: Friedrich-Spee-Kolloquium in Trier. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 13 (1986), S. 25-26.
- Battafarano, Italo Michele: Hexen, Richter und Dämonologen im Urteil des Jesuiten Friedrich von Spee. In: Grubmüller, Klaus / Hess, Günter (Hg.): Bildungsexklusivität und volkssprachliche Literatur. Literatur vor Lessing - nur für Experten? Tübingen 1986 (Kontroversen, alte und neue Bd. 7), S. 176-184.
- Battafarano, I. M.: Ma Satana è donna? Intolleranza. Mentre pentiti, confessioni estorte e tortura sono ancora d'attualità torna un saggio esemplare di un gesuita del'600 sulla caccia streghe Durissimo pamphlet contro L'ignavia e l'ignoranza del popolo e della chiesa. In: Alto Adige. Corriere delle Alpi (1986), Ausgabe vom 22.07.
- Battafarano, Italo Michele: Hexenwahn und Dämonopathie in der frühen Neuzeit am Beispiel von Spees Cautio Criminalis. In: Hahn, Alois / Kapp, Volker (Hg.): Selbstthematizierung und Selbstzeugnis: Bekenntnis und Geständnis. Frankfurt a.M. 1987 (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft Bd. 643), S. 110-123.

- Battafarano, Italo Michele: Von Spee zu Beccaria. Der Kampf um die Abschaffung der Folter und der Hexenprozesse in der frühen Neuzeit. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 223-264.
- Battafarano, Italo Michele: Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. In: Daphnis 18 (1989), S. 340-344.
- Battafarano, Italo Michele: Spee - Harsdörffer - Knorr von Rosenroth. La ricezione di Giovan Battista della Porta in Germania dalle polemiche demonologiche alla genesi del linguaggio scientifico tedesco. In: Maurizio Torrini (Hg.): Giovan Battista Della Porta nell'Europa del suo tempo. [Atti del Convegno »Giovan Battista Della Porta«. Vico Equense - Castello Giusso, 29 settembre - 3 ottobre 1986]. Napoli 1990, S. 311-336.
- Battafarano, Italo Michele: Spee, Friedrich von. In: Grande Dizionario Enciclopedico. 4. Ed., Torino 1991 (Bd. 19), S. 92f.
- Battafarano, Italo Michele: Spees »Cautio Criminalis«: Vernunft und Empirie gegen auctoritates et loci communes. In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991, S. 219-232.
- Battafarano, Italo Michele: Spees »Cautio Criminalis« in Sulzbach. Zur 400. Wiederkehr des Geburtsjahres des Bekämpfers der Hexenprozesse. In: Morgen-Glantz 1 (1991), S. 97-104.
- Battafarano, Italo Michele: »Nazi = Hexe« oder »Jude = Hexe«? Zu Carl Schmitts Verständnis von Spees »Cautio Criminalis«. In: Morgen-Glantz 2 (1992), S. 113 -119.
- Battafarano, Italo Michele: Spees Cautio Criminalis. Kritik der Hexenprozesse und ihre Rezeption. Trento 1993 (Ricerche di Germanistica. A cura di Italo Michele Battafarano Bd. 6).
- Battafarano, Italo Michele: Glanz des Barock. Forschungen zur deutschen als europäischer Literatur. Bern 1994 (Iris Bd. 8).
- Battafarano, Italo Michele: Barocke Typologie femininer Negativität und ihre Kritik bei Spee, Grimmelshausen und Harsdörffer. In: Wilhelm Kühlmann (Hg.): Literatur und Kultur im deutschen Südwesten zwischen Renaissance und Aufklärung. Neue Studien, Walter E. Schäfer zum 65. Geburtstag gewidmet. Amsterdam 1995 (Chloe Bd. 22), S. 245 -266.
- Battafarano, Italo Michele: Die rhetorisch-literarische Konstruktion von Spees Cautio Criminalis. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 137-148.
- Battafarano, Italo Michele: Emmy Rosenfeld 1904-1994. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 25-29.
- Battafarano, Italo Michele: Mit Spee gegen Remigius. Grimmelshausens antidämonopathische Simpliciana im Strom nieder-ober-rheinischer Vernunft. In: Simpliciana 18 (1996), S.139-164.
- Battafarano, Italo Michele: Spee nicht bei Drexel. Zur Strategie, wissend über die Cautio Criminalis zu schweigen. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 101-112.
- Battafarano, Italo Michele: Absentia Dei in Spees Cautio Criminalis? Wesen und Wirkung einer epochemachenden Schrift. In: Morgen-Glantz 8 (1998), S. 385-400.
- Battafarano, Italo Michele: Satanisierung des Alltags als verfehlte Sozialdisziplinierung in Spees Cautio Criminalis (1631). In: Morgen-Glantz 8 (1998), S. 363-383.

- Battafarano, Italo Michele: Friedrich Spee im Sog der General-Entschuldigungen am Ende eines Millenniums. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 161-166.
- Battafarano, Italo Michele: Didaxe in der Übersetzung. Meyfarts, Seiferts und Schmidts Verdeutschungen von Spees ›Cautio Criminalis‹ und Knorrs von Rosenroth Übersetzung von Della Portas ›Magia Naturalis‹. In: Morgen-Blantz 12 (2002), S. 279-340.
- Bauch, Volker (Hg.): Gottes Licht begleite dich. Die schönsten Geschichten zur Weihnachtszeit. Leipzig 2007.
- Bauer, Anton (Hg.): Gebete und Lieder. Eine Auswahl für die Schule. Stuttgart 1969.
- Bauer, Johann Jacob: Bibliotheca librorum rariorum universalis. Oder vollständiges Verzeichnis rarer Bücher, aus den besten Schriftstellern..., Bd. 4. Nürnberg 1772.
- Bauer, Helmut: »O Mensch, ermeß‹ im Herzen dein, wie wunder muß der Schöpfer sein...«. Gedanken zur Schöpfungstheologie im Liedgut der Kirche und bei Friedrich Spee. In: Karl Hillenbrand u. Heribert Niederschlag (Hg.): Glaube und Gemeinschaft. Festschrift für Bischof Paul-Werner Scheele zum 25jährigen Konsekrationsjubiläum. Würzburg 2000, S. 402-415.
- Bauer, Max u. Helbing, Franz: Die Tortur. Geschichte der Folter im Kriminalverfahren aller Zeiten und Völker. Völlig neubearb. u. erg. von Max Bauer. Berlin 1926 (Sammlung kulturgeschichtlicher Werke).
- Bauer, Max, Heppe, Heinrich u. Soldan, Wilhelm Gottlieb (Hg.): Geschichte der Hexenprozesse. Neu bearb. u. hrsg. von Max Bauer. Bd. 1. 2. 3. Aufl., München 1912.
- Bauer, Dieter R. u. Lorenz, Sönke (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1).
- Baumann, Jürgen u. Tiedmann, Klaus (Hg.): Einheit und Vielfalt des Strafrechts. Festschrift für Karl Peters zum 70. Geburtstag. Tübingen 1974 (Tübinger rechtswissenschaftliche Abhandlungen Bd. 35).
- Baumgarten, Paul M.: Die deutschen Hexenprozesse. In: Frankfurter zeitgemäße Broschüren (1883), N. F. 4, S. 115-154.
- Bäumker, Wilhelm: Das katholische deutsche Kirchenlied in seinen Singweisen. Von den frühesten Zeiten bis gegen Ende des siebzehnten Jahrhunderts. Bd. 2. Freiburg im Breisgau 1883.
- Bäumker, Wilhelm: Das katholische deutsche Kirchenlied in seinen Singweisen. Von den frühesten Zeiten bis gegen Ende des siebzehnten Jahrhunderts. Bd. 1. Freiburg im Breisgau 1886.
- Bäumker, Wilhelm: Das katholische deutsche Kirchenlied in seinen Singweisen. Bd. 1-4 Von den frühesten Zeiten bis gegen Ende des siebzehnten Jahrhunderts. Freiburg im Breisgau 1886-1911.
- Bäumker, Wilhelm: Das katholische deutsche Kirchenlied in seinen Singweisen. Bd. 3: Mit Nachträgen zu den zwei ersten Bänden. Von den frühesten Zeiten bis gegen Ende des siebzehnten Jahrhunderts. Freiburg im Breisgau 1891.
- Bäumker, Wilhelm: Das katholische deutsche Kirchenlied in seinen Singweisen. Bd. 4: Mit Nachträgen zu den drei ersten Bänden. Von den frühesten Zeiten bis gegen Ende des siebzehnten Jahrhunderts. Freiburg im Breisgau 1911.
- Bautz, Friedrich Wilhelm: Art. ›Spee, Friedrich (von Langenfeld)‹. In: Friedrich Wilhelm Butz u. Traugott Bautz (Hg.): Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon. Nordhausen, Thüringen, S. 1497–1506.
- Bautz, Friedrich Wilhelm (Hg.): Biographisch-bibliographisches Kirchenlexikon. Herzberg 1998.

- Bautz, Friedrich Wilhelm u. Bautz, Traugott (Hg.): Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon.
- Bayle, Pierre: Response aux Questions d'un provincial tome troisieme. Rotterdam 1751 (1706).
- Beaugrand, Günter (Hg.): Unsere Zeit steht in deinen Händen. Eine Sammlung von Liedern und Gedichten. Ausgew. und zsgest. von Günter Beaugrand u. Wilfried von Rüden. Hamm 1987 (Einstmals hab ich ein Lied gewußt Bd. 2).
- Becher, Johannes: Mit dem Teufel im Bund. Hexenleid in Hessen. 1986.
- Beck, Karl August: Geschichte des katholischen Kirchenliedes. Von seinen ersten Anfängen bis auf die Gegenwart. Köln 1878.
- Beck, Eleonore u. Miller, Gabriele: Frauen vor Gott. Gedanken und Gebete. 91. - 120. Tsd, Kevelaer 1958.
- Beck, Heinrich u. Spee, Friedrich von: Trutznachtigall oder Geistliches Poetisch Lustwäldlein (1634). Repr. Nd. Im Auftrage von Heinrich Beck unter der Druckleitung von F.H. Ehmcke. München 1929 (Buch der Rupprechtspresse Bd. 46).
- Becker, Peter: Mischgemüß 1630 - Spurensuche bei Friedrich Spee. In: Andreas Eckhardt u. Rudolf Stephan (Hg.): In rebus musicis. Zur Musik in Geschichte, Erziehung und Kulturpolitik: Richard Jakoby zum 60. Geburtstag. Mainz, S. 56-65.
- Becker, Hansjakob (Hg.): Bis er wiederkommt. Ein Liederbuch. Als Ms. gedr, München 1965.
- Becker, Gabriele u.a. (Hg.): Aus der Zeit der Verzweiflung. Zur Genese und Aktualität des Hexenbildes. Frankfurt a.M. 1977.
- Becker, Thomas P. (Hg.): Hexenverfolgung im Rheinland. Ergebnisse neuerer Lokal- und Regionalstudien. [Dokumentation einer Studienkonferenz]. Bensberg 1996.
- Becker, Hansjakob (Hg.): Geistliches Wunderhorn. Große deutsche Kirchenlieder. München 2001.
- Becker, Hansjakob (Hg.): Geistliches Wunderhorn. Große deutsche Kirchenlieder. 2., durchges. Aufl., München 2003.
- Becker, Adolf: Die Sprache Friedrichs von Spee. Ein Beitrag zur Geschichte der nhd. Schriftsprache. Halle a.S. 1912.
- Becker, Wilhelm P.: Wider den Hexenwahn. Ein Gedenkblatt für Frierich von Spee aus Kaiserswerth. In: Die Heimat 8 (1957), S. 338f.
- Becker, Thomas P.: Hexenverfolgung im Erzstift Köln in Lippe. In: Thomas P. Becker u. Stephan Lennartz (Hg.): Hexenverfolgung im Rheinland. Ergebnisse neuer Lokal- und Regionalstudien. Bergisch-Gladbach 1996 (Bensberger Protokolle Bd. 85), S. 89-136.
- Becker, Horst Josef: Im Namen Friedrich Spees. Im Mittelpunkt der ältere Mensch - Senioren als Mitarbeiter gefragt. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 160-162.
- Becker, Thomas P.: Die Arbeitsgemeinschaft »Hexenprozesse im Trierer Land«. Eine Vorstellung der ersten vier Bände eines umfangreichen Projektes. In: M. Nikolay-Panter (Hg.): Festgabe Wilhelm Janssen zum 65. Geburtstag. Bonn 1999 (Rheinische Vierteljahresblätter Bd. 63), S. 290-292.
- Becker, Horst Josef: Eine neue Friedrich-Spee-Akademie. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 179-180.

- Becker, Thomas P. u. Lennartz, Stephan (Hg.): Hexenverfolgung im Rheinland. Ergebnisse neuer Lokal- und Regionalstudien. Bergisch-Gladbach 1996 (Bensberger Protokolle Bd. 85).
- Begrich, Jost: Grafitti-Kunst im Friedrich-Spee-Gymnasium. In: Geldrischer Heimatkalender (1988).
- Begrich, Jost: Grafitti-Kunst im Friedrich-Spee-Gymnasium. In: Geldrischer Heimatkalender (1991).
- Behr, Ingeborg: Der Seelsorger Friedrich Spee-. Aus der Perspektive einer Frau. In: rhs. Religionsunterricht an höheren Schulen 29 (1986), S. 229-232.
- Behringer, Wolfgang (Hg.): Hexen und Hexenprozesse in Deutschland. München 1988.
- Behringer, Wolfgang: Hexenverfolgung in Bayern. Volksmagie, Glaubenseifer und Staatsräson in der Frühen Neuzeit. München 1987.
- Behringer, Wolfgang: Meinungsbildende Befürworter und Gegner der Hexenverfolgung (15. bis 18. Jahrhundert). In: Helfried Valentinitzsch (Hg.): Hexen und Zauberer. (Ausstellungskatalog Riegersburg, Landesausstellung Steiermark). Graz 1987, S. 219-237.
- Behringer, Wolfgang: Mit dem Feuer vom Leben zum Tod. Hexengesetzgebung in Bayern. München 1988.
- Behringer, Wolfgang: Erträge und Perspektiven der Hexenforschung. In: Historische Zeitschrift 249 (1989), S. 619-640.
- Behringer, Wolfgang: Von Adam Tanner zu Friedrich Spee. Die Entwicklung einer Argumentationsstrategie (1590-1630) vor dem Hintergrund zeitgenössischer gesellschaftlicher Konflikte. In: Geist und Leben 65 (1992), S. 105-121.
- Behringer, Wolfgang: Von Adam Tanner zu Friedrich Spee. Die Entwicklung einer Argumentationsstrategie (1590-1630) vor dem Hintergrund zeitgenössischer gesellschaftlicher Konflikte. In: Theo Gerardus Maria van Oorschot (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorfer Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993, S. 154-175.
- Behringer, Wolfgang: Der Bayerische Hexenkrieg. Die Debatte am Ende der Hexenprozesse in Deutschland. In: Dieter R. Bauer u. Sönke Lorenz (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1), S. 287-313.
- Behringer, Wolfgang: Hexenverfolgung in Bayern. Volksmagie, Glaubenseifer und Staatsräson in der frühen Neuzeit. 3., verb. und um ein Nachw. erg. Aufl., München 1997.
- Behringer, Wolfgang: Hexen. Glaube, Verfolgung, Vermarktung. Orig.-Ausg, München 1998 (Beck'sche Reihe Bd. 2082: C.H. Beck Wissen).
- Behringer, Wolfgang: Neun Millionen Hexen. Entstehung, Tradition und Kritik eines populären Mythos. In: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 49 (1998), S. 664-685.
- Behringer, Wolfgang: Hexen. Glaube, Verfolgung, Vermarktung. Sonderausg, München 2008 (Die Geheimwissen-Box Bd. 2).
- Behringer, Wolfgang, Jerouschek, Günter u. Kramer, Heinrich (Hg.): Der Hexenhammer. München 2000.
- Beier-de Haan, Rosmarie (Hg.): Hexenwahn. Ängste der Neuzeit. Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung des Deutschen Historischen Museums; Berlin, Kronprinzenpalais 3. Mai bis 6. August 2002. Berlin 2002.

- Beier-de Haan, Rosmarie, Irsigler, Franz u. Voltmer, Rita: Hexenwelten. Katalog zur Ausstellung im Deutschen Historischen Museum Berlin. In: Herbert Eiden u. Rita Voltmer (Hg.): Hexenprozesse und Gerichtspraxis. Trier 2002 (Trierer Hexenprozesse. Quellen und Darstellungen Bd. 6).
- Beigl, U.: Gegen die Wahnideen seiner Zeit. Der Seelsorger, Dichter und »Hexenanwalt« kann heute noch Vorbild sein. 1985, S. 5.
- Beitrag zur Geschichte des Hexenwesens in Deutschland im Jahre 1630. In: Gemeinnütziges Wochenblatt für die Kreise Berncastel, Wittlich, Zell und die umliegende Gegend 2 (1836), S. 247-249.
- Bekker, Balthasar: Die bezauberte Welt. Oder eine gründliche Untersuchung des allgemeinen Aberglaubens. Betreffend die Art und das Vermögen, Gewalt und Wirkung des Satans und der bösen Geister über den Menschen. Amsterdam 1693.
- Bellingen, Barbara von: Luzifers Braut. Roman. Düsseldorf 1986.
- Benannt nach einem Kämpfer für die Menschlichkeit. Bischof Dr. Anton Schlembach weihte Friedrich-Spee-Haus in Speyer - »Spee lebte, was es predigte«. In: Der Pilger 138 (1985), 15.12.
- Bender-Wittmann, Ursula: Hexenprozesse in Lemgo 1628-37. Eine sozialgeschichtliche Analyse. In: Ulrich Großmann u. Petra Krutisch (Hg.): Der Weserraum zwischen 1500 und 1650. Gesellschaft, Wirtschaft und Kultur in der frühen Neuzeit. Marburg 1993, S. 235-266.
- Benz, Michaela: Friedrich Spee. Informationsmöglichkeiten anhand ausgewählter Nachschlagewerke zur Theologie und zur Geschichte. Diplomarbeit, Uni Köln, 1997.
- Benz, Stefan: Zwischen Tradition und Kritik. Katholische Geschichtsschreibung im barocken Heiligen Römischen Reich. Husum 2003 (Historische Studien Bd. 473).
- Berg, Karl: Friedrich-von-Spee-Chor Trier / Chorschule. Lieder zum Mitsingen und Einüben aus den Werkmappen »Jesus ruft uns«, »Kehret um« und dem Gebetbuch »beten-singen-feiern«. Ludwigsburg.
- Berg, Karl: Friedrich-von-Spee-Chor Trier. Festliche Musiktage »85 in Trier: 19. Mai- 9. Juni 1985; im europäischen Jahr der Musik. Trier 1985.
- Berg, Karl u. Spee, Friedrich von: In memoriam. Solo- und Chorlieder aus der »Trutznachtigall« u. a. Kantaten und Orgelmusik. Ludwigsburg 1980.
- Berger, Kurt: Barock und Aufklärung im geistlichen Lied. Marburg 1951.
- Berghoff, Stephan: Von Petrus bis Pius. Bilder aus der Kirchengeschichte. Ein Werk- und Lesebuch. Regensburg 1949.
- Bergmann, Bernhard: Werkbuch zum Deutschen Kirchenlied. Freiburg 1953.
- Beristain, Antonio: Jesuiten und Dienst an Gefangenen. In: Michael Sievernich u. Günter Switek (Hg.): Ignatianisch. Eigenart und Methode der Gesellschaft Jesu. [Dem Andenken an Ignatius von Loyola zum fünfhundertsten Jahrestag seiner Geburt (1491-1991) und zum vierhundertfünfzigsten Jahrestag der Gründung der Gesellschaft Jesu (1540-1990)]. Freiburg 1990, S. 404-424.
- Berkensträter, Christiane: »Gleich Sie das Flämlein spüret...«. Die Katholische Studenten- und Hochschulgemeinde Hannover auf den Spuren Friedrich Spees. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), 6, S. 171 - 178.

- Bernauer, Ursula, Sternberg, Thomas u. Vorgrimler, Herbert: Engel. Erfahrungen göttlicher Nähe. Freiburg im Breisgau 2001.
- Berndl, Christine: »Unglückliche, warum hast du gehofft?«. Friedrich Spee von Langenfeld - »Cautio Criminalis«. Salzburg, Univ., Dipl.-Arb., 2002. Salzburg 2002.
- Berndt, Rainer (Hg.): Petrus Canisius SJ. (1521-1597). Humanist und Europäer. Berlin 2000 (Erudiri sapientia Bd. 1).
- Berns, Jörg Jochen: Inneres Theater und Mnemonik in Antike und Früher Neuzeit, S. 23-43.
- Berns, Jörg Jochen: »Vergleichung eines Vhrwercks, vnd eines frommen andächtigen Menschens.«. Zum Verhältnis von Mystik und Mechanik bei Spee. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 101-206.
- Berns, Jörg Jochen: Ahà, ahà, ahà. Unsägliches und Unsagbares in einem Weihnachtsgedicht Friedrich Spees. In: Gabriela Scherer (Hg.): Wahrheit und Wort. Festschrift für Rolf Tarot zum 65. Geburtstag. Bern 1996, S. 73-90.
- Berns, Jörg Jochen / Neuber, Wolfgang (Hg.): Ars memorativa. Zur kulturgeschichtlichen Bedeutung der Gedächtniskunst 1400-1750. Tübingen 1993 (Frühe Neuzeit Bd. 15).
- Bertram, Adolf: Geschichte des Bistums Hildesheim. Bd. 3. Hildesheim u. Leipzig 1925.
- Bertram, Ernst, Langen, August u. Leyen, Friedrich von der: Das Buch deutscher Dichtung. Bd.: 2: Das späte Mittelalter. Leipzig 1941.
- Bessen, Georg Josef (Hg.): Collectanea ad historiam Paderbornensem spectantia. Paderborn [s. a.].
- Bessen, Georg: Geschichte des Bistums Paderborn. Bd. II. Neudruck der Ausg. Paderborn Wesener 1820, Osnabrück 1977.
- Besta, Johann (Hg.): Deutsches Lese- und Bildungsbuch für katholische Schullehrer-Seminare. 4., verb. Aufl. / bearb. von P. Wimmers und A. Weinstock, Ober-Glogau 1887.
- Betz, Hans Dieter (Hg.): Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. 4., völlig neu bearb. Aufl., Tübingen 2004.
- Beutler, Ernst: Der Dichter der Trutz-Nachtigall. Zum 350. Geburtstag von Friedrich von Spee am 25. Februar d.J. In: Magazin für religiöse Bildung 104 (1941), S. 141-146.
- Beyerhaus, Peter P.J. (Hg.): Das Geheimnis der Dreieinigkeit im Zeugnis der Kirche. Trinitarisch anbeten - lehren - leben; ein bekenntnis-ökumenisches Handbuch. Nürnberg 2009.
- Bhatti, Anil: Clemens Brentano und die Barocktradition. München, Univ., Philos. Fak. II, Diss. 1971. München 1971.
- Bianco, Franz Joseph von: Die alte Universität Köln und die spätern Gelehrten-Schule dieser Stadt. Teil I. Köln 1856.
- Bibliographisches Institut (Hg.): Meyers Großes Konversations-Lexikon. Bd. 18. Leipzig 1881.
- Bibliographisches Institut Mannheim: Art. »Spee, Friedrich«.
- Biedermann, Hans (Hg.): Handlexikon der magischen Künste. Von der Spätantike bis zum 19. Jahrhundert. Bd. 2. 3., verb. und wesentl. verm. Aufl., Graz 1990.

- Biesel, Elisabeth: Hexenjustiz, Volksmagie und soziale Konflikte im lothringischen Raum. Trier 1997 (Trierer Hexenprozesse Bd. 3).
- Biltz, Karl: Zur deutschen Sprache und Literatur. Vorträge und Aufsätze. Potsdam 1888.
- Biltz, Karl: Neue Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Litteratur. Berlin 1891.
- Binder, F.: Friedrich Spee. In: Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland 129 (1902), S. 385-388.
- Binsfeld, Petrus: Tractatus de confessionibus maleficorum & sagarum. An, et quanta fides ijs adhibenda sit. Trier 1589.
- Binsfeld, Peter: Tractat. Von Bekantnuß der Zauberer und Hexen. Ob und wieviel denselben zu glauben. Trier 1590.
- Binz, Carl: Das Bekenntnis des ersten deutschen Bekämpfers der Hexenprocesse. In: Allgemeine Zeitung. München 42 (1895), S. 4-6.
- Binz, Carl: Doctor Johann Weyer, ein rheinischer Arzt. Der erste Bekämpfer des Hexenwahns. Ein Beitrag zur Geschichte der Aufklärung und der Heilkunde. 2. umgearb. u. verm. Aufl., Neudr. der Ausg. Heidelberg 1896, Wiesbaden 1969.
- Bircher, Martin (Hg.): Deutsche Barocklyrik. Gedichtinterpretationen von Spee bis Haller. Bern 1973.
- Bircher, Martin (Hg.): Deutsche Barockliteratur und europäische Kultur. Hamburg 1977 (Dokumente des Internationalen Arbeitskreises für deutsche Barockliteratur Bd. 2).
- Bircher, Martin (Hg.): Deutsche Drucke des Barock 1600-1720 in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel. Alphabetisches Kurztitelverzeichnis, Bd. 6: Spee - Zwinner. Bearb. von Erdmann Weyrauch, S. 2027-2414. 1979.
- Bircher, Martin (Hg.): Deutsche Schriftsteller im Porträt. München 1979 (Beck'sche schwarze Reihe Bd. 200).
- Bircher, Martin: Zur Edition von Spees »Trutznachtigall«. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 12 (1985), S. 73-74.
- Bircher, Martin: Im Garten der Palme. Katalog einer Sammlung von Dokumenten zur Wirksamkeit der Fruchtbringenden Gesellschaft mit Beigabe eines Ausstellungskataloges (1991). Wiesbaden 1998 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 32).
- Bircher, Martin u. Haas, Alois M. (Hg.): Deutsche Barocklyrik. Gedichtinterpretationen von Spee bis Haller. Bern 1973.
- Bircher, Martin u. Mannack, Eberhard (Hg.): Deutsche Barockliteratur und europäische Kultur. 2. Jahrestreffen des Internationalen Arbeitskreises für deutsche Barockliteratur. Hamburg 1977 (Dokumente des Internationalen Arbeitskreises für deutsche Barockliteratur Bd. 3).
- Birkhan, Helmut: Magie im Mittelalter. München 2010 (Beck'sche Reihe Bd. 1901).
- Birlinger, Anton u. Witekind, Hermann: Augustin Lercheimer (Prof. H. Witekind in Heidelberg) und seine Schrift wider den Hexenwahn. Lebensgeschichtliches und Abdruck der letzten vom Verfasser besorgten Ausgabe von 1597. Sprachlich bearb. durch Anton Birlinger. Straßburg 1888.

- Bischöfl. General-Vikariat Trier: Gesang- und Gebetbuch für die Diözese Trier. Kleine Ausg. ohne Noten, Trier 1907.
- Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Trier / Merten, Hiltrud (Hg.): Die Gesellschaft Jesu und ihr Wirken im Erzbistum Trier. Für Gott und die Menschen. Katalog-Handbuch zur Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Trier, 11. September 1991 - 21. Oktober 1991. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66).
- Bischöfliches Ordinariat Regensburg u. Blüml, Hermann (Hg.): Ja zur Kirche. Eine Streitschrift wider die modischen Vorwürfe gegen die katholische Kirche. Regensburg 1994.
- Bistum Osnabrück: Gotteslob. Gesangbuch und Gebetbuch für das Bistum Osnabrück. Osnabrück 1952.
- Bistum Trier u. Schmidt, Elisabeth (Hg.): Spee wider den Wahn. Die Ausstellung findet vom 13.02. bis 07.04.1991 statt. Ausstellungsort ist das bischöfliche Museum. Trier 1991.
- Bitter, W. (Hg.): Massenwahn in Geschichte und Gegenwart. Stuttgart 1965.
- Bitter, Gottfried: »O Heiland, reiß die Himmel auf«. In: Katechetische Blätter 133 (2008), S. 434-435.
- Blarr, Oskar Gottlieb: Friedrich Spee von Langenfeld. In: Bilker Sternwarte 36 (1990), S. 68-71.
- Blarr, Oskar Gottlieb: >Süße Verse - zarte Noten<. Anmerkungen zu Friedrich Spee und seinem Verhältnis zur Musik. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf, S. 100-109).
- Lexikon der Weltliteratur. Unter Benutzung des Verl.-Archivs bearb. Frankfurt a.M. 1956.
- Bloch, Peter André (Hg.): Walter Muschg Pamphlet und Bekenntnis. Aufsätze und Reden. In Zusammenarbeit mit Elli Muschg-Zollikofer, Olten, Freiburg im Breisgau -1968.
- Blomenkamp, Paul: Zur Geschichte des Friedrich-Spee-Kollegs. In: Erzbischöfliches Friedrich-Spee-Kolleg (Hg.): 25 Jahre Erzbischöfliches Friedrich-Spee-Kolleg in Neuss. 1963-1988. Neuss 1988, S. 12-16.
- Blötzer, Jos: Spee (Spe), Friedrich von. In: Franz Kaulen (Hg.): Wetzler und Welte's Kirchenlexikon oder Encyklopädie der katholischen Theologie und ihrer Hilfswissenschaften. 2. Auflage, in neuer Bearbeitung, ...begonnen von Joseph Hergenröther, Freiburg 1899, 11, Sp. 575-579.
- Blüm, Norbert: Friedrich von Spee - Die Menschenrechte. In: Bruno Moser (Hg.): Leitbilder für eine bessere Zukunft. Prominente Autoren, beispielhafte Menschen, wegweisende Lebensformen. München 1988, S. 255-259.
- Blume, Friedrich (Hg.): Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik. Kassel 1965.
- Blümke, Malte: Literatur-Café am Friedrich-Spee-Gymnasium. Genetik-Professor und Autor U.A.O. Heinlein als Gast. In: Die Bücherei 44 (2000), S. 302-304.
- Blümke, Malte: Lesepaten für Leseclub. Friedrich-Spee-Gymnasium geht neue Wege in der Leseförderung. In: Bibliotheken heute 2 (2006), S. 95-96.
- Blümke, Malte u. Staatliches Friedrich-Spee-Gymnasium Trier (Hg.): 25 Jahre Friedrich-Spee-Gymnasium Trier. Trier 1998.

- Blüml, Elke: Poet, Priester und Poet. Am 25. Februar vor 400 Jahren wurde Friedrich Spee geboren. In: Pressedienst des Bischöflichen Ordinariats Würzburg 20 (1991), S. 4-7.
- Bochinger, Richard (Hg.): Allein den Betern kann es noch gelingen. Eine Sammlung christlicher Lyrik. 2. Aufl., mit einem Geleitwort von Bernt von Heiseler, Gütersloh 1958.
- Bock, Michael: Friedrich Spee überzeugte durch seinen Glauben. Peine feierte den 350. Todestag. In: Kirchenzeitung Hildesheim 37 (1985 (13.09)).
- Bockhorst, Wolfgang (Hg.): Geschichte der Stadt Rüthen. Paderborn 2000 (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte Bd. 37).
- Bode, Eva Beate (Hg.): Der Brockhaus Literatur: Schriftsteller, Werke, Epochen, Sachbegriffe. 2., völlig neu bearb. Aufl., Mannheim 2004.
- Bode, Karl: Die Bearbeitung der Vorlagen in »Des Knaben Wunderhorn«. Berlin 1909 (Palaestra. Untersuchungen und Texte aus der deutschen und englischen Philologie Bd. 76).
- Bodenheimer, Alfred (Hg.): Literatur im Religionswandel der Moderne. Studien zur christlichen und jüdischen Literaturgeschichte. Zürich 2009.
- Bodmann, Franz Joseph: Rheingauische Alterthümer oder Landes- und Regiments-Verfassung des westlichen oder Niederrheingaus im mittlern Zeitalter. Abth. 1: Die Landes-Verfassung; Abth.: 2: Die Regiments - Verfassung. Mainz 1819.
- Boesch, Bruno (Hg.): Deutsche Literaturgeschichte in Grundzügen. Die Epochen deutscher Dichtung. 2. Aufl., Bern und München -1961.
- Boesten-Stengel, Albert u. Venard, Marc (Hg.): Das Zeitalter der Vernunft. (1620/30-1750). Dt. Ausg. bearb. von Albert Boesten- Stengel. Freiburg 1998.
- Boge, Birgit: Literatur für das »Catholische Teutschland«. Das Sortiment der Kölner Offizin Wilhelm Friessem im Zeitraum 1638-1668. Tübingen 1993 (Frühe Neuzeit Bd. 16).
- Bohne, Gotthold: Spee, Friedrich v., Cautio Criminalis oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Deutsche Ausgabe von Joachim Friedrich Ritter. In: Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte. Germanistische Abteilung 61 (1941), S. 468-471.
- Böhr, Christoph (Hg.): Friedrich Spee: Ein Mann des Wortes und der Tat. 2004.
- Böhr, Christoph: Friedrich Spee und Christian Thomasius über Vernunft und Vorurteil. Zur Geschichte eines Stabwechsels im Übergang vom 17. zum 18. Jahrhundert. 1. Aufl., 2. Aufl., Trier 2005, 2006.
- Bolha, Andreas: O Heiland, reiß die Himmel auf! Adventliche Dia-Meditation zum Lied »O Heiland, reiß die Himmel auf« von Friedrich von Spee. Aachen 1998, Aachen 1998.
- Böll, Heinrich: Aufsätze, Kritiken, Reden. Köln 1967.
- Bollens, Fr.: Der deutsche Choralgesang der katholischen Kirche, seine geschichtliche Entwicklung, liturgische Bedeutung und sein Verhältnis zum protestantischen Kirchengesange. Ehrenrettung desselben wider die Behauptung, daß Luther der Gründer des deutschen Kirchengesanges sei. Tübingen 1851.
- Bonney, Marianne: Friedrich von Spee - Kämpfer gegen den Hexenwahn. Patron und Vorbild mutiger Kritiker gegen den Zeitgeist 1591-1635. In: Lemgoer Hefte 8 (1985), S. 14-17.

- Bonomo, Giuseppe: Il »Malleus maleficarum«. In: Annali del Museo Pitre 1 (1950), S. 120-147.
- Bopp, Alfons: Friedrich von Spee und seine Lieder im Rottenburger Diözesan-Gesangbuch. In: Magazin für Pädagogik 98 (1935), S. 387-396.
- Borck, Heinz-Günther u. Dorfey, Beate: »Unrecht und Recht. Kriminalität und Gesellschaft im Wandel von 1500-2000«. Gemeinsame Landesausstellung de rheinland-pfälzischen und saarländischen Archive. Ausstellungskatalog. In: Herbert Eiden u. Rita Voltmer (Hg.): Hexenprozesse und Gerichtspraxis. Trier 2002 (Trierer Hexenprozesse. Quellen und Darstellungen Bd. 6).
- Born, Ulrike U. u. Vaupel, Ursula: In memoriam Catharina Rudeloff, Martha Kerste. Hexenprozess Eschwege 1657. Eschwege 2007.
- Börner, Lars (Hg.): Hexen. Mythos und Wirklichkeit; [Ausstellung; Begleitbuch; 13.09.09 bis 2.05.10]. München 2009.
- Bornewasser, Franz Rudolf u. Heintz, Albert (Hg.): Fels im Sturm. Predigten und Hirtenworte des Erzbischofs Franz Rudolf Bornewasser, Bd. I: 1922-1939. Trier Veröffentlichungen des Bistumsarchiv Trier.
- Bornitz, Maria (Hg.): Erbe der Heiligen. Von christlichem Armendienst in Vergangenheit und Gegenwart. Freiburg im Breisgau 1940.
- Born-Siebicke, Gisela: Anna Katharina Spee (1590-1631). Die Hexenkönigin von Bruchhausen. In: Frauenbüro Neuwied u. Susanne Klein (Hg.): Von Frau zu Frau. Auf der Suche nach der verschütteten Geschichte bedeutender Frauen in und um Neuwied [Bd. 1]. Neuwied 1993, S. 130-147.
- Born-Siebicke, Gisela: Spurensuche - Der Speehof in Bruchhausen. Ergänzungen zu dem historischen Roman »Die Hexenkönigin...«. In: »Arbeitskreis Heimatbuch« im Heimat- und Geschichtsverein Bruchhausen u. Heimat- und Geschichtsverein Bruchhausen/Neuwied / Arbeitskreis Heimatbuch (Hg.): 1000 Jahre Bruchhausen. Beiträge zur Ortsgeschichte. Ein Heimatbuch. Bruchhausen 1995, S. 259-263.
- Born-Siebicke, Gisela, Breit, Ernst u. Wiegelmann, Elmar: Die Hexenkönigin von Bruchhausen. Auf den Spuren der Anna Katharina Spee. Rheinbreitbach 2002.
- Borromeo, Agostino (Hg.): L'Inquisizione. Atti del Simposio internazionale nel Vaticano. Rom 2003.
- Bosbach, Franz: Die katholische Reform in der Stadt Köln. In: Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte 84 (1989), S. 120-159.
- Bosbach, Franz: Konfessionalisierung im kurkölnischen Rheinland des 16. und 17. Jahrhunderts. In: Rheinische Vierteljahresblätter 58 (1994), S. 202-226.
- Bosl, Karl, Franz, Günther u. Hofmann, Hanns Hubert (Hg.): Biographisches Wörterbuch zur deutschen Geschichte. Bd. 3: S-Z, Register zum Gesamtwerk. 1995.
- Boss, Hermann: Das Buch der Heimat. Friedrich Spee von Langenfeld. Eine Buchbesprechung. In: Düsseldorfer Heimatblätter »Das Tor« 26 (1960), S. 135-139.
- Bosshard, Hans Heinrich: »Das Vorbild wolt ich schawen ger«. Friedrich Spees Naturbetrachten. Bonn 1979 (Studien zur Germanistik, Anglistik und Komparatistik Bd. 75).
- Böttcher, Kurt (Hg.): Lexikon deutschsprachiger Schriftsteller. Bd. 1: Von den Anfängen bis zum Ausgang des 19. Jahrhunderts. Leipzig 1987.

- Böttcher, Kurt, Geerds, Hans Jürgen u. Heukenkamp, Rudolf (Hg.): Kurze Geschichte der deutschen Literatur. Berlin 1981.
- Böttcher, Kurt, Greiner-Mai, Herbert, Müller, Harald, Prosche, Hannelore u. Albrecht, Günter (Hg.): Lexikon deutschsprachiger Schriftsteller. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd. 2. Hildesheim 1993.
- Bouterwek, Friedrich: Friedrich Spee. Göttingen 1812 (Geschichte der Poesie und Beredsamkeit Bd. 9).
- Braam, Hans (Hg.): Die berühmtesten deutschen Gedichte. Auf der Grundlage von 200 Gedichtsammlungen. Stuttgart 2004.
- Bracht, Hans-Günther: Von der Deutschen Schule in Aufbauform zum Friedrich-Spee-Gymnasium. 75 Jahre Höhe Schule in Rüthen. In: Heimatblätter 81 (2001), S. 121-127.
- Bräcker, Antje: Lernen am Modell. Friedrich Spee als Vorbild christlichen und katholischen Glaubenslebens in Krisenzeiten des Katholizismus. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 137-154.
- Bräcker, Antje: Friedrich Spee, der Reformator der Poesie und die Revolution des katholischen Kirchengesangs. Tagung vom 17. bis 29. April 2007 in Trier. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 145-150.
- Bräcker, Antje: Friedrich Spee, der (islamische) Orient und die Türken. Die religiöse Bewältigung des Fremden. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 7-22.
- Brackert, Helmut: >Unglückliche, was hast du gehofft?<. Zu den Hexenbüchern des 15. bis 17. Jahrhunderts. In: Gabriele u.a. Becker (Hg.): Aus der Zeit der Verzweiflung. Zur Genese und Aktualität des Hexenbildes. Frankfurt a.M. 1977, S. 131-187.
- Brackert, Helmut: Der »Hexenhammer« und die Verfolgung der Hexen in Deutschland. In: Heinz Rupp (Hg.): Philologie und Geisteswissenschaft. Demonstration literarischer Texte des Mittelalters. Heidelberg 1977.
- Brady, Thomas A. (Hg.): Handbook of European History 1400-1600. Structures and assertions. Late Middle Ages, Renaissance and Reformation. 2 Bde. 1994.
- Brady, Thomas A.: German histories in the age of Reformations, 1400 - 1650. Cambridge 2009.
- Brahms, Johannes: In stiller Nacht. Mainz 1860, Mainz 1860 (Schott's Chorblätter [44] 259).
- Brahms, Johannes u. Radio-Télé Luxembourg/Orchestre Symphonique: Serenade Nr. 2 A-dur op. 16 für Orchester. Rhapsodie für eine Altstimme, Männerchor und Orchester op. 53. Tragische Ouvertüre op. 81. Serenade Nr. 1 D-dur op. 11 für Orchester. Königsdorf 1983.
- Brahms, Johannes u. Spee, Friedrich: Motette, O Heiland, reiss die Himmel auf. Op. 74, no. 2. Berlin [1909].
- Brandt, Hans Jürgen u. Hengst, Karl: Geschichte des Erzbistums Paderborn. Bd. 2: Das Bistum Paderborn von der Reformation bis zur Säkularisation 1532-1802/21. Paderborn 2007 (Veröffentlichungen zur Geschichte der mitteldeutschen Kirchenprovinz Bd. 13).
- Brauchen wir den Sündenbock? Zum Geburtstag von Friedrich Spee. 1991.
- Brauer, Walter: Friedrich Spee, Trutznachtigall. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 33 (1938), S. 308-310.

- Braun, Werner (Hg.): Die Musik des 17. Jahrhunderts. Mit 86 Notenbeispielen und 130 Abbildungen. Wiesbaden 1981.
- Braune, Gerd: Kämpfer gegen den Hexenwahn. Der Jesuit Friedrich Spee starb in Trier vor 350 Jahren. 1985.
- Brecht, Martin u. van den Berg, Johannes (Hg.): Geschichte des Pietismus. Bd. 1: Der Pietismus vom siebzehnten bis zum frühen achtzehnten Jahrhundert. 1993.
- Bredhorn, Uwe: Friedrich Spee: Cautio Criminalis. In: Margret Lemberg (Hg.): Die Universität Marburg im Königreich Westfalen. Marburg 2007, S. 137-163.
- Breiden, J.: Zauberwahn und Hexenprozeß. Aachen 1926.
- Breit, Ernst: Die Hexenkönigin von Bruchhausen. Geschichtlicher Roman von Dr. Ernst Breit. Pfarrer in Bruchhausen von 1931-1938. In: Heimat- und Geschichtsverein Bruchhausen/Neuwied / Arbeitskreis Heimatbuch (Hg.): 1000 Jahre Bruchhausen. Beiträge zur Ortsgeschichte. Ein Heimatbuch. Bruchhausen 1995, S. 227-258.
- Brenner, Traudl: Wider den Wahn: Friedrich Spee. Zwei Porträts des berühmten Jesuiten von dem Saarbrücker Künstler Hans Schröder. In: Paulinus 40 (1994).
- Brennkemeyer, Edgar: Pater Friedrich Spee - ein Lebenslauf. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 15-32.
- Brentano, Clemens: Clemens Brentano's Gesammelte Briefe von 1795 bis 1842. Bd. 2. Frankfurt a.M. 1855.
- Brentano, Clemens u. Behrens, Jürgen: Sämtliche Werke und Briefe. [Historisch-kritische Ausgabe] Bd.31: Briefe;3, Bd. 32: Briefe;4, Bd. 33: Briefe;5. Frankfurter Brentano-Ausg., Stuttgart 1991 (31); 1996(32); 2000(33), Stuttgart 1991 (31); 1996(32); 2000(33), 751 S.(31); 523 S.(32); 557 S.(33).
- Brentano, Clemens u. Rölleke, Heinz (Hg.): Sämtliche Werke und Briefe. Bd. 8; 9,3. [Frankfurter Brentano-Ausg.] Histor.-krit. Ausg. Nachdruck von »Des Knaben Wunderhorn«, Teil 3 u. Teil 3, Lesarten und Erläuterungen mit Anhg., Stuttgart 1977.
- Brentano, Clemens u. Seebaß, Friedrich (Hg.): Briefe. 2 Bde. Nürnberg 1951.
- Brentano, Clemens u. Spee, Friedrich von (Hg.): Trutz Nachtigal. Ein geistlich poetisches Lustwäldlein, desgleichen noch nie zuvor in deutscher Sprache gesehen worden. Wörtlich treue Ausg. vermehrt mit den Liedern aus dem gülden Tugendbuch desselben Dichters, Berlin 1817.
- Brentano, Clemens u. Spee, Friedrich von: Trutz Nachtigal: ein geistlich poetisches Lustwäldlein, desgleichen noch nie zuvor in deutscher Sprache gesehen worden. Mikrofilm reel 290, Nr. 977a. Ausgabe Berlin, 1817, Verlag Ferdinand Dümmler, Woodbridge, Conn. 1969.
- Breslauer, Martin (Hg.): Das deutsche Lied. Geistlich und weltlich bis zum 18. Jahrhundert. Reprogr. Nachdr. der Ausg. Berlin, 1908, Hildesheim 1966 (Dokumente frühen deutschen Lebens: Reihe 1).
- Breuer, Dieter: Spee von Langenfeld, Friedrich, Jesuit, Seelsorger, Lyriker.
- Breuer, Dieter: Spee von Langenfeld, Friedrich: Jesuit, Seelsorger, S. 1857. In: Hans-Michael Körner (Hg.): Große bayerische biographische Enzyklopädie, S. 1857.
- Breuer, Dieter (Hg.): Frömmigkeit in der frühen Neuzeit. Studien zur religiösen Literatur des 17. Jahrhunderts in Deutschland. Amsterdam 1984 (Chloe. Beihefte zum Daphnis Bd. 2).

- Breuer, Dieter (Hg.): Religion und Religiosität im Zeitalter des Barock. T.2. Wiesbaden 1995 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 25).
- Breuer, Dieter: Die Auseinandersetzung mit dem oberdeutschen Literaturprogramm im 17. Jahrhundert. Zum Verhältnis von sprachlicher und gesellschaftlicher Programmatik. In: Archiv für Kulturgeschichte 53 (1971), S. 53-92.
- Breuer, Dieter: Zensur und Literaturpolitik in den deutschen Territorialstaaten des 17. Jahrhunderts am Beispiel Bayerns. In: Albrecht Schöne (Hg.): Stadt-Schule-Universität-Buchwesen und die deutsche Literatur im 17. Jahrhundert. Vorlagen und Diskussionen eines Barock-Symposiums der Deutschen Forschungsgemeinschaft 1974 in Wolfenbüttel. München 1976, S. 470-491.
- Breuer, Dieter: Besonderheiten der Zweisprachigkeit im katholischen Oberdeutschland während des 17. Jahrhunderts. In: Daphnis 8 (1979), S. 145-163.
- Breuer, Dieter: Oberdeutsche Literatur 1565-1650. Deutsche Literaturgeschichte und Territorialgeschichte in frühabsolutistischer Zeit. München 1979 (Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte Bd. Reihe B, Beiheft 11).
- Breuer, Dieter: »Meinem vielgeliebten Patronen im Himmel«. Spees Kölner Verleger Wilhelm Friessem und sein Verlagsprogramm. Aachen 1988.
- Breuer, Dieter: »Meinem vielgeliebten Patronen im Himmel«. Spees Kölner Verleger Wilhelm Friessem und sein Verlagsprogramm. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 297-319.
- Breuer, Dieter: Das Ärgernis der katholischen Literatur. Zur Geschichte einer Ausgrenzung. In: Klaus Garber (Hg.): Europäische Barock-Rezeption. Teil 1. Wiesbaden 1991 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 20), S. 455-463.
- Breuer, Dieter: Die sinnreiche Siebzehn. Zahlenallegorese bei Grimmelshausen. In: Wilhelm Kühlmann (Hg.): Literatur und Kultur im deutschen Südwesten zwischen Renaissance und Aufklärung. Neue Studien, Walter E. Schäfer zum 65. Geburtstag gewidmet. Amsterdam 1995 (Chloe Bd. 22), S. 267-282.
- Breuer, Dieter: Katholische Konfessionalisierung und poetische Freiheit. In: Reinhard, Wolfgang / Schilling, Heinz (Hg.): Die katholische Konfessionalisierung. Wissenschaftliches Symposium der Gesellschaft zur Herausgabe des Corpus Catholicorum und des Vereins für Reformationsgeschichte 1993. Münster 1995 (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte Bd. 135), S. 166-183.
- Breuer, Dieter: »Weil vnser Fantasey eine solche krafft hat«. Spees manieristische Poetik des immerwährenden Gotteslobs. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 213-227.
- Breuer, Dieter: Art. »Spee von Langenfeld, Friedrich«. In: Bernd Moeller (Hg.): Deutsche Biographische Enzyklopädie der Theologie und der Kirchen. München 2005, 2: M-Z, Register, S. 1269.
- Breuer, Dieter: Spees Liebestheologie. Lied 29 der ›Trvtz-Nachtigal‹ vom »Geheymnuß der Hochheyligen Dreyfältigkeit«. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 129-143.
- Breuer, Dieter: Jakob Masen und die irenische Bewegung des 17. Jahrhunderts. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 119-144.
- Breuer, Dieter: Friedrich Spees Wirkung auf Laurentius von Schnüffis. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 59-78.

- Breuers, Dieter: In drei Teufels Namen. Die etwas andere Geschichte der Hexen und ihrer Verfolgung. Bergisch Gladbach 2007.
- Breuning, Klaus, Mensing, Roman u. Trutwin, Werner (Hg.): Zeichen der Hoffnung. Religion-Sekundarstufe I, Unterrichtswerk für den katholischen Religionsunterricht der Jahrgangsstufen 9/10. Düsseldorf 1989.
- Brieskorn, Norbert (Hg.): Globale Solidarität. Die verschiedenen Kulturen und die Eine Welt. Stuttgart 1997 (Globale Solidarität - Schritte zu einer neuen Weltkultur Bd. 1).
- Brieskorn, Norbert: Vom Recht in Zeiten des Terrors. In: Stimmen der Zeit 224 (2006), S. 145-146.
- Brieskorn, Norbert: Recht und Gewalt bei Friedrich von Spee SJ. In: Markus Kremer (Hg.): Macht und Moral - politisches Denken im 17. und 18. Jahrhundert. Stuttgart 2007 (Theologie und Frieden Bd. 31), S. 187–215.
- Briggs, Robin: Witches and Neighbours. The Social and Cultural Context of European Witchcraft. New York 1996.
- Briggs, Robbin: Die Hexenmacher. Geschichte der Hexenverfolgung in Europa und der Neuen Welt. Berlin 1998.
- Brinkmann, Richard (Hg.): Theatrum Europaeum. Festschrift für Elida Maria Szarota. München 1982.
- Brito, Emilio: J.G. Fichte et la transformation du christianisme. Leuven 2004 (Bibliotheca Ephemeridum theologicarum Lovaniensium Bd. 175).
- Britting, Georg (Hg.): Lyrik des Abendlands. Ausgewählt von Georg Britting. München 1978.
- Britz, Andreas: Helles Licht in dunkler Zeit. Vor 350 Jahren starb Friedrich Spee von Langenfeld in Trier. In: Heimat zwischen Hunsrück und Eifel 33 (1985).
- Bröcker, Walter: Der Kritiker. Die ›Constitutio‹ als ›Cautio‹, die ›Cautio‹ als ›Constitutio‹.
- Bröcker, Walter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991.
- Bröcker, Walter: Der Kritiker. Cautio Criminalis oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. In: Bröcker, Walter / Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 258-264.
- Bröcker, Walter u. Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991.
- Brockhaus (Hg.): Riemann Musik Lexikon. Bd. 2: Personenteil L-Z.
- Brockhaus (Hg.): Das große Brockhaus. Bd. 17: Schra – Spu. Handbuch des Wissens in zwanzig Bänden. Bd. 17: Schra - Spu. 15., völlig Neubearb. Aufl. von Brockhaus' Konversations-Lexikon, Leipzig 1934.
- Brockhaus - die Enzyklopädie; in 24 Bänden. 20., überarb. und aktualis. Aufl., Leipzig 1998 (Bd. 20).
- Brockhaus Enzyklopädie. 21., völlig neu bearb. Aufl., Leipzig 2006 (Bd. 25).
- Brockmann, Doris: Der Beichtvater als Spezialist des Geheimnisses. In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991, S. 103-115.
- Brockmann, Doris u. Eicher, Peter (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991.

- Brodrick, James: Petrus Canisius. 1521-1597. Bd. 1.2. Wien 1950.
- Brodrick's, James: Saint Peter Canisius. Chicago 1962.
- Brokerhoff, Karl Heinz (Hg.): 99 und einmal Zuflucht. Glaubensbekenntnisse im Gedicht. Annweiler 1985.
- Brokerhoff, Karl Heinz: Lebendiges Barock. Über einen bekannten Liedertext des Jesuitenpaters Friedrich von Spee. In: Jahrbuch des Angermunder Kulturkreises 2 (1980), S. 85-92.
- Brokerhoff, Karl Heinrich: Ein Traum muß bleiben zuletzt. Erzählgedichte mit Zeichnungen von Beate Nowak und Kompositionen von Klaus Gutjahr. Berlin 1995.
- Brors, Franz Xaver (Hg.): Klipp und klar. Apologetisches Taschenlexikon für jederman. 3., verm. und verb. Auflage, Kevelaer 1922.
- Brors, Franz Xaver: Modernes ABC für Katholiken aller Stände. Kurze Antworten auf die modernen Angriffe gegen die katholische Kirche. Berlin 1901.
- Brouillard, R.: Frédéric Spé ou Spée. In: E. Amann (Hg.): Dictionnaire de théologie Catholique. Paris 1941, 14.2., Sp. 2474-2477.
- Brouwer, Christoph: Metropolis ecclesiae Trevericae. Quae metropolitanae ecclesiae originem, jura, decus, officia tum subjectorum illi episcopatum, regionum, urbium, ecclesiarum, abbatiarum et monasteriorum ortus progressusque per archidioecesin Trevirensis complectitur. Confluentibus 1856.
- Browning, Robert M. (Hg.): German Poetry. New York 1962.
- Browning, Robert M.: On the Numerical Composition of Friedrich Spee's Trutznachtigall. In: Albert Richard Schmitt (Hg.): Festschrift für Detlev W. Schumann. Zum 70. Geburtstag. Mit Beiträgen von Schülern, Freunden und Kollegen. München 1970, S. 28-39.
- Browning, Robert Marcellus: German baroque poetry. 1618-1723. University Park 1971 (The Penn State Series in German literature).
- Browning, Robert Marcellus: Deutsche Lyrik des Barock. 1618-1723. Autoris. dt. Ausg. besorgt von Gerhart Teuscher, Stuttgart 1980 (Kröners Taschenausgabe Bd. 476).
- Brubach, Heinz (Hg.): Festschrift 200 Jahre Pfarrei Liebfrauen in Trier. Trier 2003.
- Brückner, Wolfgang (Hg.): Literatur und Volk im 17. Jahrhundert. Probleme populärer Kultur in Deutschland. T. II. Wiesbaden 1985 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 13).
- Brüggeboes, Wilhelm: Geschichte der Kirche. Ein Lehrbuch für den katholischen Religionsunterricht in der Mittelstufe höherer Schulen. 2. Teil: Die kirchliche Neuzeit. Düsseldorf 1962.
- Brugier, Gustav: Geschichte der deutschen National-Literatur. Nebst kurzgefaßter Poetik; für Schule und Selbstbelehrung; mit vielen Proben und einem Glossar. 5. verb. und verm. Aufl., Freiburg im Breisgau 1878.
- Brugier, Gustav: Geschichte der deutschen National-Litteratur. Nebst kurzgefaßter Poetik; für Schule und Selbstbelehrung. 8., verm. und verb. Aufl., Freiburg im Breisgau 1888.
- Brugier, Gustav: Geschichte der deutschen National-Litteratur. Nebst kurzgefaßter Poetik; für Schule und Selbstbelehrung; mit vielen Proben und einem Glossar. 9., verm. und verb. Aufl., Freiburg im Breisgau 1893.

- Brugier, Gustav: Geschichte der deutschen Literatur. Nebst kurzgefaßter Poetik. Für Schule und Selbstbelehrung. Mit einem Titelbild. Freiburg im Breisgau 1904.
- Brümmer, Franz: Deutsches Dichterlexikon. Biographische und bibliographische Mittheilungen über deutsche Dichter aller Zeiten. Bd. 2. In: Bernhard Fabian (Hg.): Deutsches Biographisches Archiv. München 1982, MF 1200, 291-292.
- Brümmer, Franz: Lexikon der deutschen Dichter und Prosaisten. Von den ältesten Zeiten bis zum Ende des 18. Jahrhunderts. In: Bernhard Fabian (Hg.): Deutsches Biographisches Archiv. München 1982, MF 1200, 293-294.
- Brunnemann, Jakob: Discours von betrüglichen Kennzeichen der Zauberey. Worinnen viel abergläubische Meinungen freymüthig untersucht und verworffen, wie auch Carpzovii, Berlichii, Crusii, und anderer, so wohl Protestant- als Päbstischer Jctorum, mißliche und leichtgläubige Lehr-Sätze von der Zauberey erwogen, zugleich Herrn Jo. Joach. Weidneri ... Gegensätze wider diesen Discours kurtz und bescheidenlich beantwortet werden. Nebst einer Historischen Anleitung von dem Zustande des Hexen-Processes vor und nach der Reformation bis auf ietzige Zeiten und nöthigen Registern. Halle 1727.
- Buchberger, Michael (Hg.): Kirchliches Handlexikon. Freiburg im Breisgau 1912.
- Buchberger, Michael (Hg.): Lexikon für Theologie und Kirche. 2., neubearb. Aufl. des Kirchlichen Handlexikons, Freiburg im Breisgau 1937.
- Buchbesprechung. Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). In: Paulinus (1986), Ausgabe vom 26.01.
- Buchbesprechungen. In: Spee-Jahrbuch 15 (2008), S. 161-163.
- Buchmann, Jakob: Die unfreie und die freie Kirche in ihren Beziehungen zur Sklaverei, zur Glaubens- und Gewissenstyrannei und zum Dämonismus. 2., unveränd. Aufl., Breslau 1875.
- Bühler, Fredy u. Frei, Urs (Hg.): Der Rosenkranz. Andacht, Geschichte, Kunst; [Ausstellung »Zeitinseln - Ankerperlen. Geschichten um den Rosenkranz«, Museum Bruder Klaus Sachseln 25. Mai bis 26. Oktober 2003]. Bern 2003.
- Büllingen, Ludwig von: Annales typographici Colonienses. Handschrift aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, aus den Beständen der Universitäts- und stadtbibliothek Köln. [Mikrofiche-Ausg.], [S.l.] ca. 1845.
- Bungert, Alfons: Friedrich Spee von Langenfeld. Geistlicher Dichter der Barockzeit und Kämpfer gegen den Hexenwahn. Minden 1986.
- Bunsen, Christian Karl Josias Frhr von: Versuch eines allgemeinen evangelischen Gesang- und Gebetbuchs <engl.>. Lyra Germanica. Hymns for the sundays and chief festivals of the christian year: transl. from the German. Winkworth, Catherine. New ed., London 1862.
- Bunte, Monika: Vorreiter. Friedrich Spee von Langenfeld. In: Düsseldorf-Gerresheim »Arbeitskreis Hexengedenkstein« (Hg.): Der Gerresheimer Hexenstein. Düsseldorf-Gerresheim, S. 10-12.
- Burg, Joseph: Protestantische Geschichtslügen. Bd. 1: Historischer Teil. Ein Nachschlagebuch. 10., verm. Aufl., Essen 1909.
- Burg-Schaumburg, Paul (Hg.): Minerva-Lexikon berühmter Persönlichkeiten aller Zeitalter. Leipzig 1929.
- Burkert, Karl: »Trutznachtigall«. Zu Friedrich von Spees 300. Todestag am 7. August. In: Die Propyläen. Beil. zur Münchener Zeitung 32 (1935), S. 345f.

- Burr, George L. (Hg.): *The Witch-Persecutions*. 1897.
- Burr, George Lincoln: *The fate of Dietrich Flade*. Ithaca 1943.
- Busch, Stefan: *Die Lieblichkeit der Schöpfung und der Dichtung. Zur Poetik der Naturschilderungen bei Friedrich Spee*. In: *Spee-Jahrbuch 2* (1995), S. 67-88.
- Buschmann, Josef: *Deutsches Lesebuch für die Oberklassen höherer Lehranstalten*. Bd. 2: *Deutsche Dichtung in der Neuzeit. Nebst einem Abriss der Poetik*. 9., verm. Aufl., Trier 1912.
- Busenbaum, Hermann (Hg.): *Medvlla Theologiae Moralis. Facili ac perspicva methodo resolvens. Casvs conscientiae, ex variis probatisque Authoribus concinnata. A R.P. Hermanno Bvsenbavm. Poenitentibus & ac Confessariis perquam utilis. Editio vigesima tertia, & ultima, ab Auctore recognita & plurimum aucta*, Paris 1669.
- Busenbaum, Hermann (Hg.): *Medvlla Theologiae Moralis. Facili ac perspicuà methodo resoluens. Casvs conscientiae, ex varijs probatisque Authoribus concinnata. A R.P. Hermanno Bvsenbavm. Poenitentibus & ac Confessarijs perquam vtilis ac necessaria. Post varias impressiones Postrema Ed. accuratior, ac correctior, Venetiis* 1685.
- Busenbaum, Hermann: *Medulla Theologiae Moralis. Facili ac perspicua methodo resolvens, Casus Conscientiae. Editio secunda ab Auctore recognita, & plurimum aucta*, Paderborn 1652.
- Butz, Friedrich Wilhelm u. Bautz, Traugott (Hg.): *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon*. Nordhausen, Thüringen.
- Bützler, Theodor (Hg.): *Singet dem Herrn! Gesangbuch für die deutschsprachigen katholischen Gemeinden Italiens; mit einem Gebetsanhang*. Bolzano 1942.
- Butzmann, Annelore: *Bruder und Hoffnung mißhandelter Frauen. Mein Weg zu Friedrich Spee von Langenfeld*. In: *Spee-Jahrbuch 4* (1997), S. 152-155.
- Butzmann, Annelore: *Friedrich Spee von Langenfeld: sein Lebensweg und die »Cautio criminalis«*. Hannover, Univ., Magisterarbeit, 2006.
- Butzmann, Annelore: *Friedrich Spee zur Rekatholisierung in Peine. »Ein Fleck auf weißer Weste?«*. In: *Spee-Jahrbuch 14* (2007), S. 43-58.
- Byloff, Fritz: *Das Verbrechen der Zauberei. Ein Beitrag zur Geschichte der Srafrechtspflege in Steiermark*. Graz 1902.
- Byloff, Fritz: *Hexenglaube und Hexenverfolgung in den österreichischen Alpenländern*. Berlin u. Leipzig 1934 (Quellen zur deutschen Volkskunde Bd. 6).
- Canisius, Petrus: *Beati Petri Canisii, Societatis Iesu, Epistulae et Acta*. Vol. 4: 1563-1565. Friburgi Brigoviae 1905.
- Cantica Spiritualia* oder Auswahl der schönsten geistlichen Lieder älterer Zeit in ihren originalen Sangweisen und größtentheils auch ihren alten Texten. Aus dem reichen Lieder- und Melodien-Schatze der katholischen Kirche und des katholischen Volkslebens, zum öffentlichen und Hausgebrauche gesammelt und nach den Bedürfnissen der Gegenwart bearbeitet. Zunächst für eine Singstimme und Pianoforte, jedoch also eingerichtet, daß die chormäßigen Lieder auch von der Kirchengemeinde mit Orgelbegleitung oder vierstimmig gesungen werden können. Bd. 1.2. München 1845-1847.

- Capua Angelo George de: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Catholic Continuity and New Prosodical Trends. Albany 1973.
- Carayon, Auguste: Bibliographie historique de la Compagnie de Jésus. Ou catalogue des ouvrages relatifs à l'histoire des Jésuites, depuis leur origine jusqu'à nos jours. Réimpr. de l'éd. de Paris, 1864, Genève 1970.
- Cardanus, Hermann: Friedrich Spee. Frankfurt a.M. 1884 Frankfurter zeitgemäße Broschüren, Neue Folge V,4.
- Cardauns, Hermann: Friedrich Spee. In: Frankfurter zeitgemäße Broschüren 5 (1884), S. 103-133.
- Cardauns, Hermann: Spee, Friedrich von. In: Herbermann, Charles G., Pace, Edward A., Pallen, Condé B. (Hg.): The Catholic Encyclopedia. New York 1940, 14, S. 213f.
- Cardon, Bert: Vlaamse Miniaturen voor van Eyck. (ca. 1380 - ca. 1420). Catalogus. Leuven 1993 (Corpus of illuminated manuscripts Bd. 6).
- Caro Baroja, Julio: Die großen kritischen Traktate: der Traktat des Paters Spee. Stuttgart 1967.
- Carvalho, Sarah: Le calcul de minerve. Dialogue entre Leibniz et Spee sur le principe de justice. In: Studia leibnitiana 32 (2000), S. 166-190.
- Cautio criminalis. In: Journal von und für Deutschland 5 (1787), S. 166-169.
- Cautio Criminalis. Hommage à Friedrich Spee: Ausstellung vom 9.10.-14.11.2003 St. Maternus Köln-Südstadt. Köln 2003.
- Cavefors, Bo: Jesuiten som Bekämpade Häxproces Serna. 1986.
- Cavefors, Bo I.: Friedrich Spee von Langenfels SJ. Och kampen mot häxprocesserna. Malmö 1999.
- Ceming, Katharina: Religionen und Menschenrechte. Menschenrechte im Spannungsfeld religiöser Überzeugungen und Praktiken. Zugl.: Augsburg, Univ., Diss., 2009, München 2010.
- Chastonay, Paul von: Friedrich Spee's »Güldenes Tugendbuch«. In: Pastor Bonus 28 (1915/16), S. 241-250.
- Châtellier, Louis: Spee in Frankreich. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 99-108.
- Châtellier, Louis: Religion et piété en Alsace et Lorraine. (XVIIème - XVIIIème siècles): Recueil d'articles. In: Annales de l'Est 53 (2003), S. 163-170.
- Cholevius, Carl Leo: Geschichte der deutschen Poesie nach ihren antiken Elementen. Bd. 1: Von der christlich-römischen Cultur des Mittelalters bis zu Wieland's französischer Gräcität. Leipzig 1854.
- Chollet, Hans-Joachim: Fotoausstellung über Friedrich Spee in >>seiner<< Gesamtschule. Eine aktive Hinwendung zum Nächsten. 1998.
- Christ: Vorbildlicher Christ und Mensch. Zum 350. Todestag von Friedrich Spee von Langenberg SJ. 1985, 1985.
- Christ ist erschienen. Weihnachts-Grußheft. Leinfelden Echterdingen 2004.
- Christ, Günter u. Jürgensmeier, Friedhelm (Hg.): Handbuch der Mainzer Kirchengeschichte. Handbuch der Mainzer Kirchengeschichte. Würzburg 2002 (Beiträge zur Mainzer Kirchengeschichte Bd. 6).

- Christlich Catholisch Gesangbuch. In welchen auff alle Fest und zeiten des gantzen Jahrs, in Processionen, bey dem Ampt der H.Meß und Communion, vor und nach der Predigt und sonsten sehr viel Catholische mit schönen Melodeyen gezierte Gesänge begriffen... Paderborn 1628, Paderborn 1628.
- Christoffel, Edgar: Die Stadt Trier und das Trierer Land. Begegnungen, Verbindungen, Austausch, Zusammenarbeit und Spannungen zwischen Stadt und Land in Vergangenheit und Gegenwart. Trier 1999.
- Chronik der Deutschen. 3., überarb. und aktualisierte Aufl., genehmigte Lizenzausg, Augsburg 1996.
- Clark, Stuart: Glaube und Skepsis in der deutschen Hexenliteratur von Johann Weyer bis Friedrich Spee. In: Lehmann, Hartmut / Ulbricht, Otto (Hg.): Vom Unfug des Hexen-Processes. Gegner der Hexenverfolgungen von Johann Weyer bis Friedrich Spee. Wiesbaden 1992 (Wolfenbütteler Forschungen Bd. 55), S. 15-33.
- Clark, Stuart: Thinking with Demons. The Idea of Witchcraft in Early Modern Europe. Oxford 1997.
- Clark, Stuart: "Feigned deities, pretended conferences, imaginary apparitions". scepticism in state theory and witchcraft theory. In: Johannes Dillinger (Hg.): Hexenprozess und Staatsbildung / Witch trials and state building. Bielefeld 2008 (Hexenforschung Bd. 12), S. 265–283.
- Claßen, Lambert: Aus der Vergangenheit. P. Friedrich von Spee im Bistum Hildesheim. In: Mitteilungen aus den deutschen Provinzen SJ 18 (1957-60), S. 405-409.
- Clausen, Alfred (Hg.): Jesuiten gestern und heute. Elf Lebensbilder. Freiburg/CH 1985 (Große Ordensmänner Bd. 2).
- Clausen, Alfred: Friedrich Spee. Im Einsatz für Glaube und Gerechtigkeit (1591-1635). In: Alfred Clausen (Hg.): Jesuiten gestern und heute. Elf Lebensbilder. Freiburg/CH 1985 (Große Ordensmänner Bd. 2), S. 17-27.
- Clemens, Gabriele B.: Geschichte der Stadt Trier. München 2007.
- Cless, Olaf: 400 Jahre Friedrich Spee von Langenfeld. ...die Ohren nitt verletzen. In: fermate 10 (1991), S. 12-14.
- Cless, Olaf: Der Troublemaker. Ein Düsseldorfer Querkopf hat Geburtstag; und die Stadt hat ihn ausnahmsweise mal nicht vergessen. In: Düsseldorfs Überblick 15 (1991), S. 18-20.
- Cless, Olaf: Einer, der die Wahrheit sprach. Zum 400. Geburtstag von Friedrich Spee, dem Hexenanwalt und Dichter aus dem Rheinland. In: Neues Rheinland 43 (1991), S. 44-46.
- Closs, August: The genius of the German lyric. 2. Aufl., London 1962.
- Closs, August u. Williams, T. Pugh (Hg.): The Anthology of German Poetry. Boston 1957.
- Codex 1026(1184), Sammelband geistlicher Lieder. nach 1682.
- Cohn, Norman: Europe's Inner Demons. An Enquiry inspired by the Great Witch-hunt. New York 1975.
- Colbach, Joseph u. Stadt Trier (Hg.): Große Persönlichkeiten aus Lothringen, Luxemburg, Saarland und Trier / Personnalités de Lorraine, Luxembourg, Sarre et Trèves. Luxemburg 2008.

- Collin de Plancy, Jacques Auguste Simon: Dictionnaire Infernal. Répertoire universel des êtres, des personnages, des livres, des faits et des choses qui tiennent aux esprits. Sixième éd., augmentée de 800 articles nouveaux, Paris 1863.
- Collin de Plancy, Jaques Auguste Simon: Dictionnaire Infernal ou répertoire universel des êtres, des personnages, des livres, des faits et des choses qui tiennent aux apparitions, aux divinations, à la magie, au commerce de l' enfer, aux démons. 5. éd., entièrement refondue, augmentée de 250 articles nouveaux, et revue par l'auteur, Bruxelles 1845.
- Collinet, Volker: Ausgewählte Spee-Lieder zum Advent. Trier 1987.
- Congrès Scientifique des Catholiques (Hg.): Compte rendu congrès scientifique international des Catholiques. Tenu a Pari du 1er au 6 Avril 1891. Cienquième Section: Sciences Historiques. Paris 1891.
- Conrad, Anne: Zwischen Kloster und Welt. Ursulinen und Jesuitinnen in der katholischen Reformbewegung des 16./17. Jahrhunderts. Mainz 1991 (Veröffentlichungen des Institus für europäische Geschichte Mainz: Abteilung Religionsgeschichte Bd. 142).
- Conrad, Anne: Hexen und Heilige in Köln. Zum Entstehungshorizont von Friedrich Spees Güldenem Tugend-Buch. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 135-152.
- Conrads, Norbert: Magie und Vernunft. Das Bild Friedrich von Spees bei Leibniz. In: Martin Kintzinger, Wolfgang Stürner u. Johannes Zahlten (Hg.): Das Andere wahrnehmen. Beiträge zur europäischen Geschichte: August Nitschke zum 65. Geburtstag gewidmet. Köln 1991, S. 497-508.
- Conrady, Karl Otto (Hg.): Das große deutsche Gedichtbuch. Kronberg/Ts. 1977.
- Cordara, Julius Caesare: Historia societatis Jesu. Pars Sexta. Complectens Res Gestas. SUB. Mutio Vitellescho Bd. 1. Rom 1859.
- Cornelius, Helmut (Hg.): Kaiserswerth 1300 Jahre. 698 - 1998. Festschrift. [S.l.] 1998.
- Cornwell, John: Mächte des Lichts und der Finsternis. Christliche Wunder. Wahrheit oder Einbildung. Mit 20 Abbildungen, Wien 1991.
- Cramer, Johannes (Hg.): Das Jahr des Heils im deutschen Gedicht. Leipzig 1955.
- Crüwell, W.: Evangelisches Gesangbuch für Rheinland und Westfalen. Taschenausg. C 1, Dortmund 1911.
- Cunz, F. A.: Geschichte des deutschen Kirchenliedes. Vom 16. Jahrhundert bis auf unsere Zeit: Bd. 1. Unveränderter Neudruck der Ausgabe von 1855, Wiesbaden 1969.
- Cüppers, Sebastian (Hg.): Kölner Theologen. Von Rupert von Deutz bis Wilhelm Nyssen. Köln 2004.
- Cüppers, Heinz: Die Grablege des Jesuitenpaters Friedrich Spee in der Jesuitenkirche zu Trier. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Zur Wiederauffindung seines Grabes im Jahre 1980. Trier 1981, S. 13-33.
- Cüppers, Heinz: Die Grabstätte Friedrich Spees. In: Aloys Backes (Hg.): Friedrich-Spee-Gymnasium Trier. 1973-1983. Hrsg. von Lehrern des FSG. Red.-Ausschuß: Aloys Backes. Trier 1983, S. 52–57.
- Cüppers, Heinz: Die Grablege des Jesuitenpaters Friedrich Spee in der Jesuitenkirche zu Trier. In: Michael Embach (Hg.): Kontinuität und Wandel. 750 Jahre Kirche des Bischöflichen Priesterseminars Trier. Eine Festschrift aus Anlass der feierlichen Wiedereröffnung 1993. Trier 1994 (Mitteilungen und Verzeichnisse aus der Bibliothek des Bischöflichen Priesterseminars zu Trier Bd. 9), S. 283-295.

- Cysarz, Herbert (Hg.): Schwund- und Kirchenbarock. Darmstadt 1964 (Deutsche Literatur, Reihe Barock-Barocklyrik Bd. 3).
- Cysarz, Herbert: Das Religiöse: Von Spee zu Scheffler. Leipzig 1924.
- Cysarz, Herbert: Barocklyrik. Leipzig 1937 (Deutsche Literatur. Sammlung literarischer Kunst- und Kulturdenkmäler in Entwicklungsreihen Bd. Reihe Barock).
- Czarownica powolana. Albo krotka nauka y przestroga zstrony szazownie. Posnan 1680.
- Czarownica powolana. Albo krotka nauka y przestroga z strony czazownie. Gedani 1714.
- D., v.: Denkmal. Friedrich Spee. In: Der Sprecher oder Rheinisch-Westphälischer Anzeiger 45 (1826), S. 653-657.
- Dähler, Franz: Friedrich von Spee, Heiliger des Ungehorsams. In: Zeitwende 95 (1990).
- Dahlhaus, Carl (Hg.): Riemann Musik Lexikon. Ergänzungsband: Personenteil L-Z. 1989.
- Dahlmann, Friedrich Christoph: Quellenkunde der Deutschen Geschichte. Dahlmann-Waitz. [1.]. 9. Aufl., Leipzig 1931.
- Dahlmann, Friedrich Christoph, Waitz, Georg u. Heimpel, Hermann: Quellenkunde der deutschen Geschichte. Bibliographie der Quellen und der Literatur zur deutschen Geschichte. 10. Aufl., 1999.
- Dallmann, Rolf: Spee. In: Die Bilker Sternwarte 37 (1991), S. 15-19, 38-52, 70-78.
- Damit das Lebenswerk des bedeutenden Mannes in Erinnerung bleibt: Friedrich-Spee-Gesellschaft. Bedeutende Initiativen in Trier und Kaiserwerth - Feier am 15. Dezember - Literatursammlung. In: Trierischer Volksfreund (1985), S. 7 (14./15.12.1985).
- Das katholische Kirchenblatt für Oldenburg verboten. 1935, 1935.
- Das kluge Alphabet. Konversations-Lexikon in 10 Bänden. Berlin 1935.
- Das moderne Universallexikon. In zwanzig Bänden; farbig. München 1984 (Bd. 17).
- Daub, Richard: Das Haus der Grafen Spee. 1956 im Selbstverl. herausgebrachte Broschüre in der Urfassung hiermit neu aufgelegt, Bruchhausen 1986.
- Daub, Richard: »Die Hexenkönigin von Bruchhausen«. 1956 im Selbstverl. herausgebrachte Broschüre in der Urfassung hiermit neu aufgelegt, Bruchhausen 1986.
- Daxelmüller, Christoph: Zauberpraktiken. Die Ideengeschichte der Magie. ppb-Ausg, Düsseldorf 2005 (Patmos-Paperback).
- Day, Martha Clarke: Spee, Fleming and Gryphius. Three German baroque poets. Diss, Chapel Hill 1970.
- Deckelmann, Heinrich: Das Zeitalter des Barock und Rokoko. 3. Aufl., Berlin 1931 (Lesestoffe zur deutschen Literatur und Geistesgeschichte für die Prima höherer Schulen 1 Bd. 1).
- Decker, Rainer (Hg.): Teufliche Illusionen. Die Hexenkinder von Graubuenden. 2001.
- Decker, Rainer: Die Hexenverfolgung im Hochstift Paderborn. In: Westfälische Zeitschrift 128 (1978), S. 315-356.

- Decker, Rainer: Friedrich Spee und sein Buch gegen die Hexenprozesse. Paderborn 1980 (Heimatkundliche Schriftenreihe Bd. 11).
- Decker, Rainer: Die Hexenverfolgungen im Herzogtum Westfalen. In: Westfälische Zeitschrift 131/32 (1981/82), S. 339-386.
- Decker, Rainer: Kritiker des Hexenwahns. 1985.
- Decker, Rainer: Gegner der großen Hexenverfolgung von 1628/31 im Herzogtum Westfalen und im Hochstift Paderborn. In: Lehmann, Hartmut / Ulbricht, Otto (Hg.): Vom Unfug des Hexen-Processes. Gegner der Hexenverfolgungen von Johann Weyer bis Friedrich Spee. Wiesbaden 1992 (Wolfenbütteler Forschungen Bd. 55), S. 187-197.
- Decker, Rainer: Die Hexen und ihre Henker. Ein Fallbericht. Freiburg, Basel, Wien 1994.
- Decker, Rainer: Die Haltung der römischen Inquisition gegenüber Hexenglauben und Exorzismus. Am Beispiel der Teufelsaustreibungen in Paderborn 1657. In: Dieter R. Bauer u. Sönke Lorenz (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1), S. 97-115.
- Decker, Rainer: Der Hexen-Richter Dr. Heinrich von Schultheiß (ca. 1580-1646) aus Scharmede. In: Detlef Grothmann (Hg.): 750 Jahre Stadt Salzkotten. Bd. 2. Paderborn 1996, S. 1045-1060.
- Decker, Rainer: Die Cautio Criminalis und die Hexenprozeß-Ordnung der römischen Inquisition im Vergleich. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 89-100.
- Decker, Rainer: Hintergrund und Verbreitung des Drucks der römischen Hexenprozess-Instruktion (1657). In: Historisches Jahrbuch der Görresgesellschaft 118 (1998).
- Decker, Rainer: Mit merklichem Nachteil der Gerechtigkeit? Wie die römische Inquisition Schweizer Hexenkinder vor dem Scheiterhaufen rettete. 1998.
- Decker, Rainer: Pfarrer Michael Stappert (Hirschberg/Grevenstein) - der Friedrich Spee des Sauerlandes. In: Westfälisches Schieferbergbau- und Heimatmuseum Schmalleberg-Holthausen (Hg.): Der Dreißigjährige Krieg im Herzogtum Westfalen. Schmalleberg-Holthausen 1998, S. 45-52.
- Decker, Rainer: Spee und Tanner aus der Sicht eines römischen Kardinal-Inquisitors. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 45-52.
- Decker, Rainer: Pfarrer Michael Stappert aus Rüthen - der Friedrich Spee des Sauerlandes. In: Wolfgang Bockhorst (Hg.): Geschichte der Stadt Rüthen. Paderborn 2000 (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte Bd. 37), S. 445-460.
- Decker, Rainer: Der Brillen-Traktat des Michael Stappert als Bestandteil von Hermn Löhers ›wehmütiger Klage«. In: Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein 206 (2003), S. 159-168.
- Decker, Rainer: Die Päpste und die Hexen. Aus den geheimen Akten der Inquisition. Lizenzausg, Darmstadt 2003.
- Decker, Rainer: Hexen. Magie, Mythen und die Wahrheit. Darmstadt 2004.
- Degenhardt, Johannes Joachim: Spees Mut soll uns Heutigen Anruf sein. In: Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn, Presse- und Informationsstelle (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld [25] S. 26f. Jesuit, Wissenschaftler, Dichter, Menschenrechtler. Paderborn 1991, S. 26f.

- Degn, Christian, Lehmann, Hartmut u. Unverhau, Dagmar (Hg.): Hexenprozesse. Deutsche und skandinavische Beiträge. Neumünster 1983 (Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte Schleswig-Holsteins Bd. 12).
- Delaney, John J. u. Tobin, James Edward (Hg.): Dictionary of Catholic Biography. London 1962.
- Delgado, Mariano (Hg.): Die Kirchenkritik der Mystiker. Bd. 2: Frühe Neuzeit. Prophetie aus Gotteserfahrung. Fribourg/Suisse 2005 (Studien zur christlichen Religions- und Kulturgeschichte Bd. 3).
- Delgado, Mariano (Hg.): Evangelium und Kultur. Begegnungen und Brüche; Festschrift für Michael Sievernich SJ. Fribourg 2010 (Studien zur Religions- und Kulturgeschichte Bd. 12).
- Delius, Rudolf von: Spee. Stuttgart, Heilbronn 1921.
- Delrio, Martin: Disquisitiones magicae. In tres tomos partiti. Leuven 1599.
- Delumeau, Jean: La Peur en Occident XIVE-XVIIIe siècles. (XIV. - XVIII. siècles); une cité assiégée. Paris 1978.
- Delumeau, Jean: Angst im Abendland. Hamburg 1985 (rororo Bd. 7920: Sachbuch: Kulturen und Ideen).
- Dengel, Günter: Der Seelsorger. Güldenes Tugend-Buch. In: Bröcker, Walter u. Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 48-68.
- Dengel, Günter: Einübung ins christliche Leben. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 243-255.
- Dengel, Günter: Spee-Wochen im Gedenkjahr 1991. Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635); Priester und Dichter. In: Rund um den Quadenhof 42 (1991), S. 41-43.
- Dengel, Günther: Spee und die Hexenprozesse. Vergleich des Prozesses gegen Helene Mechthild Curtens und Agnes Olmans mit Spees Forderungen zur Führung eines Hexenprozesses. In: Rund um den Quadenhof 42 (1992), S. 27-31: III.
- Dengel, Günter: Friedrich Spee und die Jugendbewegung. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 147-166.
- Dengel, Günter: O Christ hie merck. Zur Wirkungsgeschichte eines Liedes. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 209-230.
- Dengel, Günter: Friedrich Spee aus Kaiserswerth -. Literarisch dargestellt von Hans Eschelbach. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 109-120.
- Dengel, Günter: Friedrich Spee als Lehrer in einer Erzählung von Johannes van Acken. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 107-119.
- Dengel, Günter: Friedrich Spee und Franziskus Xaverius. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 27-42.
- Dengel, Günter: Friedrich Spees Güldenes Tugend-Buch im Vergleich mit Mechthilds von Magdeburg Das fließende Licht der Gottheit. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 93-104.
- Dengel, Günter: Friedrich Spee von Langenfeld und Würzburg. Düsseldorf ca. 2002.
- Dengel, Günter u. Müskens, Hans: 400 Jahre Friedrich Spee. Ein Bericht über die Spee-Wochen im Gedenkjahr 1991 in Düsseldorf. In: Die Quecke 61 (1991), S. 100-104.

- Denis, Michael: Einleitung in die Bücherkunde. Teil II. 2. Aufl., Wien 1796.
- Denkmal Friedrichs von Spee in der Dreifaltigkeitskirche. In: Trierische Heimat 6 (1929/30), S. 115.
- Denzler, Georg: Die verbotene Lust. 2000 Jahre christliche Sexualmoral. München, Zürich 1988.
- Der fromme Liederdichter und Menschenfreund. Elberfeld 1921.
- Der Geistliche soll mit seinem Bellen den König erschrecken. Keine Seligsprechung für den Kämpfer gegen den Hexenwahn. Studententag zum 400. Geburtstag von Friedrich Spee. In: Glaube und Leben 47 (1991), S. 5.
- Der Große Herder: Nachschlagewerk für Wissen und Leben. 5., neubearb. Aufl. von Herders Konversationslexikon, Freiburg 1956.
- Der schwarze Engel. Friedrich Spee von Langenfeld. Mit Todesmut ein Anwalt der Rechtlosen. In: Zeitzeichen 62 (2004).
- Der Würzburger Hexenrichter. 1874 (Deutscher Hausschatz).
- Desczyk, Gerhard: Vom Dienst an den Menschen. [Ausgew. unter Leitung von Gerhard Desczyk ...]. Ein Hausbuch für die christliche Familie. Berlin 1965.
- Deutsche Bundespost: Sonderpostwertzeichen Friedrich Spee von Langenfeld. Bonn 1991.
- Deutsche Lyrik von Luther bis Rilke. Berlin 2002 (Digitale Bibliothek Bd. 75), 1 CD-ROM.
- Dickerhoff, Harald (Hg.): Festgabe Heinz Hürten zum 60. Geburtstag. Frankfurt a.M. 1988.
- Dictionnaire de Spritualité. 1989.
- Die Buchillustration im 18. Jahrhundert. Kolloquium der Arbeitsstelle 18. Jahrhundert. Heidelberg 1980 (Beiträge zur Geschichte der Literatur und Kunst des 18. Jahrhunderts Bd. 4).
- Die »Cautio Criminalis« bleibt immer aktuell. Friedrich-von-Spee-Festakademie: Prof. Dr. Italo Michele Battafarano hielt die Ansprache. In: Trierischer Volksfreund (1985), Ausgabe vom 10.05.1985.
- Die »Cautio criminalis« von Würzburg. In: Unterfränkisches Heimatblatt 3 (1951), S. 1-2.
- Die Kirche von Trier grüßt ihre Söhne und Töchter in der Weltmission. Friedrich Spee: Dichter-Seelsorger-Kämpfer für die Menschenrechte. Glocken der Hohen Domkirche. Grußwort: Bischof Hermann Josef Spital. 1988.
- Dieckhoff, Jürgen: Ehrenplatz in europäischer Kulturgeschichte. Mit der Durchsetzung der Gegenreformation beauftragt/ Fürstbischof erweckte Verbitterung und Haß. 1985.
- Diefenbach, Johann: Der Hexenwahn vor und nach der Glaubensspaltung in Deutschland. Mainz 1886.
- Diel, Johannes Baptist: Friedrich von Spee und sein Wirken. Eine Lebensskizze. In: Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland 68 (1871), S. 329-345, S. 413-430, S. 516-531.
- Diel, Johannes Baptista M.: Friedrich von Spee. Eine biographische und literarhistorische Skizze. Freiburg 1872 (Sammlung historischer Bildnisse Bd. [Ser. 1]; 9).
- Diel, Johannes: Friedrich Spee. 2., umgearbeitete Aufl. von Bernhard Duhr, Freiburg 1901 (Sammlung historischer Bildnisse Bd. [Ser. 1; 9]).

- Diel, Johannes Baptist: Friedrich von Spee. In: »Nach der Schicht« 31 (1908), S. 488-490; 32, S. 505f.; 33, S. 522f.; 34, S. 538f.; 35, S. 552f.; 36, S. 568; 37, S. 583; 38, S. 601f.; 39 S. 616; 40, S. 632f.; 41, S. 648f.; 42, S. 665f.; 43, S. 682; 44, S. 696; 45, S. 712f.; 46, S. 730-732.
- Diel, Alfred u. Gemeindevorstand Großkrotzenburg (Hg.): Großkrotzenburg. Eine Dokumentation zur 800-Jahr-Feier 1975. Großkrotzenburg 1975.
- Diel, Johannes Baptist u. Kreiten, Wilhelm (Hg.): P. Friedrich von Spee, S.J. Freiburg im Breisgau 1882.
- Diel, Johannes Baptist u. Spee, Friedrich von: Drei Briefe des P. Friedrich von Spee aus der Gesellschaft Jesu. In: Stimmen aus Maria-Laach 6 (1874), S. 177-187; S. 268-276.
- Dietheuer, Franz: Ein altes Wallfahrtslied. In: Oberpfälzer Heimat 21 (1977), S. 48-50.
- Dietrich, Margarete u. Kindermann, Heinz (Hg.): Taschenlexikon für deutsche Literatur. Stuttgart 1953 (Humboldt-Taschenbücher Bd. 3).
- Dietrich, Margarete u. Kindermann, Heinz: Taschenlexikon für deutsche Literatur. In: Margarete Dietrich u. Heinz Kindermann (Hg.): Taschenlexikon für deutsche Literatur. Stuttgart 1953 (Humboldt-Taschenbücher Bd. 3).
- Dietz, Johannes Baptista: Katholisches Gesang- und Gebetbuch für das Bistum Fulda. Fulda 1950.
- Diezemann, Rüdiger: »Ein Stein es möcht erbarmen«. Filmporträt des Hexenanwalts Friedrich Spee von Langenfeld. Videomitschnitt einer Sendung in Südwest 3 vom 19.9. und 13.10.1985. 1985.
- Diezemann, Rüdiger: Der Kampf des Priesters und Poeten Friedrich Spee gegen den Hexenwahn. In: Josef Zierden (Hg.): Literarischer Reiseführer Rheinland-Pfalz. Frankfurt a.M. 2001 (Literarisches Programm Bd. 83), S. 105-109.
- Dillinger, Johannes (Hg.): Hexenprozess und Staatsbildung / Witch trials and state building. Bielefeld 2008 (Hexenforschung Bd. 12).
- Dillinger, Johannes: Friedirch Spee - Polemik und Lyrik. In: Rheinland-Pfalz - deutsches Kernland. 1992, S. 70-71.
- Dillinger, Johannes: Nemini non ad manus adesse deberet Cautio illa Criminalis. Eine frühe Spee-Rezeption in der dörflichen Prozeßpraxis Südwestdeutschlands. In: Gunther Franz u. Franz Irsigler (Hg.): Methoden und Konzepte der historischen Hexenforschung. Trier 1998 (Trierer Hexenprozesse Bd. 4), S. 277-286.
- Dillinger, Johannes: »Böse Leute«. Hexenverfolgungen in Schwäbisch-Österreich und Kurtrier im Vergleich. Trier 1999 (Trierer Hexenprozesse Bd. 5).
- Dillinger, Johannes: Friedrich Spee und Adam Tanner. Zwei Gegner der Hexenprozesse aus dem Jesuitenorden. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 30 - 58.
- Dillinger, Johannes: Kritik üben, ohne Zuständig zu sein. Zwei Jesuiten und die Hexenprozesse. In: Imprimatur. Nachrichten und kritische Meinungen aus der katholischen Kirche 33 (2000), S. 170-173.
- Dillinger, Johannes: Das magische Gericht. Religion, Magie und Ideologie. In: Herbert Eiden u. Rita Voltmer (Hg.): Hexenprozesse und Gerichtspraxis. Trier 2002 (Trierer Hexenprozesse. Quellen und Darstellungen Bd. 6), S. 545-593.
- Dillinger, Johannes: Hexen und Magie. Eine historische Einführung. Frankfurt a.M. 2007 (Historische Einführungen Bd. 3).

- Dimler, Georg Richard (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (25 Februar 1591 - 7 August 1635). Detroit 1986.
- Dimler, George Richard: The arrow-motif in Friedrich Spee's Trutznachtigall. Genesis, Function and Style. In: Classical Folia 26 (1972), S. 279-288.
- Dimler, George Richard: Friedrich Spee's Trutznachtigall. Bern 1973 (German Studies in America Bd. 13).
- Dimler, George Richard: The Genesis and Development of Friedrich Spee's Love-Imagery in the Trutznachtigall. In: Germanic Review (1973), S. 87-98.
- Dimler, George Richard: On the structure and composition of Friedrich Spee's Trutznachtigall. In: Modern Language Notes 89 (1974), S. 787-796.
- Dimler, George Richard: Death and Sacrament in Friedrich Spee's Trutznachtigall: Genesis and Function. In: Daphnis 4 (1975), S.42-50.
- Dimler, George Richard: Imagery in Friedrich von Spee's Trutznachtigall. Function, Structure and Style. In: Jahrbuch für internationale Germanistik. Reihe B, Germanistische Dissertationen in Kurzfassung 2 (1976), S. 105-111.
- Dimler, George Richard: Imagery in Friedrich von Spee's Trutznachtigall. Function, structure, style. [Portions of text in German]. Ann Arbor, Mich. 1981.
- Dimler, George Richard: Friedrich Spee von Langenfeld. Eine beschreibende Bibliographie. Amsterdam 1984.
- Dimler, George Richard: Friedrich Spee von Langenfeld. 1592-1635. Eine beschreibende Bibliographie. Teil 1. 2. In: Daphnis (1984-1986), Bd.13, H.4.1984, S. 37-722(T.1); Bd. 15, H. 4.1986, S. 650-703(T.2).
- Dimler, George Richard: Friedrich Spee (1591-1635). Poet, Priest, Reformer. In: America 166 (1992), S. 95-97.
- Dimler, George Richard: Friedrich Spee und die frühe jesuitische Emblem-Tradition. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 151-158.
- Dimler, G. Richard: Studies in the Jesuit emblem. New York 2007 (AMS Studies in the emblem Bd. 18).
- Dimler, George Richard u. Spee, Friedrich (Hg.): Trutznachtigall. Faks.-Dr. nach der Ausg. von 1649. Washington, D.C. 1981.
- Dinzelbacher, Peter: Heilige oder Hexen? Schicksale auffälliger Frauen in Mittelalter und Frühneuzeit. Zürich 1995.
- Diözese Fulda (Hg.): Katholisches Gesang- und Gebetbuch für die Diözese Fulda. 5. Aufl., Ausg. ohne Noten, Fulda 1941.
- Diözese Hildesheim (Hg.): Canta Bona. Gesang- und Gebetbuch für das Bistum Hildesheim. Göttingen 1949.
- Diözese Limburg, Lahn (Hg.): Gesang- und Gebetbuch für das Bistum Limburg. Mainz 1931.
- Diözese Limburg, Lahn (Hg.): Gotteslob. Limburger Diözesanausg., 3. Aufl., Frankfurt a.M. 1997.
- Diözese Regensburg: Lob Gottes. Diözesan-Gebet- und Gesangbuch für das Bistum Regensburg. Regensburg 1935.

- Döbler, Hannsferdinand: Hexenwahn. Die Geschichte einer Verfolgung. München 1977.
- Dolan, John P.: Freidrich Spee von Langenfeld, Eine Stimme in der Wiiste (Emmy Rosenfeld). In: Catholic Historical Review 2 (1959), S. 198f.
- Doms, Sophia: Gedanken zwischen Nacht und Tag. Ein Gefangener begegnet Friedrich Spee. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 119-122.
- Donat, Dietrich: Zu Buchtiteln und Titelblättern der Barockzeit. In: Dietrich u.a. Gerhardt (Hg.): Orbis Scriptus. Dmitrij Tschizewskij zum 70. Geburtstag. München 1966, S. 163-173.
- Dopf, Hubert: Musik und Kirchenlied in der Pastoral der Jesuiten. In: Michael Sievernich u. Günter Switek (Hg.): Ignatianisch. Eigenart und Methode der Gesellschaft Jesu. [Dem Andenken an Ignatius von Loyola zum fünfhundertsten Jahrestag seiner Geburt (1491-1991) und zum vierhundertfünfzigsten Jahrestag der Gründung der Gesellschaft Jesu (1540-1990). Freiburg 1990, S. 369-385.
- Dorfer, Oliver: Cautio Criminalis - Friedrich von Spee. In: Ursula Floßmann u. Gerhard Putschögl (Hg.): Hexenprozesse. Seminar zur Geschichte der Strafrechtspflege. Linz 1987 (Sozialwissenschaftliche Materialien Bd. 15), S. 168-175.
- Dorfey, Beate u. Landesausstellung Unrecht und Recht, Kriminalität und Gesellschaft im Wandel von 1500 - 2000 2002, Koblenz (Hg.): »Unrecht und Recht. Kriminalität und Gesellschaft im Wandel von 1500 - 2000«. Gemeinsame Landesausstellung der rheinland-pfälzischen und saarländischen Archive. [1.] Wiss. Begleitband. Koblenz 2002 (Veröffentlichungen der Landesarchivverwaltung Rheinland-Pfalz Bd. 98).
- Dornbusch, J. B.: Dr. jur. Franciscus Buirmann, der Hexenverfolger. Culturgeschichtliche Skizze. In: Die Heimath: Wochenblatt für Kunde der niederrheinischen Geschichte, mit Einschluß der Sagen, Legenden, Gebräuche etc (1875), 1875, Nr. 18, S. 69-71; Nr. 20, S. 77-79; Nr. 21, S. 81-83; Nr. 24, S. 93-95; Nr. 27, S. 106-108, Nr. 28, S. 109-112, Nr. 29, S. 113-116.
- Dreher, Bernd u. Valder-Knechtges, Claudia: Die Kölner Ratsturmfiguren. Leben und Legenden. Ikonographische Erläuterungen: Bernd Ernsting, Walter Geis. In: Hiltrud Kier (Hg.): Köln: Der Ratsturm. Seine Geschichte und sein Figurenprogramm. Mit Beitr. von Vera Bachmann ... Mit historischen Fotos und Neuaufnahmen von Dorothea Heiermann. Köln 1996 (Stadtspuren - Denkmäler in Köln Bd. 21), S. 373-651.
- Drei Taler für das Todesurteil. Hexenprozesse waren auch ein Geschäft / Spee: Keine zum Scheiterhaufen geleitet, die schuldig war. In: Deister- und Weserzeitung / Weserberglandpost 138 (1985).
- Drei Taler für das Todesurteil. Hexenprozesse waren auch ein Geschäft. Spee: Keine zum Scheiterhaufen geleitet, die schuldig war. 1985.
- Dresen-Coenders, Lène: Antonius Praetorius. In: Lehmann, Hartmut u. Ulbricht, Otto (Hg.): Vom Unfug des Hexen-Processes. Gegner der Hexenverfolgungen von Johann Weyer bis Friedrich Spee. Wiesbaden 1992 (Wolfenbütteler Forschungen Bd. 55), S. 129-139.
- Dreves, G. M.: Spee, Friedrich von. In: historische Commission bei der königl. Akademie der Wissenschaften (Hg.): Allgemeine Deutsche Biographie. Neudruck der 1. Auflage von 1893, Berlin 1971, 35, S. 92-94.
- Drewermann, Eugen: Friedrich von Spee - ein Kämpfer um die Menschlichkeit. Vortrag beim »mittwochsgespräch« am 27.2.1991 in Düsseldorf. In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991, S. 17-48.

- Drews, Peter: Friedrich von Spees »Trutznachtigall« in tschechischer Übersetzung. Zur Praxis literarischer Vermittlung im Barock. In: Anzeiger für slavische Philologie 12 (1981), S. 107-118.
- Dreyer, Matthias, Fabricius, Johann Albert u. Placcius, Vincentius (Hg.): Vincentii Placcii Theatrum anonymorum et pseudonymorum. Hamburgi 1708.
- Drobek, Richard: Ein katholischer Seelsorger im protestantischen Peine. Friedrich Spee von Langenfeld - im Gedenken an seinen Tod vor 350 Jahren. Der Theologe, Philosoph und Dichter war ein Kämpfer gegen Unmenschlichkeit und Unrecht - Beichtvater der Chancenlosen und Gequälten. 1985.
- Droege, Georg (Hg.): Verführung zur Geschichte. Festschrift zum 500. Jahrestag der Eröffnung einer Universität in Trier. Trier 1973.
- Drux, Rudolf: Der Geduld-Diamant. Ein Bild im Werk Friedrich Spees, kulturgeschichtlich betrachtet. In: Theo Gerardus Maria van Oorschot (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorfer Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993, S. 93-112.
- Du Faber Faur, Curt von: German Baroque Literature. A Catalogue of the collection in the Yale University Library. Vol. [1.]2. New Haven 1958-69.
- Dubois, Claude (Hg.): Grand Dictionnaire Encyclopédique Larousse. Paris 1985.
- Duhr, Bernhard (Hg.): Die Stellung der Jesuiten in den deutschen Hexenprozessen. Köln 1900 (Vereinschriften-Jahresberichte der Görresgesellschaft Bd. I).
- Duhr, Bernhard: Jesuiten-Fabeln. Ein Beitrag zur Culturgeschichte. Freiburg im Breisgau 1891.
- Duhr, Bernhard: Jesuiten-Fabeln. Ein Beitrag zur Culturgeschichte. 3., umgearb. Aufl., Freiburg im Breisgau 1899.
- Duhr, Bernhard: Die Cautio criminalis des P. Spee. In: Bernhard Duhr (Hg.): Die Stellung der Jesuiten in den deutschen Hexenprozessen. Köln 1900 (Vereinschriften-Jahresberichte der Görresgesellschaft Bd. I), S. 59–66.
- Duhr, Bernhard: Neue Daten und Briefe zum Leben des P. Friedrich Spee. In: Historisches Jahrbuch der Görresgesellschaft 21 (1900), S. 328-352.
- Duhr, Bernhard: Jesuiten-Fabeln. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte. Vierte, verb. Aufl., Freiburg im Breisgau 1904.
- Duhr, Bernhard: Zur Biographie des P. Friedrich Spee. In: Historisches Jahrbuch der Görresgesellschaft 26 (1905), S. 327-333.
- Duhr, Bernhard: Geschichte der Jesuiten in den Ländern deutscher Zunge. Bd. 1: Im XVI. Jahrhundert. Freiburg 1907.
- Duhr, Bernhard: Geschichte der Jesuiten in den Ländern deutscher Zunge. Bd. 2, Teil 2: In der ersten Hälfte des XVII. Jahrhunderts. Freiburg 1913.
- Duhr, Bernhard u. Spee, Friedrich von: Iam dudum est, Adm. R. P. (et si prima...). In: Pastor Bonus 8 (1896), S. 246f.
- Duller, Eduard: Die Feuertaufe [14] Erzählung. Frankfurt a.M. 1834.

- Duller u. Hölscher: Friedrich von Spee. In: Provinzial-Schulkollegium Koblenz (Hg.): Lesebuch für die katholischen Volksschulen der Rheinprovinz. Ausgabe für die Regierungsbezirke Aachen, Coblenz, Cöln und Trier. T. 3: Oberstufe. Dortmund 1912, S. 498-500.
- Dumanski, Fritz: Friedrich von Spee (15.2.1541). In: Gehört, gelesen (hg vom Bayerischen Rundfunk) 39 (1992), S. 74-75.
- Dumcke, Julius: Zauberei und Hexenprozeß. Berlin 1912 (Bibliothek August Scherl Bd. Serie C,5. Geschichte).
- Dünnhaupt, Gerhard (Hg.): Bibliographisches Handbuch der Barockliteratur. Hundert Personalbibliographien deutscher Autoren des siebzehnten Jahrhunderts. Stuttgart 1980 (Hiersemanns Bibliographische Handbücher Bd. 3).
- Dünnhaupt, Gerhard (Hg.): Personalbibliographien zu den Drucken des Barock. Teil 5: Praetorius - Spee. 2., verb. u. wesentl. verm. Aufl., Stuttgart 1991 (Hiersemanns Bibliographische Handbücher Bd. 9,5).
- Durant, Ariel u. Durant, Will: Kulturgeschichte der Menschheit. Bd. 11: Europa im Dreissigjährigen Krieg. Frankfurt a.M. 1982 (Ullstein-Buch Bd. 36111: Kulturgeschichte).
- Durgiai, Leopold: Der Hexenvater und die singende Nachtigall. Friedrich Spee S.J. gest. 1635. In: Schweizerischer Franziskus-Kalender 18 (1935), S. 39-42.
- Dürr, Renate: Private Ohrenbeichte im öffentlichen Kirchenraum. In: Susanne Rau u. Gerd Schwerhoff (Hg.): Zwischen Gotteshaus und Taverne. Öffentliche Räume in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Köln 2004 (Norm und Struktur. Studien zum sozialen Wandel in Mittelalter und früher Neuzeit Bd. 21), S. 383-411.
- Dürr, Renate: Politische Kultur in der Frühen Neuzeit. Kirchenräume in Hildesheimer Stadt- und Landgemeinden 1550-1750. 1. Aufl., Gütersloh 2006 (Quellen und Forschungen zur Reformationsgeschichte Bd. 77).
- Düwell, Kurt u. Irsigler, Franz (Hg.): 2000 Jahre Trier. Bd. 3: Trier in der Neuzeit. Trier 1988.
- Ebert, Friedrich A.: Allgemeines bibliographisches Lexikon. Leipzig 1821.
- Ebner, Theodor: Friedrich von Spee und die Hexenprozesse seiner Zeit. Hamburg 1898 (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge Bd. N.F., 291: Ser. 13).
- Echelmeyer, Margarete (Hg.): Am Borne deutscher Dichtung. 4. Aufl., Münster in Westfalen 1946.
- Echtermeyer u. Wiese, Benno von (Hg.): Deutsche Gedichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Düsseldorf 1965.
- Echtermeyer u. Wittsach, Richard (Hg.): Auswahl Deutscher Gedichte von den Anfängen bis zur Gegenwart. Berlin 1943.
- Eckart, Rudolf (Hg.): Jesuiten in der deutschen Dichtung und im Volksmund. Bamberg 1906 (VII, 152 S).
- Ecker, Fuhrmann u. Rosenmeyer: Biographien. VII: Friedrich von Spee. In: Historisch-geographisch-statistisch-literarisches Jahrbuch 1 (1817), S. 286-292.
- Eckert, Eugen: So sie's nicht singen, glauben sie's nicht. Von der Kirchenmusik in der Volkssprache zum Neuen Geistlichen Lied. In: Edith Harmsen u. Bernd Willmes (Hg.): Musik in der Liturgie. Entwicklung der Kirchenmusik vom Gregorianischen Choral über Bach bis zum Neuen Geistlichen Lied. Petersberg 2002?, S. 79-114.

- Eckhardt, Andreas u. Stephan, Rudolf (Hg.): In rebus musicis. Zur Musik in Geschichte, Erziehung und Kulturpolitik: Richard Jakoby zum 60. Geburtstag. Mainz.
- Eglau, Hans Otto u. Lütge, Gunhild: Die Weichen sind längst gestellt. Nach dem Tod des Firmengründers Heinz Nixdorf hat Klaus Luft den Vorstand beim Computerbauer übernommen. Wie geht es weiter? In: Die Zeit (1986), S. 28.
- Eicheldinger, Martina: Einführung in Spees dichterisches Werk. Vortrag in der Kath. Akademie Trier am 5. Mai 1991.
- Eicheldinger, Martina: Friedrich Spee - Seelsorger und poeta doctus. Die Tradition des Hohenliedes und Einflüsse der ignatianischen Andacht in seinem Werk. Tübingen 1991 (Studien zur deutschen Literatur Bd. 110).
- Eicheldinger, Martina: Friedrich Spees geistliches Arkadien. Funktion und Gestaltung der schäferlichen Motive in der Trutz-Nachtigall. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 21-43.
- Eicheldinger, Martina: Religionspädagogische Aneignung der Hohelied-Tradition in Friedrich Spees »Güldenem Tugend-Buch«. In: Dieter Breuer (Hg.): Religion und Religiosität im Zeitalter des Barock. T.2. Wiesbaden 1995 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 25), T. 2, S. 553-561.
- Eichendorff, Joseph Freiherr von: Geschichte der poetischen Literatur Deutschlands. T. 1. Paderborn 1857.
- Eichendorff, Joseph Freiherr von: Geschichte der poetischen Literatur Deutschlands. Neu hrsg. und eingel. von Wilhelm Kosch, Kempten 1906 (Sammlung Kösel Bd. 10. Nov).
- Eicher, Peter: »Es ist das Amt der Geistlichen, mit ihrem Bellen selbst Könige zu erschrecken«. Zur politischen Theologie Friedrich von Spees. In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991, S. 49-86.
- Eichhoff, Johann Peter: Beytrag zur Geschichte der Hexereyen im Erzstifte Köln. In: Materialien zur geist- und weltlichen Statistick des niederrheinischen und westphälischen Kreises und der angränzenden Länder nebst Nachrichten zum Behuf ihrer ältern Geschichte 1 (1781), S. 448-492.
- Eichner, Hans u. Schlegel, Friedrich (Hg.): Dichtungen. München, Paderborn, Wien 1962 (Kritische Friedrich-Schlegel-Ausgabe Bd. 5).
- Eickhoff, Georg: Von Clairvaux nach Loyola. Ort und Bild im asketischen Gedächtnis. Zur Funktionsgeschichte der Allegorie. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift 44 (1994), S. 154-163.
- Eiden, Herbert: Methoden und Konzepte der historischen Hexenforschung. Kolloquium vom 26.-28. Oktober 1995 in Wittlich und Trier. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 285-294.
- Eiden, Herbert u. Voltmer, Rita (Hg.): Hexenprozesse und Gerichtspraxis. Trier 2002 (Trierer Hexenprozesse. Quellen und Darstellungen Bd. 6).
- Eiden, Herbert u. Voltmer, Rita (Hg.): Hexenprozesse und Gerichtspraxis. Trier 2002 (Trierer Hexenprozesse. Quellen und Darstellungen Bd. 6).
- Eikel, Elfriede: Die Entstehung der religiösen Schäferlyrik. Von Petrarca bis Spee. Heidelberg 1956.
- Ein deutscher Sprachschöpfer und Dichter. Zu Friedrich Spees 300. Todestag (gest. 7. August 1635). 1935, 1935, S. 12.
- Ein Einsamer. Zum 300. Todestage Friedrich von Spees. In: Kirche und Leben 31 (1935), 317f.

- »Ein Mann von Wort und Tat«. Friedrich Spee: Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Ein Kurzführer durch die Ausstellung der Bibliothek des Bischöflichen Priesterseminars Trier und der Stadtbibliothek Trier im barocken Lesesaal des ehemaligen Jesuitenkollegs (18. Juni - 2. Juli 2004). Trier 2004.
- Ein Stein möcht es erbarmen. Filmporträt des Hexenanwalts Friedrich Spee von Langenfeld. Manuskript einer Sendung des Südwestfunks Landesstudio Rheinland-Pfalz 18. September 1985, Mainz 1985.
- Ein Vorbild im Kampf gegen die Folter und die Unterdrückung der Menschen : Friedrich Spee. Eindrucksvolle Feier - Bedeutendes Gedankengut für heute - Kritische Fragen zur Theologie. In: Trierischer Volksfreund 291 (1985).
- Einig, Bernhard: Nachdem dein Stern in Bethlehem erschienen. In: Ansgar Franz (Hg.): Kirchenlied im Kirchenjahr. Fünfzig neue und alte Lieder zu den christlichen Festen. Mit Audio-CD. Tübingen 2002 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 8), S. 163-177.
- Einige mehrere Nachricht von dem Autore der Cautionis criminalis. In: Bibliotheca, acta et scripta magica (1743), Stück 32, S. 500-513.
- Eitner, Robert: Biographisch-bibliographisches Quellenlexikon der Musiker und Musikgelehrten. Der christlichen Zeitrechnung bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts. Bd. 9. In: Bernhard Fabian (Hg.): Deutsches Biographisches Archiv. München 1982, MF 1200, 296-297.
- Eller, Barbara: Ein unbekanntes Porträt Friedrich Spees in Brakel entdeckt? Eine Spurensuche. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 59-76.
- Eller, Barbara: Ein Bilderrätsel. Friedrich Spee in der Brakeler Kapuzinerkirche? In: Jahrbuch Kreis Höxter (2008), S. 183-193: III.
- Ellinger, Georg u. Silesius, Angelus (Hg.): Heilige Seelenlust oder Geistliche Hirtenlieder der in ihren Jesum verliebten Psyche. Halle 1901 (Neudrucke deutscher Literaturwerke des XVI. und XVII. Jhs Bd. 177-181).
- Embach, Michael (Hg.): Kontinuität und Wandel. 750 Jahre Kirche des Bischöflichen Priesterseminars Trier. Eine Festschrift aus Anlass der feierlichen Wiedereröffnung 1993. Trier 1994 (Mitteilungen und Verzeichnisse aus der Bibliothek des Bischöflichen Priesterseminars zu Trier Bd. 9).
- Embach, Michael: Die Geschichte der »Spee-Vereinigung Trier« von 1925. Vortrag vor der Trierer Speegesellschaft vom 24.2.1989. Trier 1989.
- Embach, Michael: Friedrich Spee- Ein dramatisches Leben. Ein Bildband und ein Wandkalender von Dr. Anton Arens machen mit einer faszinierenden Persönlichkeit bekannt. In: Paulinus 116 (1990).
- Embach, Michael: Trierer Jesuiten-Ausstellung im Herbst 1991. In: Spee-Post 1 (1990), S. 36-38.
- Embach, Michael: Die »Spee-Vereinigung Trier« von 1925 und das Projekt eines »Spee-Bundes« in Köln. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 250-260.
- Embach, Michael: Friedrich Spee im Urteil Hegels. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635, S. 240-241.
- Embach, Michael: Trierer Symposion. In: Spee-Post 2 (1991), S. 5-8.
- Embach, Michael: Wichtige Neuerscheinungen über Friedrich Spee. In: Der Prümer Landbote 29 (1991), S. 15f.

- Embach, Michael: Der wissenschaftliche Ertrag des Friedrich-Spee-Gedenkjahres 1991. Ein Rückblick. In: Trierer Theologische Zeitschrift 102 (1993), S. 215-234.
- Embach, Michael: Friedrich Spee. (1591-1635). Düsseldorfer Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Hrsg. von Theo G. M. van Oorschot unter Mitarbeit von Martin Gerlach. Bielefeld Aisthesis Verlag 1993. In: Spee-Jahrbuch 2 (1994), S. 211-217.
- Embach, Michael: Zwei neue Beiträge zur Spee-Ikonographie. Eine Studie Martin Mendgens und eine Kalligraphie Arnim Dorfeys. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 177-189.
- Embach, Michael: Neuerschienene Spee-Literatur. Eine Auswahlbibliographie der Erscheinungsjahre 1991-1993. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 377-385.
- Embach, Michael: Moritz Bachmann (1783-1872), Verfasser der Spee-Novelle Bertrade. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 237-248.
- Embach, Michael: Spee, Friedrich SJ, * 25. Februar 1591, + 7. August 1635. In: Friedrich Wilhelm Bautz (Hg.): Biographisch-bibliographisches Kirchenlexikon. Herzberg 1998, S. 14.
- Embach, Michael: Friedrich Spee - Was ist geblieben, was hat nachgewirkt? Europäische Perspektiven. Tagung der Friedrich-Spee-Gesellschaft e.V. Trier vom 26.-28. April 2002 im Robert-Schuman-Haus Trier. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 139-145.
- Embach, Michael: Friedrich Spee - europäische Perspektiven. Was ist geblieben, was hat nachgewirkt? Tagung der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Robert-Schuman-Haus. In: ALG-Umschau. Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften und Gedenkstätten 29 (2002), S. 10 - 13.
- Embach, Michael: Entwicklungen der Literatur und der sonstigen Massenmedien 1881-1981. In: Martin Persch (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. 1. Aufl., Trier 2004 (Veröffentlichungen des Bistumsarchiv Trier Bd. 39), 5: Beharrung und Erneuerung: 1881-1981, S. 564-588.
- Embach, Michael: Der Jesuit Jakob Masen (1606-1681) als Geschichtsschreiber. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 77-96.
- Embach, Michael: Friedrich Spee - mutiger Kämpfer gegen den Hexenwahn und bedeutender Dichter der Barockzeit. In: Katholische Bildung 110 (2009), S. 317-326.
- Embach, Michael: Literarische Entwicklungen 1472/73-1794. In: Bernhard Schneider (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. Bd. 3: Kirchenreform und Kofessionsstaat. Trier 2010 (Veröffentlichungen des Bistumsarchivs Trier Bd. 37), S. 551-600.
- Embach, Michael u. Keyser, Peter: Das Spee-Jahrbuch. Zum 10. Jahrgang. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 9-12.
- Embach, Michael u. Lechtape, Andreas: Jesuitenkirche Trier. Trier 2009.
- Embach, Michael u. Reichert, Franz Rudolf: Die Spee-Dokumentation in der Bibliothek des Trierer Priesterseminars. Ein Zwischenbericht mit Nachträgen zur Friedrich-Spee-Bibliographie von 1984 (Stand: August 1990). In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 271-297.
- Embach, Michael u. Weber, Winfried: Jesuitenkirche Trier. Die Kirche des Bischöflichen Priesterseminars Trier. Passau 1997.

- Emrich, Wilhelm: Die Lyrik der katholischen Mystik: Friedrich Spee (1591-1635). Königstein/Ts. 1981.
- Encycloos-Verlag (Hg.): Schweizer Lexikon in sieben Bänden. Zürich 1948.
- Enders, Carl: Dichtung und Geistesgeschichte um den Rhein. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Mit Benutzung von Teilen der »Deutschen Dichtung am Rhein« von Walter Linden, Ratingen bei Düsseldorf -1957.
- Engasser, Quirin (Hg.): Grosse Männer der Weltgeschichte. Tausend Biographien in Wort und Bild. Klagenfurt 1995.
- Engelhardt, Ingeborg: Hexen in der Stadt. Ungekürzte Ausg., 8. Aufl., München 1985 (Dtv Bd. 7196:Dtv-Junior).
- Engelsberger, Gerhard: Bilder vom Kommen Gottes. Dichter, Bilder und Botschaft der Adventslieder. Karlsruhe 1992.
- Englert, Rudolf (Hg.): Woran sie glaubten - wofür sie lebten. 365 Wegbegleiter für die Tage des Jahres. Ein Kalenderbuch. München 1993.
- Ensberg, Claus: Glauben gegen die Zeit. Friedrich Spee im Werk Reinhold Schneiders. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 121-136.
- Eppelsheimer, Hanns W., Köttelwesch, Clemens u. Schmidt, Wilhelm R.: Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft. Frankfurt a.M. 2003.
- Epping, Günter (Hg.): Festschrift aus Anlaß des Umzuges des Dreikönigsgymnasiums im August 1977 vom Thürmchenswall zur Escher Straße. Köln 1977.
- Erb, Jörg: Dichter und Sänger des Kirchenliedes. Bd. 1-4. 2. Aufl., Lahr-Dinglingen 1981-1986 (Edition C: T, Taschenbuch Bd. 43. 44. T.5. 79).
- Erb, Alfons, Prange, Maximilian u. Spee, Friedrich von (Hg.): Von Glaube, Hoffnung und Liebe. Ein Trostbüchlein für katholische Christen. Frei bearbeitet nach dem Goldenen Tugendbuch Friedrichs von Spee. Berlin 1939.
- Erb, Alfons u. Spee, Friedrich von: Von Glaube, Hoffnung und Liebe. Ein Trostbüchlein für katholische Christen. Frei bearb. nach dem Goldenen Tugendbuch. 2. Aufl., Berlin 1941.
- Erker-Sonnabend, Ulrich: Ankläger geistlicher Justiz. Der Aufklärer und Seelsorger Friedrich Spee von Langenfeld. In: Evangelische Kommentare 24 (1991), S. 231-232.
- Ermatinger, Emil: Barock und Rokoko in der deutschen Dichtung. Leipzig, Berlin 1926.
- Ernesti, Jörg: Ferdinand von Fürstenberg (1626-1683). Geistiges Profil eines barocken Fürstbischofs. Paderborn 2004 (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte Bd. 51).
- Ernst, Eugen: Weihnachten im Wandel der Zeiten. Ein Hausbuch für die Zeit vom 1. Advent bis zum Dreikönigstag. 2., neubearb. Aufl., Stuttgart 2000.
- Ernst Hessen-Rheinfels-Rotenburg, Landgraf (Hg.): Rheinfelsisches Gesangbuch. Bd. 2: Kommentarband. Münster 2003.
- Ernst von Hessen-Rheinfels u. Ritter, Alexander (Hg.): Rheinheßisches Gesang-Buch. Bd. 1, Bd. 2: [Kommentarband]. Nachdruck der Ausgabe von 1666 zum 350-jährigen Bestehen der katholischen Kirchengemeinden zu St. Goar, Bad Schwalbach und Nastätten, Münster 2003/2004.

- Erschens, Hermann: Literarische Schauplätze an der Mosel. Husum 1990.
- Erschens, Hermann u. Kuhn, Erika: Logo der Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron. Der Hahn tritt das Feuer aus. Künstlerische Gestaltung: Erika Kuhn; Text: Hermann Erschens. In: Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron (Hg.): Festschrift zum 40-jährigen Jubiläum unserer Schule und zur Namensgebung Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron. Neumagen-Dhron 2001, S.79.
- Erzählung vom Mordanschlag auf Spee. In: Litterae annuae 1 (1629), S. 177–181.
- Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn, Presse- und Informationsstelle (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Jesuit, Wissenschaftler, Dichter, Menschenrechtler. Paderborn 1991.
- Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn, Presse- und Informationsstelle (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld [25] S. 26f. Jesuit, Wissenschaftler, Dichter, Menschenrechtler. Paderborn 1991.
- Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn, Presse- und Informationsstelle: 400. Geburtstag des Jesuiten Friedrich Spee von Langenfeld. Erzbischof Degenhardt regte Sonderbriefmarke an. In: pressedienst paderborn (1990), S. 15.
- Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn u. Rick, Hermann-Joseph (Hg.): Erzbistum Paderborn. Kirche zwischen Weser und Ruhr. Paderborn 1986.
- Erzbischöfliches Ordinariat Bamberg (Hg.): Lobt den Herrn! Gebet- und Gesangbuch für das Erzbistum Bamberg. 7. Aufl., Nürnberg 1941.
- Erzbistum Köln: Gotteslob. Katholisches Gebet- und Gesangbuch: zur Auslegung für den Gottesdienst. Ausg. für das Erzbistum Köln, Stuttgart 1975.
- Erzdiözese Bamberg: Bamberger Gebet- und Gesangbuch. 2. Aufl., Bamberg 1970.
- Erzdiözese Freiburg, Breisgau (Hg.): Magnifikat. Katholisches Gebet und Gesangbuch für die Erzdiözese Freiburg. Neue Ausg., Schulausg, Freiburg im Breisgau 1929.
- Erzdiözese Köln: Gebetbuch und Gesangbuch für das Erzbistum Köln. Mit Anhang: Deutsches Sonntags-Meßbuch. [Ausg. 3,A.: Ausg. mit Noten und Anh.], Köln 1938.
- Erzdiözese München u. Freising (Hg.): Gottesdienst. Gebet- und Gesangbuch für die Erzdiözese München und Freising. München 1940.
- Erzdiözese München u. Freising / Amt für Kirchenmusik u. Ringseisen, Paul: Morgenlob - Abendlob. Mit der Gemeinde feiern. 3: Feste und Anlässe im Kirchenjahr Gemeindebuch. Planegg 2004.
- Erzdiözese München, Freising / Amt für Kirchenmusik u. Ringseisen, Paul: Morgenlob - Abendlob. [2.] Advent - Weihnachtszeit Dienstebuch. Mit der Gemeinde feiern. Planegg 2000.
- Eschbach, H.: Dr. med. Johzannes Wier, der Leibarzt des Herzogs Wilhelm III. von Cleve-Jülich-Berg. Ein Beitrag zur Geschichte der Hexenprozesse. In: Beiträge zur Geschichte des Niederrheins 1 (1886), S. 57-174.
- Eschelbach, Hans: Hexenkampf. Friedrich-Spee-Roman. Bonn am Rhein 1939.
- Escher, Gregor: 40 Jahre Friedrich-Spee-Chor Trier. In: Neues Trierisches Jahrbuch 44 (2004), S. 223-233.
- Ester, Hans (Hg.): Ars & [et] ingenium. Studien zum Übersetzen. Festgabe für Frank Stoks zum 60. Geburtstag. Amsterdam 1983.

- Ester, Hans u. van Gemert, Guillaume (Hg.): Grenzgänge. Literatur und Kultur im Kontext. [Hans Pörnbacher bei seinem Abschied von der Universität Nijmegen überreicht]. Amsterdam 1990 (Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur Bd. 88).
- Estreicher, Karol: Bibliografia polska. 3. Abt.: XV. bis XVIII. Jh. Krakau 1891-1939.
- Ettlinger, Josef: Christian Hofman von Hofmanswaldau. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte des siebzehnten Jahrhunderts. In: Die Grenzboten 50 (1891), S. 246-248.
- Evangelische Kirche der Pfalz: Evangelisches Gesangbuch. Ausgabe für die Evangelische Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche). Ausgabe für die Evangelische Kirche der Pfalz (Protestantische Landeskirche), 1. Aufl., Speyer 1994.
- Evangelisches Gesangbuch. Ausg. für die Evangelische Kirche im Rheinland, die Evangelische Kirche von Westfalen, die Lippische Landeskirche in Gemeinschaft mit der Evangelisch-reformierten Kirche (Synode Evangelisch-reformierter Kirchen in Bayern und Nordwestdeutschland), in Gebrauch auch in den evangelischen Kirchen im Großherzogtum Luxemburg, Gütersloh 1996.
- Ewald, Franz (Hg.): Deutsche Gedichte für die Oberstufe höherer Lehranstalten. Paderborn 1927 (Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten Bd. 8).
- Ewerhart, Rudolf (Hg.): Willkommen edles Knäbelein. 31 Weihnachtslieder aus dem Straßburger Gesangbuch von 1697 für Singstimme und Generalbaß. Köln 1994.
- Ewerhart, Rudolf: Konzert mit Musik aus dem Umkreis von Friedrich Spee. 13. September 1991, 20 Uhr, Promotionsaula des Bischöflichen Priesterseminars Trier. 1991.
- Ewerhart, Rudolf: Das »Psalterium harmonicum« von Jakob Gippenbusch (1642). Eigenart, Inhalt und Wirkungsgeschichte. In: Jakob Gippenbusch (Hg.): Psalterium harmonicum sacrarum cantilenarum. Trier 1992, S. 225-261.
- Ewerhart, Rudolf, Gippenbusch, Jakob u. Spee, Friedrich von (Hg.): Mein ganze Seel dem Herren sing. 72 Gesänge durch das Kirchenjahr mit 26 Liedern von Friedrich Spee in Sätzen für vier Stimmen mit Generalbaß ad lib. aus Jakob Gippenbusch: Psalterium Harmonicum, Köln 1642. Übertr. von Walther Lipphardt. Revid. u. nach der Ausg. von 1662 erg. von Rudolf Ewerhart, Trier 1991.
- Ewerhart, Rudolf u. Spee, Friedrich von (Hg.): Trutz-Nachtigall. 1649; 24 geistliche Lieder für Singstimme und Generalbaß. Köln 1991.
- Exsultemus Domino. Katholische Kirchengesänge. 3. Aufl., Mödling bei Wien 1931.
- Faber, Richard (Hg.): Kunst und Religion. Würzburg 1999.
- Faber, Richard: Friedrich von Spee - Joseph von Eichendorff - Friedrich von Hardenberg. Zur Metamorphose geistlicher Lyrik. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 343-385.
- Faber, Richard: Von erotischer Mystik zu mystischer Erotik. Friedrich von Spee und Friedrich von Hardenberg im Vergleich. In: Richard Faber (Hg.): Kunst und Religion. Würzburg 1999, S. 195-214.
- Faber du Faur, Curt von u. Wolff, Kurt (Hg.): Tausend Jahre Deutscher Dichtung. New York 1949.
- Fabian, Bernhard (Hg.): Deutsches Biographisches Archiv. München 1982.
- Fahne, Anton (Hg.): Urkundenbuch des Geschlechts Spede jetzt Spee. Bd. 1: Bis 1444. Mit 12 Siegeltafeln, 200 Holzschnitten und Metallstichen, Cöln 1874.

- Fahne, A.: Die Dynasten, Freiherren und jetzigen Grafen von Bocholtz. Nebst Genealogie derjenigen Familien aus denen sie ihre Frauen genommen. Köln 1857-1863.
- Fahne, Anton: Denkmale und Ahnentafeln des Geschlechts Mumm oder Momm. Cöln 1876 (Denkmale und Ahnentafeln in Rheinland und Westfalen / Fahne, Anton Bd. 1).
- Fahne, Anton: Denkmale und Ahnentafeln in Rheinland und Westphalen. Bd. 2: 1. Aufschwörungen der Bergischen Ritterschaft; 2. Das Geschlecht Tenckinck; Bd. 3: Aufschwörungen der Ritterschaft des Herzothums Cleve; Bd. 4: 1. Aufschwörungen der jülischen Ritterschaft I.; 2. Aufschwörungen des Damenstifts Oberndorf; 3. Necrologium desselben; 4. Wappenbeschreibung des Ersteren; 5. zwei Register; Bd. 5: Aufschwörungen der jülischen Ritterschaft II. (Schluss). Düsseldorf 1878 (2), 1879 (3), 1880 (4), 1882 (5).
- Fahne, Anton: Aufschwörungen der Ritterschaft des Herzogthums Cleve. Mit mehr als 500 Wappen, Register und zahllosen Berichtigungen. Düsseldorf 1879 (Denkmale und Ahnentafeln in Rheinland und Westphalen / Fahne, Anton Bd. 3).
- Fahne, Anton: Aufschwörungen der jülischen Ritterschaft II. mit Erläuterungen und Berichtigungen. Düsseldorf 1882 (Denkmale und Ahnentafeln in Rheinland und Westfalen / Fahne, Anton Bd. 5).
- Falke, Hans: Unholde. Eine Würzburger Historie aus dem 17. Jahrhundert. Graz 1922.
- Faltin, Thomas (Hg.): »Wen wollte nicht grausen allem diesem ellend zuzuschawen«. Bietigheim-Bissingen 1991.
- Farinelli, Arturo: Friedrich Spee. In: Bilychnis (1921), Anno 10. Vol. 16, S. 309-319.
- Farinelli, Arturo: Poesia Germanica. Milano 1927 (Cultura Contemporanea Bd. XVII).
- Fassbender, Heinrich (Hg.): Die Welt des Mittelalters. 6., wesentlich veränd. Aufl., Münster in Westfalen 1949.
- Fechner, Jörg-Ulrich: Spee-Kolloquium in Trient. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 13 (1986), S. 26-27.
- Fechner, Jörg-Ulrich: Friedrich Spee »poeta sacer et doctus«. Zur geistlichen Dichtung in der Trutz-Nachtigall. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 63-100.
- Feierliche Vesper zum Advent. Mit Liedern von Friedrich Spee und Chorsätzen zu den Psalmen und zum Magnificat aus dem PSALTERIOLUM HARMONICUM (1642) von Jakob Gippenbusch, übertragen von Rudolf Ewerhart. 1990.
- Feilen, Marlene: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Anleitung zur Mitfeier der Eucharistie im »Gülden Tugendbuch« (1649). Trier 1975.
- Feiten, Joseph: Zum 300. Todestag des Friedrich von Spee. In: Trierische Heimat 11 (1935), S. 130-132.
- Feld, Helmut: Ignatius von Loyola. Gründer des Jesuitenordens. Köln 2006.
- Feldmann, Christian: Maria Magdalena, »Apostelin der Apostel«, erste Zeugin der Auferstehung. Warum Maria von Magdala Friedrich Spees Lieblingsheilige war. In: Regensburger Bistumsblatt 70 (2001), S. 6-7.
- Feldmann, Christian: Friedrich Spee. Hexenanwalt und Prophet. Freiburg 1993.

- Feldmann, Christian: Ein Jesuit kämpft gegen die Hexenjäger. Zum Todestag von Friedrich Spee am 7. August. In: Regensburger Bistumsblatt 70 (2001), S. 4.
- Feldmann, Christian: »Maria« - »Rabbuni«: Maria Magdalena, »Apostelin der Apostel«, erste Zeugin der Auferstehung; warum Maria von Magdala Friedrich Spees Lieblingsheilige war. In: Regensburger Bistumsblatt 70 (2001), S. 6-7.
- Feldmann, Christian: Friedrich Spee. *Procesy s carodejnicemi*. 2003 (Studijni texty/Centrum Aletti Bd. 26).
- Feller, François Xavier de (Hg.): Dictionnaire historique, ou Histoire Abrégée des hommes qui se sont fait un nom par le génie, les talents, les vertus, les erreurs, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours. T. 8. 2. éd., corr. et beaucoup augmentée, Liège 1797.
- Feller, Joachim Friedrich: *Monumenta varia inedita variisque linguis conscripta. Nunc singulis trimestribus prodeuntia à Museo*. Jena 1715.
- Feller, Joachim Friedrich: *Monumentorum ineditorum variisque linguis conscriptorum, historiam inprimis, genealogias medii aevi, et rem litterariam illustrantium fasciculi XII, singulis trimestribus hactenus / publicati e Museo Joachimi Friderici Felleri. Teil: Trimestre 12. Jenæ 1718*.
- Fellerer, Karl Gustav (Hg.): *Rheinische Musiker*. Köln 1974 (Spee-Reihe/Beiträge zur rheinischen Kirchengeschichte Bd. 111).
- Fellerer, Karl Gustav (Hg.): *Geschichte der katholischen Kirchenmusik. Bd. II: Vom Tridentinum bis zur Gegenwart*. Kassel 1976.
- Fellerer, Karl Gustav u. Lemacher, Heinrich (Hg.): *Handbuch der katholischen Kirchenmusik*. 1949.
- Fellmann, Dorothea: Die Schulform Gymnasium. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): *Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein*. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf, S. 54-68).
- Fendler, R.: Friedrich von Spee. Dichter des Barock und Kämpfer gegen Hexenwahn. In: *Pfälzische Heimatblätter* 14 (1966), S. 19f.
- Fenger, Anne-Lene: »Cautio Criminalis« - die Frage nach dem Bösen? In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): *Die politische Theologie Friedrich von Spees*. München 1991, S. 87-102.
- Ferber, H.: Die Schöffenfamilie Spede zu Düsseldorf. In: *Beiträge zur Geschichte des Niederrheins. Jahrbuch des Düsseldorfer Geschichtsvereins Band 1* (1886).
- Festing, Heinrich: *Friedrich von Spee - Leben und Wirken*. 1990.
- Fetscher, Iring: Ein Tafelbild. In: Michael Sievernich (Hg.): *Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet*. Frankfurt a.M. 1986, S. 97-99.
- Fetscher, Iring u. Spee, Friedrich von: Ein kurz poetisch Christgedicht vom Ochs und Eselein bei der Krippen. In: *Frankfurter Anthologie* 3 (1978), S. 23-27.
- Fidler, Rudolf: *Rosenkranzaltar und Scheiterhaufen. Das Rosenkranzretabel zu Werl/Westfalen (1631) im Wirkungsfeld von Konfessionspolitik, Marienfrömmigkeit und Hexenglaube*. Köln 2002.
- Fidler, Rudolf: *Rosenkranzaltar und Scheiterhaufen. Zum Verhältnis von Marienverehrung und Hexenverfolgung*. In: Fredy Bühler u. Urs Frei (Hg.): *Der Rosenkranz. Andacht, Geschichte, Kunst*;

[Ausstellung »Zeitinseln - Ankerperlen. Geschichten um den Rosenkranz«, Museum Bruder Klaus Sachseln 25. Mai bis 26. Oktober 2003]. Bern 2003, S. 248-267.

Fiedler, Josef: Friedrich von Spee. 1591 - 1635. In: Der Sendbote des Herzens Jesu 115 (1985), S. 174-176; S. 198-201.

Fietzek, Petra: Dich kennen, Unbekannter. Religiöse deutschsprachige Lyrik von den Anfängen bis zur Gegenwart. Mit einer Einführung von Elisabeth Bethge, Mainz 1992.

Finger, Heinz (Hg.): Friedrich Spee und das nördliche Rheinland. Eine Ausstellung der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf. (11. September - 13. Oktober 2000). Düsseldorf 2000 (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf Bd. 33).

Finger, Heinz (Hg.): Das Lob Gottes im Rheinland. Mittelalterliche Handschriften und alte Drucke zur Geschichte von Liturgie und Volksfrömmigkeit im Erzbistum Köln. Eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln (7. März bis 25. April 2002). Köln 2002 (Libelli Rhenani Bd. 1).

Finger, Heinz: Drucker und Druckerzeugnisse. In: Land im Mittelpunkt der Mächte. Die Herzogtümer Jülich, Kleve, Berg. Kleve 1985, S. 245-254.

Finger, Heinz: Spees Drucker. Johann Wilhelm Friessem und sein Verhältnis zum geistlichen Buch. In: Spee-Post 2 (1991), S. 11-23.

Finger, Heinz: Reformation und katholische Reform im Rheinland. Düsseldorf 1996.

Finger, Heinz: Beziehungen des Jesuitenordens zu den rheinischen Erzbischöfen zur Zeit Friedrich Spees. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 7-44.

Finger, Heinz: Das Rheinland zu Lebzeiten Friedrich Spees. In: Heinz Finger (Hg.): Friedrich Spee und das nördliche Rheinland. Eine Ausstellung der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf. (11. September - 13. Oktober 2000). Düsseldorf 2000 (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf Bd. 33), S. 9-44.

Finger, Heinz: Das Kirchenlied der Katholischen Reform. In: Heinz Finger (Hg.): Das Lob Gottes im Rheinland. Mittelalterliche Handschriften und alte Drucke zur Geschichte von Liturgie und Volksfrömmigkeit im Erzbistum Köln. Eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln (7. März bis 25. April 2002). Köln 2002 (Libelli Rhenani Bd. 1), S. 61-69.

Finger, Heinz: Erzbistum, Kurfürstentum und Reichsstadt Köln zu Lebzeiten Friedrich Spees. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf ; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 227-340.

Finger, Heinz: Friedrich Spees Herkunft und Name. die Familie Spee, die Linie Spee von Langenfeld und die Spee in Kaiserswerth. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf ; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 13-28.

Finscher, Ludwig (Hg.): Die Musik in Geschichte und Gegenwart. 21 Bände in zwei Teilen: Sachteil in neun Bänden, Personenteil in zwölf Bänden. Mit einem Register zum Sachteil und einem Gesamtregister zum Sach- und Personenteil. Allgemeine Enzyklopädie der Musik begründet von Friedrich Blume. Zweite, neubearbeitete Auflage, Kassel 1994-1999.

Finscher, Ludwig (Hg.): Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik. 26 Bände in zwei Teilen. 2., neubearb. Ausg, Kassel 2006.

- Fiorello, Piero: La tortura giudiziaria nel diritto comune. Vol. 1.2. Milano 1953-1954 (Ius nostrum Bd. 1.2).
- Fischbach, Klaus u. Spee, Friedrich von: Chorsätze zu Liedern von Friedrich Spee von Langenfeld. Chorheft; 20 Lieder in 36 Sätzen meist vierstimmig gemischt, auch in zwei- und dreistimmigen Bearbeitungen für gleiche Stimmen. Trier 1991 (Musica Trevirensis Bd. 7).
- Fischbach, Klaus u. Spee, Friedrich: »Meiner Seele Freud und Koen«. Lieder von Friedrich Spee in Chorsätzen von Klaus Fischbach. Hohe Domkirche Trier, Heilig-Rock-Wallfahrt 1996, abendlob, Dienstag, 07.05.1996, 21.00 Uhr. Trier 1996.
- Fischer, Michael (Hg.): Das Motiv des Guten Hirten in Theologie, Literatur und Musik. Tübingen 2002.
- Fischer, Wilhelm: Die Folter. Die Leibes- und Lebensstrafen. Die Hexenprozesse. Heilbronn 1903 (Kriminal-Prozesse aller Zeiten Bd. 1).
- Fischer, Balthasar: Friedrich Spee. Festvortrag zum 10jährigen Gründungstag des Spee-Chores Trier am 20. November in der Promotionsaula. Zugang zu seiner Persönlichkeit. Trier 1974.
- Fischer, Balthasar: Friedrich Spee von Langenfeld SJ. (1591-1635); Ein Zugang zu seiner Persönlichkeit. In: Trierer Theologische Zeitschrift (1976), S. 97-109.
- Fischer, Balthasar: Friedrich Spee und das Leid der Welt. 1980.
- Fischer, Balthasar: Friedrich Spee von Langenfeld SJ (1591-1635). Ein Zugang zu seiner Persönlichkeit. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Zur Wiederauffindung seines Grabes im Jahre 1980. Trier 1981, S. 34-49.
- Fischer, Balthasar: O Heiland, reiß die Himmel auf. Meditation. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Zur Wiederauffindung seines Grabes im Jahre 1980. Trier 1981, S. 75-83.
- Fischer, Balthasar: Friedrich Spees Anleitung zu »andächtiger Beywohnung« der Messe. (Güldenes Tugendbuch III, Kap. 29). In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 205-216.
- Fischer, Balthasar: Friedrich Spee als Erzieher zur Schpfungsfrmmigkeit. Paderborn 1991.
- Fischer, Balthasar: Der Beitrag von Anton Arens zur Spee-Forschung. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 9-18.
- Fischer, Balthasar: Die Schpfungsfrmmigkeit Friedrich Spees. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 33-50.
- Fischer, Balthasar: Weibliche Züge in Spees Gottesbild. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee als Theologe. Trier 1997, S. 57-74.
- Fischer, Balthasar: Friedrich Spee als Erzieher zur Schpfungsfrmmigkeit. Bonn 2000 (Hereditas Bd. 17).
- Fischer, Michael: »O JESV mein du schöner Held«. Das Motiv von der Schönheit Christi im 17. Jahrhundert. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 145-158.
- Fischer, Michael: Ach Echo seuffzet! Die Echo-Lieder in Johann Erhards »Himmlischer Nachtigall« (1706). In: Spee-Jahrbuch 15 (2008), S. 115-144.
- Fischer, E.: Die Licht- und Schattenseiten der Inquisition. Nebst einer Geschichte der Hexenprocesse und historischen Rückblicken auf die Geiselgesellschaften. Mit 4 Illustrationen, Wien um 1860.

- Fischer-Fabian, Siegfried: Friedrich von Spee oder Einer, der die Wahrheit sagt. München 1987.
- Fitner, Robert: Biographisch-bibliographisches Quellenlexikon, Bd. 9. Leipzig 1903.
- Flasch, Kurt: Kampfplätze der Philosophie. Große Kontroversen von Augustin bis Voltaire. Frankfurt a.M. 2008.
- Flaskamp, Christoph: Vom Werden und Wesen der Deutschen Lyrik. In: Über den Wassern 4 (1911), S. 8-14.
- Flemming, Willi: Deutsche Kultur im Zeitalter des Barocks. 2., neu bearb. Aufl., Konstanz 1960 (Handbuch der Kulturgeschichte, Abt. Zeitalter Deutscher Kultur Bd. I).
- Floßmann, Ursula u. Putschögl, Gerhard (Hg.): Hexenprozesse. Seminar zur Geschichte der Strafrechtspflege. Linz 1987 (Sozialwissenschaftliche Materialien Bd. 15).
- Flückiger, Willi: Das Gotteslob der Schöpfung in den Gedichten des Matthäus Apelles von Löwenstern. In: Musik und Gottesdienst 2 (1948), S. 36-41.
- Flückiger, Wilhelm von: Natur und Gnade bei Friedrich von Spee. In: Reformatio 10 (1961), S. 368-373, S. 434-444.
- Flügel, Heinz u.a. (Hg.): Die Feste der Christenheit und der moderne Mensch. Stuttgart 1968.
- Folger, Thomas: Ein gewissenhafter Dichter. Über Friedrich Spee von Langenfeld. In: ZDL-Informationen 3 (1983), S. 21-23.
- Forst, H. (Hg.): Politische Correspondenz des Grafen Franz Wilhelm von Wartenberg, Bischofs von Osnabrück aus den Jahren 1621-1631. Leipzig 1897 (Publicationen aus den K. Preußischen Staatsarchiven Bd. 68).
- Forster, Leonard: The Penguin Book of German Verse. Baltimore 1974 (Penguin Books).
- Fox, Helmut (Hg.): Contemplata aliis tradere. Zum Gedenken an Gerhard Kiefer. Landau/Pfalz 1987 (Landauer Schriften zur Theologie und Religionspädagogik Bd. 2).
- Fox, Helmut / Mercker, Hans (Hg.): Contemplata aliis tradere. Zum Gedenken an Gerhard Kiefer. Landau 1987.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee. (1591-1635); Dichter und Kämpfer für die Menschenrechte, S. 136-144.
- Franz, Gunther: Kat. Nr. 80: Das Trierer Autograph des Trutz-Nachtigall von 1634, S. 505.
- Franz, Gunther: Kat.-Nr.75a: Kupferstiche von Friedrich Spee und anderen Kölner Jesuiten 1747, S. 496/497.
- Franz, Gunther: Kat.-Nr. 75b: Kopie des Kölner Speebildes von 1865, S. 497/498.
- Franz, Gunther: Kat.-Nr. 75c: Das Trierer Speebild von Martin Mendgen 1938, S. 499/500.
- Franz, Gunther: Kat.-Nr. 75d: Ein neues Trierer Spee-Bild, S. 500.
- Franz, Gunther: Kat.-Nr. 78c: Die Cautio Criminalis als Taschenbuch, S. 503.
- Franz, Gunther: Kat.-Nr. 79a: Die Düsseldorfer HAndschrift des GÜldenen Tugendbuches, S. 504.
- Franz, Gunther: Kat.-Nr. 79b: Das GÜldene Tugend-Buch für heutige Leser, S. 505.

- Franz, Gunther: Kat.-Nr. 81a: Die Erstausgabe der Trutz-Nachtigall 1649, S. 505.
- Franz, Gunther: Kat.-Nr. 81b: Die Trutz-Nachtigall als Taschenbuch, S. 506.
- Franz, Gunther: Reformatorische Bestrebungen, Reformation und Rekatholisierung im Kurfürstentum und im Erzbistum Trier. In: Bernhard Schneider (Hg.): Kirchenreform und Konfessionsstaat 1500-1801. (Veröffentlichungen des Bistumsarchivs Trier Bd. 37), S. 602 -677.
- Franz, Gunther (Hg.): Kostbare Bücher und Dokumente aus Mittelalter und Neuzeit. Katalog der Ausstellung der Stadtbibliothek und des Stadtarchivs Trier. Trier 1984 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 8).
- Franz, Gunther (Hg.): Friedrich Spee - Dichter, Seelsorger, Bekämpfer d. Hexenwahns ; zum 350. Todestag; Katalog e. Ausstellung d. Stadtbibliothek Trier. Trier 1985.
- Franz, Gunther (Hg.): Aufklärung und Tradition. Kurfürstentum und Stadt Trier im 18. Jahrhundert. Ausstellungskatalog und Dokumentation. Stadtbibliothek Trier, Bibliothek des Bischöflichen Priesterseminars, Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Trier. Trier 1988 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 16).
- Franz, Gunther (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenprozesse im Kurfürstentum Trier. Aus Anlaß der Tagung der deutschen Strafrechtslehrer in Trier. Trier 1989.
- Franz, Gunther (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991.
- Franz, Gunther (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995.
- Franz, Gunther (Hg.): Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar. Trier 1995.
- Franz, Gunther (Hg.): Festschrift für Theo G. M. van Oorschot zum 70. Geburtstag. Trier 1996 (Spee-Jahrbuch Bd. 3).
- Franz, Gunther (Hg.): Friedrich Spee als Theologe. Trier 1997.
- Franz, Gunther (Hg.): Methoden und Konzepte der historischen Hexenverfolgung. Trier 1998.
- Franz, Ansgar (Hg.): Kirchenlied im Kirchenjahr. Fünfzig neue und alte Lieder zu den christlichen Festen. Mit Audio-CD. Tübingen 2002 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 8).
- Franz, Gunther (Hg.): Kaiser, Gelehrte, Revolutionäre. Persönlichkeiten und Dokumente aus 2000 Jahren europäischer Kulturgeschichte ; [Ausstellung in der Schatzkammer der Stadtbibliothek vom 26.3. - 31.7.2007]. Trier 2007 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 38).
- Franz: Dem Gedächtnis eines grossen deutschen Priesters. Bischöfliches Hirtenwort zum 300jährigen Todestag Friedrich v.Spee S.J. (7.August). In: Paulinus Blatt 61 (1935), S. 1.
- Franz, Gunther: Als die Scheiterhaufen brannten. Über den Beginn der großen Hexenverfolgung vor 400 Jahren. 1985.
- Franz, Gunther: Das Guldene Tugendbuch. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 100-109.

- Franz, Gunther: Die Hexenverfolgung im Kurfürstentum Trier. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 41-56.
- Franz, Gunther: Ein Lobpreis der Liebe Gottes. Friedrich Spees »Güldenes Tugendbuch«. 1985.
- Franz, Gunther: Professor, Beichtvater, Seelsorger. Zum 350. Todestag Friedrich von Spees. 1985.
- Franz, Gunther: So manche Hexe zum Tode begleitet. 1985.
- Franz, Gunther: Sonderdruck. Friedrich-Spee-Gedächtnis zum 350. Todestag. 1985.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee: Gedächtnisjahr 1985. In: Wolfenbütteler Barocknachrichten 13 (1986), S. 22-25.
- Franz, Gunther: Friedrich-Spee-Gesellschaften in Düsseldorf und in Trier. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 15 (1988), S. 33-34.
- Franz, Gunther: Geistes- und Kulturgeschichte 1560-1794. In: Kurt Düwell u. Franz Irsigler (Hg.): 2000 Jahre Trier. Bd. 3: Trier in der Neuzeit. Trier 1988, S. 203-373.
- Franz, Gunther: Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar. Kolloquium in Trier. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 15 (1988), S. 41f.
- Franz, Gunther: Hexenwelten. In: Das historisch-politische Buch 36 (1988), S. 193-196.
- Franz, Gunther: Ausgaben der Cautio Criminalis und die Frage der Verfasserschaft. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenprozesse im Kurfürstentum Trier. Aus Anlaß der Tagung der deutschen Strafrechtslehrer in Trier. Trier 1989, S. 29-40.
- Franz, Gunther: Die Hexenverfolgung im Kurfürstentum Trier. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenprozesse im Kurfürstentum Trier. Aus Anlaß der Tagung der deutschen Strafrechtslehrer in Trier. Trier 1989, S. 9-24.
- Franz, Gunther: 400 Jahre Friedrich Spee. 1591-1991. Spee-Wochen im Gedenkjahr 1991. Veranstaltungs-Programm. Düsseldorf 1991.
- Franz, Gunther: 400 Jahre Friedrich Spee 1591-1635. Ausstellungen und Veranstaltungen im Jubiläumsjahr. In: Kreis Trier-Saarburg. Ein Jahrbuch (1991), S. 160-163.
- Franz, Gunther: 400. Geburtstag von Friedrich Spee. In: Gemeindebrief der Evangelischen Kirchengemeinde Trier (1991), 32, 2 Bl.
- Franz, Gunther: Ausgaben der Cautio Criminalis und die Frage der Verfasserschaft. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 107-122.
- Franz, Gunther: Das Gedächtnis Friedrich Spees in Trier vom 17. bis 19. Jahrhundert. Die Historiker und Schriftsteller Masen, Wytttenbach und Laven. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 242-249.
- Franz, Gunther: Das Güldene Tugend-Buch. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 170-183.

- Franz, Gunther: Das Trierer Jesuiten-Noviziat. In: Spee-Post 2 (1991), S. 8-11.
- Franz, Gunther: Die Hexenverfolgung im Kurfürstentum Trier. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 59-77.
- Franz, Gunther: Ergänzungen. In: Spee-Post 2 (1991), S. 26-31.
- Franz, Gunther: Kat. Nr. 78b: Die zweite Ausgabe der *Cautio Criminalis*, in Köln gedruckt. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66).
- Franz, Gunther: Kat.-Nz. 78a: Die Erstausgabe von Spee *Cautio Criminalis*. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66).
- Franz, Gunther: Kolloquium. In: Spee-Post 2 (1991), S. 51f.
- Franz, Gunther: Literaturverzeichnis. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 298-303.
- Franz, Gunther: Spee-Bildnisse. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 16-22.
- Franz, Gunther: 400 Jahre Friedrich Spee 1591-1991. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 19 (1992), S. 98-104.
- Franz, Gunther: Der *Malleus Judicum*, Das ist: Gesetzhammer der unbarmhertigen Hexenrichter von Cornelius Pleier im Vergleich mit Friedrich Spees *Cautio Criminalis*. In: Lehmann, Hartmut u. Ulbricht, Otto (Hg.): Vom Unfug des Hexen-Processes. Gegner der Hexenverfolgungen von Johann Weyer bis Friedrich Spee. Wiesbaden 1992 (Wolfenbütteler Forschungen Bd. 55), S. 199-222.
- Franz, Gunther: Die Druckgeschichte der *Cautio Criminalis*. Walther Gose zum 60. Geburtstag. Tübingen 1992 (Deutsche Barock-Literatur).
- Franz, Gunther: Die Geschichte des Mettlacher Hofes in der Krahenstraße. (heute Mutterhaus der Borromäerinnen), drei Barockdichter in Trier. In: Kreis Trier-Saarburg (1992), S. 101-107.
- Franz, Gunther: Die Rosen in der Dichtung Friedrich Spees. In: Trierischer Almanach zum Deutschen Rosenkongreß 1992 (1992), S. 12.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee, Dichter und Bekämpfer des Hexenwahns. In: Trierischer Almanach zum Deutschen Rosenkongreß 1992 (1992), S. 10.
- Franz, Gunther: Friedrich-Spee-Gedächtnis zum 400.Geburtstag 1991. Sonderdruck für die Friedrich-Spee-Gesellschaft aus Kurtrierisches Jahrbuch 32 (1992). Trier 1992.
- Franz, Gunter: Friedrich-Spee-Kolloquium zum 400.Geburtstag vom 11./12. bis 14. September 1991 in Trier. In: AHF Information 4 (1992).
- Franz, Gunther: Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 20 (1993), S. 109-110.
- Franz, Eckhart G.: »... möchten verbrennet werden«. Ausgrenzung und Gewalt gegen Ketzer, Juden, Hexen ... auch in der hessischen Geschichte. Ausstellung der hessischen Stadtarchive 1994. Darmstadt 1994.

- Franz, Gunther: Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 209-210.
- Franz, Gunther: Das Spee-Relief in der Stadtbibliothek Trier von 1957. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 195-198.
- Franz, Gunther: Der Malleus Judicum. Das ist: Gesetzeshammer der unbarmherzigen Hexenrichter von Cornelius Pleier und andere Gegner der Hexenprozesse von Johann Weyer bis Friedrich Spee. In: Winfried Herget (Hg.): Die Salemer Hexenverfolgungen. Perspektiven-Kontexte-Repräsentationen. Trier 1994, S. 27-47.
- Franz, Gunther: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier in den Jahren 1992 und 1993. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 202-209.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee - Wider den Wahn des Krieges. Darstellungen des Saarbrücker Bildhauers und Malers Hans Schröder. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 190-194.
- Franz, Gunther: Friedrich-Spee-Förderpreis und Spee-Jahrbuch. In: Wolfenbütteler Barocknachrichten 21 (1994), S. 62-63.
- Franz, Gunther: Spee bei patriotischen Dichtern des 19. Jahrhunderts. Nikolaus Hocker und August Silberstein. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 147-158.
- Franz, Gunther: Anton Arens zum Gedächtnis. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 11-15.
- Franz, Gunther: Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften. In: Mitteilungen der Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften e.V. 14 (1995), S. 28f.
- Franz, Gunther: Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften im Jahr 1994. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 189.
- Franz, Gunther: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahr 1994. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 185-188.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee als Professor an der Trierer Universität. In: Reiter, Johannes u. Angel, Hans-Gerd (Hg.): Aus reichen Quellen leben. Ethische Fragen in Geschichte und Gegenwart. Helmut Weber zum 65. Geburtstag. Trier 1995, S. 101-108.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee und die Bücherzensur. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 67-99.
- Franz, Gunther: Friedrich-Spee-Gesellschaft. Tagungen in den Jahren 1994 bis 1996. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 22 (1995), S. 133-134.
- Franz, Gunther: Spee-Lieder in evangelischen Gesangbüchern. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 349-376.
- Franz, Gunther: War Friedrich Spee ein Bekämpfer des Hexenwahns? Diskussionsbeitrag. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 111-113.
- Franz, Gunther: Ansprache bei der Matinee zu »Hexenbrennen« von Jutta Schubert am 14. April 1996. Trier 1996.

- Franz, Gunther: Die Arbeitsgemeinschaft »Hexenprozesse im Trierer Land«. In: Unsere Archive: Mitteilungen aus den rheinland-pfälzischen und saarländischen Archiven 39 (1996), S. 28-31.
- Franz, Gunther: Der Druck der Cautio Criminalis in Köln und dessen Behandlung in der neuesten Literatur. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 127-133.
- Franz, Gunther: Die Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften in den Jahren 1995 und 1996. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 283f.
- Franz, Gunther: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier in den Jahren 1995 und 1996. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 275-282.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee - ein Mann von Wort und Tat. 10 Jahre Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. In: Journal: Trier - Luxembourg Magazin, Römische Weinstraße 9 (1996), S. 77 - 79.
- Franz, Gunther: Friedrich-Spee-Gesellschaften. Aktivitäten im Jahr 1996. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 23 (1996), S. 118-120.
- Franz, Gunther: Hexenprozesse im Gebiet des Kreises Trier-Saarburg und ihre Erforschung. In: Jahrbuch. Kreis Trier-Saarburg (1996), S. 183-189: III.
- Franz, Gunther: Hexenprozesse in der Stadt Trier und deren Umgebung. Gerichtsbarkeit in St. Maximum, St. Paulin und St. Matthias. In: Gunther Franz u. Franz Irsigler (Hg.): Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar. S. 333-353. Trier 1996.
- Franz, Gunther: Theo G. M. van Oorschot zum 70. Geburtstag. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 9-20.
- Franz, Gunther: Antonius Hovaeus, Cornelius Loos und Friedrich Spee. Drei Gegner der Hexenprozesse in Echternach und Trier. In: Gunther Franz u. Franz Irsigler (Hg.): Hexenprozesse und deren Gegner im trierisch-lothringischen Raum. Weimar 1997 (Historie und Politik Bd. 7), S. 117-141.
- Franz, Gunther: Die Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften in den Jahren 1996 und 1997. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 150f.
- Franz, Gunther: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier in den Jahren 1996 und 1997. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 143-149.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee - ein Mann von Wort und Tat. In: Hochwälder Geschichtsblätter 9 (1997), S. 61-64.
- Franz, Gunther: Gegner der Hexenprozesse. Friedrich Spee. In: Der Prümer Landbote 53 (1997), S. 38-40.
- Franz, Gunther: Nachträgliche Klärung zur »Friedrich-Spee« - Marke. In: Gabriel 56 (1997), S. 249-250.
- Franz, Gunther: Spee-Lieder im neuen evangelischen Gesangbuch. Barockdichter mit ökumenischer Bedeutung. In: Paulinus 17 (1997).
- Franz, Gunther: Ungeliebtes Landeskind. Friedrich Spee: »Hexenbrennen« oder: Ist Menschlichkeit skandalös? In: Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften e.V. (Hg.): Ungeliebtes Landeskind. Berlin 1997, S. 24-26.
- Franz, Gunther: Vielfältige Aktivitäten sollen Werk des Barock-Dichters noch bekannter machen. Trierer Spee-Gesellschaft wird zehn Jahre alt. 1997.
- Franz, Gunther: Die Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften in den Jahren 1997 und 1998. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 154-156.

- Franz, Gunther: Die Arbeitsgemeinschaft »Hexenprozesse im Trierer Land«. In: Gunther Franz u. Franz Irsigler (Hg.): Methoden und Konzepte der historischen Hexenforschung. Trier 1998 (Trierer Hexenprozesse Bd. 4), S. 24-41.
- Franz, Gunther: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier in den Jahren 1997 und 1998. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 149-154.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee 1591-1635. Dichter - Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Trier 1998.
- Franz, Gunther: Friedrich-Spee-Gesellschaften im Jahr 1996. In: Mitteilungen der Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften e.V. 17 (1998), S. 19f.
- Franz, Gunther: Die Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften in den Jahren 1998 und 1999. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 153 - 155.
- Franz, Gunther: Fünfter Friedrich-Spee-Förderpreis verliehen. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 167 - 170.
- Franz, Gunther: Prominente Gegner der Hexenprozesse in Luxemburg und Kurtrier. In: Voltmer, Rita u. Irsigler, Franz (Hg.): Incubi Succubi. Hexen und ihre Henker bis heute. Ein historisches Lesebuch zur Ausstellung. Luxembourg 2000 (Publications scientifiques du Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg Bd. 4), S. 145-165.
- Franz, Gunther: Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Spee-Freunde. Trier 2000.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee - ein Mann von Wort und Tat. In: Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron (Hg.): Festschrift zum 40-jährigen Jubiläum unserer Schule und zur Namensgebung Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron. Neumagen-Dhron 2001, S. 81-94.
- Franz, Gunther: Der Jesuitenpater Friedrich Spee. Kämpfer wider die Unmenschlichkeit. In: Damals 34 (2002), S. 30-35.
- Franz, Gunther: Die Arbeitsgemeinschaft »Hexenprozesse im Trierer Land und in Luxemburg«. In: Zeitenblicke 1 (2002 (08.07.)), 14 Bl.
- Franz, Ansgar: Das »schöne Blut«. Grundprobleme der Gesangbuchredaktion, dargestellt am Beispiel zweier Lieder Friedrich Spees. In: Hermann Kurzke (Hg.): Gotteslob-Revision. Tübingen 2003 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 9), S. 15-27.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee. Barockdichter und Bekämpfer des Hexenwahns. In: Lebendiges Rheinland-Pfalz 41 (2004), S. 34-37.
- Franz, Gunther: Die Druck- und Editions-geschichte der Cautio Criminalis. Tübingen 2005 (Deutsche Barock-Literatur).
- Franz, Gunther: Nachruf auf Professor Dr. Helmut Weber. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 9–14.
- Franz, Gunther: "Ad magistratus Germaniae hoc tempore necessarius". Christliche Obrigkeit, Staat und Menschenrechte bei Friedrich Spee. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf ; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 111–130.
- Franz, Gunther: Friedrich Spee - Glaubenszeuge in trostloser Zeit. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf ; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 43–54.

- Franz, Gunther: »Wie es begann...«. 20 Jahre Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier und Arbeitsgemeinschaft Hexenprozesse im Trierer Land. In: Spee-Jahrbuch 15 (2008), S. 7-24.
- Franz, Gunther: »Zukunft für Vergangenheit«. Die Weiterentwicklung der Stadtbibliothek Trier als Forschungsbibliothek 1982-2007. In: Andrea Rapp (Hg.): Zur Erforschung mittelalterlicher Bibliotheken. Chancen - Entwicklungen - Perspektiven. Frankfurt a.M. 2009 (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie: Sonderbände Bd. 97), S. 137-184.
- Franz, Gunther: Trouet, Dorothe: Martin Mendgen zum 100. Geburtstag. In: Neues Trierisches Jahrbuch 33 (1993), S. 207-217.
- Franz, Gunther u. Irsigler, Franz (Hg.): Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar. S. 333-353. Trier 1996.
- Franz, Gunther u. Irsigler, Franz (Hg.): Hexenprozesse und deren Gegner im trierisch-lothringischen Raum. Weimar 1997 (Historie und Politik Bd. 7).
- Franz, Gunther u. Irsigler, Franz (Hg.): Methoden und Konzepte der historischen Hexenforschung. Trier 1998 (Trierer Hexenprozesse Bd. 4).
- Franz, Gunther u. Kapp, Volker: Schriften pro und contra die Hexenprozesse. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 78-95.
- Franz, Gunther u. Kortländer, Bernd (Hg.): Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften. [Neuaufg.], Berlin 1995.
- Franz, Gunther u. Kortländer, Bernd: Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften. In: Gunther Franz u. Bernd Kortländer (Hg.): Arbeitsgemeinschaft der Friedrich-Spee-Gesellschaften. [Neuaufg.], Berlin 1995.
- Franz, Gunther u. Lehnert-Leven, Christl: Bilder zum Hexenglauben. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 96-101.
- Franz, Gunther u. Reichert, Franz Rudolf: Die Nachwirkung Friedrich Spees. Friedrich Spee als literarische Figur. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 233-239.
- Frauenbüro Neuwied u. Klein, Susanne (Hg.): Von Frau zu Frau. Auf der Suche nach der verschütteten Geschichte bedeutender Frauen in und um Neuwied [Bd. 1]. Neuwied 1993.
- Frederick, M. Rener: Spee, Herder, and literary criticism. In: The German Quarterly 44 (1971), S. 525-533.
- Frels, Wilhelm: Deutsche Dichterhandschriften von 1400 bis 1900. Leipzig 1934 (Bibliographical Publications Bd. Germ. Sect. Mod. Lang. Association of America 2).
- Freund, Winfried (Hg.): Abenteuer Barock. Kultur im Zeitalter der Entdeckungen. Darmstadt 2004.
- Freund, Winfried: Die Macht und die Liebe. In: Spee-Post 2 (1991), S. 11f.
- Freund, Winfried: Diesseitsangst und Jenseitshoffnung. Andreas Gryphius und Friedrich von Spee. In: Geist und Leben 64 (1991), S. 244-260.

- Freund, Winfried: Der wahre Leser muss der erweiterte Autor sein. Zur Rezeption Friedrich Spees in der Romantik. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 55-70.
- Freund, Winfried: Henker, Hexer, Hysterien. Friedrich Spee und die Hexenverfolgungen. In: Winfried Freund (Hg.): Abenteuer Barock. Kultur im Zeitalter der Entdeckungen. Darmstadt 2004, S. 153-163.
- Freund, Winfried: Friedrich Spee - Ein barocker Sprachkünstler. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 15-28.
- Freund, Winfried u. Spee, Friedrich von (Hg.): Lyrik und Prosa. Ausgew. und eingel. von Winfried Freund. Paderborn 1991 (Schöninghs kleine westfälische Bibliothek Bd. 1).
- Fricke, Cornelia: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 22 (1995), S. 86 (Nr.307), S. 171 (Nr. 609–611).
- Fricke, Cornelia: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 23 (1996), S. 62 (Nr. 200), S. 170-171 (Nr. 626-634).
- Fricke, Cornelia: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 24 (1997), S. 303 (Nr. 200), S. 304 (Nr. 211), S. 323 (Nr. 488–489).
- Fricke, Gerhard u. Schreiber, Mathias: Geschichte der deutschen Literatur. 20. Aufl., Paderborn 1988.
- Friedrich, Heinrich: Wird der Homo sapiens überleben? Eine kritische Analyse des Menschen im Weltall. [S.l.] 1987.
- Friedrich Spee und Angelus Silesius (Johann Scheffler). Berlin 1906 (Meyer's Literaturwerk.
- Friedrich Spee. Bekämpfer des Hexenwahns. Hannover 1985, Hannover 1985.
- Friedrich Spee: Geistlicher Unterricht zur Generalbeicht. Cölln 1631.
- Friedrich Spee. In: Westphalisches Magazin 3 (1787), S. 475.
- Friedrich Spee. In: Trierische Kronik 5 (1820), S. 124-127.
- Friedrich Spee. In: Zeitschrift für Philosophie und katholische Theologie. N. F. 4 (1843), S. 215-220.
- Friedrich Spee: Der Hexenprozess. Trier 1984/ 1986.
- Friedrich Spee. Priester, Poet, Prophet - 350. Todestag. In: Canisius 36 (1985), S. 3-6.
- Friedrich Spee der Hexenanwalt. Wolfgang Lohmeyer las aus seiner Spee-Romantrilogie. In: Der Düsseldorfer Anzeiger (1986 (07.11)).
- Friedrich Spee Gymnasium Geldern u. Keller, Karl: Jubiläums-Festschrift des Friedrich-Spee-Gymnasiums in Geldern. 50 Jahre Vollanstalt, 1927-1977. Geldern 1977.
- Friedrich Spee in Schrift und Druck. Bibliothek des Trierer Bischöflichen Priesterseminars weist umfangreiche Sammlung auf - eine Dokumentation entsteht. In: Trierischer Volksfreund (1988 (21.01)), S. 7.
- Friedrich Spee steht im Blickpunkt. Vortrags- und Gesprächsabend am Freitag um 19 Uhr in Trier.
- Friedrich Spee und das nördliche Rheinland. Eine Ausstellung der Universitätsbibliothek Düsseldorf. (11. September - 13. Oktober 2000). Düsseldorf 2000 (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf Bd. 33).

- Friedrich Spee von Langenfeld. Eine Dokumentation von Schülern des Gk-Kunst #(sa)13,1#(sz) d. Friedrich-Spee-Gymnasiums Geldern. Fassung 1.2. Geldern 1985.
- Friedrich Spee von Langenfeld. In: Claude Dubois (Hg.): Grand Dictionnaire Encyclopédique Larousse. Paris 1985, 9, S. 9749.
- Friedrich Spee von Langenfeld - Ein Mensch, der uns Heutigen viel zu sagen hat. Spee-Gedenkfeier in Trier mit Bischof Dr. Hermann Josef Spital. In: Paulinus 51/52 (1985).
- Friedrich Spee von Langenfeld. Seine Werke. In: Reinhard Oldemeier (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. 1591 - 1635. Hexenanwalt und Dichter. Ausstellung zum 400. Geburtstag im Heimatmuseum Lügde, 6. September bis 11. Oktober 1991. Lügde 1991 (Schriften der Stadt Lügde), S. 83-87.
- Friedrich Spee von Langenfeld. (Kat. 75-83). In: Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Trier / Merten, Hiltrud (Hg.): Die Gesellschaft Jesu und ihr Wirken im Erzbistum Trier. Für Gott und die Menschen. Katalog-Handbuch zur Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Trier, 11. September 1991 - 21. Oktober 1991. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66), S. 496-508.
- Friedrich Spee von Langenfeld. In: Walter Jens (Hg.): Kindlers Literatur Lexikon. München 1991, 15, S. 802-806.
- Friedrich Spee von Langenfeld (gest. 1635). In: Liturgisches Jahrbuch 35 (1985), S. 193-194.
- Friedrich Spee von Langenfeld S.J. In: Paulinus-Blatt 61 (1935), S. 2f.
- Friedrich Spee von Langenfeld S.J. (1591-1635). Seelsorger, Dichter und Bekämpfer des Hexenwahns. (Spee-Denkmal in der Jesuitenkirche zu Trier 1907). um 1985, 11 S.
- Friedrich von Spee. (+ 7. August 1635). In: Eucharius: Sonntagsblatt für die Diözese Trier (1865), 5/33, S. 283-285 (1); 5/34, S. 291-292 (2); 5/35, S. 299 -300 (3); 5/36, S. 307-308 (4).
- Friedrich von Spee (1591-1635). Ein Leben für Glauben, Wahrheit und Recht. In: Unsere liebe Frau von Himmerod 48 (1978), S. 92f.
- Friedrich von Spee. Ein Lebensbild aus früher Zeit. In: Kolpingblatt (1907), 7, Nr. 30, S. 359-360; 7, Nr. 31, S. 371-372.
- Friedrich von Spee. Resümee des Vortrags von Johannes Kirschweg über Spee. 1946.
- Friedrich von Spee. 1982.
- Friedrich von Spee. Ein Vorkämpfer gegen den Hexenwahn. In: Rund um den Quadenhof 36 (1985), S. 63-67.
- Friedrich von Spee und Christian Thomasius, die Bekämpfer des Hexenwahns. In: Grosse, Eduard u. Otto, Franz (Hg.): Wohlthäter der Menschheit. Vorbilder des Hochsinns, der Thatkraft und christlichen Denkungsart. Leipzig 1866 (Neue Jugend- und Hausbibliothek Bd. Ser.4, Bd. 5), S. 17-35.
- Friedrich von Spee und sein Kampf gegen den Hexenwahn - vor 350 Jahren starb der Vorkämpfer der Menschlichkeit. Mitleid mit den mißhandelten Frauen. 1985, S. 5.
- Friedrich von Spee zu Ehren: Pontifikalamt und Festvortrag. Seelsorger, Dichter und Kämpfer gegen den Hexenwahn. In: Peiner Allgemeine Zeitung (1985), Ausgabe vom 7./8.09.

- Friedrich von Spee-Vereinigung Trier. 1925, 1988, 1925, 1988.
- Friedrich-Spee-Förderpreis für Dr. Peter Oestmann. In: Paulinus 46 (1997).
- Friedrich-Spee-Gedenkfeier. In: Blick am Sonntag (1985), Ausgabe vom 30.11.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft, Trier (Hg.): O Schönheit der Naturen. Zum 400. Geburtstag des Dichters und Kämpfers gegen den Hexenwahn. Friedrich-Spee-Jubiläumskalender 1991. Aach 1990.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 13 (1986), S. 27.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft, Trier (Hg.): Psalteriolum Harmonicum Sacrarum Cantilenarum. Per celebriora currentis anni festa quatuor vocibus, & Basso, si placet, etiam ad Organum accommodato ad excitandam populi deuotionem simplicibus modulis concinnatum; ac praesertim Sodalitatum, Catechismorum & Gymnasiorum vsui destinatum. [Faks. der Ausg.] Coloniae Agrippinae apud Petrum Greuenbruch Anno 1642, Trier 1992 (Quelleneditionen der Friedrich-Spee-Gesellschaft Bd. 1).
- Friedrich-Spee-Gesellschaft, Trier (Hg.): Friedrich Spee 1591-1635. Dichter - Seelsorger - Bekämpfer des Hexenwahns. Vom 24. Januar bis zum 25. Februar 2000 in der Lippischen Landesbibliothek Detmold, Hornsche Straße 41. Fotoausstellung der Friedrich-Spee-Gesellschaft in Zusammenarbeit mit dem Landesmedienzentrum Rheinland-Pfalz. Detmold 2000.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier: Wer war...? Friedrich Spee. Trier ca. 2000.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier, Franz, Gunther u. Weber, Helmut (Hg.): Friedrich Spee. (1591-1635). Leben und Werk und sein Andenken in Trier. Hrsg. von der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Trier 1996.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft wird gegründet. Festliche Versammlung am 14. Februar in der Promotionsaula der Theologischen Fakultät. In: Trierischer Volksfreund 41 (1987), S. 7.
- Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern u. Keller, Karl (Hg.): Friedrich-Spee-Gymnasium in Geldern. Jubiläumsveranstaltungen im Oktober 1977. Geldern 1978.
- Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern. Geldern 1986.
- Friedrich-Spee-Gymnasium Trier u. Keyser, Peter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Trier 1988.
- Fritz, Stephan Chr.: Süßer Rosenwind als Hauch der Liebe. Annäherung an Friedrich Spees Lied »Der Wind auf leeren Straßen« (TN 35) und Notizen zur Rezeption. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 29-50.
- Froboess, Cornelia [Moderatorin]: Hexen und Teufel. 1994 (Denkmal. Kulturelles Fragespiel Bd. Sendung vom 14.08.1994 in 3sat, 21.35-22.35h).
- Fröhlich, Roland: Grosse illustrierte Kirchengeschichte. Die Erfahrung von 2000 Jahren. Freiburg, Basel, Wien 1992.
- Fröhlich, Roland: Kleine Geschichte der Kirche in Daten. Freiburg, Basel, Wien 2004.
- Frohn, Robert: Friedrich Spees »Trauergefang von der Not Christi am Ölberg« in dem Garten. Eine Betrachtung. In: Heinrich Jansen-Cron (Hg.): Das Nebelhorn. Ein Zeitbuch. 1952, S. 41-47.
- Frohn, Robert: Bericht über Friedrich Spee. In: Alt-Köln 57 (1985), S. 23.
- Frohn, Robert: Zur Geschichte des »Dreikönigsliedes«. In: Alt-Köln 60 (1985), S. 26-28.

- Frohn, Robert: Friedrich Spee von Langenfeld. In: Schwarz auf Weiss. Informationen und Berichte der Künstler-Union-Köln 19 (1987), S. 10-18.
- Frühwald, Wolfgang: Das Spätwerk Clemens Brentanos. (1815-1842). Romantik im Zeitalter der Metternich'schen Restauration. Tübingen 1977 (Hermaea Bd. N.F., 37).
- Frühwald, Wolfgang: Das heitere Bild des Glaubens. Zum Verhältnis von Christentum und klassisch-romantischer Literatur in Deutschland. In: Max Ziegelbauer (Hg.): Vom christlichen Glauben geprägt. Katholischer Kulturkongreß in Augsburg. Donauwörth 1992, S. 34-50.
- Frühwald, Wolfgang: Der Teufelspakt und die Naturierung der Frau. Zu Friedrich Spees Cautio Criminalis. In: Theo Gerardus Maria van Oorschot (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorfer Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993, S. 113-129.
- Frühwald, Wolfgang: Das Gedächtnis der Frömmigkeit. Religion und Literatur in Deutschland vom Barock bis zur Gegenwart. Frankfurt a.M. 2008.
- Fry, Harold P.: Physics, classics and the Bible. Bern 1990.
- Fuchs, Guido (Hg.): Das große Liturgie-Buch der Andachten und Meditationsgottesdienste. Feierformen, Texte, Bilder und Lieder. Regensburg 2011.
- Fuge, Boris u. Kierspel, Anne: Alltagsleben und Magie in Hexenprozessen. Tagung vom 19.-21. Mai 2000 in Trier. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 173 - 185.
- Fugger, Dominik (Hg.): Geschichte des katholischen Gesangbuchs. Tübingen 2008 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 21).
- Fugger, Dominik: Es führt drei König Gottes Hand. In: Ansgar Franz (Hg.): Kirchenlied im Kirchenjahr. Fünfzig neue und alte Lieder zu den christlichen Festen. Mit Audio-CD. Tübingen 2002 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 8), S. 149-162.
- Fujii, Yumiko: P. Friedrich Spee S.I. und das Trutznachtigal-Gesangbuch. Hiroshima 1973.
- Fullenwider, H. F.: »Eros meus crucifixus est«. Zur Auslegung vom Hohenlied 2,3 in den Künsten. In: Dieter Breuer (Hg.): Religion und Religiosität im Zeitalter des Barock. T.2. Wiesbaden 1995 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 25), T. 2, S. 503-508.
- Fülöp-Miller, René: Macht und Geheimnis der Jesuiten. Eine Kultur- und Geistesgeschichte. Mit 66 Abbildungen, Berlin 1929.
- Funck, B.: Der Dichter Friedrich von Spee als Wohltäter der Menschheit. In: Phönix 4 (1838), S. 610-616.
- Fürsterzbischöfliches Ordinariat Seckau (Hg.): Lobet den Herrn. Gebet- und Gesangbuch für die Diözese Seckau. 6., neubearb. Aufl., Wien 1941.
- Furtwängler, Agnes (Hg.): Fröhlich soll mein Herze springen. Alte Weihnachtslieder. Trier 1948.
- Fuß, Klaus-Peter: Dreifaltigkeitskirche Trier, »Friedrich-Spee-Gedächtnisstätte« (Skulptur und Gruft) und »Sakramentshaus« (tabernaculum). 1998.
- G, G.: Spe (Spee), Friedrich v. In: Michael Buchberger (Hg.): Kirchliches Handlexikon. Freiburg im Breisgau 1912, 2, Sp. 2166.
- G.D.S.: Frederick Spee. Priest, Poet and Casuist. (1591-1635). In: American catholic quarterly review 44 (1919), S. 507-517.

- G.W.: Johannes Kuen. Ein Zeit- und Kunstgenosse Friedrich Spee's. In: Historisch-politische Blätter 74 (1874), S. 1-16.
- Gaede, Friedrich: Humanismus, Barock, Aufklärung. Geschichte der deutschen Literatur vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. In: : Handbuch der deutschen Literaturgeschichte. Bern 1971, 1. Abt.; 2, S. 160-162.
- Gafga, Hedwig: Die Trierer Hexenjäger galten als besonders eifrige Vertreter ihrer Zunft. Ihrem Wahn stellte sich ein Jesuit mutig entgegen - zum Verdruss der Bischöfe. In: Chrismon (2001), S. 48-49.
- Gailus-Döring, Sigrid: Die imaginäre und die reale Hexe. Zwei Erscheinungsformen eines sozialgeschichtlichen Phänomens in der frühen Neuzeit. Untersuchungen in Nord- und Nordwestdeutschland vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. Egelsbach 1992.
- Galambos-Gruber, Ferenc: Friedrich Spee. Halálának háromszázadik évforulójára. In: Katolikus Szemle 49 (1935), S. 620-622.
- Gall, Rudolf M.: Scharfrichter und Wasenmeister der Stadt Trier. Eine historisch-familienkundliche Studie. In: Kurtrierisches Jahrbuch 36 (1996), S. 29–61: III.
- Galling, Kurt (Hg.): Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. 3., völlig neu bearbeitete Aufl., Tübingen 1962.
- Garber, Klaus (Hg.): Europäische Barock-Rezeption. Teil 1. Wiesbaden 1991 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 20).
- Garber, Klaus: Der locus amoenus und der locus terribilis. Bild und Funktion der Natur in der deutschen Schäfer- und Landlebendichtung des 17. Jahrhunderts. Köln 1974 (Literatur und Leben Bd. N.F. 16).
- Garber, Klaus: Das alte Buch im alten Europa. Auf Spurensuche in den Schatzhäusern des alten Kontinents. München 2006.
- Garber, Klaus, Wismann, Heinz u. Siebers, Winfried (Hg.): Europäische Sozietätsbewegung und demokratische Tradition. Die europäischen Akademien der Frühen Neuzeit zwischen Frührenaissance und Spätaufklärung. Bd. 1. Berlin 1996 (Frühe Neuzeit Bd. 26/27).
- Garland, Henry u. Garland, Mary (Hg.): The Oxford Companion to German Literature. Oxford 1986.
- Garnerus, Karl, Reiche, Kurt u. Tenbrock, R. H. (Hg.): Begegnungen. Bd. 5 Lesebuch für Gymnasien. Hannover 1966.
- Gattungsentwicklung bis zur Jahrhundertmitte. Martin Opitz und die deutschen Sprachgesellschaften. In: Kurt Böttcher, Hans Jürgen Geerdts u. Rudolf Heukenkamp (Hg.): Kurze Geschichte der deutschen Literatur. Berlin 1981, S. 142, 150f.
- Gattwinkel, Karl-Wilhelm (Hg.): Der Himmel kommt auf die Erde. Düsseldorf 1989.
- Gebaur, August: Heilige Seelenlust. Geistliche Lieder und Sprüche von Friedrich Spee, Angelus Silesius und Novalis. Stuttgart 1845 (Christliche Hausbibliothek Bd. 3).
- Gebeine von Friedrich Spee aufgefunden. Vorkämpfer gegen Hexenprozesse - Verfasser der »Trutznachtigall«. In: Informationen: Bischöfliche Pressestelle Trier 50 (1980), S. 292.
- Gebert, Stephanie: Dichter in dunkler Zeit. Er hielt Hexenverfolgungen für unmenschlich und dichtete einige der schönsten Lieder deutscher Sprache: Eine Ausstellung zeichnet das Leben des Jesuiten Friedrich Spee von Langenfeld nach. In: Kirchenzeitung Bistum Hildesheim 4 (1999), S. 18.

- Gebhard, Ignaz: Friedrich Spee von Langenfeld. Sein Leben und Wirken, insbesondere seine dichterische Thätigkeit. Hildesheim 1893.
- Gebhard, Horst Heinrich: Hexenprozesse im Kurfürstentum Mainz des 17. Jahrhunderts. Zugl.: Mainz, Univ., Diss., 1989, Aschaffenburg 1989 (Veröffentlichungen des Geschichts- und Kulturvereins Aschaffenburg e.V Bd. 31).
- Gedenkfeier für Friedrich Spee. In: Peiner Nachrichten (1985), Ausgabe vom 07.09.
- Gedicht von Johannes Baptist Diel S.J. auf P. Friedrich von Spee S.J. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), 493f.
- Geilen, Heinz Peter: Die Auswirkungen der Cautio Criminalis von Friedrich von Spee auf den Hexenprozeß in Deutschland. Köln 1963.
- Geistlicher Psalter in welchem die auserlesenste alt. Vnd neue kirchen vnd haussgesang neben den lieblichsten Psalmen Davids verfasset seindt. In: Verlegung Peter Greuenbruchs. 1638.
- Geistlicher Unterricht zur Generalbeichte. Cöllen 1631.
- Gelmi, Josef: Geschichte der Kirche in Tirol. Nord-, Ost- und Südtirol. Innsbruck 2001.
- Gemmingen, Eberhard von (Hg.): Visionen großer Christen. Zwischenrufe zur Zeitenwende. Freiburg 2000.
- Gentner, Margarete: Das Verhältnis von Theologie und Ästhetik in Spees »Trutznachtigall«. 1965.
- Gentner, Margret: »daß Futter misch mit rosen«. Literaturwissenschaftliche Notizen zu Spees »kindlicher Naivität«. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 37-62.
- Gentner, Margret: Symbol Rose. Für Theo. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 51-88.
- Gény, Joseph (Hg.): Die Jahrbücher der Jesuiten zu Schlettstadt und Rufach. 1615-1765. Bd. 2: Historica Collegii Selestadiensis et Residentiae Rubeacensis. 1631-1765. Straßburg 1896 (Quellenschriften der elsässischen Kirchengeschichte Bd. 4).
- Genz, Bernd: Johannes Kuen. Eine Untersuchung zur süddeutschen geistlichen Lieddichtung im 17. Jahrhundert. Köln 1957.
- Georgi, Theophilus (Hg.): Allgemeines Europäisches Bücher-Lexikon. [In welchem nach Ordnung der Dictionarii der allermeisten Autores oder Gattungen von Büchern zu finden, welche ... noch vor dem Anfange des XVI. Seculi bis 1739 inclusive, und also in mehr als 200 Jahren, in den europäischen Theilen der Welt, sonderlich aber in Teutschland, sind geschrieben und gedr. worden.] Teil 1/2: A-L. Nachdr. [der Ausg.] 1742. 1966. Teil 3/5: M-Z; Französische Autoren A-Z. Nachdr. [der Ausg.] Leipzig, 1743/1753. 1967. Supplement 1/3. Nachdr. [der Ausg.] Leipzig 1750, 1755, 1758. 1966. Photomech. Nachdr. [der Ausg.] Leipzig, 1742-1758, Graz 1966-67.
- Gerhard, I.: Friedrich Spee von Langenfeld.
- Gerhard: Ein Mainzer Erzbischof kämpft gegen den Hexenwahn. 1936.
- Gerhardt, Dietrich u.a. (Hg.): Orbis Scriptus. Dmitrij Tschizewskij zum 70. Geburtstag. München 1966.

- Gerhardt, Carl Immanuel u. Leibniz, Gottfried Wilhelm (Hg.): Die philosophischen Schriften. Bd. 2. Unveränd. Nachdr. der Ausg. Berlin 1879, Berlin 1960.
- Gerhardt, Carl Immanuel u. Leibniz, Gottfried Wilhelm (Hg.): Die philosophischen Schriften. Bd. 6. Unveränd. Nachdr. der Ausg. Berlin 1885, Berlin 1961 (Bd. 6).
- Gerking, Willy (Hg.): 750 Jahre Kloster Falkenhagen. Festschrift zur 750 jährigen Wiederkehr der Klostergründung und zum 500 jährigen Jubiläum der Kirchweihe. 1997.
- Gerlach, Walter (Hg.): Das neue Lexikon des Aberglaubens. 1998.
- Gerresheim, Bert: Friedrich Spee. (Hexenanwalt). Arbeitsskizze. ca. 1991.
- Gerresheim, Bert: Friedrich Spee. nebst Ehrenurkunde. Düsseldorf um 1991.
- Gerresheim, Bert: Kaiserswerther Friedrich-Spee-Plakette. um 1991.
- Gerste, Ronald: Neid und Mißgunst, Denunziation und Folter machen Hexen. 1991.
- Gerten, Erich, Kreutz, Jörg u. Rech, Claus (Hg.): Oberkail. Geschichte eines Dorfes in der südlichen Eifel. Oberkail 2001.
- Gerth, Albert: Friedrich von Spee und seine Zeit. Zum 300. Todestag des großen Jesuitenpaters. In: Paulinuskalender 14 (1936), S. 33-35.
- Gertz, Bernhard: Friedrich Spee von Langenfeld. 1985.
- Gertz, Bernhard: Gedenkrede auf Friedrich Spee von Langenfeld. 7. August 1985 in der St. Suitbertus-Basilika zu Kaiserswerth. In: Trutznachtigal (1985), S. 75-88.
- Gertz, Bernhard: Friedrich Spee - ein geistlicher Tröster. In: rhs. Religionsunterricht an höheren Schulen 29 (1986), S. 220-226.
- Gertz, Bernhard: Friedrich von Spee - Anwalt der Frauen. In: Trutznachtigal (1990), S. 2-7.
- Gertz, Bernhard: »Friedrich Spee -. Eine Stimme der Wahrheit«. Vortrag bei der Rias - Morgenfeier 17. Februar 1991. Bochum 1991.
- Gertz, Bernhard: Friedrich Spee von Langenfeld. Gedenkrede zum 350. Todestag Spees am 7. August 1985. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 9-17.
- Gervinus, G. G.: Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen. 2. Theil: Vom Ende des 13ten Jahrhunderts bis zur Reformation. Leipzig 1836 (Historische Schriften von G.G. Gervinus Bd. 3: Geschichte der deutschen Dichtung 2).
- Gervinus, Georg Gottfried: Handbuch der Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen. 2., unveränd. Ausg, Leipzig 1842.
- Gesamtschule würdigt Friedrich von Spee. Ausstellung bis zum 20. Februar zu sehen. Dichter, Denker, Kämpfer. 1998.
- Gesangbuch der Pallottiner. [2. Aufl.], Limburg (Lahn) 1934.
- Geschichte betrifft uns. 3/87.8 Hexenwahn in der frühen Neuzeit. Aachen 1987.

- Gezeigt wird ein Stück Weltgeschichte. Stadtbibliothek-Ausstellung über Friedrich von Spee bis November. In: Trierischer Volksfreund 113 (1985), S. 6.
- Gibbons, Lois Oliphant: Some Rhenish foes of credulity and cruelty (1620-1640). A chapter in the history of torture. Ithaca, New York 1976.
- Giertler, Rudolf: Einführung zum Thema. In: Katholische Ärztarbeit Deutschlands (Hg.): Gehorsam und Widerstand - Nachfrage bei Friedrich (von) Spee. Gemeinsame Konferenz der Katholischen Ärztarbeit Deutschlands und der St.-Albertus-Magnus-Apothekergilde, 27.-28. Januar 2001, Maria Laach. Ostfildern 2001 (Aufträge), S. 8f.
- Gillespie, Gerald: German Baroque Poetry. New York 1971 (Twayne's World Author Series Bd. 103).
- Gillet, Grete (Hg.): Es leuchtet wohl mitten in der Nacht. Ein Weihnachtsbuch. Lahr 1947.
- Ginsberg, Ernst (Hg.): Komm, güldner Friede. Lyrik des Barock. München 1964 (Dtv Bd. 250).
- Ginzburg, Carlo: Hexensabbat. Entzifferung einer nächtlichen Geschichte. Berlin 1990.
- Gippenbusch, Jakob (Hg.): Psalteriolum harmonicum sacrarum cantilenarum. Trier 1992.
- Gippenbusch, Jakob: Psalteriolum harmonicum sacrarum cantilenarum. Per celebriora currentis anni festa quatuor vocibus, & Basso, si placet, etiam ad Organum accommodato ad excitandam populi devotionem simplicibus modulis concinnatum; ac praesertim Sodalitatum, Catechismorum & Gymnasiorum vsui destinatum. Coloniae Agrippinae 1642.
- Gippenbusch, Jakob: Psalteriolum harmonicum sacrarum cantilenarum. Per celebriora currentis anni festa quatuor vocibus, & Basso, si placet, etiam ad Organum accomodato Ad excitandam populi devotionem simplicibus modulis concinnatum; ac praesertim Sodalitatum, Catechismorum & Gymnasiorum vsui destinatum. Coloniensis 1662.
- Gippenbusch, Jacob: Psalteriolum Harmonicum. Sacrarum Cantilenarum per celebriora currentis anni festa. Coloniensis 1663.
- Glaser, Hermann, Lehmann, Jakob u. Lubos, Arno (Hg.): Wege der deutschen Literatur. Eine geschichtliche Darstellung. Berlin 1997.
- Glaser, Horst u. Steinhagen, Harald (Hg.): Deutsche Literatur. Eine Sozialgeschichte. Bd. 3: Zwischen Gegenreformation und Frühaufklärung: Späthumanismus, Barock (1572-1740). Reinbek bei Hamburg 1985.
- Glasner, Hans G.: Psallite. Gesangbuch zum Gebrauche der Diözese Straßburg. Straßbourg 1900.
- Glaue: von Spee, Friedrich. In: Gunkel, Hermann u. Zscharnack, Leopold (Hg.): Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. 2., völlig Neubearb. Aufl., Tübingen 1931, 5, Sp. 675.
- Glazik, Josef, Iserloh, Erwin u. Jedin, Hubert (Hg.): Reformation, Katholische Reform und Gegenreformation. Freiburg 1967 (Handbuch der Kirchengeschichte. Jedin, Hubert (Hg.) Bd. 4).
- Gleisle, Günter: Aus der Schulgeschichte. In: Günter Epping (Hg.): Festschrift aus Anlaß des Umzuges des Dreikönigsgymnasiums im August 1977 vom Thürmchenswall zur Escher Straße. Köln 1977, S. 15-17.
- Gleisle, Günter: »Trvtz-Nachtigal« in schwerer Zeit. Erinnerung an Friedrich Spee von Langenfeld. In: Ursula Nowak (Hg.): Friedrich Spee, 400. Geburtstag. Dreikönigsgymnasium 1991. Köln 1991, S. 41-48.

- Gloger, Bruno u. Zöllner, Walter (Hg.): Teufelsglaube und Hexenwahn. Wien 1984.
- Gloger, Bruno u. Zöllner, Walter: Spee, Bekker und Thomasius. In: Bruno Gloger u. Walter Zöllner (Hg.): Teufelsglaube und Hexenwahn. Wien 1984, S. 219–235.
- Glück, Roswitha / Nier-Glück, Rainer (Hg.): Das große Personen-Lexikon zur Weltgeschichte in Farbe. [3000 Biographien aus Geschichte und Politik, Kunst und Literatur, Wirtschaft und Technik]. Dortmund 1983 (Bd. 2).
- Gmelin, Ralf-Andreas: Hexenwahn und Scheiterhaufen. Das Ende des Hexenwahns und der Verfolgung vieler Unschuldiger ist auf die Initiative mutiger Menschen zurückzuführen. In: Glaube Konkret. Evangelische Kirchenzeitung 39 (1999 (26.09)), S. 10.
- Goedeke, Karl: Grundriss zur Geschichte der Deutschen Dichtung. Bd.3: Vom dreißigjährigen bis zum siebenjährigen Kriege. 2. Aufl., Dresden 1887.
- Goethe, Johann Wolfgang von: Schriften zur Literatur. Zürich 1950 (J.W.v. Goethe: Gedenkausgabe der Werke, Briefe und Gespräche Bd. 14).
- Goffart, Roland: Die Jesuiten in Köln. Von den Anfängen bis zum Dreißigjährigen Krieg. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 69-78.
- Goller, Vincenz: Rund um die Kölner Generalversammlung 1928 des Allgemeinen Cäcilien-Vereines. In: Musica divina. Wien 16 (1928), S. 175-178.
- Goodwin, William Grant: Friedrich Spee. A biographical sketch, with an account of Spee's literary activity. 1890.
- Gorceix, Bernard: Mystique, louange, nature et poésie chez Friedrich Spee, le jésuite rhénan. Sisteron 1977 (Le soleil dans le coeur Bd. 10).
- Görlich, Joachim-Ulrich: Die Denkschrift des Theodorus Walter zum Hexenprozeß. In: Jahrbuch für den Landkreis Holzminden 2 (1984), S. 29-51.
- Görlich, Joachim-Ulrich: Friedrich Spee von Langenfeld und das Weserbergland. In: Jahrbuch für den Landkreis Holzminden 5/6 (1987/88), S. 89-105.
- Gornik, Herbert A.: Friede auf Erden. Adventskalender für Erwachsene. Muster. Freiburg im Breisgau 1991.
- Görres, Joseph von: Die christliche Mystik. Bd. 4,2. Neue Auflage in fünf Bänden, Regensburg 1880.
- Gorzny, Willi (Hg.): Biografisch archief van de Benelux. eine Kumulation von Einträgen aus 122 der wichtigsten biographischen Nachschlagewerke der Niederlande, Belgiens und Luxemburgs vom Ende des 16. Jahrhunderts bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts = Archives biographiques des pays du Benelux = Biographisches Archiv der Benelux-Länder. Microfiche-Ed., München, München.
- Gorzny, Willi (Hg.): Deutscher Biographischer Index. Bd. 4. 1986.
- Gose, Walther: Friedrich von Spees Kölner »Cautio criminalis« von 1632. In: Jahrbuch des Kölnischen Geschichtsvereins 60 (1989), S. 77-85.
- Gössmann, Wilhelm: Kulturchristentum. Die Verquickung von Religion und Literatur in der deutschen Geistesgeschichte. Düsseldorf 1990.

- Gössmann, Wilhelm: Das Kind. In: Spee-Post 2 (1991), S. 39.
- Gössmann, Wilhelm: Die Bedeutung des poetischen Ich in der Lyrik Friedrich Spees. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 203-213.
- Gössmann, Wilhelm: Gibt es einen eigenen Kirchenliedton? In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 231-235.
- Gössmann, Wilhelm: Der trauernde Christus. Zu dem Spee-Gedicht Bey stiller Nacht. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 13-38.
- Gössmann, Wilhelm: Literatur als Lebensnerv. Vermittlung, Leselust, Schreibimpulse. Düsseldorf 2009.
- Gotendorf, Alfred u. Hayn, Hugo (Hg.): Bibliotheca Germanorum Erotica et Curiosa. 9. Bde. München 1912.
- Gottes Lon in »Teutscher Sprach« zu singen. Friedrich Spee von Langenfeld und seine Lieder - Vortrag von Dr. G. M. van Oorschot leitete die Konstituierung der Trierer Friedrich-Spee-Gesellschaft ein - Aus einem Arbeitskreis entstanden. In: Trierischer Volksfreund 48 (1987 (26.02)), S. 5.
- Gotteslob. Kirchengebet und Kirchenlied. Musikdruck. Berlin 1939.
- Gottron, Adam Bernhard: Das älteste Walldürner Wallfahrtslied. In: Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 1 (1949), S. 326-330.
- Gottron, Adam B.: Das deutsche Kirchenlied 1537 bis 1649 am Mittelrhein. In: Kirchenmusikalisches Jahrbuch 42 (1958), S. 53-63.
- Gottsched, Johann Christoph u. Leibniz, Gottfried Wilhelm (Hg.): Gottfried Wilhelms von Leibnitz Theodicee, das ist, Versuch von der Güte Gottes, Freyheit des Menschen und vom Ursprunge des Bösen. Bey dieser 4. Ausg. durchgehends verb., auch mit versch. Zusätzen und Anmerkungen verm. von Johann Christoph Gottscheden, Hannover 1744.
- Gotzen, Joseph: Friedrich Spee. In: Joseph Klinkenberg (Hg.): Das Marzellen Gymnasium in Köln 1450-1911. Bilder aus seiner Geschichte. Köln 1911, S. 113-122.
- Gotzen, J.: Friedrich Spee, der Dichter der Trutz-Nachtigall. In: Literarische Beilage der Kölnischen Volkszeitung 343 (1911), S. 335-337.
- Gotzen, Joseph: Kirchenlieder von Friedrich Spee. In: Musica Sacra, Cäcilien-Vereinsorgan (1928), S. 12.
- Gotzen, Joseph: Neues über Friedrich von Spee und das deutsche Kirchenlied. In: Musica Sacra 58 (1928), S. 356-360.
- Gotzen, Josef: Über die Kölner Gesangbücher des 16. und 17. Jahrhunderts. In: Musica Sacra (=Cäcilienvereinsorgan) 61(=62) (1931), S. 331-336.
- Gotzen, Josef: Vom alten Deutschen Kirchenlied. In: Musica Sacra (=Cäcilienvereinsorgan) 61 (=62) (1931), S. 84.
- Gotzen, Joseph: Peter Keyenberg und P. Fulgentius a S. Maria, zwei geistliche Liederdichter des 17. Jahrhunderts in Köln. 1938.
- Gotzen, Josef: Zu Bethlehem geboren. In: Cäcilien Vereins Organ. Zeitschrift für Kirchenmusik 69 (1949), S. 258-262.

- Gotzen, Joseph: Zu Betlehem geboren. In: *Musica Sacra* (1949), S. 69.
- Gotzen, Joseph: Die Marienlieder Friedrichs von Spee. In: *Cäcilien Vereins Organ* 70 (1950), S. 133-136.
- Gotzen, J.: Handschriftliche Monographie. In: *Kirchenlied-Archiv* (1950).
- Gotzen, Joseph: Über die Trutz-Nachtigall von Friedrich von Spee und die Verbreitung ihrer Melodien. In: *Kirchenmusikalisches Jahrbuch* 37 (1953), S. 63-83.
- Gotzen, Joseph: Friedrich Spee. In: Ursula Nowak (Hg.): *Friedrich Spee, 400. Geburtstag. Dreikönigsgymnasium 1991. Köln 1991*, S. 17-24.
- Graach, Joseph (Hg.): *Die Dichter und Schriftsteller unserer Lesebücher*. Dortmund 1926.
- Grabert, Willy: *Geschichte der deutschen Literatur*. 12., überarb. Aufl., München 1968.
- Grabmayer, Johannes: *Volksglauben und Volksfrömmigkeit im spätmittelalterlichen Kärnten*. Wien, Köln, Weimar 1994 (Kulturstudien Bd. 24).
- Grabner-Haider, Anton, Weinberger, Ota u. Weinke, Kurt (Hg.): *Fanatismus und Massenwahn. Quellen der Verfolgung von Ketzern, Hexen, Juden und Außenseitern*. Graz 1987.
- Graen, Monika: *Hexen. Zum 350. Todestag des Jesuitenpaters Friedrich Spee von Langenfeld*. Paderborn 1985.
- Graen, Monika: *Friedrich Spee von Langenfeld. 1591-1635*. In: *Adam+Eva-Haus* (1991), 4, 2 Bl.
- Graesse, Johann Georg Theodor (Hg.): *Trésor des livres rares et précieux ou nouveau dictionnaire bibliographique. Contenant plus de cent mille articles de livres rares, curieux et recherchés ... et qu'ils conservent encore dans les magasins des bouquinistes les plus renommés de l'Europe / par Jean George Théodore Graesse. Tome 6. Nachdr. der Ausg. Dresden 1859 - 1869, Milano 1950*.
- Grande Dizionario Enciclopedico*. 4. Ed., Torino 1991 (Bd. 19).
- Grandjean, Wolfgang: *Das katholische Kirchenlied in den trierischen Gesangbüchern von seinen Anfängen bis heute*. Mainz 1975 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 22).
- Grass, Günther: *Das Treffen in Telgte. Eine Erzählung*. Darmstadt 1979.
- Gredy, Friedrich Melchior: *Geschichte der deutschen Literatur für höhere Lehranstalten, zum Privat- und Selbstunterricht*. 2., verb. Aufl., Mainz 1860.
- Greif, Monika u. Stein, Kira: *Frauengeschichte(n). Frauengeschichtsgruppe des Treffens von Frauen aus Naturwissenschaften und Technik*. Darmstadt, Gießen, Stuttgart 1986.
- Grenz, Dagmar (Hg.): *Kinderliteratur - Literatur auch für Erwachsene? Zum Verhältnis von Kinderliteratur und Erwachsenenliteratur*. München 1990.
- Greyerz, Kaspar von: *Religion und Kultur. Europa 1500-1800*. Darmstadt 2000.
- Grieshaber, Helmut Andreas Paul: *Friedrich Spee von Langenfeld. Holzschnitt, 1966*.
- Grigulevic, J. R.: *Ketzer - Hexen - Inquisitoren. Geschichte der Inquisition (13.-20.Jahrhundert)*. 2. Bde. 2. Aufl., Berlin 1980.

- Grimm, Gunter E. u. Max, Frank Rainer (Hg.): Deutsche Dichter. Bd. 2: Reformation, Renaissance und Barock. Stuttgart 1988 (Universal-Bibliothek Bd. 8612).
- Groben, Joseph: Mosella. Historisch-kulturelle Monographie. Luxemburg 2004.
- Grollmann, Hermann: O Heiland reiß die Himmel auf (GL 105). Der Text dieses berühmten Adventsliedes ist 1622 erstmals in Würzburg erschienen. In: Kirchenmusikalische Mitteilungen 4 (1994), S. 4-7.
- Grom, Bernhard: P. Friedrich Spee SJ. München 1984.
- Groppe, Lothar: Friedrich von Spee, Priester, Dichter, Anwalt der Menschenrechte. In: Offertenzeitung für das katholische Deutschland 38 (1985), S. 6499-6505.
- Groppe, Lothar: Friedrich von Spees Kampf für die Menschenrechte. In: ibw journal 23 (1985), S. 3-6, S. 8-10.
- Groppe, Lothar: Friedrich von Spee. Priester, Dichter, Kämpfer für die Menschenrechte. (Zum 350. Todestag.) Anh. Wien 1986 (Miscellanea. Wiener Katholische Akademie Bd. Reihe 3, 120).
- Groppe, Lothar: Friedrich von Spee - Priester, Dichter, Kämpfer für die Menschenrechte. In: Auftrag <Bonn> / Hg.: Gemeinschaft Katholischer Soldaten 151/152 (1986), S. 31-43.
- Groppe, Lothar: Friedrich von Spee. Priester, Dichter, Anwalt der Menschenrechte. In: Reinhard Oldemeier (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. 1591 - 1635. Hexenanwalt und Dichter. Ausstellung zum 400. Geburtstag im Heimatmuseum Lügde, 6. September bis 11. Oktober 1991. Lügde 1991 (Schriften der Stadt Lügde), S. 57-82.
- Groppe, Lothar: Friedrich von Spee: Priester, Dichter, Anwalt der Menschenrechte. In: Katholische Bildung 92 (1991), S. 91-101.
- Groß, Werner: O Heiland, reiß die Himmel auf. Zweiter Adventssonntag, S. 138-140.
- Groß, Konrad: Friedrich Spee und die Romantiker. Ein Beitrag zur Rezeption von Spees Lyrik in den Jahren 1800-1830. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 258-276.
- Groß, Konrad: Spee und Leibniz. Ein kurzer Überblick. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf ; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 131-140.
- Große, Wilhelm: Friedrich von Spees „Trutznachtigal“ als „Einstieg“ in eine Unterrichtseinheit zur Barockdichtung. In: Anregung 40 (1994), S. 385-391.
- Große Schlussfeier zum Friedrich-Spee-Jubiläum. Bischof Spital lädt ein - Würdigung Spees in der Grabeskirche. In: Paulinus (1985 (01.12)).
- Grosse, Eduard / Otto, Franz (Hg.): Wohlthäter der Menschheit. Vorbilder des Hochsinns, der Thatkraft und christlichen Denkungsart. Leipzig 1866 (Neue Jugend- und Hausbibliothek Bd. Ser.4, Bd. 5).
- Großes Kolloquium für 1991 geplant. Bundesweite Spee-Gesellschaft jetzt in Trier gegründet. In: Trierischer Volksfreund 49 (1987 (27.02)), S. 4.
- Großes Spee-Kolloquium für 1991 in Aussicht. Bundesweite Friedrich-Spee-Gesellschaft in Trier gegründet. In: Paulinus (1987 (08.03)).

- Großfeld, Bernhard: Friedrich von Spee. In: Juristenzeitung 50 (1995), S. 273-275.
- Großfeld, Bernhard: Friedrich von Spee. In: Westfälische Jurisprudenz (2000), S. 124-128.
- Großmann, Ulrich u. Krutisch, Petra (Hg.): Der Weserraum zwischen 1500 und 1650. Gesellschaft, Wirtschaft und Kultur in der frühen Neuzeit. Marburg 1993.
- Grothaus, Johannes: Brief vom 1. Juli 1661 an P. Jakob Masen über Aufenthalt Spees in Schloß Neuhaus. In: Georg Josef Bessen (Hg.): Collectanea ad historiam Paderbornensem spectantia. Paderborn [s. a.], S. 66.
- Grothmann, Detlef (Hg.): 750 Jahre Stadt Salzkotten. Bd. 2. Paderborn 1996.
- Gruber, H.: Friedrich von Spee. Zum 300. Gedächtnistage am 25. Feb. 1891. In: Die Post (1891).
- Grubmüller, Klaus (Hg.): Geistliche Denkformen in der Literatur des Mittelalters. München 1984 (Münstersche Mittelalter-Schriften Bd. 51).
- Grubmüller, Klaus u. Hess, Günter (Hg.): Bildungsexklusivität und volkssprachliche Literatur. Literatur vor Lessing - nur für Experten? Tübingen 1986 (Kontroversen, alte und neue Bd. 7).
- Grubmüller, Klaus, Schmidt-Wiegand, Ruth u. Speckenbach, Klaus (Hg.): Geistliche Denkformen in der Literatur des Mittelalters. München 1984 (Münstersche Mittelalter-Schriften Bd. 51).
- Grünbeck, Josef: Friedrich von Spee als Dichter von Kirchenliedern in der Bamberger Gesangbuch-Tradition. In: Bericht. Historischer Verein Bamberg 129 (1993), S. 157-169.
- Grunewald, Eckhard: >Annotatio alicujus Lectoris<. Ein handschriftlicher Kommentar aus dem Jahre 1792 zu Friedrich Spees Cautio Criminalis. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 59-69.
- Grunewald, Eckhard: »Religiöse Minnelieder«. Anmerkungen zu Joseph von Eichendorffs Spee-Rezeption. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 145-160.
- Grunewald, Eckhard: Eine »zehnfache Bürgerkrone« für Friedrich Spee. Joseph Görres' Zusammenfassung und Würdigung der Cautio Criminalis. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 121-135.
- Grunewald, Eckhard u. Gussone, Nikolaus (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3).
- Grunewald, Eckhard u. Gussone, Nikolaus: Vorwort. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 7-19.
- Gruppe, O. F.: Leben und Werke deutscher Dichter. Geschichte der deutschen Poesie in den drei letzten Jahrhunderten. 1. Bd., mit sieben Bildnissen in Stahlstich, München 1864.
- Gschwend, P. Kolumban: Das Rheinfelsische Gesangbuch zu St. Goar. Augsburg 1666. In: Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 7 (1962), S. 157-162.
- Gschwend Kolumban, P.: Das Rheinfelsische Gesangbuch St. Goar 1666. Seine Quellen und sein Verfasser. Trier 1959.
- Guenther, Johannes von (Hg.): Religiöse Lyrik des Abendlandes. Orig.-Ausg, Frankfurt a.M. 1958 (Ullstein Buch Bd. 210).

- Guibert, Joseph de: La spiritualité de la Compagnie de Jésus. Esquisse Historique. Rom 1953 (Biblioteca Instituti Historici S.I Bd. 4).
- Guilhermy, Elesban: Ménologe de la Compagnie de Jésus par le P. Elesban de Guilhermy de la même compagnie. Secondo Partie, Première Série. Ser. 1: Les provinces d'Autriche, de Bohème, de Haut-Allemagne, du Haut et du Bas Rhin. P. 2. Paris 1898.
- Gulde, Valentin: Vier Katechismusstücke in Gebetsform nach Friedrich Spee. (Nebst einer gemeinsamen Meßandacht für Schulkinder). Laupheim 1890.
- Gunkel, Hermann u. Zscharnack, Leopold (Hg.): Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. 2., völlig Neubearb. Aufl., Tübingen 1931.
- Günther, Rudolf: Der heilige Garten. Ein Hausbuch religiöser Lyrik. 3. Aufl., Heilbronn 1920.
- Gunther, Franz: Friedrich-Spee-Gedächtnis zum 350. Todestag 1985. In: Kurtrierisches Jahrbuch 25 (1985), S. 299-309.
- Gunther, Franz: Arbeitsgemeinschaft. In: Spee-Post 1 (1990), S. 39f.
- Gunther, Franz: Kolloquium ›91. In: Spee-Post 1 (1990), S. 38.
- Gunther, Franz: Nachträgliche Klärung zur »Friedrich-Spee« Marke. In: Gabriel 56 (1997), S. 249-250.
- Gunther, Franz: Spee-Lieder im neuen evangelischen Gesangbuch. In: Gemeindebrief der Evangelischen Kirchengemeinde Trier 38 (1997), S. 22-23.
- Guse, Anton Siegfried G.: Friedrich Spee. In: Westphälisches Magazin zur Geographie, Historie und Statistik 3 (1787), S. 475-484.
- Guth, Klaus: Liedkatechese durch Volksgesang in den alten Bistümern Würzburg (1630) und Bamberg (1628). Das frühe geistliche Lied bei Friedrich Spee (1621/22) und Johann Degen. In: Helmut Baier (Hg.): »Bei dem Text des Heiligen Evangelii wollen wir bleiben«. Reformation und katholische Reform in Franken; über Kirchenreformer in den Bistümern und Hochstiften Bamberg und Würzburg; das Haus Thüngen als Exponent der Reichsritterschaft in Franken. Neustadt a.d. Aisch 2004 (Einzelarbeiten aus der Kirchengeschichte Bayerns Bd. 82), S. 310-333.
- Gysi, Klaus (Hg.): Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd. 5: 1600 bis 1700, von Joachim G. Boeckh. Mit einem Abriß der Geschichte der sorbischen Literatur. T. 1. 2., durchges. Aufl., Berlin 1963 (Spee-Sammlung Bd. 5).
- H. E.: Rosenfeld, Emmy: Friedrich Spee von Langenfeld. 399 pp., ill. Berlin 1958. In: Anthropos 55 (1960), S. 630-631.
- H.J.L.: Dem Hexenwahn den Todesstoß versetzt. Friedrich Spee von Langenfeld war der zweite Gelderländer, der gegen den Aberglauben auftrat. 1955, 1955.
- Haack, Friedrich-Wilhelm: Satan-Teufel-Lucifer. Was ist davon zu halten? 2. Auflage, München 1977.
- Haag, Herbert: Maria. Kunst, Brauchtum und Religion in Bild und Text. Freiburg 1997.
- Haag, Martina: Friedrich Spee - (k)ein Heiliger? Eine Persönlichkeit im Streit mit kirchlicher und staatlicher Macht. Eine kirchengeschichtliche Unterrichtsreihe mit regionalem Bezug in einer 10. Klasse. Trier 2000.

- Haage, Bernhard Dietrich: Deutsche Fachliteratur der Artes in Mittelalter und Früher Neuzeit. Berlin 2007 (Grundlagen der Germanistik Bd. 43).
- Haan, Jean (Hg.): Am Sagenborn des Luxemburger Volkes. Band 3: Von Hexen und wildem Gejäg. Luxembourg 1971.
- Haas, Carl: Die Hexenprozesse. Ein cultur-historischer Versuch nebst Dokumenten. Tübingen 1865.
- Haas, Robert: Die Musik des Barocks. Potsdam 1929.
- Haas, Alois M.: Geistlicher Zeitvertreib. Friedrich Spees Echogedichte. In: Martin Bircher (Hg.): Deutsche Barockliteratur und europäische Kultur. Hamburg 1977 (Dokumente des Internationalen Arbeitskreises für deutsche Barockliteratur Bd. 2), S. 11–47.
- Haas, Alois M.: Friedrich von Spee. Geistlicher Zeitvertreib. Freiburg 1979 (Dokimion Bd. 4).
- Haas, Alois M.: Mystik als Aussage. Erfahrungs-, Denk- und Redeformen christlicher Mystik. Frankfurt a.M. 2007 (Verl. der Weltreligionen Taschenbuch Bd. 3).
- Habbels Konversations-Lexikon. Bd. 4: R-S.
- Habersetzer, Karl-Heinz: Bibliographische Informationen. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1974-76), 1-3, S. 12 (Nr. 122), S. 41 (Nr. 295), S. 87 (Nr. 408-410), S. 115 (Nr. 566), S. 136 (Nr. 703), S. 158 (Nr. 830).
- Habersetzer, Karl-Heinz: Bibliographie. Ausgaben und Reprints 1945-1976. Hamburg 1978 (Dokumente des Internationalen Arbeitskreises für Barockliteratur Bd. 5).
- Habersetzer, Karl-Heinz u. Strutz, Barbara: Bibliographische Informationen. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1977-79), 4-6, S. 22 (Nr. 145), S. 97 (Nr. 523), S. 166 (Nr. 736), S. 334 (Nr. 1370-71).
- Haferkamp, Gabriele: Trier: Projekt über Jugendkriminalität: Jugendbuchautor Hans-Georg Noack und Polizeikommissar Cartius diskutierten mit der Klasse 7c des Friedrich-Spee-Gynasiums Trier. In: Die Bücherei 43 (1999), S. 99-102.
- Häfner, Ralph: »Ars apparet ubique miranda«. Friedrich Spees ›Güldenes Tugend-Buch‹ und der apologetische Hintergrund der jesuitischen theologia naturalis. In: Hartmut Lauffhütte (Hg.): Künste und Natur in Diskursen der Frühen Neuzeit. [In der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel vom 31. Juli bis 2. August 1997]. T. 1.2. Wiesbaden 2000 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 35), T. 2, S. 1033-1045.
- Hagebölling, Wilfried: Wilfried Hagebölling - Abu-Ghureib 2003/2004, Friedrich von Spee 1631/1632. Dokumentation der Intervention im öffentlichen Raum Paderborn, 30. Oktober - 29. November 2004. Paderborn 2005.
- Hagemann, Norbert: Der frühneuzeitliche Hexenwahn und seine Bedeutung für das intellektuelle, soziale und pastorale Engagement Friedrich Spees. In: Rudolf W. Keck (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben; Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985, S. 107-139.
- Hagen, Waltraud u.a. (Hg.): Handbuch der Editionen. Deutschsprachige Schriftsteller Ausgang des 15. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Zweite, unveränderte Auflage, München 1981 (Veröffentlichung des Zentralinstituts für Literaturgeschichte der Akademie der Wissenschaften der DDR).

- Hahn, Alois: Die Cautio Criminalis. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 57-77.
- Hahn, Alois: Die Cautio Criminalis. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenprozesse im Kurfürstentum Trier. Aus Anlaß der Tagung der deutschen Strafrechtslehrer in Trier. Trier 1989, S. 25-29.
- Hahn, Alois: Die Cautio Criminalis. Einleitung. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 102-106.
- Hahn, Alois: Die Cautio Criminalis aus soziologischer Sicht. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 103-110.
- Hahn, Alois u. Kapp, Volker (Hg.): Selbstthematization und Selbstzeugnis: Bekenntnis und Geständnis. Frankfurt a.M. 1987 (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft Bd. 643).
- Hahne, Franz: Vorstufen zu Kirchenliedern. In: Zeitschrift für den deutschen Unterricht 24 (1910), S. 254-257.
- Haining, Peter: Hexen. Wahn und Wirklichkeit in Mittelalter und Gegenwart. Oldenburg 1977.
- Haisch, Erich: Der Hexenwahn. In: CIBA-Zeitschrift 101 (1963), S. 3346-3380.
- Halbey, Marianne: 66 Hexen. Kult und Verdammung. Dortmund 1987 (Die bibliophilen Taschenbücher Bd. 518).
- Halbfas, Hubertus: Das Christentum. Erschlossen u. komm. Düsseldorf 2004.
- Halbfas, Hubertus u. Halbfas, Ursula (Hg.): Das Menschenhaus. Ein Lesebuch für den Religionsunterricht. Zürich 1972.
- Hall, Karl Alfred: Juristische Argumente in Hexenprozessen. Ein Überblick über die Cautio Criminalis des Friedrich von Spee. Marburg 1971.
- Haller, Rudolf: Geschichte der deutschen Lyrik vom Ausgang des Mittelalters bis zu Goethes Tod. Bern 1967 (Sammlung Dalp Bd. 101).
- Haller, Nikolaus u. Züscher, Peter: Trierische Geschichte. Bilder aus der Geschichte des trierischen Landes und Volkes bearbeitet für Schule und Haus. In drei Teilen, 2. gänzlich umgearbeitete und erweiterte Auflage, Trier 1908.
- Hamacher, Theo (Hg.): Musik und Musiker. Beiträge zur Musikgeschichte Westfalens, insbesondere des Paderborn-Corveyer Raumes. Paderborn 1982.
- Hamacher, Theo (Hg.): Musik und Musiker. Beiträge zur Musikgeschichte Westfalens, insbesondere des Paderborn-Corveyer Raumes. Paderborn 1985.
- Hamacher, Theo (Hg.): Aufsätze zur Geschichte und Kultur insbesondere des Paderborner Raumes. Paderborn 1986.
- Hamacher, Theo: Die Lieder Friedrich von Spee's im Paderborner Gesangbuch 1628. In: Theologie und Glaube 47 (1957), S. 186-201.

- Hamacher, Theo: Bei stiller Nacht zur ersten Wacht... Zur Geschichte eines Passionsliedes des Friedrich von Spee. 1961.
- Hamacher, Theo: Das »Psalteriolum cantionum«, das »Geistliche Psälterlein« und ihr Herausgeber P. Johannes Heringsdorf S. J. In: Mitteilungen aus den Deutschen Provinzen der Gesellschaft Jesu 19 (1962), S. 454-470.
- Hamacher, Theo: Die Passionslieder des Friedrich Spee im Paderborner Gesangbuch von 1628. In: Theo Hamacher (Hg.): Musik und Musiker. Beiträge zur Musikgeschichte Westfalens, insbesondere des Paderborn-Corveyer Raumes. Paderborn 1982, S. 162-165.
- Hamacher, Theo: Der Osterjubel des Friedrich Spee. In: Theo Hamacher (Hg.): Musik und Musiker. Beiträge zur Musikgeschichte Westfalens, insbesondere des Paderborn-Corveyer Raumes. Paderborn 1985, S. 170-177.
- Hamacher, Theodor: Jesuiten als Herausgeber von Volksgesangbüchern. Paderborn 1985.
- Hamacher, Theo: Friedrich Spe [Spee] im Paderborner Land. In: Theo Hamacher (Hg.): Aufsätze zur Geschichte und Kultur insbesondere des Paderborner Raumes. Paderborn 1986.
- Hamacher, Theo: Friedrich von Spees Wirken und Fortwirken in Paderborn. In: Theo Hamacher (Hg.): Aufsätze zur Geschichte und Kultur insbesondere des Paderborner Raumes. Paderborn 1986.
- Hamann, E. M.: Abriß der Geschichte der deutschen Literatur. Zum Gebrauche an höheren Unterrichtsanstalten und zur Selbstbelehrung bearbeitet. 5., vollst. neu bearb. Aufl., Freiburg im Breisgau 1907.
- Hamm, Ursel: Moderne Kunst zu Friedrich Spee im öffentlichen Raum. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S.165-176.
- Hammerstein, Ludwig von: Charakterbilder aus dem Leben der Kirche. Vertheilt auf die Sonntage des Kirchenjahres. Mit sechs Ill, Trier 1897.
- Hammes, Manfred: Hexenglauben und Strafrecht in der frühen Neuzeit. Dossenheim.
- Hammes, Michael: Der Hexenwahn unter besonderer Berücksichtigung seiner Auswirkungen in der Westeifel. 1936.
- Hammes, Manfred: Hexenwahn und Hexenprozesse. Orig.-Ausg., 28. - 32. Tsd, Frankfurt a.M. 1981 (Fischer-Taschenbücher Bd. 1818).
- Handbuch der deutschen Literaturgeschichte. Bern 1971.
- Hankamer, Paul: Deutsche Literaturgeschichte. Bonn a. Rhein 1930 (Belehrende Schriftenreihe der Buchgemeinde Bd. 6).
- Hankamer, Paul: Deutsche Gegenreformation und Deutsches Barock. Die Deutsche Literatur im Zeitraum des 17. Jahrhunderts. 2. Aufl., unveränd. Nachdr. d. 4. - 6. Tsd, Stuttgart 1947 (Epochen der Deutschen Literatur. Geschichtliche Darstellungen Bd. 2,2).
- Hankamer, Paul: Der Mantel des Ratsherrn. Erzählung aus dem 30 jährigen Kriege. Bonn 1954.
- Hankamer, Paul: Die Sprache. Ihr Begriff und ihre Deutung im sechzehnten und siebzehnten Jahrhundert. Ein Beitrag zur Frage der literarhistorischen Gliederung des Zeitraums. Reprograf. Nachdr. d. Ausg. Bonn 1927, Hildesheim 1965.

- Hansel, Johannes: Personalbibliographie zur deutschen Literaturgeschichte. Studienausgabe; Neubearbeitung u. Fortführung von 1966 bis auf den jüngsten Stand von Carl Paschek. 2., neubearb. und erg. Aufl., Berlin 1974.
- Hansen, Joseph: Zaubervahn, Inquisition und Hexenprozeß im Mittelalter und die Entstehung der großen Hexenverfolgung. München, Leipzig 1900 (Historische Bibliothek Bd. 12).
- Hansen, Joseph: Quellen und Untersuchungen zur Geschichte des Hexenwahns und der Hexenverfolgung im Mittelalter. Bonn 1901.
- Harenberg, Bodo (Hg.): Chronik der Deutschen. Dortmund 1983.
- Harenberg, Bodo (Hg.): Chronik der Menschheit. Numerierte Erstaufg., Dortmund 1984 (Chronik-Edition Bd. 3).
- Harenberg, Bodo (Hg.): Chronik der Deutschen. 2., überarb. u. aktualisierte Aufl., Dortmund 1988.
- Harig, Ludwig: Gen einer steinen Klausen. Ausflug mit Friedrich Spee. München, Wien 1983.
- Häring, Helmut: a propos Adventslied. In: *Erwuessebildung* 8 (1999), S. 3-5.
- Häring, Bernard u. Vereecke, Louis: La Théologie Morale de S. Thomas d'Aquin à S. Alphonse de Liguori. In: *Nouvelle revue théologique* 77 (1955), S. 673-692.
- Harms, Wolfgang (Hg.): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Bd. 3: Die Sammlung der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel. Teil 3: Theologica, Quodlibetica, Bibliographie, Personen- und Sachregister. Kommentierte Ausg., Tübingen 1989.
- Harms, Wolfgang: Der Fragmentcharakter emblematischer Auslegungen und die Rolle des Lesers: Gabriel Rollenhagens Epigramme. In: Martin Bircher (Hg.): *Deutsche Barocklyrik. Gedichtinterpretationen von Spee bis Haller*. Bern 1973.
- Harmsen, Edith u. Willmes, Bernd (Hg.): *Musik in der Liturgie. Entwicklung der Kirchenmusik vom Gregorianischen Choral über Bach bis zum Neuen Geistlichen Lied*. Petersberg ca. 2002.
- Härting, Michael: Eine neue Quelle Speescher Kirchenlieder. In: *Musica Sacra* 85 (1965), S. 345-355.
- Härting, Michael: Vier Kirchenliederdrucke der Kölner Offizin des Peter von Brachel. In: *Kirchenmusikalisches Jahrbuch* 50 (1966), S. 93-117.
- Härting, Michael: Unbekannte Spee-Lieder-Drucke. In: *Musica Sacra* 88 (1968), S. 50-55.
- Härting, Michael: Das deutsche Kirchenlied der Barockzeit. In: Karl Gustav Fellerer (Hg.): *Geschichte der katholischen Kirchenmusik. Bd. II: Vom Tridentinum bis zur Gegenwart*. Kassel 1976, S. 108-118.
- Härting, Michael: Das deutsche Kirchenlied der Gegenreformation. In: Karl Gustav Fellerer (Hg.): *Geschichte der katholischen Kirchenmusik. Bd. II: Vom Tridentinum bis zur Gegenwart*. Kassel 1976, S. 59-63.
- Härting, Michael: Zur Quellenlage der anonymen Lieder von Friedrich Spee. In: Anton Arens (Hg.): *Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen*. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 63-71.
- Hartmann, Horst (Hg.): *Komm, Trost der Nacht, O Nachtigall. Deutsche Gedichte aus dem 17. Jahrhundert*. Leipzig 1977 (Reclam Universal Bibliothek Bd. 682).

- Hartmann, Stephanie: Ein unbekanntes Exemplar der *Cautio criminalis* Friedrich von Spees in der Diözesanbibliothek Limburg. In: *Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte* 61 (2009), S. 113-124.
- Hartmann, Peter Claus: Die *Societas Jesu* und die katholische Kultur in Süddeutschland in der frühen Neuzeit. In: Mariano Delgado (Hg.): *Evangelium und Kultur. Begegnungen und Brüche ; Festschrift für Michael Sievernich SJ. Fribourg 2010 (Studien zur Religions- und Kulturgeschichte Bd. 12)*, S. 551–565.
- Hartzheim, Josephi (Hg.): *Bibliotheca Coloniensis. In qua vita et libri typo vulgati et manuscripti recensentur omnium archi-dioeceseos Coloniensis. Coloniae Augustae Agrippinensium 1747.*
- Harwerth, Willi u. Walcha, Helmut: *Deutsche Weihnachtslieder. Zweistimmig gesetzt von Helmut Walcha; Vignetten von Willi Harwerth. Frankfurt a.M. 1937 (Insel-Bücherei Bd. 1027).*
- Harzer, Friedmann: »Bilde dir für...«. Meditation und Imagination in Friedrich Spees »Güldenem Tugend-Buch«. In: Gerhard Kurz (Hg.): *Meditation und Erinnerung in der frühen Neuzeit. Göttingen 2000*, S. 291-305.
- Hashagen, Justus: Friedrich von Spee und das rheinische Geistesleben im Zeitalter des Dreißigjährigen Krieges. In: *Westmark* 2 (1922), S. 342-347.
- Hattrup, Dieter: *Darwins Zufall oder Wie Gott die Welt erschuf. Freiburg 2008.*
- Hatzfeld, Johannes (Hg.): *Susani. Ein Hausbuch weihnachtlicher Musik. 4., verb. Aufl., Düsseldorf 1953.*
- Haub, Rita: Unbequemer Mahner seiner Zeit. Friedrich Spee von Langenfeld SJ (1591 - 1635). Vorkämpfer der Menschenrechte und Anwalt der Frauen. In: *Ökumenische Information. Hg.: Katholische Nachrichtenagentur* 50 (1998), S. 5-14.
- Haub, Rita: Friedrich Spee von Langenfeld SJ. Vorkämpfer der Menschenrechte, Anwalt der Frauen. In: *Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt* 108 (1999), S. 95-109.
- Haub, Rita: *Die Geschichte der Jesuiten. Darmstadt 2007.*
- Hauber, E. D.: *Bibliotheca magica. Lemgo 1738.*
- Hauck, Albert (Hg.): *Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. 3., verb. u. verm. Aufl., Leipzig 1906.*
- Haufe, Eberhard (Hg.): *Deutsche Mariendichtung aus neun Jahrhunderten. 2. Aufl., Berlin 1961.*
- Haupt, Antoine: *Der Hexenpater (Erzählung). 1883.*
- Haupt, Antonie: *Hexe und Jesuit. Erzählung aus der Zeit des dreißigjährigen Krieges. 3. Aufl., Trier 1912.*
- Hausbuch deutscher Gedichte. Mit über 550 Gedichten und geistlichen Liedern, einer Einführung von Karlheinz Schmidhüs, 167 Dichterbiographien und einem Register. Sonderausg. des unter »Herz tröste dich« erschienenen Buches, Freiburg 1961.*
- Hauschild, Jan-Christoph: Schmiervögel und Schmalzflügel. Fliegende Frauen bei Friedrich Spee und in Beispielen der Literaturgeschichte. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): *Friedrich Spee von Langenfeld rhein. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 125-142.*
- Haustein, Jörg: *Martin Luthers Stellung zum Zauber- und Hexenwesen. Stuttgart 1990 (Münchener kirchenhistorische Studien Bd. 2).*

- Haustein, Jörg: Bibelauslegung und Bibelkritik. Ansätze zur Überwindung der Hexenverfolgung. In: Dieter R. Bauer u. Sönke Lorenz (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1), S. 249-267.
- Haustein, Jörg: Zwischen »Imago Dei« und »Imago Diaboli«. Menschenbilder im Diskurs über den Hexenprozeß. In: Eilert Herms (Hg.): Menschenbild und Menschenwürde. Gütersloh 2001 (Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie Bd. 17), S. 412-423.
- Haxthausen, August von: Geistliche Volkslieder mit ihren ursprünglichen Weisen. [von August Frh. von Haxthausen]. Gesammelt aus mündlicher Tradition und seltenen alten Gesangbüchern. Paderborn 1850.
- Heck, Erich: Friedrich Spee als Seelsorger und Katechet im geistlichen Lied. In: Schul-Informationen 17 (1985), S. 45-52.
- Heck, Erich: Zeittafel zu Maria Ward (1585-1645) und Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). In: Schulinformationen 17 (1985), S. 33-35.
- Hecker, Hubert: Hexen und Hexenverfolgung. Alte Vorurteile und neue Einsichten. Dornburg 2004 (Hadamer Archiv für Geschichte, Kultur und Soziales Bd. 2).
- Hederer, Edgar (Hg.): Das Deutsche Gedicht. Vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert. 1.-50. Tsd, Frankfurt a.M. 1957 (Fischer-Bücherei Bd. 155: Großband).
- Hederer, Edgar (Hg.): Geistliche Lyrik des Abendlandes. Salzburg 1962.
- Hederer, Edgar (Hg.): Deutsche Dichtung des Barock. Lizenzausg, Darmstadt 1965.
- Hederer, Edgar: Das deutsche Gedicht. Vom Mittelalter bis zum 20. Jahrhundert. 36. Aufl., Frankfurt a.M. 2000.
- Hegeler, Hartmut: Unterrichtsmaterialien Hexenverfolgungen. Für Sekundarstufe I und II im Religions-, Deutsch-, Sozialkunde- und Geschichtsunterricht ; mit den Themenbereichen: Hexenverfolgungen, christliche Gegner der Hexenprozesse (Anton Praetorius und Friedrich Spee), Roman Hexenbuhle (Hexen- und Judenverfolgung um 1600). Lehrerband (1); Schülerheft (2). Unna 2006.
- Hegeler, Hartmut: Anton Praetorius. Plakate zu einer Ausstellung zum Leben und Wirken des Kämpfers gegen Hexenprozesse und Folter. Unna 2010.
- Hegeler, Hartmut: Hexenprozesse. Texte und Plakate zu einer Ausstellung über Hexenprozesse und Folter. Unna 2010.
- Hegeler, Hartmut u. Kemmerich, Hetty: Hexengedenkstätten im Rheinland. Unna 2010.
- Hehl, Ulrich von: Die Hexenprozesse in der frühen Neuzeit. Rheinische Aspekte eines europäischen Phänomens. In: Harald Dickerhoff (Hg.): Festgabe Heinz Hürten zum 60. Geburtstag. Frankfurt a.M. 1988, S. 243-264.
- Heim, Manfred: Kirchengeschichte in Daten. München 2006 (Beck'sche Reihe Bd. 1704).
- Heimat- und Geschichtsverein Bruchhausen/Neuwied u. Arbeitskreis Heimatbuch (Hg.): 1000 Jahre Bruchhausen. Beiträge zur Ortsgeschichte. Ein Heimatbuch. Bruchhausen 1995.
- Heimbucher, Max: Die Orden und Kongregationen der katholischen Kirche. Band 3. 2., größtenteils Neubearb. Aufl., Paderborn 1908.

- Heindrichs, Heinz-Albert: Spee-Lieder. »In Memoriam Friedrich Spee«, Solo- und Chorlieder zur Advents- und Weihnachtszeit und aus der »Trutz-Nachtigall«, Kantaten und Orgelmusik. Schallplatte / Kassette mit Textheft. Digitalaufnahme. In: Spee-Post 1 (1990), S. 29-31.
- Heine, Herbert: Die Melodien der Mainzer Gesangbücher in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. Mainz 1975 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 23).
- Heine Institut: Hajo Edelhausens Spee-Zyklus. In: Düsseldorfer Wochenspiegel 43 (1991), S. 31.
- Heinemann, Karl: Die deutsche Dichtung. Grundriß der deutschen Literaturgeschichte. 5., verb. Aufl., Leipzig 1918 (Kröners Taschenausgabe).
- Heinrich, Johannes u. Stalman, Joachim (Hg.): Liederkunde. Zweiter Teil: Lied 176-394. Göttingen 1990 (Handbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch Bd. 3, Teil 2).
- Heinsius, Wilhelm (Hg.): Allgemeines Bücherlexikon. 1700-1810, Bd. 3.
- Heinsohn, Gunnar u. Steiger, Otto: Die Vernichtung der weisen Frauen. Beiträge zur Theorie und Geschichte von Bevölkerung und Kindheit. [Hexenverfolgung, Menschenproduktion, Bevölkerungswissenschaft, Kinderwelten, Erziehungsprobleme]. Genehmigte, ungek. Taschenbuchausg., 5., erw. Aufl., 3. Aufl. dieser Ausg., mit einem ausführlichen, aktual. und nochmals erw. Nachw. sowie einem Reg. zur Neuausg, München 1992 (Heyne-Bücher Bd. 19, Heyne-Sachbuch;18).
- Heinz, Andreas: Die Sonne des Sakramentes. Ein Zugang zu Friedrich Spees Eucharistiefrömmigkeit. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 217-241.
- Heinz, Andreas: Jesuiten in Trier. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 16-32.
- Heinz, Andreas: Das erste Gesangbuch und ein moderner Katechismus für das Erzstift Trier. In: Gunther Franz (Hg.): Aufklärung und Tradition. Kurfürstentum und Stadt Trier im 18. Jahrhundert. Ausstellungskatalog und Dokumentation. Stadtbibliothek Trier, Bibliothek des Bischöflichen Priesterseminars, Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Trier. Trier 1988 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 16), S. 204-210.
- Heinz, Andreas: Die Zeit Friedrich Spees. Jesuitenorden, Frömmigkeit und Seelsorge im Kurfürstentum Trier. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 37-58.
- Heinz, Joachim: Mutiger Querdenker und Poet. In: Mann in der Kirche 48 (1991), S. 7.
- Heinz, Andreas: »Bei den Trierern scheint der Böse Geist seinen Sitz aufgeschlagen zu haben«. Ein bisher unbekannter Bericht des Kölner Kartäuserpriors Johannes Reckschenkel (1526-1611) über Hexenverfolgung im Trierer Land. 1995.
- Heinz, Andreas: Der Gottesdienst. In: Martin Persch (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. 1. Aufl., Trier 2004 (Veröffentlichungen des Bistumsarchiv Trier Bd. 39), 5: Beharrung und Erneuerung: 1881-1981, S. 237-262.
- Heinz, Andreas: Kirchenliedgesang und katholische Gesangbücher im Trierer Raum bis zum Ende des Erzbistums (1802). In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 89-100.

- Heinz, Andreas: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Eine Erinnerung an den großen Kirchenlieddichter in der Trierer Jesuitenkirche. In: Stefan Klöckner (Hg.): Liturgie und Musik. Trier 2005, S. 139-146.
- Heinz, Andreas: Das marianische Te Deum des Trierer Kartäusers Dominikus von Preußen (+1461). Ein spätmittelalterlicher Lobgesang auf Maria als Vorlage für ein Marienlied Friedrich Spees. In: Spee-Jahrbuch 15 (2008), S. 93-114.
- Heinz, Andreas: Liturgie und Frömmigkeit. Beiträge zur Gottesdienst- und Frömmigkeitsgeschichte des (Erz-)Bistums Trier und Luxemburgs zwischen Tridentinum und Vatikanum II. Trier 2008 (Geschichte und Kultur des Trierer Landes Bd. 9).
- Heinz, Andreas: Besprechung von: Geschichte des katholischen Gesangbuchs. Hg. von Dominik Fugger und Andreas Scheidgen. (Mainzer Hymnologische Studien, Bd. 21) Tübingen 2008. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 161-163.
- Heinz, Andreas: Das liturgische Leben der Trierischen Kirche zwischen Reformation und Säkularisation. In: Bernhard Schneider (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. Bd. 3: Kirchenreform und Konfessionsstaat. Trier 2010 (Veröffentlichungen des Bistumsarchivs Trier Bd. 37), S. 267–322.
- Heinz, Andreas: Lebendiges Erbe. Beiträge zur abendländischen Liturgie- und Frömmigkeitsgeschichte. Tübingen 2010 (Pietas Liturgica: Studia Bd. Bd. 21).
- Heinz, Andreas u. Weber, Winfried: Frömmigkeit und Seelsorge zur Zeit Spees. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 33-40.
- Heinz-Mohr, Gerd u. Sommer, Volker: Die Rose. Entfaltung eines Symbols. Mit 16 Farbtafeln und 51 Abbildungen im Text, Köln 1988.
- Heitmeyer, Erika: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Feierlichkeit in der Liturgie. In: Musica Sacra 111 (1991).
- Heitmeyer, Erika: »Lebendig Orgelspiel«. Zu Form und Funktion von Gesangbuchliedern Friedrich Spees. In: Musica Sacra 111 (1991), S. 194-201.
- Heitmeyer, Erika: »Münsterisch Gesangbuch / Auff alle Fest und Zeiten deß gantzen Jahrs ... 1677«. Zu Struktur und Genese des ersten Münsterer Diözesangesangbuches. In: Benedikt Kranemann (Hg.): Zwischen römischer Einheitsliturgie und diözesaner Eigenverantwortung. Gottesdienst im Bistum Münster. Altenberge 1997 (Münsteraner theologische Abhandlungen Bd. 48), S. 79-101.
- Heitmeyer, Erika: Das Andachtsbuch (1761) der Skapulierbruderschaft von Clarholz und seine Spee-Lieder. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 85-108.
- Heitmeyer, Erika: Das Paderborner Gesangbuch 1628. Paderborn 2007.
- Hellfaier, Karl-Alexander: Vom Sachsenspiegel zu den Reichsjustizgesetzen und zum Bürgerlichen Gesetzbuch. Rechtsbücher und Rechtsdenker in einer Buchauslage. 1979 (Auswahl- und Ausstellungskataloge der Lippischen Landesbibliothek Detmold).
- Hellfaier, Annette: Friedrich von Spee und seine Zeit in Peine. In: Peiner Heimatkalender (1980), S. 103-109.
- Helmrath, Johannes u. Kottje, Raymund (Hg.): Ökumenische Kirchengeschichte. Bd. 2: Vom Hochmittelalter bis zur frühen Neuzeit. Darmstadt 2008.

- Hempelmann, Reinhard (Hg.): Religionen und Gewalt. Konflikt- und Friedenspotentiale in den Weltreligionen. Göttingen 2006 (Kirche - Konfession - Religion Bd. 51).
- Hengst, Karl: Kirchliche Reformen im Fürstbistum Paderborn unter Dietrich von Fürstenberg 1585-1618. Ein Beitrag zur Geschichte der Gegenreformation und Katholischen Reform in Westfalen. 8 Abb., Bistumskarte, München, Paderborn, Wien 1974 (Paderborner Theologische Studien Bd. 2).
- Hengst, Karl: Jesuiten an Universitäten und Jesuitenuniversitäten. Zur Geschichte der Universitäten in der Oberdeutschen und Rheinischen Provinz der Gesellschaft Jesu im Zeitalter der konfessionellen Auseinandersetzung. Paderborn 1981.
- Hengst, Karl: Verehrter Herr Erzbischof, sehr geehrter Herr Bürgermeister, lieber Herr Naarmann, meine sehr geehrten Damen und Herren. In: Presseberichte und Artikel zu Friedrich Spee (1591-1635). 1985/1994: Aus den Jahren 1985-1994. Trier 1994, Bl. 217-228.
- Hengst, Karl: Friedrich Spee von Langenfeld SJ (1591-1635). 1623-1626 und 1629-1631 Priester und Professor in Paderborn. In: Einladung zu unserer Generalversammlung. Darlehnskasse im Erzbistum Paderborn (1995), Bl. [2v-4r].
- Henkys, Jürgen: Rezension zu: Das Kirchenlied in seiner Zeit von Hoffmann, Heinz. Hymnologische Beiträge, Aufsätze und Vorträge zur Theologie und Religionswissenschaft. In: Theologische Literaturzeitung 108 (1983), S. 229-230.
- Hennen, Gerhard: Ein Hexenprozess aus der Umgegend von Trier aus dem Jahr 1572. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des Mosellandes. St. Wendel 1887.
- Henningsen, Gustav: La inquisición y las brujas. In: Agostino Borromeo (Hg.): L'Inquisizione. Atti del Simposio internazionale nel Vaticano. Rom 2003, S. 563-600.
- Henningsen, Gustav u. Tedeschi, John (Hg.): The Inquisition in Early Modern Europe. Studies on sources and methods. Dekalb 1986.
- Henrichs, Norbert (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1).
- Henrichs, Norbert: Kopernikanische Wende. Geistige Umbrüche zur Zeit Friedrich Spees. Vortrag zum 398. Geburtstag Spees am 25. Februar 1989. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 91-113.
- Henrichs, Norbert, Mayer, Wilhelm u. Menges, Gregor (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. Bd. 1: 1985-1993. 1993 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1).
- Heppe, Heinrich ||Soldan, Wilhelm Gottlieb: Geschichte der Hexenprozesse. Nachdr. der 3. (letzten) Aufl., Hanau/M 1968 (I); 1969 (II).
- Heppe, Heinrich, Ries, Sabine u. Soldan, Wilhelm Gottlieb (Hg.): Geschichte der Hexenprozesse. Bd. 1.2. Umgek. Fassung. Neu bearb, Kettwig 1987.
- Herbermann, Charles G., Pace, Edward A., Pallen, Condé B. (Hg.): The Catholic Encyclopedia. New York 1940.
- Herget, Winfried (Hg.): Die Salemer Hexenverfolgungen. Perspektiven-Kontexte-Repräsentationen. Trier 1994.
- Hermlin, Stephan (Hg.): Deutsches Lesebuch von Luther bis Liebknecht. München 1976.

- Herms, Eilert (Hg.): Menschenbild und Menschenwürde. Gütersloh 2001 (Veröffentlichungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft für Theologie Bd. 17).
- Hermesen-Dick, Christine: Ein Vergleich der Eklogen des Friedrich Spee mit denen Vergils. In: Staatliches Friedrich-Spee-Gymnasium Trier (Hg.): Friedrich Spee zum 350. Todestag. Ausstellung in der Stadtbibliothek Trier 18.5. - 3.11.1985. Trier 1985.
- Herrmann, Horst: Ketzer in Deutschland. Köln 1978.
- Herzog, Johann Jakob (Hg.): Real-Encyclopädie für protestantische Theologie und Kirche. In zweiter durchgängig verb. und verm. Aufl., Leipzig 1884.
- Herzog, Urs: Geistliche Bukolik in Friedrich Spees Trutznachtigall. In: Martin Bircher u. Eberhard Mannack (Hg.): Deutsche Barockliteratur und europäische Kultur. 2. Jahrestreffen des Internationalen Arbeitskreises für deutsche Barockliteratur. Hamburg 1977 (Dokumente des Internationalen Arbeitskreises für deutsche Barockliteratur Bd. 3), S. 280-288.
- Herzog, Urs: Deutsche Barocklyrik. Eine Einführung. Mit 6 Abbildungen im Text, München 1979.
- Herzog, Urs: Geistlicher »Augenblick«. Zu Friedrich Spees' Liebesgesang der Gesponß Jesu, im anfang der Sommerzeit«. In: Volker Meid (Hg.): Gedichte und Interpretationen. 1, Renaissance und Barock. Stuttgart 1982 (Universal-Bibliothek Bd. 7890), S. 271-280.
- Herzog, Urs: Schweigen und Hören. Zu Friedrich Spees »Christ-Gedicht vom Ochs und Eselein bei der Krippen«. In: Neue Zürcher Zeitung 299/ 300 (1982), 25–26/ 53-54.
- Hett, Andreas: Barocke Frömmigkeit und Mentalität im volkssprachlichen Gesang. Studie zum katholischen Kirchenlied der Frühen Neuzeit. 1994.
- Heuel, Reinhold: Melodische und rhythmische Wandlungen im katholischen-deutschen Kirchenlied. Leipzig 1932.
- Hexen. Analysen, Quellen, Dokumente. Berlin 2003 (Digitale Bibliothek Bd. 93), (7182 Bildschirmseiten).
- Hexenbrennen. In: Canisius (1996), S. 32.
- Hexenprozesse in Trier. Trier 1988.
- Hexenverfolgung am Niederrhein. Neuss, Grevenbroich 1994.
- Hexenverfolgungen. 3. Aufl., Breslau 1908.
- Heyck, Eduard: Gaja. Sinne und Sitte des Naiven in vier Jahrtausenden. Lahr (Baden) 1928.
- Heyen, Franz-Josef u. Lau, Dieter (Hg.): Vor-Zeiten. Geschichte in Rheinland-Pfalz. Bd. 4. Mainz 1988.
- Hieronimi, H.: Große Gestalten der Barockzeit. Friedrich von Spee, Abraham a Sancta Clara, Martin von Cochem. In: Heimat zwischen Hunsrück und Eifel 33 (1985).
- Hilgers, Heribert: Sänger des Gotteslobs und Anwalt der Hexen. Friedrich von Spee; auf den Spuren seines Lebensweges von der Geburt in Kaiserswerth bis zum Tod in Trier. In: Alt-Köln 89 (1993), S. 33-36.
- Hille, P.: Das Weserbergland und seine Dichter. 1971, 1971, S. 6f.
- Hillenbrand, Karl: Friedrich Spee - Impulse für unsere Zeit. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 95-106.

- Hillenbrand, Karl: Friedrich Spee und unser Dienst als Priester. Referat auf dem Priestertag der ED in Schwerte am 1.3.1999. 1999.
- Hillenbrand, Karl: Christen für unsere Zeit - P. Friedrich Spee SJ. 1.Fastenpredigt im Würzburger Kiliansdom am 07.03.2001. Würzburg 2001.
- Hillenbrand, Karl: Friedrich Spee - Impulse für unsere Zeit. In: Würzburger Diözesangeschichtsblätter 62/63 (2001), S. 445-450.
- Hillenbrand, Karl: »Wo bleibst du, Trost der ganzen Welt?«. Friedrich Spee - Zeuge der Zuversicht. In: Medienreferat der Diözese Würzburg (Hg.): Helfer zur Hoffnung. Friedrich Spee. Würzburg ca. 1995, S. 11-15.
- Hillenbrand, Karl u. Kehl, Medard (Hg.): Du führst mich hinaus ins Weite. Erfahrungen im Glauben - Zugänge zum priesterlichen Dienst. Freundesgabe für Georg Mühlenbrock. Würzburg 1991.
- Hillenbrand, Karl u. Niederschlag, Heribert (Hg.): Glaube und Gemeinschaft. Festschrift für Bischof Paul-Werner Scheele zum 25jährigen Konsekrationsjubiläum. Würzburg 2000.
- Hillenbrand, Karl u. Scheele, Paul-Werner: Helfer zur Hoffnung. Friedrich Spee. Würzburg ca. 1995.
- Hiller, Helmut (Hg.): Lexikon des Aberglaubens. 1994.
- Hiller, Robert L.: Rosenfeld: Friedrich Spee von Langenfeld: Eine Stimme in der Wüste. In: Modern Philology 58 (1960), S. 124 f.
- Hiller, Robert L.: A Protestant answer to Spee's Trutznachtigall. In: Journal of English and Germanic Philology 61 (1962), S. 217-231.
- Hilliger, Richard: "Spee-Taube". Friedenstaube. ca. 2010.
- Hinderer, Walter (Hg.): Geschichte der deutschen Lyrik vom Mittelalter bis in die Gegenwart. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Würzburg 2001.
- Hippe, Robert: Erläuterungen zu ausgewählten Dichtungen des deutschen Barock. Hollfeld 1963.
- Hirsch, Helmut: Ein Menschenfreund. In: Heimat Jahrbuch Wittlaer (1981), S. 46-55.
- Histoire des Ouvrages des Savans. Novemb. 1696.
- historische Commission bei der königl. Akademie der Wissenschaften (Hg.): Allgemeine Deutsche Biographie. Neudruck der 1. Auflage von 1893, Berlin 1971.
- Hocker, Nikolaus: Friedrich von Spee. Leipzig 1892.
- Hodes, Karlheinrich u. Spee, Friedrich von: Singt auf, lobt Gott. Vierstimmige Liedsätze zu Texten von Friedrich von Spee (1591-1635). Paderborn 1991, 24 S.
- Hoensbroech, Paul von (Hg.): Der Jesuitenorden. Eine Enzyklopädie, aus den Quellen zsgest. und bearb. Bd. 2. Bern 1927.
- Hoensbroech, Graf Paul von: Das Ordensleben. Wesen, Einrichtung und Wirksamkeit des Jesuitenordens. 1. und 2. Aufl., Leipzig 1910.
- Hoensbroesch, Paul Graf von: Das Papsttum in seiner sozial-kulturellen Wirksamkeit. Volksausgabe, Leipzig 1904.

- Hoerner, Ina u. Franken, Irene: Hexen. Verfolgung in Köln. Köln 2000.
- Höfer, Josef u. Rahner, Karl (Hg.): Lexikon für Theologie und Kirche. Bd. 9: Rom bis Tetzl. Begr. von Dr. Michael Buchberger; zweite, völlig neu bearbeitete Auflage, Freiburg 1964.
- Hoff, Gregor Maria: Stichproben: Theologische Inversionen. Salzburger Aufsätze. Innsbruck 2010 (Salzburger Theologische Studien Bd. 40).
- Hoffmann, Konrad u. Pfarrei St. Albert Saarbrücken (Hg.): Bilder der Hoffnung. Saarbrücken ca. 1985.
- Hoffmeister, Gerhart (Hg.): Europäische Tradition und deutscher Literaturbarock. Bern 1973.
- Hoffmeister, Gerhart: Barocker Petrarkismus. In: Gerhart Hoffmeister (Hg.): Europäische Tradition und deutscher Literaturbarock. Bern 1973, S. 44-47.
- Hoffmeister, Gerhart: Deutsche und europäische Barockliteratur. Stuttgart 1987 (Sammlung Metzler Bd. 234).
- Höflinger, Marion: Wider den Wahn. In: G - Geschichte 5 (2001), S. 42-43.
- Hohendahl, Friedbert: Angerländer Frühlingskantate. Zu Ehren des großen Humanisten, Dichters, Seelsorgers und Theologen Friedrich Spee von Langenfeld (*1591 in Kaiserswerth / + 1635 in Trier) über sein Gedicht: »Lob Gottes aus einer poetischen Beschreibung der fröhlichen Sommerzeit«. Mülheim a.d. Ruhr 1992.
- Hohn, Hannsjosef: Aberglaube und Aberrecht an Rhein und Maas. Teil 1.2. In: Der Niederrhein. Zeitschrift für Heimatpflege und Wandern 62 (1995), T. 1: S. 149-160, T. 2: S. 233-240.
- Höhnen, Olaf: Friedrich v. Spee S.J. 1591 - 1635. [Plakette nach einer Gedenktafel anlässlich des 350. Todestages von Spee]. Frechen ca. 1992.
- Hohoff, Curt: Auf den Spuren Friedrich von Spees. Eine Biographie des Kritikers der Hexenprozesse. 1979.
- Hohoff, Curt: Friedrich von Spee. Zum 350. Todestag am 7. August 1985. In: Internationale katholische Zeitschrift »Communio« 14 (1985), S. 461-479.
- Hohoff, Curt: Kämpfer gegen Hexenverfolgung. Der Dichter Friedrich von Spee starb vor 350 Jahren. Köln 1985.
- Holbein, Ulrich: Narratorium. Abenteurer, Blödelbarden, Clowns, Diven, Einsiedler, Fischprediger, Gottessöhne, Huren, Ikonen, Joker, Kratzbürsten, Lustmolche, Menschenfischer, Nobody, Oberbonzen, Psychonauten, Querulanten, Rattenfänger, Scharlatane, Theososphinnen, Urmütter, Verlierer, Wortführer, Yogis, Zuchthäusler; 255 Lebensbilder. Zürich 2008.
- Holböck, Ferdinand: Warum ist Gott ein Kind geworden? Gründe, Vorbilder und Gebete der Jesuskind-Verehrung. Salzburg 1977.
- Holböck, Ferdinand: Der Katechismus beantwortet die wichtigsten Fragen unseres Lebens. 20. Folge einer neuen Reihe über den Glauben der katholischen Kirche. In: Der 13 7/8 (1991), S. 2-3.
- Hollnsteiner, Franz Xaver (Hg.): Von Aschermittwoch bis Himmelfahrt. Ein Handbuch für die Fasten- und Osterzeit. Graz 1965.
- Hölscher, B.: Deutsche geistliche Lieder aus der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. In: Oesterreichische Vierteljahresschrift für katholische Theologie 4 (1865), S. 221-256.

- Hölscher, Otto: Friedrich Spee von Langenfeld. Sein Leben und seine Schriften. Düsseldorf 1871.
- Hölscher, Klaus-Uwe: Friedrich Spee im Kloster Falkenhagen. Theologe, Seelsorger und geistlicher Liederdichter/ Kämpfer gegen Hexenprozesse (1972).
- Hölter, Achim: Schwerpunkte der Barockrezeption in der Romantik. In: Klaus Garber (Hg.): Europäische Barock-Rezeption. Teil 1. Wiesbaden 1991 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 20), S. 465-490.
- Holtzmann, Thomas: Die Passion in der deutschen Dichtung. Freiburg im Breisgau 1962 (Deutsche Dichtung, eine klingende Anthologie).
- Holzem, Andreas (Hg.): Normieren, Tradieren, Inszenieren. Das Christentum als Buchreligion. Darmstadt 2004.
- Holzem, Andreas: Das Buch als Gegenstand und Quelle der Andacht. Beispiele literaler Religiosität in Westfalen 1600-1800. In: Andreas Holzem (Hg.): Normieren, Tradieren, Inszenieren. Das Christentum als Buchreligion. Darmstadt 2004, S. 225-262.
- Holzhauser, Heinz: Die Bedeutung von Friedrich Spees Kampf gegen die Hexenprozesse für die Strafrechtsentwicklung. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 151-164.
- Holzhauser, Heinz: Die Bedeutung von Friedrich Spees Kampf gegen die Hexenprozesse für die Strafrechtsentwicklung. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenprozesse im Kurfürstentum Trier. Aus Anlaß der Tagung der deutschen Strafrechtslehrer in Trier. Trier 1989, S. 41-55.
- Holzinger, J. B.: Zur Naturgeschichte der Hexen. Vortrag gehalten von J.B. Holzinger in der Jahresversammlung des naturwissenschaftlichen Vereines für Steiermark am 16. December 1882. Graz 1883.
- Hommen, Carl Bertram: Von Hexen, Schiffern und Papiermachern an Rhein, Ahr und Eifel. Neue Beiträge zur Geschichte des Breisiger Ländchens und Brohltals. Mit einer farbigen Landkarte von 1680 des Ländchens Breisig, Bad Breisig 1991 (Bd. V der Veröffentlichungen des Verfassers zur Geschichte des Breisiger Ländchens und Brohltals).
- Hompesch, Claudia: Das Kirchenlied der Katholischen Reform. Friedrich Spee (1591-1635). In: Heinz Finger (Hg.): Das Lob Gottes im Rheinland. Mittelalterliche Handschriften und alte Drucke zur Geschichte von Liturgie und Volksfrömmigkeit im Erzbistum Köln. Eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln (7. März bis 25. April 2002). Köln 2002 (Libelli Rhenani Bd. 1), S. 116-121.
- Hompesch, Claudia: Friedrich Spee als Frauenseelsorger. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 185-228.
- Honedter, Klothilde Maria: Biblische und Patristische Vorbilder in drei anonymen geistlichen Liedern von Friedrich Spee von Langenfeld. Roma 1981-82.
- Honegger, Claudia (Hg.): Die Hexen der Neuzeit. Studien zur Sozialgeschichte eines kulturellen Deutungsmusters. Frankfurt a.M. 1978.
- Honegger, Marc (Hg.): Das Grosse Lexikon der Musik: in acht Bänden. Freiburg im Breisgau 1982.

- Honselmann, Klemens: Nachrichten über den Aufenthalt P. Friedrichs von Spee in Paderborn. In: Westfälische Zeitschrift 109 (1959), S. 363-368.
- Honselmann, Klemens: Friedrich von Spee und sein Aufenthalt in Paderborn. In: Westfälische Zeitschrift 111 (1961), S. 353f.
- Honselmann, Klemens: Friedrich von Spee und die Drucklegung seiner Mahnschrift gegen die Hexenprozesse. In: Westfälische Zeitschrift 113 (1963), S. 427-454.
- Honselmann, Klemens: Des Feldmarschalls Tilly Schutzbrief für das Kloster Falkenhagen. In: Der Dom (Paderborn) 36 (1980).
- Honselmann, Klemens: P. Friedrich von Spee bei der Hinrichtung eines zum Tode verurteilten Hauptmannes der Scharen des »Tollen Christisn«. 1624. 1987.
- Honselmann, Klemens: P. Friedrich Spee bei der Hinrichtung eines zum Tode verurteilten Hauptmannes der Scharen des »Tollen Christian«. 1624. In: Theologie und Glaube 78 (1988), S. 171-172.
- Hontheim, Johann Nikolaus von: *Historia Trevirensis Diplomatica Et Pragmatica. Inde A Translata Treviri Praefectura Praetorio Galliarum, Ad Haec Usque Tempora: E Genuinis Scripturis Eruta, Atque Ita Digesta, Ut Non Solum Jus Publicum Particulare Archiepiscopatus & Electoratus Trevirensis In Suis Fontibus Plenissime Exhibeat, Sed Et Historiam Civilem & Ecclesiasticam Germaniae, Ejusque Singularia Jura Publica Ac Privata Illustret. T. 3: Ab Anno Domini MDLXVII. Usque Ad Annum MDCCXLV. Augustae Vind. & Herbipoli 1750.*
- Horn, Franz: Die Poesie und Beredsamkeit der Deutschen. Von Luthers ›Zeit bis zur Gegenwart. Bd. 1. Berlin 1822.
- Horras, Franz-Georg: Geheimnisvolles Felsenland. Trier 1987.
- Hörspiel. In: Spee-Post 2 (1991), S. 53.
- Horst, Georg Konrad: Zauber-Bibliothek oder von Zauberei, Theurgie und Mantik, Zauberern, Hexen und Hexenprocessen, Dämonen, Gespenstern und Geisterscheinungen. T. 1-6. Mainz 1820-1826.
- Horst, Harald: Hexenprozesse und Gegner des Hexenwahns am Niederrhein. In: Heinz Finger (Hg.): Friedrich Spee und das nördliche Rheinland. Eine Ausstellung der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf. (11. September - 13. Oktober 2000). Düsseldorf 2000 (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf Bd. 33), S. 45-60.
- Horst, Harald: Hexenverfolgungen und Gegner des Hexenwahns im Rheinland. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 55-110.
- Hossius: Denk- und Sehenswürdigkeiten im ehemaligen Kloster Falkenhagen. Falkenhagen 1957.
- Houben, Hubert u. Miesen, Karl-Jürgen: Friedrich Spee. Priester, Dichter, Hexen-Anwalt. Mit zahlr. Abb, Düsseldorf 1987.
- Höver, Günter u. Rupp, Walter: »Ein Stimm begann zu klagen«. Fernsehfilm von Walter Rupp [Buch] u. Günter Höver [Regisseur]. Friedrich von Spee. München 1985.
- Hoyer, Richard (Hg.): Lob Gottes im Deutschen Gedicht. [Die Ausw. der Gedichte besorgte Richard Hoyer]. Köln 1953.

- Fachredaktion Bibliographie des Bibliographischen Instituts Mannheim (Hg.): Meyers Grosses Bücherlexikon. 90000 Bücher, nach Lexikonstichwörtern geordnet. Sonderausgabe der Bibliographie zum Grossen Duden-Lexikon.
- Kreissparkasse Peine: Fridericus von Spe S.I. Bochum ca. 1985.
- Pfarr-Amte zu Ehrenbreitstein (Hg.): Der heilige Gesang, oder katholisches Gesang- und Gebetbuch zum Gebrauch bey öffentlichen Gottesdienste, in der Diözese Trier. Ehrenbreitstein 1832.
- Bischöfliches General-Vicariat (Hg.): Gesang- und Gebetbuch für die Diözese Trier. 2., rev. Stereotyp-Ausg, Trier 1871.
- Eifel-Verein (Hg.): Eifel-Führer. 12., neu bearb. Aufl., Trier 1906.
- Bischöflichen General-Vikariat (Hg.): Gesang- und Gebetbuch für die Diözese Trier. Neuausg, Trier 1917.
- Katholischer Lehrerverband des Deutschen Reiches u. Verein katholischer deutscher Lehrerinnen (Hg.): Rheinisches Lesebuch. Fünftes bis achtes Schuljahr. Dortmund 1923.
- Caritasverband der Diözese Trier (Hg.): Caritas im Trierer Land. Festschrift zum 27. Deutschen Caritastag vom 25.-29. Mai 1926 in Trier. Trier 1926.
- Diözese Fulda (Hg.): Katholisches Gesang- und Gebetbuch für die Diözese Fulda. 24., umgearb. Aufl., Fulda 1929.
- Diözese St. Pölten (Hg.): Diözesan-Gesangbuch für das Bistum St. Pölten. Klosterneuburg 1931.
- Preuss. Akademie der Wissenschaften (Hg.): Sämtliche Schriften und Briefe. Darmstadt 1931 (Reihe 4: Politische Schriften Bd. 1).
- Diözese Aachen (Hg.): Gebetbuch und Gesangbuch für das Bistum Aachen. Ausg. 1, Schul-Ausg. mit Noten, Köln 1932.
- Diözese Mainz (Hg.): Gelobt sei Jesus Christus! Gebet- und Gesangbuch für das Bistum Mainz. Mainz 1935.
- Bischöfl. Ordinariat St. Pölten (Hg.): Diözesan-Gesangbuch für die Bistümer Gurk, Linz, St. Pölten. 2. Aufl., St. Pölten 1939.
- Diözese Passau (Hg.): Lob Gottes. Gebet- und Gesangbuch der Diözese Passau. 2. Aufl., Passau 1940.
- Diözese Regensburg (Hg.): Lob Gottes. Diözesan-Gebet- und Gesangbuch für das Bistum Regensburg. Regensburg 1940.
- Institutum Liturgicum Salzburg (Hg.): Die Einheitslieder der österreichischen Bistümer. Authent. Gesamtausg, Salzburg 1952.
- Staatliches Dreikönigsgymnasium Köln (Hg.): Tricoronatum. Festschrift zur 400-Jahr-Feier des Dreikönigsgymnasiums Köln 1952. Köln 1952.
- Erzbischof von Freiburg (Hg.): Magnifikat. Katholisches Gebet- und Gesangbuch für die Erzdiözese Freiburg; ergänzt mit den »Einheitsliedern der deutschen Bistümer«, neueren Gesängen und der Deutschen Komplet. Schulausg., 20. Abdr, Freiburg 1956.
- Bischöfliches Ordinariat Limburg (Hg.): Gebet- und Gesangbuch für das Bistum Limburg. Großdr.-Ausg. A, Frankfurt a.M. 1957.

- Vereinigung des katholischen Buchhandels (Hg.): Der katholische Buchhandel Deutschlands. Seine Geschichte bis zum Jahre 1967. Frankfurt a.M. 1967.
- Bibliothèque Nationale Paris (Hg.): Catalogue général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale. Auteurs Vol. 176. Ouvrage reprod. [der Ausg.] Paris 1972.
- Die Bischöfe Deutschlands und Österreichs und der Bistümer Bozen-Brixen und Lüttich (Hg.): Gotteslob. Katholisches Gebet- und Gesangbuch. Ausg. für das Erzbistum Köln, Köln 1975.
- Bischöfe Deutschlands und Österreichs und die Bistümer Bozen-Brixen und Lüttich (Hg.): Gotteslob. Katholisches Gebet- und Gesangbuch für das Bistum Aachen. Mönchengladbach 1975.
- Heimat- und Bürgerverein Kaiserwerth (Hg.): Heimatkundliches in und um Kaiserswerth. Düsseldorf-Kaiserswerth 1978 (Schriftenreihe des Heimat- und Bürgervereins Kaiserswerth e.V Bd. 10).
- Oper der Stadt Köln (Hg.): Die Teufel von Loudun. Oper der Stadt Köln. Köln 1980.
- Zentralkomitee der Deutschen Katholiken (Hg.): Kehrt um und glaubt - erneuert die Welt. 87. Deutscher Katholikentag vom 1.September bis 5.September 1982 in Düsseldorf. [1.] Die Vortragsreihen: Gestalten des Glaubens - Zeugen des Glaubens, Fragen zur Zeitgeschichte nach 1945. Paderborn 1982.
- Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10).
- Staatliches Friedrich-Spee-Gymnasium Trier (Hg.): Friedrich Spee zum 350. Todestag. Ausstellung in der Stadtbibliothek Trier 18.5. - 3.11.1985. Trier 1985.
- Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern (Hg.): 100 Jahre höhere Knabenschule in Geldern. Friedrich-Spee-Gedenkjahr. Mitteilungen der Ehemaligen. Geldern 1986.
- Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern (Hg.): 100 Jahre höhere Knabenschule in Geldern. Friedrich-Spee-Gedenkjahr. Mitteilungen der Ehemaligen. Geldern 1986.
- Feldkamp (Hg.): Frohe Weihnachten. Wir singen Weihnachtslieder. 1987.
- Erzbischöfliches Friedrich-Spee-Kolleg (Hg.): 25 Jahre Erzbischöfliches Friedrich-Spee-Kolleg in Neuss. 1963-1988. Neuss 1988.
- Universität Köln / Rechtswissenschaftliche Fakultät (Hg.): Festschrift der Rechtswissenschaftlichen Fakultät zur 600-Jahr-Feier der Universität zu Köln. Köln 1988.
- Katholische Akademie Augsburg (Hg.): Hexenglaube und Hexenverfolgung. Eine kritische Bilanz. Vorträge bei einer Tagung der Katholischen Akademie Augsburg. Augsburg 1989 (Akademie-Publikation Bd. 84).
- Pontifical Council for Justice and Peace (Hg.): Human rights and the church. Historical and theological reflections. Conferences presented at an International Colloquium organized by the Pontifical Council for Justice and Peace, Rome, 14-16 November 1988. Vatican City 1990.
- Herzog August Bibliothek (Hg.): Überlieferung und Kritik. Zwanzig Jahre Barockforschung in der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel. Wiesbaden 1993 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 20 i.e. 21).

- Bischöfe Deutschlands und Österreichs und der Bistümer Bozen-Brixen und Lüttich (Hg.): Gotteslob. Katholisches Gebet- und Gesangbuch. Ausg. des Bistums Rottenburg-Stuttgart mit dem gemeinsamen Eigenteil für die Diözesen Freiburg und Rottenburg-Stuttgart, Ostfildern bei Stuttgart 1994/95.
- Verein für christliche Kunst im Erzbistum Köln und Bistum Aachen (Hg.): Chronik 1980-1995. Mönchengladbach 1996.
- Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften e.V. (Hg.): Ungeliebtes Landeskind. Berlin 1997.
- Friedrich-Spee-Gymnasium Trier (Hg.): 25 Jahre Friedrich-Spee-Gymnasium Trier. Trier 1998.
- Landesarbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften in Rheinland-Pfalz (Hg.): Jugend auf Kult-Tour. Wettbewerb der Schülerinnen und Schüler, Klassen 10-13, Literatur-Reportagen. Bad Bertrich 1998 (Kultursommer Rheinland-Pfalz).
- Schweizer Bischofskonferenz (Hg.): Katholisches Gesangbuch. Gesang- und Gebetbuch der deutschsprachigen Schweiz. Zug 1998.
- Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron (Hg.): Festschrift zum 40-jährigen Jubiläum unserer Schule und zur Namensgebung Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron. Neumagen-Dhron 2001.
- Katholische Ärztarbeit Deutschlands (Hg.): Gehorsam und Widerstand - Nachfrage bei Friedrich (von) Spee. Gemeinsame Konferenz der Katholischen Ärztarbeit Deutschlands und der St.-Albertus-Magnus-Apothekergilde, 27.-28. Januar 2001, Maria Laach. Ostfildern 2001.
- Geistliches Zentrum der Malteser (Hg.): Katholisches Gebet- und Gesangbuch für Malteser. Wimpfen 2003.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier (Hg.): Wählt den größten Trierer! Veranstaltungsreihe im Rahmen von »Trier 2020 + mehr«, 31. Mai - 2. Juli 2004. Trier 2004.
- Pfarrgemeinde St. Martin Wankum (Hg.): 100 Jahre St. Martin Wankum 1905-2005. Wachtendonk 2005.
- Kath. Lehrerverband des Dt. Reiches (Hg.): Rheinisches Lesebuch. 2. Vaterlandsband: 5. bis 8. Schuljahr. Dortmund ca. 1923.
- Medienreferat der Diözese Würzburg (Hg.): Helfer zur Hoffnung. Friedrich Spee. Würzburg ca. 1995.
- Stadtbibliothek Nürnberg (Hg.): Hexenwahn-Hexenverfolgung. Bilanz einer Ausstellung (1987). Einführende Texte, publizistische Resonanz, Besucherstimmen, Literaturverzeichnis. Nürnberg um 1987.
- Nordwestdeutscher Rundfunk Köln: Friedrich von Spee. Im Kampf gegen den Hexenwahn. 1952/53, 1952/53.
- Friedrich-Spee-Gymnasium Trier: Speezial. Schülerzeitung des Friedrich-Spee-Gymnasiums Trier (1986), 10 f.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier: In memoriam Friedrich Spee. Solo- und Chorlieder der »Trutz-Nachtigall« u.a. Kantanten und Orgelmusik. Trier 1988.
- Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier: Mitteilungen der Friedrich-Spee-Gesellschaft e.V (1988).
- Heimat- und Bürgerverein Kaiserswerth e. V.: Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. In: Rundbrief. Heimat- und Bürgerverein Kaiserswerth 2 (1991), S. 1-14.

- Katholikenrat im Bistum Trier: Nachtgebet für Frauen. Mit den Augen der Frau; Lebenswege von Frauen; von Frauen in Gebet genommen; Samstag, 20. April, 20 bis 24 Uhr, Jesuitenkirche Trier; Dokumentation. Trier 1998, 41 S.
- Kreissparkasse Peine: Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. ca. 1986.
- Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern u. Keller, Karl (Red.): Friedrich-Spee-Gymnasium in Geldern. Jubiläumsveranstaltungen im Oktober 1977. 50 Jahre Friedrich-Spee-Gymnasium in Geldern. Geldern 1978.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm (Hg.): Sämtliche Schriften und Briefe. Berlin 1954 (Reihe 1: Allgemeiner politischer und historischer Briefwechsel).
- Hruby, Ingrid: Friedrich Spee (v. Langenfeld, 1591-1635) Bellk Vedére Oder Herbipolis Wurtzgaertlein. Würzburg 1621, Würzburg 1621.
- Hruby, Ingrid: Friedrich Spees geistliche Lieder für Kinder. Ein Vergleich mit der Trutz-Nachtigal. In: Dagmar Grenz (Hg.): Kinderliteratur - Literatur auch für Erwachsene? Zum Verhältnis von Kinderliteratur und Erwachsenenliteratur. München 1990, S. 141 - 149.
- Hübner, Paul: Der Rhein. Von den Quellen bis zu den Mündungen. Im Text ungekürzte Ausg, München 1982 (Dtv Bd. 10004: dtv-Sachbuch).
- Hübscher, Arthur: Barock als Gestaltung antithetischen Lebensgefühls. Grundlegung einer Phaseologie der Geistesgeschichte. In: Euphorion 24 (1922), S. 517-805.
- Hübscher, Arthur: Friedrich von Spee, der Bekämpfer des Hexenwahns. In: Süddeutsche Monatshefte 26 (1928/29), S. 146-149.
- Huch, Ricarda: Der große Krieg in Deutschland. Gekürzte Ausg, Leipzig 1931.
- Huch, Ricarda: Gesammelte Werke. Bd. 3: Der Große Krieg in Deutschland. Erster Teil: Das Vorspiel 1585-1620. Leipzig 1931.
- Huch, Ricarda: Hexenverbrennung. In: Karl Garnerus, Kurt Reiche u. R. H. Tenbrock (Hg.): Begegnungen. Bd. 5 Lesebuch für Gymnasien. Hannover 1966, S. 45-48.
- Huch, Ricarda: Friedrich von Spee und die Hexenprozesse. In: Hubertus Halfas u. Ursula Halfas (Hg.): Das Menschenhaus. Ein Lesebuch für den Religionsunterricht. Zürich 1972, S. 159-162.
- Huch, Ricarda: Der Dreissigjährige Krieg. Mit Ill. von Jacques Callot. Nachdr. der Ausg. von 1962. Bd. 1. 1. Aufl., Frankfurt a.M. 1974 (Bd. Insel-Taschenbuch).
- Huch, Ricarda: Der große Krieg in Deutschland. Roman. Mit einem Nachw. von Bernd Balzer. Gekürzte Ausg, Frankfurt a.M. 1980 (Ullstein Buch Bd. 37009).
- Huch, Ricarda: Friedrich Spee und die Hexenprozesse. Der Überfall auf Spee in Woltorp. Sein Tod in Trier. Auszüge aus dem Roman »Der große Krieg in Deutschland«. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Zur Wiederauffindung seines Grabes im Jahre 1980. Trier 1981, S. 84-104.
- Huch, Ricarda: Friedrich Spee von Langenfelds Tod im Dreißigjährigen Krieg. In: Hans Ludwig Schulte (Hg.): Kleine Bettelktüre für kernechte Trierer. München 1984, S. 31-35.
- Huch, Ricarda: Das Zeitalter der Glaubensspaltung. Mit einem Nachwort von Golo Mann. Zürich 1987 (Deutsche Geschichte / Ricarda Huch Bd. 2).

- Hüllen, Ferdinand: P. Friedrich Spee. Zum Gedächtnis seines Todes vor 300 Jahren. In: Trierische Landeszeitung (1935).
- Humborg, Ludwig: Die Hexenprozesse in der Stadt Münster. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte Münsters. Münster 1914 (Münstersche Beiträge zur Geschichtsforschung Bd. XXXI).
- Humburg, Max: Zwei Märtyrer verschiedenen Glaubens. Johannes Bissendorf und Spee von Langenfeld. In: Aus der Heimat. Beilage zur HAZ (1979), S. 2.
- Hummelt, Norbert: »In stiller Nacht«. Versuch über Friedrich Spee. In: Text und Kritik. Zeitschrift für Literatur 154 (2002), S. 114-122.
- Humpert, Theodor: Katholische Kirchenlieder. Quellennachweis von Texten und Melodien zunächst für die Lieder des Freiburger Diözesangesangbuches »Magnifikat« nebst Erklärung der lehrplanmäßigen Lieder. Freiburg im Breisgau 1930.
- Humpert, Theodor: Friedrich Spee und das deutsche Kirchenlied. In: Cäcilienvereinsorgan - Musica Sacra 66=65 (1935), S. 161-165.
- Humpert, Theodor: Friedrich Spee. Lebensbild und dichterisches Schaffen eines Barocklyrikers. Paderborn u. Würzburg 1936 (Schöninghs Schülerhefte von deutscher Art Bd. 133).
- Hunecke, W.: Das Kloster Lilienthal und die Gemeinde Falkenhagen. Festschrift zur Feier der vollendeten Restauration und des 400jährigen Jubiläums der ehemaligen Klosterkirche zu Falkenhagen, 650 Jahre nach der Gründung des Klosters. Detmold 1897.
- Hünich, Fritz Adolf: Das Fortleben des älteren Volksliedes im Kirchenliede des 17. Jahrhunderts. Leipzig 1911 (Probefahrten Bd. 21).
- Huonder, Anton: Deutsche Jesuitenmissionäre des 17. und 18. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Missionsgeschichte und zur Deutschen Biographie. Freiburg 1899 (Ergänzungshefte der Stimmen aus Maria-Laach Bd. 74).
- Hürlimann, Martin (Hg.): Atlantis. Bd. 7. 1935.
- Hurter, Hugo: Nomenclator literarius recentioris theologiae catholicae. Theologos exhibens qui inde a concilio tridentino floruerunt aetate, natione, disciplinis distinctos. Tomus I: Theologiae catholicae seculum primum post celebratum concilium tridentinum ab anno 1564-1663. Editio altera plurimum aucta et emendata, Oeniponte 1892, Oeniponte 1892, XIV, 630 S.
- Hüschel, Heinrich: Rheinische Gesangbuchdrucker und -verleger des 16. und 17. Jahrhunderts. In: Erich Valentin (Hg.): 50 Jahre Gustav-Bosse-Verlag. Streiflichter aus der Verlagsarbeit; statt einer Festschrift. Regensburg 1963, S. 51-79.
- Hutmacher, Hans Adolf: Friedrich Spee - die Autorität des Gewissens und die Krise des historischen Kirchengesamts. In: Katholische Ärztarbeit Deutschlands (Hg.): Gehorsam und Widerstand - Nachfrage bei Friedrich (von) Spee. Gemeinsame Konferenz der Katholischen Ärztarbeit Deutschlands und der St.-Albertus-Magnus-Apothekergilde, 27.-28. Januar 2001, Maria Laach. Ostfildern 2001, S. 46-56.
- Hüttel, Richard (Hg.): Bilder von Gelehrten. Eine Ausstellung der Graphischen Sammlung an der Universität Trier in Zusammenarbeit mit Universitätsbibliothek Trier, Stadtbibliothek Trier und Bibliothèque Nationale Luxembourg. Bibliothekszentrale der Universitätsbibliothek Trier vom 2. Dezember bis 31. Dezember 1997. Bibliothèque Nationale Luxembourg vom 6. Januar bis 2. Februar 1998. <1.> [Gelehrtenbilder vom Spätmittelalter bis ins 19. Jahrhundert]. Trier 1997 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 30).

- Hutter, Christoph: Die Sprache Friedrich Spees. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf ; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 176–184.
- Hüttner, Willi K.: Zur Geschichte des von Speeschen Hauses in Engers. [1.2.]. In: Heimatjahrbuch des Landkreises Neuwied (1983-1998), [1] 1984 (1983), S. 60-63; [2] 1998 (1997), S. 118-120.
- Hüttner, Willi K.: Zur Geschichte des von Speeschen Hauses in Engers. In: Heimat-Jahrbuch des Landkreises Neuwied (1984), S. 60-63.
- Hüttner, Willi K.: Zur Geschichte des Spee'schen Hauses in Engers. In: Heimat-Jahrbuch des Landkreises Neuwied (1998), S. 118-120.
- Ihlenfeld, Kurt (Hg.): Die Stunde des Christentums. Eine deutsche Besinnung. Berlin-Steglitz 1938.
- »Ihr Freunde Gottes allzugleich...«. Priestertag im Zeichen Friedrich Spees. In: Sonntagsblatt Würzburg 42 (1985 (20.10)).
- Imbert, Dominique: Advis avx criminalistes svr les abvs qui se glissent dans les Procès de Sorcellerie. Frédéric Spée de Langenfeld; 25 février 1591, 7 aout 1635. Nice 1995.
- In dulci Jubilo. 46 Krippen- und Hirtenlieder. 2. Aufl., Mödling b. Wien 1925.
- In Kaiserswerth geboren. Spee-Woche im Gedenkjahr 1991: Ausstellungen, Symposium, Vorträge, Konzerte, Theater. In: Düsseldorfer Hefte 4 (1991), S. 10.
- Insistoris, Heinrich, Jerouschek, Günter u. Sprenger, Jakob (Hg.): Malleus Maleficarum. 1487. Nachdr. d. Erstdr. von 1487 mit Bulle und Approbatio, Hildesheim 1992.
- Institoris, Heinrich, Sprenger, Jakob u- Schmidt, J.W.R.: Der Hexenhammer. Malleus Maleficarum. 6. Aufl.: 29. bis 34. Tausend, München 1987 (dtv klassik Bd. 2162).
- Institoris, Heinrich u. Sprenger, Jakob: Malleus maleficarum. Speyer 1487.
- Institoris, Henricus u. Sprenger, Jacobus: Malleus Maleficarum. Vol. I: The Latin Text and Introduction; Vol. II: The English Translation. Mackay, Christopher S. [Editor]. Cambridge 2006, Cambridge 2006, VIII, 720 S. (1), V, 615 S. (2).
- Institoris, Heinrich, Sprenger, Jakob u. Schmidt, J.W.R.: Der Hexenhammer. Malleus Maleficarum. München 1983.
- Interkonfessionellen Arbeitsgemeinschaft im Auftrag der Ev. Kirche in Hessen und Nassau, der Ev. Landeskirche von Kurhessen-Waldeck und der Bischöflichen Ordinariate in Fulda, Limburg, Mainz: Wir singen alle mit. Geistliche Lieder für die Schule. Kassel 1962.
- Iselin, I.: Reverendi Patris Friderici Spee Societatis Jesu güldenes Tugendbuch. In: Ephemeriden der Menschheit oder Bibliothek der Sittenlehre, der Politik und der Gesetzgebung 3 (1778), S. 84-88.
- Isis Verlagsgesellschaft (Hg.): Familienlexikon. Chur/Schweiz 1991.
- Jäcklein, Anton: M. Andreas Presson, Nachahmer der Trutz-Nachtigall. Bamberg 1892 (Jahresbericht des neuen Gymnasiums in Bamberg: Wiss. Beil Bd. 18[91]/92).
- Jacobsen, Eric: Die Metamorphosen der Liebe und Friedrich Spees »Trutznachtigall«. København 1954 (Historisk-filologiske Meddelelser Bd. 34, 3).

- Jaeger, Johanna: Friedrich Spee zum Gedenken. 1985.
- Jakob, Gerhard: Friedrich-Spee-Gedenkfeier am 15. Dezember 1985. Trier 1985.
- Jakob, Gerhard: Geleitwort. Fortbildungsangebote 1991 für hauptamtliche Mitarbeiter (innen) im Bistum Trier. Trier 1990.
- Jakob, Gerhard: Eröffnungsansprache am Aschermittwoch der Künstler. 13. Feb 1991.
- Jakobs, Monika (Hg.): Vater Gott und Mutter Kirche. Bausteine für den feministischen Religionsunterricht. Münster 1995.
- Jakubczyk, Karl (Hg.): Denk Jesu nach! Ausgewählte deutsche Christusgedichte aus allen Jahrhunderten. Mit einer literarhistorischen Einleitung. Freiburg im Breisgau 1920.
- Janneck, Hans-Georg: Zu Spees *Cautio Criminalis*. Friedrich Spees Strafprozessuale Forderungen - Strafprozessuale Grundrechte im heutigen Recht. 1988.
- Jansen-Cron, Heinrich (Hg.): Das Nebelhorn. Ein Zeitbuch. 1952.
- Janssen, J.: Les Jésuites et les procès de sorcellerie. Avant Frédéric de Spée. In: Congrès Scientifique des Catholiques (Hg.): Compte rendu congrès scientifique international des Catholiques. Tenu a Paris du 1er au 6 Avril 1891. Cienquième Section: Sciences Historiques. Paris 1891, S. 195-204.
- Janssen, Johannes: Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters. Band 8: Kulturzustände des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters bis zum Beginn des dreißigjährigen Krieges. Buch 4. 13. und 14., vielfach verb. und verm. Aufl., Freiburg im Breisgau 1903.
- Janssen, Wilhelm: Kleine rheinische Geschichte. 1. Aufl., Düsseldorf 1997.
- Jantz, Harold (Hg.): German Baroque Literature. A Descriptive Catalogue of the Collection of Harold Jantz and a guide to zhe collection on microfilm. Vol. 2. New Haven 1974.
- Jardon, Rudolf u. Spee, Friedrich von (Hg.): Die Trutz-Nachtigall. Auswahl. Mit einem Essay von Reinhold Schneider. Köln 1947 (Gürzenich Bücherei).
- Jaskóty, Piotra (Hg.): Veritati et caritati. Festschrift Bischof Alfons Nossol zum 60. Geburtstag. W sluzbie teologii i pojednania. Opole 1992 (Rozprawy i opracowania Bd. 6).
- Jaspert, Reinhard (Hg.): Lyrik der Welt. Deutschland. Berlin 1947.
- Jaspert, Bernd: Mönchtum und Protestantismus. Bd. 2: Von Karl Heussi bis Karl Barth. Probleme und Wege der Forschung seit 1877. St. Ottilien 2006 (Regulae Benedicti Studia: Supplementa Bd. 15).
- Jaspert, Bernd: Mönchtum und Protestantismus. Bd. 4,1.2.: Von Eva Schulz-Flügel bis Karl Pinggéra. Probleme und Wege der Forschung seit 1877. St. Ottilien 2010 (Regulae Benedicti Studia, Supplementa Bd. 20).
- Jaumann, Herbert: »ein jesuiter namens Pater Friedrich Spee...«. Leibniz' Lektüre des Guldnenen Tugend-Buchs und die Querelle du pur amour. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 321-341.
- Jaumann, Herbert: Mystisches Uhrwerk. 1988, S. 35.

- Jauslin, Ulrike: Friedrich von Spees güldenes Tugendbuch. In: Schweizer Monatshefte 50 (1970/71), S. 274-276.
- Jens, Walter (Hg.): Kindlers Literatur Lexikon. München 1991.
- Jens, Walter: Kindlers neues Literatur-Lexikon. Das 23-bändige Werk auf einer CD-ROM; [rund 300.000 Datensätze zu den bedeutendsten Werken der Weltliteratur; einschließlich Supplementbände 21, 22 und 23]. Orig.-Multimedia-Ausg. Orig. Multimedia-Ausg, München 2003.
- Jerouschek, Günter: Der »Nürnberger Hexenhammer«. Der »Malleus Maleficarum« und seine deutschsprachige Bearbeitung durch den Verfasser Heinrich Kramer O.P. aus dem Jahre 1491. Ein Beitrag zur Psychohistorie der Hexenverfolgung. Hannover 1988.
- Jerouschek, Günter: Vom Schadenszauber zum Teufelspakt: Friedrich von Spees Kampfschrift gegen ein Gesinnungsstrafrecht. Überlegungen zur Herausbildung von Hexereidelikt und Hexenprozeß aus rechtshistorischer Perspektive. In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991, S. 133-154.
- Jerouschek, Günter: Art. »Hexenverfolgung / Hexenprozesse«. In: Werner Schneiders (Hg.): Lexikon der Aufklärung. München 1995, S. 178-179.
- Jerouschek, Günter: Der Hexenprozeß als politisches Machtinstrument. Der mysteriöse Tod des Hexeninquisitors Daniel Hauff und das Ende der Hexenverfolgung in Esslingen nebst Überlegungen zur Psychohistorie der Hexenverfolgungen. In: Dieter R. Bauer u. Sönke Lorenz (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1), S. 117-128.
- Jerouschek, Günter: Friedrich Spee als Justizkritiker. Die Cautio Criminalis im Lichte des gemeinen Strafrechts der frühen Neuzeit. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 115-136.
- Jerouschek, Günter: Friedrich v. Spee als Justizkritiker. In: Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft 108 (1996), S. 243-266.
- Jerouschek, Günter: Für und Wider die Hexenverfolgung. Zu Heinrich Kramers Malleus Maleficarum und Friedrich Spees Cautio Criminalis. In: Hans Gerhard Kippenberg (Hg.): Europäische Religionsgeschichte. ein mehrfacher Pluralismus. Bd. 1. Göttingen 2009, S. 253-287.
- Jestaedt, Winfried: Mutiger Streiter gegen Hexenwahn in Deutschland. Vor 400 Jahren wurde Friedrich Spee von Langenfeld SJ in Kaiserwerth bei Düsseldorf geboren. In: Würzburger katholisches Sonntagsblatt 138 (1991), S. 35.
- Jezirowski, Jürgen: Der jesuitische Aufklärer Friedrich von Spee. In: Lutherische Monatshefte 30 (1991), S. 216-219.
- Jezirowski, Jürgen: »O Heiland, reiße die Himmel auf«. 1991 - ein besonderes Jahr für den Jesuitenorden. In: Lutherische Monatshefte 30 (1991), S. 216-219.
- Jöcher, Christian Gottlieb (Hg.): Allgemeines Gelehrten-Lexikon. Darinne die Gelehrten aller Stände sowohl männ- als weiblichen Geschlechts, welche vom Anfange der Welt bis auf die iezige Zeit gelebt, und sich der gelehrten Welt bekannt gemacht,... Bd. 4. Leipzig 1750.
- Johannes Baptist Diel S. J.: Anhang: Gedich von Johannes Baptist Diel S.J. auf P.Friedrich von Spee S.J. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26).

- Jooß, Erich: Wenn der Herde Gefahr droht. In: Hermann Kirchhoff (Hg.): Aufbrüche. Christen-Geschichten. Würzburg 1993, S. 125-130.
- Joost, Ulrich: Friedrich Spee von Langenfeld. Eingang zu diesem Büchlein Trvtz-Nachtigal genandt (1630/34). Seite 7r der Trierer Handschrift des Dichters zur Straßburger Handschrift. In: Jochen Meyer (Hg.): Dichterhandschriften. Von Martin Luther bis Sarah Kirsch. Stuttgart 1999, S. 26-27.
- Jöricke, Frank: Reformation, Gegenreformation, Hexenwahn. Endlich war der Wahnsinn des wütenden Pöbels und der Richter, die nach Blut und Beute lechzten, auf eine solche Höhe gestiegen, dass kaum noch jemand zu finden war, der nicht durch das Makel dieses Verbrechens gebrandmarkt gewesen wäre. In: 54290 Trier: Kennen Sie diese Stadt? (1996), S. 81-82.
- Jost, Renate (Hg.): Hexenwahn. Eine theologische Selbstbesinnung. Stuttgart 2004 (Theologische Akzente Bd. 5).
- Jost, Renate (Hg.): Hexenwahn. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland. Stuttgart 2004 (Theologische Akzente Bd. 5).
- Julian, John (Hg.): A Dictionary of hymnology. [Nachdr. d. Ausg. London 1907], New York 1907.
- Juncker, Thomas u. Pfeiffer, Karl Heinz: Der Aufstand eines Gewissens. Friedrich Spee von Langenfeld. Mainz 1985.
- Jung, Alfred: Wer war Friedrich von Spee? In: Blick ins Gymnasium (1985), Probenr., S. 8f.
- Jung, Alfred: Friedrich von Spee. In: Blick ins Gymnasium 1 (1986), S. 9f.
- Jungbluth, Alphons: Beiträge zu einer Beschreibung der Dichtersprache Friedrichs von Spee. Bonn 1906.
- Junkmann, A.: Katholische Stimmen gegen die Hexenprozesse zur Zeit ihrer Blüte. I. Schöffe Löher, Richter Schwegel, Pastor Hubertus, Pastor Hartmann, Dominicaner-Prior Freylinck. II. Michael Stapirius, Pastor zu Hirschberg in Westfalen, und seine Freunde. 1616-1628. In: Katholisches Magazin für Wissenschaft und Leben 3/4 (1847-48), S. 589-610 (I); S. 297-322 (II).
- Jürgens, Heinrich (Hg.): Pressemappe zum dreihundertfünfzigsten Todestag des Jesuiten Friedrich Spee 1591-1635. 07. Aug 85. Frankfurt a.M. 1985.
- Jürgensen, Renate: Barock-Anthologien im 20. Jahrhundert. In: Klaus Garber (Hg.): Europäische Barock-Rezeption. Teil 1. Wiesbaden 1991 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 20), S. 729-748.
- Jürgensmeier, Friedhelm: Johann Philipp von Schönborn. In: Veröffentlichungen der Gesellschaft für Fränkische Geschichte 7,A: Fränkische Lebensbilder 6 (1975), S. 161-184.
- Jürgensmeier, Friedhelm: Johann Philipp von Schönborn (1605-1673) und die römische Kurie. Ein Beitrag zur Kirchengeschichte des 17. Jahrhunderts. Mainz 1977 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 28).
- Jürgensmeier, Friedhelm: Das Bistum Mainz. Von der Römerzeit bis zum II. Vatikanischen Konzil. 2. Aufl., Frankfurt a.M. 1989 (Beiträge zur Mainzer Kirchengeschichte Bd. 2).
- Juri, Hermann (Hg.): Kleine Adventpostille. Gebete, Schriftlesungen und Anregungen zum religiösen Rundgespräch für alle Tage der Adventzeit. Graz 1964.
- K., W.: Der Sänger der Trutz-Nachtigal Friedrich von Spee. In: Gregorius-Bote 38 (1921), S. 76-81.

- K.J.: Man wollte ihn vergessen. Erinnerung an Friedrich Spee von Langenfeld. In: Christ in der Gegenwart (1985), S. 37.
- Kahl, Willi: Die Musikpflege am Kölner Tricoronatum. In: Staatliches Dreikönigsgymnasium Köln (Hg.): Tricoronatum. Festschrift zur 400-Jahr-Feier des Dreikönigsgymnasiums Köln 1952. Köln 1952, S. 83-95.
- Kahl, Willi: Studien zur Kölner Musikgeschichte des 16. und 17. Jahrhunderts. (Universität - Tricoronatum). Köln 1953 (Beiträge zur rheinischen Musikgeschichte Bd. 3).
- Kaiser, Joachim: Ein Stoff, kein Autor. Uraufführung von Wolfgang Lohmeyers »Cautio Criminalis« in den Münchner Kammerspielen. In: Valentin Probst (Hg.): Friedrich Spee - Gedächtnis. Dokumentation anlässlich des 350. Todesjahres. Trier 1988, S. 352.
- Kaiser, Gert u. Finger, Heinz (Hg.): Bücher für die Wissenschaft. Bibliotheken zwischen Tradition und Fortschritt. Festschrift für Günter Gattermann zum 65. Geburtstag. München 1994.
- Kaiserswerth 800 Jahre Stadt. Dienstag, 30. Juni 1981...Suitbertus-Basilika... Geistliche Musik der Renaissance und des Frühbarock. Psalmen und Gesänge der Kaiserswerther Caspar Ulenberg und Friedrich Spee, Werke von Gussago, Hagius, Isaac, Lassus, Palestrina. Kaiserswerth 1981.
- Kaldewey, Rüdiger u. Wener, Aloys: Das Christentum. Geschichte - Politik - Kultur (Religion - Sekundarstufe I-II). Düsseldorf 2004.
- Kaltwasser, Gerda: Düsseldorf zur Spee-Zeit. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf, S. 35-39.
- Kammer, Karl: Die Caritas im alten Erzstift Trier. In: Caritasverband der Diözese Trier (Hg.): Caritas im Trierer Land. Festschrift zum 27. Deutschen Caritastag vom 25.-29. Mai 1926 in Trier. Trier 1926, S. 32-44.
- Kann, Hans-Joachim (Hg.): Zwischensteinzeit. Phantastische Geschichten um Deutschlands älteste Stadt. Trier 1984.
- Kann, Hans-Joachim: Pilgrim's guide Trier and area. [For the Holy Robe Pilgrimage 1996]. Trier 1994.
- Kann, Hans-Joachim: Wallfahrtsführer Trier und Umgebung. Zur Heiligrockwallfahrt 1996. Trier 1994.
- Kann, Hans-Joachim: Guide du pèlerin de Trèves et de la région. [à l'occasion du pèlerinage à la sainte tunique en 1996]. Trier 1996.
- Karthaus, Hermann (Hg.): Nach der Väter Art. Katholisches Gebetbuch aus dem Andachtsgut des deutschen Mittelalters. Dülmen in Westfalen 1936.
- Kasper, Walter (Hg.): Lexikon für Theologie und Kirche. Bd. 9: San bis Thomas. Begr. von Michael Buchberger; dritte, völlig neu bearbeitete Auflage, Freiburg 2000.
- Katann, Oskar: Aufgaben des positiven Katholizismus auf literarischem Gebiete. Innsbruck 1935.
- Kath. Kirchengemeinde St. Suitbertus Düsseldorf-Kaiserswerth u. Köster, Beate: Spee-Bild Düsseldorf-Kaiserswerth. Düsseldorf 1992.
- Katholischer Lehrerverband des Deutschen Reiches: Rheinisches Lesebuch. Drittes und viertes Schuljahr: Heimatband. Dortmund 1924.

- Katholisches Bistum der Alt-Katholiken in Deutschland: Eingestimmt. Gesangbuch des katholischen Bistums der Alt-Katholiken in Deutschland. Bonn 2003.
- Kaufmann, Ludwig: In den Schrecken des Krieges, der Scheiterhaufen. Wie uns Friedrich Spee nahekommt. Zu einigen Publikationen im Jubiläumsjahr. In: Orientierung 55 (1991), S. 29-31.
- Kaulen, Franz (Hg.): Wetzler und Welte's Kirchenlexikon oder Encyclopädie der katholischen Theologie und ihrer Hülfswissenschaften. 2. Auflage, in neuer Bearbeitung, ...begonnen von Joseph Hergenröther, Freiburg 1899.
- Kaus, Eberhard: J. A. Comenius, Fr. Spee und die europäische Kommission. Das Fach Latein in einem europäischen Bildungsprojekt. In: forum classicum 41 (1998), S. 98-101.
- Keck, Rudolf W. (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985.
- Keck, Rudolf W. (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985.
- Keck, Rudolf W.: Das Erziehungs- und Bildungsprogramm der Jesuiten im Lichte der Erziehungs- und Bildungsgeschichte. In: Rudolf W. Keck (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985, S. 47-63.
- Keck, Rudolf W.: Das Konzept der Unterrichtseinheiten »Friedrich Spee von Langenfeld«. Orientierungsrahmen, didaktische Begründung und Lebensskizze Spees. In: Rudolf W. Keck (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985, S. 9-27.
- Keck, Rudolf W.: Friedrich Spee von Langenfeld. Eine Dia-Serie. Hildesheim 1985, Hildesheim 1985, 33 Dias.
- Keck, Rudolf W.: Friedrich Spee von Langenfeld. Die historische Wirkung eines Heiligen. In: Christ in der Gegenwart 37 (1985), S. 372.
- Keck, Rudolf W.: Zum Begriff und Verständnis der sogenannten Gegenreformation aus katholischer Sicht. Friedrich Spee als Reformator im Geiste Loyolas und des Tridentinum. In: Rudolf W. Keck (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985, S. 28-46.
- Keck, Rudolf W.: Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Die »Trutznachtigall« in den Wirren des 30jährigen Krieges. Zum Gedenken seines 350. Todestages. In: Die Diözese Hildesheim in Vergangenheit und Gegenwart 54 (1986), S. 83-99.
- Keck, Rudolf W.: Die Spiritualität des Seelsorgers Friedrich Spee. Seelsorge als verantwortete Zeitgenossenschaft. In: Würzburger Diözesangeschichtsblätter 53 (1991), S. 239-251.
- Keck, Rudolf W.: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Sein Leben als Beispiel einer Jesuiten-Biographie. In: Rudolf W. Keck u. Erhard Wiersing (Hg.): Vormoderne Lebensläufe-erziehungshistorisch betrachtet. Köln 1994, S. 317-344.

- Keck, Rudolf W. u. Köhler, Johannes: Jesuitische Erziehung als Paradigma katholischer Erziehungslehre. In: Rudolf W. Keck (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985, S. 64-88.
- Keck, Rudolf, W.: Konfessionalismus oder Humanismus? Die frühe Neuzeit aus der Sicht der Bildungsgeschichte. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 7-26.
- Keck, Rudolf W. u. Wiersing, Erhard (Hg.): Vormoderne Lebensläufe-erziehungshistorisch betrachtet. Köln 1994.
- Kehrein, Joseph: Die ältesten katholischen Gesangbücher von Vehe, Leisentrit, Corner und andern. Bd. 1-3. Nachdruck der Ausg. von 1859-1863. Hildesheim 1965.
- Kehrein, Joseph: Katholische Kirchenlieder, Hymnen, Psalmen. Aus den ältesten deutschen gedruckten Gesang- und Gebetbüchern. Bd. 1-4. Nachdr. der Ausg. Würzburg 1859-1865, Hildesheim 1965.
- Kelkel, Franz (Hg.): Orts- und Pfarrchronik Kenn. Kenn 1965.
- Kellen, Tony: Die Dichtkunst. Eine Einführung in das Wesen, die Formen und die Gattungen der schönen Literatur nebst zahlreichen Musterbeispielen. Essen 1911.
- Keller, Karl: Friedrich Spee. Ein Sohn des Gelderlandes. In: Geldrischer Heimatkalender (1959), S. 56-64.
- Keller, Karl: »Ein Liedlein schön ohn` Maßen...«. Friedrich Spee als Kirchenliederdichter. In: Geldrischer Heimatkalender (1962), S. 90-94.
- Keller, Karl: Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Seelsorger, Dichter, Humanist. Kevelaer 1968.
- Keller, Karl: Friedrich Spee als Kirchenliederdichter. Geldern 1970 (Veröffentlichung des Historischen Vereins für Geldern und Umgegend Bd. 69).
- Keller, Karl: Originaldruck (1654) der Trutznachtigall von Friedrich Spee. Für das Friedrich-Spee-Gymnasium in Geldern. In: Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern u. Keller, Karl (Hg.): Friedrich-Spee-Gymnasium in Geldern. Jubiläumsveranstaltungen im Oktober 1977. Geldern 1978, S. 8-15.
- Keller, Karl: Die Kirchenlieder von Friedrich Spee in den neuen deutschen Einheitsgesangbüchern. In: Geldrischer Heimatkalender (1979), S. 135-139.
- Keller, Karl: Grab mit den Gebeinen Friedrich Spees in Trier gefunden. In: Geldrischer Heimatkalender (1982), S. 33-40.
- Keller, Karl: Die St. Ursulalieder von Friedrich Spee. In: Der Niederrhein. Zeitschrift für Heimatpflege und Wandern 50 (1983), S. 80-82.
- Keller, Karl: Das Dreikönigslied von Friedrich Spee. In: Der Niederrhein. Zeitschrift für Heimatpflege und Wandern 58 (1985), S. 16f.
- Keller, Karl: Bilddeutung. H.A.P. Grieshabers Holzschnitt »Der Engel der Geschichte«, Friedrich Spee von Langenfeld (1966); Versuch einer Deutung. In: Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern (Hg.): 100 Jahre höhere Knabenschule in Geldern. Friedrich-Spee-Gedenkjahr. Mitteilungen der Ehemaligen. Geldern 1986, S. 65-66.
- Keller, Karl: Die Friedrich-Spee-Gedenkfeier. Des Friedrich-Spee-Gymnasiums am 4. und 5. Dezember. In: Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern (Hg.): 100 Jahre höhere Knabenschule in Geldern. Friedrich-Spee-Gedenkjahr. Mitteilungen der Ehemaligen. Geldern 1986, S. 53-62.

- Keller, Karl: Zum Friedrich-Spee-Gedenkjahr 1985. Anlässlich seines Todes vor 350 Jahren. In: Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern (Hg.): 100 Jahre höhere Knabenschule in Geldern. Friedrich-Spee-Gedenkjahr | |Mitteilungen der Ehemaligen. Geldern 1986, S. 39-52.
- Keller, Karl: Zum Friedrich-Spee-Gedenkjahr 1985 anlässlich seines Todes vor 350 Jahren. In: Der Niederrhein. Zeitschrift für Heimatpflege und Wandern 53 (1986), S. 5-9.
- Keller, Karl: Zur Namensgebung »Friedrich-Spee-Gymnasium«. In: Friedrich-Spee-Gymnasium Geldern. Geldern 1986.
- Keller, Karl: Das Sankt Petruslied von Friedrich Spee. In: Der Niederrhein. Zeitschrift für Heimatpflege und Wandern 54 (1987), S.110.
- Keller, Karl: Die Sakramentslieder von Friedrich Spee und St. Antonius mit dem Esel in der Gelderner Kapuzinerkirche. In: Der Niederrhein. Zeitschrift für Heimatpflege und Wandern 57 (1990), S. 244-246.
- Keller, Karl: Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Leben und Werk des Seelsorgers und Dichters. Geldern 1990.
- Keller, Karl: Frühes Lob für Friedrich Spee. In: Spee-Post 1,2 (1990), S. 1-12.
- Keller, Karl: Der Niederrheiner Wilhelm Nakatenus SJ (1617-1682). Ein Schüler von Friedrich Spee. In: Der Niederrhein: die Zeitschrift des Vereins Linker Niederrhein - VLN 58 (1991), S. 15-20.
- Keller, Karl: Gelderner Beiträge. Eine Dokumentation. In: Spee-Post 2,1 (1991), S. 4-10.
- Keller, Karl: Zu Friedrich Spees Auseinandersetzung mit seinem Ordensbruder Martin Delrio in der Hexenfrage. Beitrag zum Friedrich-Spee-Gedenkjahr 1991. In: Geldrischer Heimatkalender (1991), S. 124-129.
- Keller, Karl: Der rheinländische Speeschüler Jakob Masen und sein Exerzitienbuch »Dux Viae« (1667). In: Geldrischer Heimatkalender (1992), S. 236-243.
- Keller, Karl: Ignatiuslieder von Friedrich Spee. Beitrag anlässlich 500 Jahre Ignatius von Loyola S.J. und 400 Jahre Friedrich Spee S.J. In: Der Niederrhein:Die Zeitschrift des Vereins Linker Niederrhein - VLN 59 (1992), S. 9-13.
- Keller, Karl: Das Vanitas-Motiv bei Friedrich Spee, Adriaan Poirters und Hendrik Goltzius. In: Der Niederrhein. Zeitschrift für Heimatpflege und Wandern 60 (1993), S. 247-250.
- Keller, Karl: Das St. Michaelslied von Friedrich Spee und »Der deutsche Michel«. Ist das St. Michaelslied ein deutsch-nationales Kampflied? In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 87-98.
- Keller, Karl: Das Auferstehungslied »Ist das der Leib, Herr Jesu Christ« und das kopernikanische Weltbild. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 89-104.
- Keller, Walter: Die »Cautio Criminalis« des Friedrich von Spee und ihre Wirkungsgeschichte in der Überwindung des Hexenwahns. In: Würzburger Diözesangeschichtsblätter 57 (1995), S. 327-344.
- Keller, Karl: Friedrich Spee, Name und Herkunft. Ein Forschungsbericht zur Familiengeschichte der Vorfahren Friedrich Spees. Vortrag zum 401. Geburtstag Spees am 25. Februar 1992. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 131-143.

- Keller, Karl: Friedrich Spees Kirchenlieder und die lateinische Hymnendichtung. Eine Einführung in die komplexe Problematik. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 203-208.
- Keller, Karl: Utinam dirumperes coelos et descenderes. Beitrag zur Entstehung, Intention und zu Interpretationen des Speeliedes O Heiland reiß die Himmel auf. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 39-52.
- Keller, Karl: Zum Beitrag über Friedrich Spee und das kopernikanische Weltbild - ein Nachtrag. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 125f.
- Keller, Karl: »Die Jahreszeiten« in Kupferstichen nach Hendrik Goltzius und in Friedrich Spees Trutznachtigall. In: Düsseldorfer Hefte 65 (1998), S. 148-155.
- Keller, Karl: Lieder von Friedrich Spee im Geistlichen Wegweiser für die Wallfahrer von Düren nach Kevelaer (1851). In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 129-139.
- Keller, Karl: Friedrich Spee und die lateinische Hymnendichtung. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 63 - 98.
- Keller, Jutta, Kohn, Renate u. Lessen, Rolf von: Geschichte und Geschichten über Hexen und Hexenforscher. Mit Renate Kohn... Autorin: Jutta Keller. Red.: Rolf von Lessen. Mainz 1996.
- Keller, Karl u. van Oorscot, Theo: »Surrexit Dominus vere, Alleluia«. »Erstanden ist der Heilig Christ«. Das Speelied und andere Varianten im »New Mayntzisch Gesangbuch« von 1628. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 121-132.
- Kelleter, Heinrich: Urkundenbuch des Stiftes Kaiserswerth. Bonn 1904 (Urkundenbücher der geistlichen Stiftungen des Niederrheins Bd. I).
- Kelly, Susan V. u.a. (Hg.): Hexen und Hexenwahn. Amsterdam 1990 (Time-Life Bücher Bd. Geheimnisse des Unbekannten).
- Kemmerich, Hetty: Sagt, was ich gestehen soll! Hexenprozesse. Entstehung - Schicksale - Chronik. 2., überarb. Aufl., Dortmund 2004.
- Kemp, Friedhelm (Hg.): Deutsche geistliche Dichtung aus tausend Jahren. München 1958.
- Kemp, Friedhelm (Hg.): Deutsche geistliche Dichtung aus tausend Jahren. Einmalige Sonderausg, München 1962 (Die Bücher der Neunzehn Bd. 94).
- Kemp, H.: Bruchhausen. 1926.
- Kemp, Friedhelm: P. Frider. Spe. In: Nachrichten aus dem Kösel-Verlag: Sonderheft Deutsche Barockliteratur (1960), S. 12-27.
- Kemp, Friedhelm: P. Frider. Spe. In: Nachrichten aus dem Kösel-Verlag. Sonderh.: Deutsche Barockliteratur (1966), S. 12-33.
- Kemper, Josef: Das katholische Kirchenlied in der Volksschule. 72 Kirchenlieder im Anschlusse an die Diözesangesangbücher für Paderborn, Köln, Münster, Osnabrück und Hildesheim; für die Volksschule erläutert. Hamm (Westf.) 1908.
- Kemper, Josef: Hexenwahn und Hexenprozesse in Deutschland. München 1908 (Geschichtliche Jugend- und Volksbibliothek Bd. 16).
- Kemper, Hans-Georg: Friedrich von Spee. In: Harald Steinhagen u. Benno von Wiese (Hg.): Deutsche Dichter des 17. Jahrhunderts: Ihr Leben und Werk. Berlin 1984 (Deutsche Dichter Bd. 1), S. 90-115.

- Kemper, Hans-Georg: Dämonie der Einbildungskraft. Das Werk Friedrich von Spees (1591-1635) zwischen Christismystik und Hexenwahn. In: Jutta Kolkenbrock-Netz, Gerhard Plumpe u. Hans Joachim Schrimpf (Hg.): Wege der Literaturwissenschaft. Bonn 1985, S. 45-64.
- Kemper, Hans-Georg: Deutsche Lyrik der frühen Neuzeit. Band 2: Konfessionalismus. Tübingen 1987.
- Kemper, Hans-Georg: Deutsche Lyrik der frühen Neuzeit. Band 3: Barock - Mystik. Tübingen 1988.
- Kemper, Hans-Georg: Bann-Strahlen der Poesie. Magie und Mystik in Spees Trutz-Nachtigal. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 197-212.
- Kemper, Hans-Georg: Deutsche Lyrik der frühen Neuzeit. Bd. 6,1: Empfindsamkeit. Tübingen 1997.
- Kemper, Tobias A.: Zur Wildbret-Ekloge in der Trutz-Nachtigall Friedrich Spees. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 71-88.
- Kemper, Hans-Georg: Deutsche Lyrik der frühen Neuzeit. Bd. 4,1: Barock-Humanismus: Krisendichtung. Bd. 4,2: Barock-Humanismus: Liebeslyrik. Tübingen 2006.
- Kentenich, Gottfried (Hg.): Geschichte der Stadt Trier von ihrer Gründung bis zur Gegenwart. Denkschrift zum hundertjährigen Jubiläum der Zugehörigkeit der Stadt zum preussischen Staat. Mit 3 Stadtplänen, Trier 1915.
- Kentenich, Gottfried: Friedrich Spee und sein Kampf gegen die Hexenverfolgung. In: Trierer Zeitschrift 1 (1926), S. 136-138.
- Kern, Ursula: Friedrich Spee und der Jesuitenorden. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 29-42.
- Kettel, Joachim: Zum Lied des Friedrich Spee: »Es führt drei König Gottes Hand«. Arbeitshilfen für die Liedkatechese. In: rhs. Religionsunterricht an höheren Schulen 29 (1986), S. 233-238.
- Kettel, Adolf: Von Hexen und Unholden. Hexenprozesse in der West- und Zentralfifel. Prüm 1988.
- Keul, Thomas: Hexenwahn und Hexenprozess im Mittelalter. Zauberei und Hexerei im Mittelalter und die Entwicklung kirchlicher Bekämpfungsformen. 1980.
- Keussen, Hermann: Die Matrikel der Universität Köln. Bd. 4: 1559-1675. Düsseldorf 1981 (Publikationen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde Bd. 8).
- Keyser, Peter (Hg.): Materialien zur Ausstellung Friedrich Spee, Dichter - Seelsorger - Bekämpfer des Hexenwahns. Trier 1998.
- Keyser, Peter: Die anonym erschienenen geistlichen Lieder von Spee. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 78-99.
- Keyser, Peter: Friedrich Spee. Trier 1985.
- Keyser, Peter: Die anonym erschienenen geistlichen Lieder von Spee. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 138-169.

- Keyser, Peter: Friedrich Spee in ökumenischer Sicht. Tagung vom 30. Mai bis 1. Juni 1997 in Düsseldorf-Kaiserswerth. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 133-140.
- Keyser, Peter: Friedrich Spee zum Ansehen. Zur Foto- und Textausstellung »Friedrich Spee - Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns«. In: Malte Blümke u. Staatliches Friedrich-Spee-Gymnasium Trier (Hg.): 25 Jahre Friedrich-Spee-Gymnasium Trier. Trier 1998, S. 9-16.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier in den Jahren 1998 und 1999. Veranstaltungen von Juli 1998 bis Juni 1999. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 149-153.
- Keyser, Peter: Friedrich Spee. 1591 - 1635. Dichter - Seelsorger - Bekämpfer des Hexenwahns. In: Pfarrbrief St. Michael. St. Michael Göttingen 43 (1999), S. 2f.
- Keyser, Peter: Schülerwettbewerbe. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 180-183.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft in den Jahren 1999 und 2000. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 196-200.
- Keyser, Peter: Friedrich Spee. Daten zu Leben und Werk. In: Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron (Hg.): Festschrift zum 40-jährigen Jubiläum unserer Schule und zur Namensgebung Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron. Neumagen-Dhron 2001, S. 80.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahre 2001/2002. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 154-157.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahre 2002/2003. Veranstaltungen von Juli 2002 bis Juni 2003. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 228-232.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahre 2003/2004. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 165-171.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahre 2004/2005. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 152-158.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahre 2005/2006. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 199-203.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahre 2006/2007. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 159-165.
- Keyser, Peter: Berichte. Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahre 2007/2008. In: Spee-Jahrbuch 15 (2008), S. 145-160.
- Keyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahre 2008/2009. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 146-150.
- Keyser, Peter: Friedrich Spee. 1591 - 1635. Dichter - Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Trier ca. 1996.
- Keyser, Peter u. Strowa, Armin: Friedrich Spee. Texte, Bilder, Musik zu Leben, Werk, Zeit. Trier 1985, S. 177-211.
- Kier, Hiltrud (Hg.): Köln: Der Ratsturm. Seine Geschichte und sein Figurenprogramm. Mit Beitr. von Vera Bachmann ... Mit historischen Fotos und Neuaufnahmen von Dorothea Heiermann. Köln 1996 (Stadtspuren - Denkmäler in Köln Bd. 21).

- Kierspel, Anne u. Schmitt, Tino: (Bericht) Hexenverfolgung und Gerichtspraxis. Tagung vom 25.-27. Februar 1999 in Wittlich. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 155 - 167.
- Kill, Agatha [Bildhauerin] u. Weinert, Clemens [Gießer]: Friedrich von Spee 1591 - 1991. Gedenkmedaille zum 40. Geburtstag Spees. ca. 1991, ca. 1991.
- Killer, Walther (Hg.): Deutsche Biographische Enzyklopädie. (DBE). München 1998.
- Killy, Walther (Hg.): Literaturlexikon. Autoren und Werke deutscher Sprache. Gütersloh 1991.
- Kingston, Jeremy: Hexen - Zauber und Werk. Mit 97 Abbildungen, Frankfurt a.M., Berlin 1987.
- Kinnen, Michael: Literarische Annäherung. Friedrich-Spee-Gesellschaft feierte zehnjähriges Bestehen. In: Paulinus 10 (1997).
- Kintzinger, Martin, Stürner, Wolfgang u. Zahlten, Johannes (Hg.): Das Andere wahrnehmen. Beiträge zur europäischen Geschichte: August Nitschke zum 65. Geburtstag gewidmet. Köln 1991.
- Kippenberg, Hans Gerhard (Hg.): Europäische Religionsgeschichte. Ein mehrfacher Pluralismus. Bd. 1. Göttingen 2009.
- Kirchhoff, Hermann (Hg.): Aufbrüche. Christen-Geschichten. Würzburg 1993.
- Kirschweng, Johannes: Friedrich Spee von Langenfeld. Kämpfer für Gott/ Kämpfer für die Menschen. In: Paulinus 63 (1937), S. 8.
- Kist, Leopold: Exempelbuch für Priester und Volk. Bd. 1: Aberglauben - Kirchenraub. Mainz 1884.
- Kist, Leopold: Denkwürdigkeiten aus alter und neuer Zeit. Bd. 2: Haß-Rute. Kaldenkirchen, Rhld. 1898.
- Kittsteiner, Heinz Dieter: Spee-Thomasius-Bekker: »Cautio Criminalis« und »prinzipielles Argument«. In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991, S. 191-218.
- Klarwill, Viktor von: Der Mann, der die Scheiterhaufen auslöschte. In: Die Propyläen 29 (1932), S. 122.
- Kleemann, Anja Navina: Friedrich Spee: Cautio Criminalis (1631). Entstehung, zeitlicher Hintergrund, Wirkung. Münster, Westf., Univ., Magisterarbeit, 2008.
- Klein, Johannes: Geschichte der deutschen Lyrik. Von Luther bis zum Ausgang des zweiten Weltkrieges. 2. erw. Aufl., Wiesbaden 1960.
- Kleiner, Michael (Hg.): Unterm Sternenmantel. 1000 Jahre Bistum Bamberg - die Geschichte in Lebensbildern. 3., überarb. Aufl., Bamberg 2007.
- Kleinworth, Daniel (Hg.): Draußen ziehen weiße Flocken. Die schönsten Weihnachtsgedichte. München 1988.
- Klimsch, Robert: Die Heiligen. Die edelsten Helden der Weltgeschichte. Aus dem Leben neuerer und neuester Heiliger dargestellt. Innsbruck 1926.
- Klinkenberg, Joseph (Hg.): Das Marzellen Gymnasium in Köln 1450-1911. Bilder aus seiner Geschichte. Köln 1911.
- Klinkhammer, Gisela: Die Flora in Friedrich Spees »Trutz-Nachtigall«. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf, S. 26-34.

- Klocke, Friedrich von: Genealogische Erläuterungen: Spee. In: Münchener Kalender 40 (1924), S. 22 (Abb.), 32.
- Klößner, Stefan (Hg.): Liturgie und Musik. Trier 2005.
- Klopp, Onno u. Leibniz, Gottfried Wilhelm (Hg.): Elogium Patris Friderici Spee. M. Majo 1677. Hannover 1873.
- Kluge, Hermann: Geschichte der deutschen National-Litteratur [Nationalliteratur]. Zum Gebrauche an höheren Unterrichtsanstalten und zum Selbststudium bearb. 29., verb. Aufl., Altenburg 1898.
- Klusen, Ernst: Deutsche Lieder. Texte und Melodien. 2. Aufl., Frankfurt a.M. 1981.
- Knebel, Sven K.: Naturrecht, Folter, Selbstverzicht. Spees »Cautio Criminalis« vor dem Hintergrund der spätscholastischen Moralphilosophie. In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991, S. 155-189.
- Knese, Louis: Zauberwahn und Hexenprozesse in Barnturp. Ein Beitrag zur Chronik der Stadt Barnturp und zur Geschichte der Hexenverfolgung im Lande Lippe. Zum 600jährigen Bestehen der Stadt Barnturp am 21.Mai 1976. Detmold 1977.
- Kneubühler, Hans-Peter: Friedrich Spee von Langenfeld. Diessenhofen 1977.
- Knöpfler, Alois: Lehrbuch der Kirchengeschichte. Auf Grund der akademischen Vorlesungen von Dr. Karl Joseph Hefele. Freiburg im Breisgau 1985.
- Knorn, Peter: Arbeit und Menschenwürde. Kontinuität und Wandel im Verständnis der menschlichen Arbeit in den kirchlichen Lehrschreiben von Rerum Novarum bis Centesimus Annus. Eine sozialwissenschaftliche und theologische Untersuchung. Leipzig 1996 (Erfurter Theologische Studien Bd. 73).
- Knorr, Christian: Friedrich von Spee. Spiel in fünf Akten. Würzburg 1870.
- Knüwe, Karl-Heinz: Friedrich von Spee - »bin ja kein Stein«. In: Rütthener Hefte / Hg.: Städt. Gymnasium Rütthen 1993/94 (1994), S. 15-24.
- Kober, Th.: Friedrich von Spee. #(bmm) vor 300 Jahren, am 7. August 1635. In: Katholische Schulzeitung 52 (1935), S. 482-484.
- Koberg, Fritz: Lieder und Taten. Deutsche Volksgeschichte im deutschen Volkslied. 4.-23. Tausend der Gesamtauflage, Prag 1942.
- Koch, Ludwig (Hg.): Jesuiten-Lexikon. Die Gesellschaft Jesu einst und jetzt. Bd. 2: K-Z. Photomechanischer Nachdruck mit Berichtigungen und Ergänzungen (der Ausgabe Paderborn 1934), Löwen-Heverlee 1962.
- Koch, Günther (Hg.): Streit um das Gewissen. Würzburg 1995 (Würzburger Domschulreihe).
- Koch, Eduard Emil: Geschichte des Kirchenlieds und Kirchengesangs der christlichen, insbesondere der deutschen evangelischen Kirche. I. Haupttheil: Der Dichter und Sänger. Bd. IV. 3. umgearb. u. vermehrte Aufl., Stuttgart 1868.
- Koch, Walter: Hexenwahn. In: Ortsgemeinde Pellingen (Hg.): Chronik von Pellingen. 1000 Jahre und mehr. Pellingen 2005, S. 159–187.
- Koenig, Robert: Deutsche Literaturgeschichte. 2., mit der 1. gleichlautende Aufl., Bielefeld 1879.

- Koenig, Robert: Deutsche Litteraturgeschichte. 16., durchges. und verm. Aufl., Bielefeld 1885.
- Koenig, Robert: Deutsche Litteraturgeschichte. Bd. 1. 25., durchges. und verm. Aufl., Jubiläumsausg, Bielefeld 1895.
- Koenig, Robert: Deutsche Literaturgeschichte. Ausg. in einem Bd., 37. Aufl., Bielefeld 1930.
- Koepfen, K. F.: Hexen und Hexenprozesse. Zur Geschichte des Aberglaubens und des inquisitorischen Prozesses. 2. Auflage, Leipzig 1858.
- Köhl, Georg (Hg.): Seelsorge lernen in Studium und Beruf. Trier 2006.
- Kohle, Maria: Das Paderborner Gesangbuch 1609. Das älteste erhaltene katholische Gesangbuch Westfalens und sein gottesdienstlicher Gebrauch im Dienst der katholischen Reform. Bd. 1.2. 2002.
- Kohle, Maria: Das Paderborner Gesangbuch 1609. 1. Das älteste erhaltene katholische Gesangbuch Westfalens und sein gottesdienstlicher Gebrauch im Dienst der Katholischen Reform. 2. Alte catholische geistliche Kirchengesäng auff die fürnemste Feste ... samt einem Catechismo. Reprint Paderborn: Matthaeus Pontanus 1609, mit Kommentar. Paderborn 2004 (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte Bd. 50).
- Kohle, Maria: Das Gesangbuch in den konfessionellen Auseinandersetzungen der frühen Neuzeit - Das Beispiel Paderborn 1609. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 69-84.
- Köhler, Johannes: Meditation und geistliche Übungen. Friedrich Spees »Güldenes Tugend-Buch« als Beispiel christlicher Meditationsanweisung. In: Rudolf W. Keck (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985, S. 89-106.
- Köhler, Oskar: Friedrich Spee von Langenfeld. In: Stimmen der Zeit 208 (1990), S. 599-615.
- Köhler, Jean-Jacques: Poet, Sänger und Menschenrechtler. Die Post erinnert an Friedrich Spee von Langenfeld. In: Almanach. Kalender für das Bistum Mainz (1992), S. 54-57.
- Köhler, Andrea: »solange es diese prozesse gibt, gibt es hexen«. Friedrich von Spees Kritik an der Hexenverfolgung. In: Geschichte lernen. Geschichtunterricht heute 107 (2005), S. 41-46.
- Köhler, Johannes u. Soddemann, Friedrich: Die Kirchenlieder von Friedrich Spee. In: Rudolf W. Keck (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985, S. 182-211.
- Kohlschein, Franz: Extrem-Seelsorge: Priester bei der öffentlichen Hinrichtung. Die geistliche Begleitung der zum Tod Verurteilten im Bamberger Rituale von 1724. In: Jürgen Bärsch (Hg.): Liturgie und Lebenswelt. Studien zur Gottesdienst- und Frömmigkeitsgeschichte zwischen Tridentinum und Vatikanum II. Münster 2006 (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen Bd. 95), S. 329-349.
- Kohlschmidt, Werner: Geschichte der deutschen Literatur. Bd. II: vom Barock bis zur Klassik. 2.Auflage mit 112 Abbildungen, Stuttgart 1981 (Universal-Bibliothek Bd. 10024).
- Kokott, Jeanette (Hg.): Hexen. Das Hexenarchiv im Museum für Völkerkunde Hamburg. Hamburg 2003.
- Kokott, Jeanette: Hexenprozesse. Verlauf und Kritikpunkte. In: Jeanette Kokott (Hg.): Hexen. Das Hexenarchiv im Museum für Völkerkunde Hamburg. Hamburg 2003, S. 46-49.

- Koldewey, F.: Die Jesuiten und das Herzogtum Braunschweig. Aufgrund gedruckter und handschriftlicher Quellen. Braunschweig 1889.
- Kolkenbrock-Netz, Jutta, Plumpe, Gerhard u. Schrimpf, Hans Joachim (Hg.): Wege der Literaturwissenschaft. Bonn 1985.
- Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft. In: Bonifatius. Klerusblatt (1997), S. 77.
- Kölner »Jesuitinnen«. In: Spee-Post 1 (1990), 39.
- König, Bernhard: Warum die Frau des Lauxen Hammen aus Roth als Hexe angeklagt und hingerichtet wurde. Wie war der Hexenwahn möglich? - Blick in eine trübe Zeit. In: Rhein-Hunsrück-Kalender 42 (1986), S. 96-100.
- König, Bruno Emil: Ausgeburten des Menschenwahns im Spiegel der Hexenprozesse und der Autodafés. Eine Geschichte des Afer- und Aberglaubens bis auf die Gegenwart. Historische Schandsäulen des Aberglaubens. Ein Volksbuch. 186.-195. Tsd, Berlin-Schöneberg ca. 1920.
- Kopeck'y, Milan u. Spee, Friedrich von (Hg.): Zdoroslavicek. V krattochvilném hájicku postaveny, Do kteréhozto Hájicku pobozna duse casto choditi a hlasu toho libezného slavicka poslechnouti a z neho potesení duchovního nabyti moci bude, od ctihodného kneze Frydrycha Spee, z Tovarysstva Jez'sového, v nemeckém jazku vydany, nyní pak skrze Felxa Kadlinského, z téhoz Tovarysstva Jezísoveho, k potesení duchovnímu vsem českého jazyku uzívajícím v cestinu uvedeny léta 1661. Vytisteny v staropraszké koleji blíz mostu 1665, Brno 1971 (Spisy university J.E. Purkyne v Brne Bd. 175).
- Koranyi, Stephan (Hg.): Reclams Weihnachtsbuch. Erzählungen, Lieder, Gedichte, Briefe, Betrachtungen. Mit neuen Ill. vers. Ausg, Stuttgart 2001.
- Korell, Dieter: Cautio Criminalis. D. Korell. Bonn 1992 (VFG-Reihe/B Bd. 9).
- Körner, Hans-Michaeö (Hg.): Große bayerische biographische Enzyklopädie.
- Körner, Josef: Bibliographisches Handbuch des deutschen Schrifttums. 1949.
- Kors, Alan C. (Hg.): Witchcraft in Europe. 1100-1700. A Documentary History. Philadelphia 1973.
- Kors, Alan Charles u. Peters, Edward (Hg.): Witchcraft in Europe. 1100-1700. A documentary history. Philadelphia 1972.
- Kortländer, Bernd: Friedrich Spees Trutz-Nachtigall bei Annette von Droste-Hülshoff und in ihrem Kreis. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 133-145.
- Kortländer, Bernd: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf in den Jahren 1992 und 1993. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S.199-201.
- Kortz, Friedrich: Vom Humanismus bis zu Goethes Tod. Freiburg im Breisgau 1922.
- Kosch, Wilhelm (Hg.): Deutsches Literatur-Lexikon. Biographisches und bibliographisches Handbuch; Bd. 2. Halle (Saale) 1930.
- Kosch, Wilhelm (Hg.): Deutsches Literatur-Lexikon. Biographisches und bibliographisches Handbuch. Bd. 4. Berlin 1968.

- Kosch, Wilhelm: Friedrich von Spee und seine »Trutznachtigall«. In: Die Wacht 1 (1908), S. 74-76.
- Kosch, Wilhelm: Friedrich Spee. 2. Aufl., Mönchengladbach 1921 (Führer des Volkes Bd. 8).
- Köster, Beate: Das Spee-Epitaph in Kaiserswerth. 1991.
- Köttelwesch, Clemens (Hg.): Bibliographisches Handbuch der deutschen Literaturwissenschaft. 1945-1969. Bd.1: Von den Anfängen bis zur Romantik. Frankfurt a.M. 1973.
- Kotzula, Stephan (Hg.): Kirchengeschichte ind Daten und Fakten. Leipzig 1989.
- Kowalsky, Inge: Friedrich von Spee, Priester, Dichter, Anwalt der Menschenrechte. In: Betendes Gottesvolk 168 (1991), S. 16-17.
- Krämer, Wolfgang: Kurtrierische Hexenporzesse im 16. und 17. Jahrhundert. Vornehmlich an der unteren Mosel ; ein Beitrag zur Kulturgeschichte. München 1959.
- Krämer, Peter: Die Bedeutung der Cautio criminalis für das Kirchenrecht. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 165-177.
- Krämer, Peter: Die Bedeutung der Cautio criminalis für das Kirchenrecht. Eichstätt nach 1983.
- Krämer-Badoni, Rudolf: Judenmord, Frauenmord, Heilige Kirche. München 1988.
- Kramer-Friedrich, Susanne: »...reiß ab, wo Schloß und Riegel für«. In: Orientierung 55 (1991), S. 31-33.
- Kranemann, Benedikt (Hg.): Zwischen römischer Einheitsliturgie und diözesaner Eigenverantwortung. Gottesdienst im Bistum Münster. Altenberge 1997 (Münsteraner theologische Abhandlungen Bd. 48).
- Kranz, Gisbert (Hg.): Lexikon der christlichen Weltliteratur. Freiburg 1978.
- Kranz, Gisbert: Friedrich von Spee. (1591-1635). Augsburg 1959.
- Kranz, Gisbert: Europas christliche Literatur 1500-1960. Aschaffenburg 1961.
- Kranz, Gisbert: Christliche Literatur der Neuzeit. 2., neubearb. Aufl., Aschaffenburg 1962 (Der Christ in der Welt Bd. Reihe 14, Bd. 3).
- Kranz, Gisbert: Europas christliche Literatur. 2. Von 1500 bis heute. 2. Aufl., München 1968.
- Kranz, Gisbert: Zehn Nothelfer. St. Ottilien 1999.
- Kranz, Gisbert u. Thiede, Carsten Peter: Ein Christ zwischen den Fronten. Friedrich Spee von Langenfeld zum 400. Geburtstag. Wetzlar 1991.
- Kraus, Conrad: Castilia. Eine Novelle aus den Zeiten des Kurfürsten Johann Philipp von Schönborn. Mainz 1884 (Alte Geschichten vom Rheine. Novellen Bd. 1).
- Kraus, Eberhard u. Spee, Friedrich von: Der 48. Psalm Davids. Poetisch aufgesetzt von Friedrich von Spee für Sopran und Blockflöten. Regensburg 1985, Regensburg 1985 (Geistliche Hausmusik Bd. 2), 20 S.
- Kraus, Eberhard u. Spee, Friedrich von: Geistliche Gesänge. Nach Texten und Melodien aus Friedrich von Spees »Trutznachtigal« für Sopran, Blockflöten und Orgel (positiv). Regensburg 1985 (Geistliche Hausmusik Bd. 3).
- Krause, Gerhard (Hg.): Theologische Realenzyklopädie. Berlin 2000.

- Krause, Peter: Rechtswissenschaften in Trier. Die Geschichte der juristischen Fakultät von 1473 bis 1798. Köln 2007 (Rechtsgeschichtliche Schriften Bd. 23).
- Krebs, Jean Daniel: G. Ph. Harsdörffers geistliche Embleme zwischen katholisch-jesuitischen Einflüssen und protestantischen Reformbestrebungen. In: Dieter Breuer (Hg.): Religion und Religiosität im Zeitalter des Barock. T.2. Wiesbaden 1995 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 25), T. 2, S. 539-552.
- Krebs, Uwe u. Pfingsten, Otto: Die Weidenkirche Friedrich Spee. Wendeburg 2007.
- Kreis Neuss, Der Oberkreisdirektor, Kreisarchiv (Hg.): Hexenverfolgung am Niederrhein. Neuss, Grevenbroich 1994.
- Kremer: Liebe Zuhörende. Festvortrag vom 7. August 1985 anlässlich des Friedrich-Spee-Gedächtnisses zum 350. Todestag. Neuss.
- Kremer, Markus (Hg.): Macht und Moral - politisches Denken im 17. und 18. Jahrhundert. Stuttgart 2007 (Theologie und Frieden Bd. 31).
- Kremer, Paul: Friedrich von Spee-. Verteidiger der Menschenwürde. In: Schul-Informationen 17 (1985), S. 39-44.
- Kremer, Paul: Vortrag, gehalten vor der Schulgemeinde des Friedrich-Spee-Kollegs am 7. August 1985, dem 350. Todestag des Friedrich Spee von Langenfeld. In: Erzbischöfliches Friedrich-Spee-Kolleg (Hg.): 25 Jahre Erzbischöfliches Friedrich-Spee-Kolleg in Neuss. 1963-1988. Neuss 1988, S. 24-29.
- Kresing, Bruno: Ein Mann von immenser Spannweite des Wirkens. In: Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn, Presse- und Informationsstelle (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Jesuit, Wissenschaftler, Dichter, Menschenrechtler. Paderborn 1991, S. 6-8.
- Kretzschmar, Hermann: Geschichte des neuen deutschen Liedes. 1. Teil: Von Albert bis Zelter. Leipzig 1911 (Kleine Handbücher der Musikgeschichte nach Gattungen Bd. 4,1).
- Kreutzer, Paul: Grußwort zur 7. Synode der Evangelischen Kirche Deutschland. Trier 1985.
- Kreuzberg, Peter Josef: Heimatgeschichte der Rheinprovinz. Eine Ergänzung des Geschichtsunterrichts. 2., neu bearb. Aufl., Bonn 1915.
- Kreyser, Peter: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier im Jahre 2000/2001. Veranstaltungen von Juli 2000 bis Juni 2001. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 183 - 188.
- Kriedte, Peter: Die Hexen und ihre Ankläger. Zu den lokalen Voraussetzungen der Hexenverfolgung in der frühen Neuzeit - Ein Forschungsbericht. In: Zeitschrift für historische Forschung 14 (1987), S. 47-71.
- Krieg, Franz: Katholische Kirchenmusik. Geist und Praxis. Mit geschichtlichen Beiträgen von Ernst Tittel, Teufen 1954 (Bücher der Weltmusik Bd. 5).
- Kroener, Wolfgang: Teufel mit der Liebe ausgetrieben. Bekämpfte den Hexenwahn: Friedrich Spee von Langenfeld, Ausstellung in Trier. In: Rhein-Zeitung 40 (1985 (25./26.05)).
- Krummacher, Hans-Henrik: Probleme des geistlichen Liedes und seiner Poetik im 17. Jahrhundert. Zur Kritik des Buches von Irmgard Scheitler. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 12 (1987), S. 273-295.

- Kruse, Joseph Anton: Glaube - Licht in dunkler Zeit. Friedrich von Spee und Joachim Neander. In: Zentralkomitee der Deutschen Katholiken (Hg.): Kehrt um und glaubt - erneuert die Welt. 87. Deutscher Katholikentag vom 1. September bis 5. September 1982 in Düsseldorf. [1.] Die Vortragsreihen: Gestalten des Glaubens - Zeugen des Glaubens, Fragen zur Zeitgeschichte nach 1945. Paderborn 1982, S. 21-42.
- Kruse, Joseph Anton: Das Gedächtnis Friedrich Spees in Düsseldorf und Kaiserswerth. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 266-270.
- Kruse, Joseph Anton: Jesuitenlyrik. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 143-153.
- Kruse, Joseph A.: Der Dichter Friedrich Spee. Vortrag zum 350. Todestag Spees am 15. August 1985. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 19-38.
- Kruse, Joseph A.: Spees Travvr-Gesang von der noth Christi am Oelberg in dem Garten. Geistliche Betrachtung als sprachliches Kunstwerk. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 193-201.
- Kruse, Michael u. Rick, Hermann-Joseph: 400. Geburtstag des Jesuiten Friedrich Spee von Langenfeld. Erzbischof Degenhardt regte Sonderbriefmarke an. In: Pressedienst paderborn 15 (1990), S. 1-3.
- Krywalski, Diether (Hg.): Handlexikon zur Literaturwissenschaft. München 1974.
- Kuckhoff, Josef: Die Geschichte des Gymnasiums Tricornatum. Ein Querschnitt durch die Geschichte der Jugenderziehung in Köln vom 15. bis zum 18. Jahrhundert. Köln 1931 (Veröffentlichungen des Rheinischen Museums in Köln Bd. 1).
- Kuckhoff, Joseph: Geschichtliche Beiträge. Friedrich Spee. In: Mitteilungen der deutschen Provinzen SJ 12 (1931), S. 307-310.
- Kuckhoff, Joseph: Ex litteris P. Quinckenii Superioris Lippensis ad P. Bavingh Provincialem 27. Dec. 1630. Auctore: Iosepho Kuckhoff. In: Archivum Historicum Societatis Iesu 1 (1932), S. 306-307.
- Kuckhoff, Josef: Wer war Friedrich Spee und was bedeutet er uns? Zum 300. Gedenktage seines Todes. In: Leuchtturm 29 (1935), S. 150-153.
- Kuckhoff, Joseph: Friedrich Spee. Die Geschichte seines Lebens nach den Quellen dargestellt. 1936.
- Kuckhoff, Joseph: Friedrich Spee und seine Zeit. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 15-20.
- Kuckhoff, Josef: Friedrich Spee und das Tricornatum. In: Ursula Nowak (Hg.): Friedrich Spee, 400. Geburtstag. Dreikönigsgymnasium 1991. Köln 1991, S. 25-29.
- Kuckhoff, Ludwig M.: Friedrich Spees Güldenes Tugend-Buch. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 159-179.
- Kühlmann, Wilhelm (Hg.): Literatur und Kultur im deutschen Südwesten zwischen Renaissance und Aufklärung. Neue Studien, Walter E. Schäfer zum 65. Geburtstag gewidmet. Amsterdam 1995 (Chloe Bd. 22).

- Kühlmann, Wilhelm: Aufgeklärtes Befremden. Friedrich von Spees Güldenes Tugendbuch (Ausgabe 1748) in einer Besprechung Isaak Iselins (1778). In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch 29 (1988), S. 35-42.
- Kühlmann, Wilhelm: Das Werk Friedrich Spees im Horizont der deutschen Aufklärung -. Erbe und Vermächtnis. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 29-54.
- Kühlmann, Wilhelm: Religiöse Affektmodellierung. Die heroische Versepistel als Typus der jesuitischen Erbauungsliteratur in Deutschland. In: Andreas Solbach (Hg.): Aedificatio. Erbauung im interkulturellen Kontext in der Frühen Neuzeit. Tübingen 2005, S. 143-155.
- Kühlmann, Wilhelm: Vom Humanismus zur Spätaufklärung. Tübingen 2006.
- Kuhn, Josef u. Kümmert, Robert: Fränkische Glaubenszeugen. Lebensbilder fränkischer Heiliger, Helfer und Glaubenszeugen unter besonderer Berücksichtigung des Bistums Würzburg. Eisingen 1989.
- Kühnen, Georg: Die Poetiken von Martin Opitz und Friedrich Spee. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 171-175.
- Kühneweg, Gundula (Hg.): Herders großes Buch der Gebete. Freiburg im Breisgau 2009.
- Kulp, Johannes (Hg.): Die Lieder unserer Kirche. Göttingen 1958 (Handbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch Bd. Sonderband).
- Küng, Hans: Das Christentum. Wesen und Geschichte. München, Zürich 1994.
- Küng, Hans: Die Frau im Christentum. Orig.-Ausg., München 2001 (Serie Piper Bd. 3327).
- Kunze, Dieter (Hg.): Friedrich-Spee-Lesebuch. 2., aktualisierte Aufl., Berlin 2010 (Vergessene Theologen Bd. 6).
- Kunze, Dieter: Der Dichter. In: Bröcker, Walter u. Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 156-188.
- Küppers, Kurt: Wilhelm Nakatenus SJ. (1617-1682); neue Daten und Forschungen zu Leben und Werk des Verfassers des ›Himmlischen Palmgärtleins‹. Trier 1976.
- Küppers, Kurt: Wilhelm Nakatenus S.I. 1617 - 1682. Biographische Daten eines geistlichen Schriftstellers. In: Archivum Historicum Societatis Iesu 48 (1979), S. 203-247.
- Küppers, Kurt: Das Himmlisch Palm-Gärtlein des Wilhelm Nakatenus SJ (1617-1682). Untersuchungen zu Ausgaben, Inhalt und Verbreitung eines katholischen Gebetbuchs der Barockzeit. Regensburg 1981 (Studien zur Pastoralliturgie Bd. 4).
- Küppers, Kurt: Trutznachtigall. In: Canisius 36 (1985), S. 10f.
- Küppers, Kurt: »Trutz-Nachtigal«. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 83-96.
- Küppers, Kurt: Trutznachtigall. In: rhs. Religionsunterricht an höheren Schulen 29 (1986), S. 227-228.
- Küppers, Kurt: Zur Rezeption von Liedern Friedrich Spees in bayerischen Diözesan-Gesang- und Gebetbüchern unter besonderer Berücksichtigung der Regensburger Tradition. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines

- rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 291-308.
- Küppers, Kurt: Friedrich Spee und Wilhelm Nakatenus. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 181-196.
- Kurz, Gerhard (Hg.): Meditation und Erinnerung in der frühen Neuzeit. Göttingen 2000.
- Kurz, Heinrich: Leitfaden zur Geschichte der deutschen Literatur. Leipzig 1865.
- Kurz, Heinrich u. Paldamus, Friedrich: Friedrich Spee. Neue Ausgabe, Leipzig 1867.
- Kurzke, Hermann (Hg.): Kirchenlied interdisziplinär. Hymnologische Beiträge aus Germanistik, Theologie und Musikwissenschaft. Frankfurt a.M. 1999.
- Kurzke, Hermann (Hg.): Gotteslob-Revision. Tübingen 2003 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 9).
- Kurzke, Hermann: Die Mauern schleifen, das Herz waschen. In: Frankfurter Anthologie 19 (1996).
- Kurzke, Hermann: Was haltest so hart versperret und verriglet die feste Burg deines verstockten Hertzens? Ermannung zur Buß. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 153-155.
- Kurzke, Hermann: Tu auf, tu auf du schönes Blut. In: Heiliger Dienst 54 (2000), S. 236-243.
- Kurzke, Hermann: Tu auf, tu auf, du schönes Blut. In: Ansgar Franz (Hg.): Kirchenlied im Kirchenjahr. Fünfzig neue und alte Lieder zu den christlichen Festen. Mit Audio-CD. Tübingen 2002 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 8), S. 181-191.
- Kurzke, Hermann: »Zu Bethlehem geboren«. Preußische Sentimentalität und Sehnsucht nach Erlösung. In: Herzstücke (2008), S. 78-80.
- Kurzke, Hermann: Kirchenlied und Kultur. Tübingen 2010 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 24).
- Kytzler, Bernhard: Zur rhetorischen Struktur der *Cautio Criminalis* des Friedrich von Spee. In: Italo Michele Battaferano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 265-276.
- Laaths, Erwin: Geschichte der Weltliteratur. Eine Gesamtdarstellung. Berlin 1953.
- Labouvie, Eva u. Labouvie, Matthias: Hexenwelten. Didaktisches Beiheft zur Ausstellung und zur Behandlung der Hexenthematik im Schulunterricht. Saarbrücken 1987.
- Lackas, Nikolaus: Legenden vom heiligen Trier. Saarbrücken 1933.
- Lackas, Nikolaus: Friedrich Spee S.J. Der gottinnige Sänger und mutige Bekämpfer des Hexenwahnes - Zu seinem 300. Todesjahr. 1935, 1935.
- Landau, Peter (Hg.): Strafrecht, Strafprozeß und Rezeption. Grundlagen, Entwicklung und Wirkung der *Constitutio Criminalis Carolina*. Frankfurt a.M. 1984.
- Landesinstitut für Schule und Weiterbildung (Hg.): Antike verbindet. Bönen 2002.
- Lang, Odo: Katalog der Handschriften in der Stiftsbibliothek Einsiedeln. Zweiter Teil, Codices 501-1318. Basel 2009.
- Lang, Odo: Der Mönch und das Buch. Die Stiftsbibliothek Einsiedeln, Deutung und Geschichte. Vollst. überarb. und stark erw. Neuausg. der Festschrift von 1999, Einsiedeln 2010.

- Langen, August: Deutsche Sprachgeschichte vom Barock bis zur Gegenwart. Berlin 1952.
- Langen, August: Der Wortschatz des Deutschen Pietismus. Tübingen 1954.
- Langen, August: Dialogisches Spiel. Formen und Wandlungen des Wechselgesangs in der deutschen Dichtung (1600-1900). Heidelberg 1966 (Annales Universitatis Saraviensis. Philos. Fakultät Bd. 5).
- Langenfeld, Friedrich Spee von: *Allemagne 1660: un confesseur de sorcières parle. Cautio criminalis. Réquisitoire contre les procès de sorcières par un prêtre allemand du dix-septième siècle.* Friedrich Spee von Langenfeld. 1. rééd. en français depuis le XVIIe siècle avec une introd., des notes, une chronologie et un index par Olivier Maurel, Paris 2000 (Allemagne d'hier et d'aujourd'hui).
- Langenhorst, Georg: Gedichte zur Gottesfrage. Texte - Interpretationen - Methoden. Ein Werkbuch für Schule und Gemeinde. München 2003.
- Längin, Georg: Religion und Hexenprozeß. Zur Würdigung des 400jährigen Jubiläums des Hexenhammers sowie der neuesten katholischen Geschichtsschreibung auf diesem Gebiete. Leipzig 1888.
- Langner, Dietlind: Schauen im Glauben. Die Bedeutung der Mystik bei Romano Guardini. Würzburg 2008 (Studien zur systematischen und spirituellen Theologie Bd. 46).
- Lanz, Arnaldo M.: Spee von Langenfeld, Friedrich. In: Giuseppe Pizzardo u. Pio Paschini (Hg.): *Enciclopedia Cattolica.* Città del Vaticano 1953, XI, Sp. 1105.
- Läpple, Alfred: Engel & Teufel. Eine Orientierung. Wiederkehr der Totgesagten. Augsburg 1993.
- Laros, Matthias: Friedrich von Spee. 1951.
- Lätzel, Martin: Friedrich Spee - Ein moderner »Heiliger«? In: *Pastoralblatt für die Diözesen Aachen, Berlin, Essen, Hamburg, Hildesheim, Köln, Osnabrück* 54 (2002), S. 234-243.
- Lauer, Dittmar: Hexenverfolgung im Hochwald. In: *Hochwälder Hefte zur Heimatgeschichte* 23/24 (1988), S. 1-168.
- Laufen, Rudolf (Hg.): *Suitbertus-Gymnasium* 1987. Düsseldorf 1987.
- Laufhütte, Hartmut (Hg.): *Künste und Natur in Diskursen der Frühen Neuzeit.* [In der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel vom 31. Juli bis 2. August 1997]. T. 1.2. Wiesbaden 2000 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 35).
- Laumanns, Carl: Friedrich von Spee. Der Kämpfer gegen die Hexenprozesse. In: *Heimatblätter* 40 (1959), S. 49f., 59.
- Laven, Philipp: Trier und seine Umgebung in Sagen und Liedern. Mit Bemerkungen über die Quellen dieser Sagen. Trier 1851.
- Lea, Henry Charles (Hg.): *Materials toward a history of witchcraft.* Coll. by Henry Charles Lea. With an introduction by George Lincoln Burr. Vol. 1-3. Repr. ... Philadelphia, Univ. of Philadelphia Press, 1939, New York, NY 1986.
- Lea, Henry C.: *A History of the Inquisition of the Middle Ages.* New York 1995.
- Lechtermann, Christina (Hg.): *Kunst der Bewegung. kinästhetische Wahrnehmung und Probehandeln in virtuellen Welten.* Bern 2004 (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik Bd. 8).
- Lehmann, Hartmut (Hg.): *Religion und Religiosität in der Neuzeit.* Historische Beiträge. Göttingen 1996.

- Lehmann, Hartmut: Hexenverfolgungen und Hexenprozesse im Alten Reich zwischen Reformation und Aufklärung. In: Jahrbuch des Instituts für deutsche Geschichte 7 (1978), S. 13-70.
- Lehmann, Hartmut: Hintergrund und Ursachen des Höhepunktes der europäischen Hexenverfolgung in den Jahrzehnten um 1600. In: Lorenz, Sönke u. Bauer, Dieter R. (Hg.): Hexenverfolgung. Beiträge zur Forschung - unter besonderer Berücksichtigung des südwestdeutschen Raumes. Würzburg 1995 (Quellen und Forschungen zur europäischen Ethnologie Bd. 15), S. 359-373.
- Lehmann, Hartmut: Zur Bedeutung von Religion und Religiosität im Barockzeitalter. In: Hartmut Lehmann (Hg.): Religion und Religiosität in der Neuzeit. Historische Beiträge. Göttingen 1996.
- Lehmann, Hartmut u. Ulbricht, Otto (Hg.): Vom Unfug des Hexen-Processes. Gegner der Hexenverfolgungen von Johann Weyer bis Friedrich Spee. Wiesbaden 1992 (Wolfenbütteler Forschungen Bd. 55).
- Lehmann, Hartmut u. Ulbricht, Otto: Motive und Argumente von Gegnern der Hexenverfolgung von Weyer bis Spee. In: Lehmann, Hartmut u. Ulbricht, Otto (Hg.): Vom Unfug des Hexen-Processes. Gegner der Hexenverfolgungen von Johann Weyer bis Friedrich Spee. Wiesbaden 1992 (Wolfenbütteler Forschungen Bd. 55), S. 1-14.
- Lehmann-Brauns, Elke: Die alten Dorfkirchen der Eifel.
mit Fotos der Autorin, Köln 1994.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: L. an Driesch, Exercitationes, 2. Pag., hier S. 197 (2.4.1715). 1715, S. 197.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm von: Die Theodicee. Nebst den Zusätzen der Debosses'schen Übertragung mit Einleitung und Erläuterung deutsch von R. Habs. Bd. 1. Leipzig 1883.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: Opera philosophica. Quae existant Latina, Gallica, Germanica omnia. 2. Faks.-Dr. der Ausg. 1840, durch weitere Textstücke erg. u. mit einem Vorw. versehen / von Renate Vollbrecht, Aalen 1974.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: Sämtliche Schriften und Briefe. Reihe 4, Politische Schriften Bd. 6. 2008.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm / Preuss. Akademie der Wissenschaften (Hg.): Sämtliche Schriften und Briefe. Reihe 1: Allgemeiner politischer und historischer Briefwechsel, Bde. 2.3.5.9.10. Leipzig 1923-1979.
- Leithäuser, Joachim Gustav: Das neue Buch vom Aberglauben. Geschichte und Gegenwart. Joachim G. Leithäuser. Berlin 1964 (Die Welt des Wissens).
- Lemberg, Margret (Hg.): Die Universität Marburg im Königreich Westfalen. Marburg 2007.
- Lemhöfer, Lutz: Lebendige Tradition - Hilfen für die Gegenwart. Friedrich Spee von Langenfeld. 1993.
- Lempens, Karl: Das größte Verbrechen aller Zeiten. Pragmatische Geschichte der Hexenprozesse. 2. Aufl., Jena 1904.
- Lempens, Carl: Geschichte der Hexen und Hexenprozesse. Berlin-Weißensee um 1880.
- Lenhart, Ludwig u. Veit, Ludwig Andreas: Kirche und Volksfrömmigkeit im Zeitalter des Barock. Freiburg im Breisgau 1956.
- Lenzenweger, Josef (Hg.): Geschichte der katholischen Kirche. Ein Grundkurs. Leipzig 1989.
- Leo-Gesellschaft (Hg.): Illustrierte Geschichte der katholischen Kirche. 1. Teil von J. P. Kirsch; 2. Teil von V. Luksch. München 1905.

- Leo-Gesellschaft (Hg.): Illustrierte Geschichte der katholischen Kirche. München 1905.
- Leoni, Editha: Clemens Brentano und die deutsche Barocklyrik. Frankfurt a.M. 1932.
- Lesungen und Darbietungen aus dem musikalischen Schaffen. Feierstunde zum Gedenken an Friedrich Spee von Langenfeld. In: Rheinische Post, Aus dem Gelderland 278 (1985 (02.12)).
- Letzelter, Arno u. Weisers, Karl Heinz: Zu »Ein Distichon in Friedrich Spees Handschrift?« (Spee-Jahrbuch 1999). In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 169-171.
- Leuchs, Paul: Friedrich Spee: Kampf gegen Wahn und Folter. Ökumenischer Gottesdienst. In: rhs. Religionsunterricht an höheren Schulen 29 (1986), S. 239-241.
- Levack, Brian P.: La grande chasse aux sorcières. En Europe aux débuts des temps modernes. Seyssel 1991 (Époques).
- Levack, Brian P.: The witch-hunt in early modern Europe. 6. impr, London 1991.
- Levack, Brian P.: Hexenjagd. Die Geschichte der Hexenverfolgung in Europa. Neuausg., 3. Aufl., München 2003 (Beck'sche Reihe Bd. 1332).
- Levack, Brian Paul: The witchcraft sourcebook. New York 2004.
- Lexutt, Athina: Friedensstifterin Mystik? Die Rezeption mystischer Literatur als mögliche Brücke zwischen den Konfessionen. In: Monatshefte für evangelische Kirchengeschichte des Reinlandes 51 (2002), S. 67-86.
- Liber novitiorum. Katalog der ins Noviziat zu Trier aufgenommenen Novizen der rheinischen Provinz bis 1670. ca. 1678.
- Libera, Alain de: Denken im Mittelalter. München 2003.
- Library, British: The British Library general catalogue of printed books to 1975. London 1985.
- Lieberwirth, Rolf u. Thomasius, Christian (Hg.): Historische Untersuchung vom Ursprung und Fortgang des Inquisitions Processes wieder die Hexen. Text lat. u. dt, Weimar 1967 (Thomasiana Bd. 5).
- Lieberwirth, Rolf u. Thomasius, Christian (Hg.): Über die Hexenprozesse. Weimar 1967 (Tomasiana Bd. 5).
- Liebmann, Maximilian: Entwicklung und Überwindung des Hexen- und Zaubervahns. In: Theologisch-praktische Quartalschrift 136 (1988), S. 224-230.
- Lieckfeld, Claus-Peter: Anwalt der Hexen. Pater Spee und der Mann, der ihn zweimal traf; eine Reise in den Dreißigjährigen Krieg ; Roman. München 2011.
- Lieder, Frederick William Charles: Friedrich Spee: Studies on the Trutz Nachtigal, and on the Relationship between the Güldenes Tugendbuch and Leibniz's Théodicée. Phil. Diss, Cambridge, Mass. 1907.
- Lieder, Frederick W. C.: Trutznachtigall von P. Friedrich Spee S.J. nebst den Liedern aus dem Güldenen Tugendbuch desselben Dichters. Nach der Ausg. von Clemens Brentano kritisch neu hrsg. von Alfons Weinrich Freiburg, 1908. In: The Journal of English and Germanic Philology 8 (1909), S. 129-134.
- Lieder, Frederick W.C.: Friedrich Spee and the Théodicée of Leibniz. In: Journal of English and Germanic Philology 11 (1912), S. 149-172, S. 329-354.

- Lindemann, Wilhelm: Geschichte der deutschen Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. 2., überarb. u. verm. Aufl., Freiburg im Breisgau 1869.
- Lindemann, Wilhelm: Geschichte der deutschen Literatur. Von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart. 5. Aufl., Freiburg im Breisgau 1879.
- Lindemann, Wilhelm: Geschichte der deutschen Literatur. Band 1. 9. u. 10. Aufl., Freiburg im Breisgau 1915.
- Lindemann, Wilhelm u. Seeber, Joseph: Wilhelm Lindemanns Geschichte der deutschen Litteratur. 6. Aufl., teilw. neu bearb, Freiburg im Breisgau 1889.
- Lingen, Hermann Joseph: »Die Luft klingt voller Pfeifen«. Der Gelderländer Friedrich Spee, der »geistliche Troubadour«, schenkte uns viele schöne Lieder. 1955.
- Lingen, Hermann Joseph: Friedrich Spee von Langenfeld. Geldern 1955.
- Lingen, Hermann Joseph: »Trotz einer Nachtigall...«. Friedrich Spee von Langenfeld, der Sänger unserer lieblichsten geistlichen Lieder. 1955.
- Liphausen, Johannes: Denkwürdigkeiten. 1603-1661. 2. Aufl., Gladbeck 1981.
- Lipp, Hans: Eine neue Hexenverfolgung? Ausstellung mit antikirchlichen Akzenten. In: Deutsche Tagespost 36 (1986), S. 4.
- Lippens, Angela: Friedrich Spee von Langenfeld-zum 350.Todestag am 7.August. Furchtloser Kämpfer gegen den Hexenwahn. 1985, S. 13.
- Lipphardt, Walther (Hg.): Alleluja, so singen wir. Oster-, Pfingst- und Fronleichnamsgesänge aus dem Psalterium Harmonicum, Köln 1642, für gemischten Chor mit oder ohne Orgel. Freiburg im Breisgau 1955.
- Lipphardt, Walther: Friedrich von Spee und das Kirchenlied. Eine Schulfunksendung des Hessischen Rundfunks vom 9.6.1962. 1962.
- Lipphardt, Walther: Spee von Langenfeld, Friedrich. In: Friedrich Blume (Hg.): Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik. Kassel 1965, 12, Sp. 1023-1025.
- Lipphardt, Walther: Das katholische Kirchenlied seit der Reformation. In: Musikalische Gattungen in Einzeldarstellungen. Band 2: Die Messe. München 1985 (DTVedition MGG Bd. 4420: DTV-Bärenreiter: Edition MGG), S. 471-480, 510-514.
- Lipphardt, Walther u. Rustemeyer, Frank: Art. »Spee von Langenfeld, Friedrich«. In: Ludwig Finscher (Hg.): Die Musik in Geschichte und Gegenwart. Allgemeine Enzyklopädie der Musik. 26 Bände in zwei Teilen. 2., neubearb. Ausg, Kassel 2006, 15: Personenteil, Schoo - Stran, Sp. 1160-1161.
- Lissner, Ivar: Gestalten, Mächte und Schicksale Europas durch 7000 Jahre. Stuttgart 1966.
- Llorca, Bernardino u. Villoslada, Ricardo Garcia (Hg.): Historia de la Iglesia Católica. 3: Edad nueva. La Iglesia en la época del Renacimiento y de la Reforma católica. 2. ed., Madrid 1967 (Biblioteca de autores cristianos Bd. 199, Secc.V, historia y hagiografía).
- Llorca, Bernardino u. Villoslada, Ricardo Garcia: Historia de la Iglesia Católica. 3: Edad nueva. La Iglesia en la época del Renacimiento y de la Reforma católica. In: Bernardino Llorca u. Ricardo Garcia Villoslada (Hg.): Historia de la Iglesia Católica. 3: Edad nueva. La Iglesia en la época del Renacimiento

y de la Reforma católica. 2. ed., Madrid 1967 (Biblioteca de autores cristianos Bd. 199, Secc.V, historia y hagiografia).

Löbbecke, Almut (Hg.): Die Fundgrube für den Ethik- und Religions-Unterricht. Das Nachschlagewerk für jeden Tag. Berlin 1999.

Löbbecke, Almut (Hg.): Wagnisse: Menschen aus Geschichte und Gegenwart. Kopiervorlagen für das 5. - 10. Schuljahr. 1 Aufl., Berlin 2005 (Cornelsen Copy-Center: Religion).

Locher, Elmar: Der Bildersaal der Seele bei Friedrich von Spee oder der Versuch der unendlich großen Zahl. In: Der Prokurist 4 (1990), S. 35-62.

Locher, Elmar: Der Bildersaal der Seele bei Friedrich Spee. Zwischen Aristoteles' De anima und Jakob Bernoullis Permutation und Kombination. In: Berns, Jörg Jochen u. Neuber, Wolfgang (Hg.): Ars memorativa. Zur kulturgeschichtlichen Bedeutung der Gedächtniskunst 1400-1750. Tübingen 1993 (Frühe Neuzeit Bd. 15), S. 206-221.

Löchte, Reinhard: Die Spee-Feiern. Tage des Personenkults oder Tage des Nachdenkens? In: RUF. St. Suitbertus Kaiserswerth 88 (1990), S. 32-33.

Loehr, Bernhard: Friedrich von Spee und Fulda. Über Zeit und Zeitgeist des Jesuitendichters. In: Buchenblätter 53 (1980), S. 29 f., 1 Abb.

Lohausen, Hermann: Friedrich Spee heißt Friedrich Spee. In: Düsseldorfer Familienkunde 17 (1981), S. 136-143.

Lohausen, Herman: Der Name Friedrich Spee von Langenfeld-. Eine Chimäre kleinbürgerlicher Adelsmystik. In: Düsseldorfer Familienkunde 27 (1991), S. 25-27.

Lohausen, Hermann: Der Gegenbeweis. In: Düsseldorfer Familienkunde 32 (1996), S. 124-127.

Lohausen, Herman: P. Friedrich Spee SJ. (1591-1635). Name, Nimbus, Herkunft, Verwandtschaft. Düsseldorf 2004.

Loheit, Uta: »Christus ist auferstanden«. Liedtanz zum Osterfest als Gestaltungselement für die Osterzeit. In: Christenlehre, Religionsunterricht, Praxis 55 (2002), S. 35-37.

Löher, Hermann: Wehmütige Klage der frommen Unschuldigen. [Ein Schöffe kritisiert die Hexenjagd]. Aus dem Frühneuhochdeutschen übertragen. Köln 1995 (Zeitgeiststudien Bd. 7: Quellenedition).

Löher, Hermann: Wehmütige Klage der frommen Unschuldigen. Ein Schöffe kritisiert die Hexenjagd. 2., überarb. Aufl. [Übertr. aus dem Frühhochdt.], Hoffeld 1997 (Zeitgeiststudien Bd. 7: Quellenedition).

Löher, Hermann: Hochnötige unterthanige wehmütige Klage der frommen Unschültigen [Hochnötige untertänige wehmütige Klage der frommen Unschuldigen]. Worin alle hohe und nidrige Oberkeit samt ihren Unterthanen klaerlich augenscheinlich zu sehen und zu lesen haben, wie die arme unschültige fromme Leute durch Fahm und Ehrenrauben von den falschen Zauber-richtern angegriffen, durch die unchristliche Folter- und Pein-banck von ihnen gezwungen werden ... falschlich zu besagen, welches auch die Herren Tannerus, Cautio Criminalis, Michael Stapiarius haerlich bekraeftigen ...; mit Kupferstücken. [Hauptband] und Begleitheft zum Faksimile-Nachdruck. [Faks.-Nachdr.] der Ausg. Amsterdam 1676, Bad Münstereifel 1998.

Lohmeyer, Wolfgang: Cautio criminalis oder Der Hexenanwalt. Fernsehspiel.

Lohmeyer, Wolfgang: Der Hexenanwalt. Begleitheft zum Theaterstück. Hannover.

- Lohmeyer, Wolfgang: Mein Weg zu Friedrich Spee und meine Arbeiten über ihn. Vortrag am 25.2.1988 in Kaiserswerth.
- Lohmeyer, Wolfgang: Im waldumrauschten Falkenhagen. Ein Dichter des Barock. In: Der Leopoldiner 19 (1962), S. 8-9.
- Lohmeyer, Wolfgang: Cautio Criminalis oder Die außerordentliche Pilgerschaft des Friedrich Spee von Langenfeld. Schauspiel. Neufassung, Köln-Marienburg 1964.
- Lohmeyer, Wolfgang: Cautio Criminalis oder Die außerordentliche Pilgerschaft des Friedrich Spee von Langenfeld. Fernsehspiel nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Wolfgang Lohmeyer. (Sendung im ZDF am 4.11.1974 u.d.T.: Cautio Criminalis oder Der Hexenanwalt. Wiederholung am 17.12.1982). Taching am See 1974.
- Lohmeyer, Wolfgang: Die Hexe. Roman. München 1976.
- Lohmeyer, Wolfgang: Das Kölner Tribunal. Roman. München 1981.
- Lohmeyer, Wolfgang: Liederdichter und Hexenanwalt, Lehrer und Priester Friedrich Spee von Langenfeld. Sendung: 26. Dez. 1983, 17.00 - 18.00 Uhr 2.Programm. Aufn.: Montag, 12. Dez. 1983, 9.00 - 18.00 Uhr MZW I, 1983, (Welt im Umbruch - Das Zeitalter der Reformation).
- Lohmeyer, Wolfgang: Der Hexenanwalt. Ein Mann wird zum Gewissen seiner Zeit. München 1988.
- Lohmeyer, Wolfgang: Mein Weg zu Friedrich Spee - die Arbeit an den Spee Romanen. Vortrag zum 397. Geburtstag Spees am 25. Februar 1988. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 71-80.
- Lohmeyer, Wolfgang: Das Kölner Tribunal. Der Hexenanwalt vor Gericht. Berlin 1997.
- Lohmeyer, Wolfgang: Die Hexe. 5. Aufl., München 2000.
- Lohmeyer, Wolfgang: Das Kölner Tribunal. Erfstadt 2003.
- Loichinger, Alexander: Friedrich von Spee und seine »Cautio Criminalis«. In: Georg Schwaiger (Hg.): Teufelsglaube und Hexenprozesse. München 1987 (Beck'sche Reihe Bd. 337), S. 128-149.
- Lomberg, August: Bergische Männer. Ein Beitrag zur Geschichte der Heimat. 2. vermehrte Aufl., Elberfeld 1927.
- Loos, Cornelius: Tractatus de vera et falsa magia. Köln 1590.
- Loos, Josef: Hexenwahn-Hexenverfolgung im Schatten des Unglaubens. Vor 500 Jahren wurde der »Hexenhammer«, das Buch der Inquisition, geschaffen. In: Heimat am Mittelrhein 32 (1987), S. 4.
- Lorenz, Sönke (Hg.): Hexen und Hexenverfolgung im deutschen Südwesten. Ausstellung des Badischen Landesmuseums in Zusammenarbeit mit dem Institut für Geschichtliche Landeskunde der Universität Tübingen: 17. September bis 11. Dezember 1994, Karlsruhe, Schloß. Bd. 1: Katalogband. Ostfildern bei Stuttgart 1994 (Volkskundliche Veröffentlichung des Badischen Landesmuseums Karlsruhe Bd. 02. Jan).
- Lorenz, Sönke (Hg.): Himmlers Hexenkartothek. Das Interesse des Nationalsozialismus an der Hexenverfolgung. Bielefeld 1999 (Hexenforschung Bd. 4).
- Lorenz, Franz: Der Hexenhammer. (Friedrich von Spee S.J.) Drama in fünf Aufzügen. 1960.

- Lorenz, Sönke: Die Rezeption der *Cautio Criminalis* in der Rechtswissenschaft zur Zeit der Hexenverfolgung. Versuch einer Beschreibung. In: Theo Gerardus Maria van Oorschoot (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorf Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993, S. 130-153.
- Lorenz, Sönke u. Bauer, Dieter R. (Hg.): Hexenverfolgung. Beiträge zur Forschung - unter besonderer Berücksichtigung des südwestdeutschen Raumes. Würzburg 1995 (Quellen und Forschungen zur europäischen Ethnologie Bd. 15).
- Lorey, Elmar M.: Die »Wahrheitsdroge« im Hexenprozess? Mythos und Realität eines ritualisierten Trankes. In: Nassauische Annalen 118 (2007), S. 165-194.
- Löwenstein, Hubertus Prinz zu: Deutsche Geschichte. München 1976.
- Lupi, Sergio (Hg.): Dizionario critico della letteratura tedesca. Vol. 2. Torino 1976.
- Lupi, Sergio: Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Milano 1963 (Scala reale Bd. 3).
- Luschberger, Franz: Hexenprozesse zwischen Main und Taunus. Protokoll der Offenbarungen und Grausamkeiten. Hochheim am Main 1991.
- Luther, Martin: Gesammelte Werke. Kritische Gesamtausgabe. Weimar 1883ff.
- Lüthi, Max: Eine Ringerzählung (Clock-Tale) bei Friedrich v. Spee. In: Fabula 4 (1963), S. 209-230.
- Lüthi, Max: Volksmärchen und Volkssage. Zwei Grundformen erzählender Dichtung. (2. durchges. Aufl.), Bern u. München -1966.
- Lutz, Bernd (Hg.): Metzler Autoren Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Mit 330 Abbildungen, Stuttgart 1986.
- Lyriker, Priester, Hexenanwalt. Spee-Rezitation Günther Reims in der Trierer Stadtbibliothek. In: Trierischer Volksfreund (1985 (17.09)).
- M.M.: Friedrich von Spees »Trutznachtigall«. In: Monatsschrift für katholische Lehrerinnen 18 (1905), S. 364f., 419-421.
- Maas-Ewerd, Theodor: »Hertzopffer«. Zu einem Weihnachtslied. In: Klerusblatt. Zeitschrift der katholischen Geistlichen in Bayern und der Pfalz 67 (1987), S. 351-352.
- Maas-Ewerd, Theodor: Walter Nigg über Friedrich von Spee. Zum 400. Geburtstag eines »Rufers in der Wüste«. In: Klerusblatt. Zeitschrift der katholischen Geistlichen in Bayern und der Pfalz 71 (1991), S. 53-56.
- Maas-Ewerd, Theodor: Das »Hertzopffer« Friedrich Spees SJ (1591-1635). Vom Weihnachtslied »Zu Betlehem geboren«. St. Ottilien 2000.
- Maas-Ewerd, Theodor: »Ochs und Esel huldigten ihm«. Zwei Tiere an der Krippe ihres Herrn. St. Ottilien 2000.
- Machalke, Joseph: Briefwechsel mit Spee-Forschern. Paderborn 1979-83.
- Machalke, Joseph: Diener, Prediger, Menschenfreund. Friedrich Spee von Langenfeld. In: Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn u. Hermann-Joseph Rick (Hg.): Erzbistum Paderborn. Kirche zwischen Weser und Ruhr. Paderborn 1986, S. 122-124.
- Maché, Ulrich (Hg.): Gedichte des Barock. Stuttgart 2005 (Reclams Universal Bibliothek Bd. 9975).

- Macht, Siegfried: Friedrich von Spee (1591-1635) - Kämpfer gegen Pest und Hexenwahn. Musikalische Bausteine zum 400. Geburtstag. In: Christlich pädagogische Blätter 104 (1991), S. 276-277.
- Macht, Siegfried: Friedrich Spee. Musikalische Bausteine zum 400. Geburtstag. Hannover 1991.
- Macht hoch die Tür. Deutsche Weihnachtslieder. 79.-83. Tsd, Gütersloh 1953 (Das kleine Buch Bd. 20).
- Macke, Karl u. Vilmar, August Friedrich Christian: Geschichte der deutschen National-Literatur. Neubearb. und fortgesetzt von Goethe bis zur Gegenwart. Berlin 1907.
- Magris, Claudio (Hg.): Studi di letteratura religiosa tedesca. In memoria di Sergio Lupi. Firenze 1972 (Biblioteca della Rivista di Storia e letteratura religiosa: Studi e testi Bd. 4).
- Maier, Hans: Entfremdung und Bewahrung. Zum Kultur- und Geschichtsverständnis der deutschen Katholiken im 19. und 20. Jahrhundert. In: Thomas Pittrof (Hg.): Freie Anerkennung übergeschichtlicher Bindungen. katholische Geschichtswahrnehmung im deutschsprachigen Raum des 20. Jahrhunderts; Beiträge des Dresdner Kolloquiums vom 10. bis 13. Mai 2007. Freiburg i. Br. 2010 (Rombach Wissenschaften, Catholica Bd. 2), S. 45-60.
- Maierhof, Jens: Die Uhrenkapitel im Guldernen Tugend-Buch als Grundmuster für die Frömmigkeit und die seelsorgerlichen Anliegen Friedrich Spees. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 103-120.
- Maisch, Ingrid: Maria Magdalena. Zwischen Verachtung und Verehrung; das Bild einer Frau im Spiegel der Jahrhunderte. Freiburg 1996.
- Mai-Singen 14.05.1991 - Mainz. Mainz 1991.
- Malkowski, Rainer (Hg.): Von Tugenden und Lastern. ein ›Insel-Buch‹. Frankfurt a.M. 1987.
- Mallinckrodt, Rebekka von: Struktur und kollektiver Eigensinn. Kölner Laienbruderschaften im Zeitalter der Konfessionalisierung. Göttingen 2005 (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte Bd. 209).
- Mallon, Otto: Brentano-Bibliographie. (Clemens Brentano, 1778 bis 1842). 1926.
- Maltzahn, Wendelin von: Deutscher Bücherschatz des 16., 17. und 18. bis um die Mitte des 19. Jahrhunderts. Mit einem Register von Georg Völcker. Reprograf. Nachdr. d. Ausg. Jena u. Frankfurt a.M. 1875-82, Hildesheim 1966.
- Mandé, Ana: Hexen. Ausführungen zum besseren Verständnis, Anregungen zum Nachdenken. Bergisch-Gladbach 2001 (Mensch & Wissen Bd. 49).
- Mandrou, Robert: Magistrats et sorciers en France au XVIIe siècle. Une analyse de psychologie historique. Paris 1980.
- Mann, Golo (Hg.): Propyläen Weltgeschichte. Sonderausg, [Nachdr.], Berlin 1991.
- Mann, Otto: Deutsche Literaturgeschichte. Von der Germanischen Dichtung bis zur Gegenwart. Gütersloh 1964.
- Mann, Golo: Das Zeitalter des Dreißigjährigen Krieges. In: Golo Mann (Hg.): Propyläen Weltgeschichte. Sonderausg, [Nachdr.], Berlin 1991, 7, S. 133 -230.
- Marigold, Walter Gordon: Beziehungen zwischen Friedrich von Spee und Johann Philipp von Schönborn. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 277-295.

- Marigold, Walter Gordon: Lieddichtung als Reformmittel und als Brücke zwischen den Konfessionen. Ein katholisches Beispiel. W. Gordon Marigold. In: Dieter Breuer (Hg.): Religion und Religiosität im Zeitalter des Barock. T.2. Wiesbaden 1995 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 25), T. 2, S. 611-620.
- Markwardt, Bruno: Geschichte der deutschen Poetik. Bd. 1: Barock und Frühaufklärung. 3. Aufl., Berlin 1964.
- Markwitan, Birgit: Seid schlau wie die Schlange. Uraufführung im Theater Trier: »Hexenbrennen« von Jutta Schubert über Friedrich Spee. 1996.
- Marschall, Angelika: Gedenkgottesdienst für die Opfer der Hexenprozesse. Ökumenischer Kirchentag in München; Samstag, 15.5.2010; Herz-Jesu-Kirche, 80639 München-Neuhausen. Unna 2010.
- Märtens, Ilse: Die Darstellung der Natur in den Dichtungen Friedrichs von Spee. In: Euphorion 26 (1925), S. 564-592.
- Martin, Philippe: Das katholische Kirchenlied im Frankreich der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 105-136.
- Martin, Ernst u. Wackernagel, Wilhelm: Geschichte der Deutschen Litteratur. II. Bd. 2. Aufl., Basel 1894.
- Martini, Fritz (Hg.): Klassische Deutsche Dichtung. Band 18: Lyrik. 1. bis 3. Aufl., Freiburg 1969.
- Martini, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 15. Aufl., Stuttgart 1968 (Kröners Taschenausgabe Bd. 196).
- Martini, Britta: Zu Bethlehem geboren. In: Ansgar Franz (Hg.): Kirchenlied im Kirchenjahr. Fünfzig neue und alte Lieder zu den christlichen Festen. Mit Audio-CD. Tübingen 2002 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 8), S. 99-107.
- Martus, Steffen (Hg.): Das Buch der Bücher - gelesen. Lesarten der Bibel in den Wissenschaften und Künsten. Bern 2006 (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik Bd. 13).
- Marusczyk, Stanislaus (Hg.): In dulci Jubilo! 100 Hirten- und Krippenlieder. 14. Aufl. 86.-95. Tsd, Mödling bei Wien 1948.
- Marx, Jakob: Der Jesuit Friedrich v. Spee und seine Cautio criminalis. Trier 1859.
- Marx, Jakob: Geschichte des Erzstifts Trier. D.i. der Stadt Trier und des Trier. Landes, als Churfürstenthum und als Erzdiöcese, von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1816. Abth. 1: Die Geschichte der Stadt Trier und des Trierischen Landes von der Zeit der römischen Herrschaft in demselben bis zum Beginne der Regierung des letzten Churfürsten. Bd. 2. Trier 1859.
- Marx, Jakob: Der Jesuit Friedrich v. Spee. Trier 1860.
- Marx, Jakob: Lehrbuch der Kirchengeschichte. 10. Aufl., Trier 1935.
- Marx-Weber, Magda, Marx, Hans Joachim u. Schmitz, Arnold (Hg.): Ausgewählte Aufsätze zur geistlichen Musik. Paderborn 1996 (Beiträge zur Geschichte der Kirchenmusik Bd. 3).
- Marz, Bernd: Der Tröster. Zum 400. Geburtstag des »Hexenanwalts« Friedrich von Spee. Sendung: 20. Januar 1991, 11.30 Uhr: S2 Kultur, Mainz 1991 (Glaubensfragen).
- Marzi, Werner: Armut, Elend und Barmherzigkeit in der frühen Neuzeit. In: Roland Ries (Hg.): Caritas im Bistum Trier. Eine Geschichte des Heilens und Helfens. Trier 2006, S. 109-261.

- Materialien für Geschichte und Statistik des Niederrheinischen und Westphälischen Kreises.
- Mathar, Ludwig: Jan van Werth hält Hochzeit. Drei Erzählungen aus alter Zeit. Köln 1925.
- Mathar, Ludwig: Die Schweden vor Köln. Paderborn 1937.
- Mathieu, Werner: Friedrich Spee in St. Barbara und Löwenbrücken. Eine Erzählung. Trier 1982.
- Mathieu, Werner: Friedrich Spee in St. Barbara und Löwenbrücken. Eine Erzählung. In: Paulinuskalender (1983), S. 55f.
- Mauermann, Gerd: Voller Leidenschaft und Dynamik. Prof. Dr. Walter Scheele zum 70. Geburtstag. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 21-24.
- Maurer, Warren R.: Spee, Southwell, and the Poetry of Meditation. In: Comparative Literature 15 (1963), S. 15-22.
- Maurer, Joseph: Hexenwesen und Satanismus. Eine vergleichende Bibliographie aus zwei Jahrtausenden = Stregoneria e Satanismo. Una bibliografia comparata di due millenni. Calliano (Trento) 1989.
- Mayer, Hermann: Zeugnis von der Hoffnung - auch gegen den Zeitgeist. 1998.
- Mayer, Hermann: Friedrich Spee in Mainz. Adventlicher Zeuge der Zuversicht. In: Mainz: Vierteljahreshefte für Kultur - Politik - Wirtschaft - Geschichte 21 (2001), S. 107-109.
- Mayer, Claudia: Belegarbeit Musikanalyse. 2003.
- Mc Guire, M. R. P.: Spee, Friedrich von. In: John P. Whalen (Hg.): New Catholic Encyclopedia. New York 1967, XIII, S. 558f.
- Mearns, James: Spee, Friedrich von. In: John Julian (Hg.): A Dictionary of hymnology. (Nachdr. d. Ausg. London 1907), New York 1907, S. 1071.
- Meckes, Albert: Katholische Kirchengeschichte für Höhere Lehranstalten. 10. Aufl., Speyer 1925.
- Meid, Volker (Hg.): Gedichte und Interpretationen. 1, Renaissance und Barock. Stuttgart 1982 (Universal-Bibliothek Bd. 7890).
- Meid, Volker: Barocklyrik. Stuttgart 1986.
- Meid, Volker: Spee von Langenfeld, Friedrich. In: Bernd Lutz (Hg.): Metzler Autoren Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart. mit 330 Abbildungen, Stuttgart 1986, S. 572f.
- Meid, Volker: Barocklyrik. 2., aktualisierte und erw. Aufl., Stuttgart 2008 (Sammlung Metzler Bd. 227).
- Meier, Johannes (Hg.): »... usque ad ultimum terrae«. Die Jesuiten und die transkontinentale Ausbreitung des Christentums 1540-1773. Göttingen 2000 (Studien zur außereuropäischen Christentumsgeschichte Bd. 3).
- Meiners, C.: Historische Vergleichung der Sitten, und Verfassungen der Gesetze, und Gewerbe, des Handelns, und der Religion, und der Wissenschaften, und Lebensanstalten des Mittelalters mit denen unsers Jahrhunderts in Rücksicht auf die Vortheile und Nachtheile der Aufklärung. Bd. II. Hannover 1794.

- Meinke, Anja: Friedrich Spees Naturmystik. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 177-189.
- Meinke, Anja: »In Gott ist alle Wollust«. Zur Mystik Friedrich Spees. Frankfurt a.M. 1994 (Europäische Hochschulschriften. Reihe I, Deutsche Sprache und Literatur Bd. 1456).
- Meisenzahl, Johannes: Friedrich Spee in seiner Zeit. Vortrag in Würzburg am 04.05.1985.
- Meisenzahl, Johannes: Friedrich Spee. 25.2.1591 - 7-8-1635. Seelsorger in dunkler Zeit. Würzburg 1985.
- Meisner, Joachim Kardinal: Gedächtnisgottesdienst zum 400. Geburtstag von Fr. v. Spee am 24.02.91 in Düsseldorf. Düsseldorf 1991.
- Meisner, Joachim Kardinal: Friedrich Spee - ein Mann voll des Heiligen Geistes. Festpredigt zum 400. Geburtstag Spees am 24. Februar 1991. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 115-117.
- Mejer, Ludwig: Die Periode der Hexenprocesse. Hannover 1882.
- Melm, Christian Friedrich: Vom Kloster Falkenhagen. Ein Beitrag aus dem Lippischen, zur Geschichte und Beleuchtung des Verhaltens der römisch-katholischen Kirche und Bischöfe gegen die evangelische Kirche und Landesfürsten. Lemgo 1858.
- Mendel, Hermann (Hg.): Musikalisches Conversations-Lexikon: eine Encyclopädie der gesammten musikalischen Wissenschaften. Für Gebildete aller Stände. Berlin 1878 (Bd. 9).
- Mendelssohn, Felix u. Spee, Friedrich von: Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte. Leipzig 1868.
- Mendelssohn, Felix u. Spee, Friedrich von: Songs and Duets. London 1998.
- Mendelssohn, Felix u. Spee, Friedrich von: Songs and Duets. London 2003.
- Mendelssohn-Bartholdy, Felix u. Spee, Friedrich von: Altdeutsches Frühlingslied. op. 86 No. 6, »Der trübe Winter ist vorbei«. London 1998.
- Mendgen, Martin: Porträt Friedrich von Spees. Studie nach dem einzig existierenden Gemälde von Friedrich von Spee in Köln, Dreikönige Gymnasium. Angefertigt: 25.3.1938. Köln 1938.
- Menne, Karl: Deutsche und niederländische Handschriften. Band 1. Köln 1931 (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln / Sonderreihe: die Handschriften des Archivs Bd. H. 10, Abt. 1,1).
- Menze, Clemens: Grundzüge und Grundlagen der spätbarocken Kapuzinerdichtung in Deutschland. In: Collectanea Franciscana 28 (1958), S. 272-305.
- Menzel, Karl Adolf: Neuere Geschichte der Deutschen von der Reformation bis zur Bundes-Acte. Bd. VIII: Die Zeit Ferdinands III. und die Anfänge Leopolds I. Breslau 1839 (K. A. M.: Geschichte des dreißigjährigen Krieges in Deutschland Bd. III).
- Mering, Friedrich Everhard von u. Reischert, Ludwig: Zur Geschichte der Stadt Köln am Rhein. Von ihrer Gründung bis zur Gegenwart, nach handschriftlichen Quellen und den besten gedruckten Hilfsmitteln bearbeitet. Bd. 3.4. Köln 1839-1840.

- Merkel, Ingrid: Barock. Bern 1971 (Handbuch der deutschen Literaturgeschichte, Abt. 2: Bibliographien Bd. 5).
- Merker, Paul (Hg.): Deutsche Lyrik des 17. Jahrhunderts. In Auswahl. Bonn 1913 (Kleine Texte für Vorlesungen und Übungen Bd. 124).
- Merten, Hiltrud (Hg.): Das Wirken der Gesellschaft Jesu im Erzbistum Trier. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66).
- Merten, Hiltrud (Hg.): Die Gesellschaft Jesu und ihr Wirken im Erzbistum Trier. für Gott und die Menschen; Katalog-Handbuch zur Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Trier, 11. September 1991 - 21. Oktober 1991. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66).
- Merten, Hiltrud (Hg.): Das Wirken der Gesellschaft Jesu im Erzbistum Trier. Mainz 1996 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66).
- Merten, Hiltrud (Hg.): Die Gesellschaft Jesu und ihr Wirken im Erzbistum Trier. Mainz Verlag der Gesellschaft für mittelrheinische Kirchengeschichte (Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66).
- Mertens, Klaus: Ein Vorkämpfer gegen den Hexenwahn. Zum 350. Todestag von Friedrich Spee von Langenfeld. 1985, 2 f.
- Mertens, Klaus: Gott, was ist dieses für ein Greuel. Vorkämpfer gegen den Hexenwahn - Zum 350. Todestag von Friedrich Spee von Langenfeld am 7. August. 1985, S. 14 f.
- Mertes, Johannes: Gotteslob im Kirchenlied. Einführung in 144 gemeinsame deutsche Kirchenlieder und -gesänge. Merzig 1962.
- Mertes, K.: Buchbesprechung zu A. Arens: Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. In: Theologie und Philosophie 99 (1985), S. 296-297.
- Mertes, Klaus: Ein Vorkämpfer gegen den Hexenwahn. Die Innigkeit seiner Poesie steht in krassem Gegensatz zur Hexenhysterie. Zum 350. Todestag von Friedrich Spee von Langenfeld am 7. August. In: Der Pilger 31 (1985).
- Mertes, Klaus: Friedrich von Spee. Köln 1985.
- Mertes, Klaus: Kämpfer gegen den Hexenwahn. Zum 350. Todestag von Friedrich Spee von Langenfeld. In: Paulinus 111 (1985), S. 14f.
- Mertes, Klaus: Wider den Hexenwahn. *Cautio criminalis*. In: Canisius 36 (1985), S. 6–9, 1 Abb.
- Mertes, Klaus: Hexenverfolgung und Gottesbild. Zur Mystik Friedrich Spees. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 119-128.
- Merzbacher, Friedrich: Zwetsloot, Hugo, Friedr. Spee und die Hexenprozesse. In: Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Zeitschrift. Germanistische Abteilung (1955), S. 368f.
- Merzbacher, Friedrich: Die Hexenprozesse in Franken. Mit 3 Abbildungen, München 1957.
- Merzbacher, Friedrich: Rosenfeld, Emmy, Friedrich Spee von Langenfeld. In: Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Zeitschrift. Germanistische Abteilung (1959), S. 456f.
- Merzbacher, Friedrich: Die Hexenprozesse in Franken. 2. erw. Aufl., München 1970.

- Metz, Siegfried Karl: Friedrich von Spee und die Hexenrichter von Würzburg. Großrinderfeld ca. 2005.
- Metzler, Joh: P. Friedrich von Spee S.J. Dichter und Vertoner zahlreicher deutscher Kirchenlieder. In: Mitteilungen aus den Deutschen Provinzen der Gesellschaft Jesu 15 (1939-41), S. 294-296.
- Meyer, Jochen (Hg.): Dichterhandschriften. Von Martin Luther bis Sarah Kirsch. Stuttgart 1999.
- Meyer, Heinz: Zur Bedeutung der Zahlen in den Werken Fridrich Spees. In: Klaus Grubmüller (Hg.): Geistliche Denkformen in der Literatur des Mittelalters. München 1984 (Münstersche Mittelalter-Schriften Bd. 51), S. 257-281.
- Meyer, Carl: Der Aberglaube des Mittelalters und der nächstfolgenden Jahrhunderte. Unveränderter Nachdruck des unter der Nr. 5814 in der Stadtbibliothek Lübeck katalogisierten Bandes, Wien.
- Meyer zu Schlochtern, Josef: Held, Prophet oder Anwalt der Entrechteten? Wie Künstler Friedrich Spee sehen. In: Lebendige Seelsorge 59 (2008), S. 168-173.
- Meyers, Fritz: Friedrich van Hoff's. Ein Dichter des Gelderlandes. Im Anhang: Gaeldersche Lidjes än Döntjes und hochdeutsche Gedichte. Geldern 1983 (Veröffentlichungen des Historischen Vereins für Geldern und Umgegend Bd. 84).
- Meyers Enzyklopädisches Lexikon. 9., völlig neu bearb. Aufl., Mannheim 1978.
- Michel, Walter: De amore divino in arte emblematica saeculi septimi decimi demonstrato. Valtherus Michel. In: Vox latina 17 (1981), S. 350-361.
- Michels, Paul: Ahnentafeln Paderborner Domherren. Nach Aufschwörungstafeln, Epitaphien und anderen Denkmälern. Paderborn 1966 (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte Bd. 7).
- Micus, Franz Joseph: Friedrich Spee. In: Zeitschrift für vaterländische Geschichte und Altertumskunde Westfalens 13 (1852), S. 59-76.
- Midelfort, H. ErikC.: Recent Witch Hunting Research. Ou Where Do We Go from Here? In: Papers of Bibliographical Society of America 62 (1968), S. 373-420.
- Midelfort, H. C. Erik: Witch hunting in Southwestern Germany 1562-1684. The Social and Intellectual Foundations. Stanford 1972.
- Midelfort, H.C. Erik.: Witchcraft, Magic and the Occult. In: S. Ozment (Hg.): Reformation Europe. A Guide to Research. Saint Louis 1982, S. 183-209.
- Mielke, Rita (Hg.): Glaube und Gerechtigkeit. 400 Jahre Jesuiten in Aachen. Aachen 2001.
- Mielke, Rita: Gegen den Hexenwahn. Der Lebensweg des Friedrich Spee. 1989.
- Mielke, Rita: Friedrich Spee, Goswin Nickel und die Hexenprozesse der frühen Neuzeit. In: Rita Mielke (Hg.): Glaube und Gerechtigkeit. 400 Jahre Jesuiten in Aachen. Aachen 2001, S. 41-43.
- Miesen, Karl-Jürgen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf).
- Miesen, Karl-Jürgen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld rhein. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf).
- Miesen, Karl-Jürgen: Priester und Poet. Zum 350. Todestag von Friedrich Spee. 1985.

- Miesen, Karl-Jürgen: Auf den Spuren Friedrich Spees. Vortrag vor der Friedrich-Spee-Gesellschaft auf ihrer Zusammenkunft am 27. November 1986 in Kaiserswerth. 1986.
- Miesen, Karl-Jürgen: Weihnachten bei Friedrich Spee, Carl Sonnenschein und Ludwig Soumagne. Betlehem ist überall. In: Düsseldorfer Heimatblätter »Das Tor« 53/87 (1987), S. 4-8.
- Miesen, Karl-Jürgen: Auf den Spuren Friedrich Spees. Vortrag vor der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier am Spee-Geburtstag, 25. Februar 1988. Trier 1988.
- Miesen, Karl-Jürgen: Weihnachten bei Friedrich Spee und Ludwig Soumagne. Vortrag vor dem Heimat- und Bürgerverein Kaiserswerth am 15. Dezember 1988. 1988.
- Miesen, Karl-Jürgen: Ausstellungen zu Spees 400. Geburtstag im Frühjahr 1991 in Düsseldorf. In: Spee-Post 1 (1990), S. 35f.
- Miesen, Karl-Jürgen: Friedrich Spee. Priester, Dichter, Hexenanwalt. In: Jahrbuch des Angermünder Kulturkreises 11 (1990), S. 122-130.
- Miesen, Karl-Jürgen: Das Spee-Bildnis im Lauf der Jahrhunderte. Bestandsaufnahme. T. 1-4. In: Spee-Post 1 (1990-1991), S. 3-22; 1,2: S. 13-28; 2,1: S. 25-35; 2,2: S. 13-26.
- Miesen, Karl-Jürgen: Die tapferste Tat des Dreissigjährigen Krieges. In: Ursula Nowak (Hg.): Friedrich Spee, 400. Geburtstag. Dreikönigsgymnasium 1991. Köln 1991, S. 8-16.
- Miesen, Karl-Jürgen: Ein frommer Draufgänger vom Rhein. Zum 400. Geburtstag von Friedrich Spee von Langenfeld. In: Düsseldorf Magazin 1 (1991), S. 12-15.
- Miesen, Karl-Jürgen: Er schicket auß die Vögelein/ Auff läre Wolken Strassen. Gotteslob bei Friedrich Spee. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 23-36.
- Miesen, Karl-Jürgen: Friedrich Spees Kindheit und Jugend in Kaiserswerth und Köln. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 23-27.
- Miesen, Karl-Jürgen: Jubiläum. In: Spee-Post 2 (1991), S. 49f.
- Miesen, Karl-Jürgen: Kaspar Ulenberg - der Lehrer Friedrich Spees. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf).
- Miesen, Karl-Jürgen: Lamm und Löwe. Hörspiel. Köln 1991.
- Miesen, Karl-Jürgen: »So sind wir schließlich alles Zauberer«. Zum 400. Geburtstag des Priesters, Dichters und »Hexen«-Anwalts Friedrich Spee. In: Heimat-Jahrbuch Wittlaer 13 (1992), S. 37-42.
- Miesen, Karl-Jürgen: »Gelobet soll der Schöpfer sein«. Gilt Spees Gotteslob heute? Vortrag zum Symposium der Evangelischen Stadtakademie Düsseldorf und der Friedrich-Spee-Gesellschaft (Sektion Düsseldorf) am 14. Mai 1993. Düsseldorf 1993.
- Miesen, Karl-Jürgen: Das Spee-Bild im Lauf der Jahrhunderte. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 159-164.
- Miesen, Karl-Jürgen: Die Spee-Forschung seit 1950. In: Gert Kaiser u. Heinz Finger (Hg.): Bücher für die Wissenschaft. Bibliotheken zwischen Tradition und Fortschritt. Festschrift für Günter Gattermann zum 65. Geburtstag. München 1994, S. 89-97.

- Miesen, Karl-Jürgen: Friedrich Spee und die Liebe. Vortrag zum 403. Geburtstag des Jesuiten-Dichters in der Rheinhauskapelle zu Kaiserswerth am 4. März 1994. 1994.
- Miesen, Karl-Jürgen: Rheinische Kämpfer gegen den Hexenwahn. In: Hexenverfolgung am Niederrhein. Neuss, Grevenbroich 1994, S. 54-75, Ill.
- Miesen, Karl-Jürgen: Mit Katharina Henot zu Turm gebracht. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 146.
- Miesen, Karl-Jürgen: Weihnachten bei Friedrich Spee und Ludwig Soumagne. Vortrag am 15. Dezember 1988. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 81-90.
- Miesen, Karl-Jürgen: Wie eines Heil`gen freundlich Bild. Pater J.B. Diels Gedicht auf Friedrich Spee. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 137-145.
- Miesen, Karl-Jürgen: Kink. Düsseldorf 1996.
- Miesen, Karl-Jürgen: Seminar. Friedrich Spee von Langenfeld. Hannover 1996.
- Miesen, Karl-Jürgen: Gesegnet mit Zivilcourage. Thomas More und Friedrich Spee. In: Thomas Morus Jahrbuch (1997), S. 114-127.
- Miesen, Karl-Jürgen: Kämpfer für eine Überzeugung. Thomas More und Friedrich Spee. In: Renovatio 53 (1997), S. 31-38.
- Miesen, Karl-Jürgen: Friedrich Spee. Pater, Dichter, Hexen-Anwalt. Wiesbaden 1998.
- Miesen, Karl-Jürgen: Das Frauenbild Friedrich Spees und sein Kampf gegen die Hexenverfolgung. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 9-29.
- Miesen, Karl-Jürgen: Leibniz und Spee. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 167-168.
- Miesen, Karl-Jürgen: »Hie muß die Music himlich sein«. Friedrich Spees Weihnachtslieder. In: Rheinische Post 297 (1985).
- Miesen, Karl-Jürgen: Friedrich Spee. Pater, Dichter, Hexen-Anwalt. Wiesbaden ca. 1987.
- Miesen, Karl-Jürgen u. Morgenbrod, Horst: Die große Schuld der Hexenverbrennungen. Autor Miesen im Gespräch. In: Das Tor 54 (1988), S. 4-8.
- Migne, Jacques Paul: Patrologiae cursus completus. Paris 1853 (Series Latina Bd. 40).
- Milch, Werner (Hg.): Deutsche Gedichte des 16. und 17. Jahrhunderts. Renaissance und Barock. Heidelberg 1954.
- Modehaus Marx, Trier: Trierischer Almanach. Zum Deutschen Rosenkongreß 1992 (1992).
- Modras, Ronald: A Jesuit in the Crucible. Friedrich Spee and the witchcraft hysteria in seventeenth-century Germany (2003).
- Modras, Ronald E.: Ignatian Humanism. A dynamic spirituality for the 21st century. Chicago 2004.
- Moede, Jansen: Spee-Portrait. um 1988.
- Moeller, Katrin (Hg.): Realität und Mythos. Hamburg 2003 (Veröffentlichungen des Arbeitskreises für historische Hexen- und Kriminalitätsgeschichte in Norddeutschland Bd. 1).

- Moeller, Bernd (Hg.): Deutsche Biographische Enzyklopädie der Theologie und der Kirchen. München 2005.
- Mohr, Rudolf: Düsseldorfer Lieder des Barock. In: Monatshefte für Evangelische Kirchengeschichte des Rheinlandes 37/38 (1988/89), S. 385-402.
- Mohr, Rudolf: Frömmigkeitsmotive bei Friedrich Spee, Gerhard Tersteegen, Johann Matthäus Meyfahrt und Paul Gerhardt/Rudolf Mohr. In: Monatshefte für Evangelische Kirchengeschichte des Rheinlandes 50 (2001), S. 273-294.
- Mohr, Hans Heinrich: Die schöne Jüdin St. Katharina. Sie überlebte die Judenpogrome in Linz, war Paten- und Hätschelkind auf Burg Rennenberg, bangte nach Romanze um Dispens in der Klosterzelle von St. Katharina, das Happyend vermittelten Erzbischof und Äbtissin; Hintergründe. Bad Tölz 2005.
- Mohr, Hans Heinrich: Die Vettelschosser Kirchenorgeln. Ihre Geschichten und über das Vorher und Nachher; mit der ›Seele‹ eines jeden Gotteshauses wurde 1880. Bad Tölz 2005.
- Mohr, Wilhelm: [Porträt von Friedrich von Spee]. ca. 1994.
- Molitor, Hansgeorg: Das Erzbistum Köln im Zeitalter der Glaubenskämpfe. 1515-1688. Köln 2008 (Geschichte des Erzbistums Köln Bd. 3).
- Möller, Christian (Hg.): Geschichte der Seelsorge in Einzelporträts. Bd. 2: Von Martin Luther bis Matthias Claudius. Göttingen 1995.
- Möller, Helmut: Zum Tod des RP-Redakteurs Karl-Jürgen Miesen. Streitbarer Liebhaber von Büchern und Menschen. 1997.
- Monter, E. William (Hg.): European Witchcraft. New York 1969.
- Monter, E. William: The historiography of European witchcraft. Progress and prospects. In: The Journal of Interdisciplinary History 2 (1972), S. 435-451.
- Monter, E. William: Witchcraft in France and Switzerland. The Borderlands during the Reformation. Ithaca 1976.
- Monz, Heinz: Literatur zum 400. Geburtstag von Friedrich Spee von Langenfeld. In: Die Bücherei 35 (1991), S. 307-310.
- Mörchen, Roland: Ein Pater kam nach Peine. Friedrich Spee und die »Rekatholisierung«. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 100-106.
- Mörchen, Roland: Friedrich-Spee-Ausstellung in Peine. Kein stummer Hund sein. 1986.
- Moret, André: Le lyrisme baroque en Allemagne. Ses origines, ses idées, ses moyens d'expression. Etude de littérature comparée. Lille 1936 (Travaux et Mémoires de l'Université de Lille: Droit et lettres Bd. N.S., No 19).
- Morgen, Roland u. Tietzen, Josef: Trier. Trier 2002.
- Moser, Bruno (Hg.): Leitbilder für eine bessere Zukunft. Prominente Autoren, beispielhafte Menschen, wegweisende Lebensformen. München 1988.
- Moser, Virgil: Adolf Becker, Die Sprache Friedrichs von Spee. Ein Beitrag zur Geschichte der nhd. Schriftsprache. Halle a.S. (Max Niemeyer) 1912, XXXII+127s. 5mk. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 46 (1915), S. 129-134.

- Moser, Virgil: Beiträge zur Lautlehre Spee's. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 46 (1915), S. 17-80.
- Moser-Rath, Elfriede: Dem Kirchenvolk die Leviten gelesen. Alltag im Spiegel süddeutscher Barockpredigten. Stuttgart 1991.
- Muchembled, Robert (Hg.): Magie et sorcellerie en Europe du Moyen Age a nos jours. 1997.
- Mügge, Marlies: Ein Licht in dunkler Nacht. Friedrich Spee wurde zum Anwalt der Menschenrechte. In: Paulinus 117/8 (1991), S. 19.
- Müller, Hermann (Hg.): Kyrioleis. Kleiner Psalter geistlicher Lieder dem jungen Deutschland dargereicht. Burg Rothenfels a.M. 1923.
- Müller, Andreas (Hg.): Hausbuch rheinländischer Dichtung. Neuwied/Rh. 1948.
- Müller, Joseph Godehard: Zur Geschichte des Collegii und Gymnasii Josephini. In: Programm für das Schuljahr ... Hg.: Bischöfliches Gymnasium Josephinum und damit in Verbindung stehende höhere Bürgerschule zu Hildesheim (1868), S. 1-27.
- Müller, Reinhard: Zum Leben des P. Friedrich von Spee. In: Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland (1899-1900), 124, S. 785-795; 125, S. 830-833.
- Müller, Hermann: Das Volkslied »In stiller Nacht« bei Joh. Brahms. In: Cäcilienvereinsorgan 50 (1915), S. 157-161.
- Müller, Hermann: Das Einheitslied »O Christ, hie merk««. In: Cäcilienvereinsorgan 52 (1917), S. 1-11.
- Müller, Günther: Deutsche Dichtung von der Renaissance bis zum Ausgang des Barock. Wildpark-Potsdam 1927 (Handbuch der Literaturwissenschaft).
- Müller, Hermann: Dr. Gotzen über Spee. In: Musica Sacra 58 (1928), S. 360-363.
- Müller, Hermann: Melodien von Spee? In: Musica Sacra (1928), S. 58.
- Müller, Johannes: Das Jesuitendrama in den Ländern Deutscher Zunge vom Anfang (1555) bis zum Hochbarock (1655). 2 Bde. Augsburg 1930 (Schriften zur Deutschen Literatur für die Görresgesellschaft Bd. 07. Aug).
- Müller, Günther: Friedrich v. Spee. 1931.
- Müller, Günther: Geschichte der Deutschen Seele. Vom Faustbuch zu Goethes Faust. Freiburg i. Br. 1939.
- Müller, Günther: Geschichte des deutschen Liedes. Vom Zeitalter des Barock bis zur Gegenwart. Unveränd. fotomech. Nachdr. der 1.Aufl. München 1925, Darmstadt 1959.
- Müller, Rüdiger: Feuer in den Dornen. Geschichten von Leuten, die auszogen, den Himmel zu suchen. Freiburg im Breisgau 1985.
- Müller, Daniela: Hexenwahn und Frauenrepression. In: Zur Zeit. Zeitschrift der Redemptoristen 56 (1987), S. 23-29.
- Müller, Stephan Christoph: Sie da fechten, schlagen, balgen, Toben ohn verstand, vnd Sinn. Der dreißigjährige Krieg im Werk Friedrich Spees. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 103-128.

- Müller, Stephan Christoph: Ein Zeugnis guten Willens. Das Rheinfelsische Gesangbuch von 1666. In: Landgraf Ernst Hessen-Rheinfels-Rotenburg (Hg.): Rheinfelsisches Gesangbuch. Bd. 2: Kommentarband. Münster 2003/04, S. 23-48.
- Müller, Klaus: Köln von der französischen zur preußischen Herrschaft. 1794-1815. Köln 2005 (Geschichte der Stadt Köln Bd. 8).
- Müller, Michael Franz Joseph u. Wytttenbach, Johann Hugo (Hg.): Gesta Trevirorum. Integra lectionis varietate et animadversionibus ill. ac indice duplici instructa. Nunc primum ed. Bd. 3: Ab anno MDXXXI usque ad annum urbi et provinciae Trevirensi famosissimum MCCXCIV. Trier 1839.
- Müller. Dagmar: Geborgen inmitten der Welt. Spirituelle Impulse. Regensburg 2009.
- Müllers, Josefine (Hg.): Die Poesie des Himmels. Eine literarische Reise durch die Welt der Engel. Freiburg 2008.
- Multhaupt, Hermann (Hg.): Die Hexe von A. Ein Schicksal aus dem Corveyer Land. Höxter 2004.
- Munich, Constantus: Diversi Tractatus de Potestate Ecclesiastica. Coercendi Daemones circa Energumenos & Maleficos. de Potentia ac Viribus Daemonum. De Modo Procedendi adversus Crimina Excepta; Praecipue contra Sagas & Maleficos. 1629.
- Münster-Schröer, Erika: Hexenverfolgungen in Jülich-Berg und der Einfluß Johann Weyers. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 59 - 102.
- Münster-Schröer, Erika: Hexenverfolgung und kein Vergessen? Wirklichkeit und Möglichkeit von Erinnerung und Gedenken im Schatten des Holocaust. In: Katrin Moeller (Hg.): Realität und Mythos. Hamburg 2003 (Veröffentlichungen des Arbeitskreises für historische Hexen- und Kriminalitätsgeschichte in Norddeutschland Bd. 1), S. 295-312.
- Münster-Schröer, Erika: Tagungsbericht:»Unkraut unter dem Weizen«. Humanismus, Toleranz und Hexenverfolgung im Rheinland und in den Niederlanden. Tagung der Akademie der Diözese Rottenburg-Stuttgart mit dem Arbeitskreis Interdisziplinäre Hexenforschung vom 28.Februar bis 2.März 2002 in Stuttgart. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 233-236.
- Münzel, Hermann: Die Würde des Menschen ist verletzlich. Zum Andenken an Friedrich Spee. In: Express 30 (1992), S. 20.
- Muronoi, M., Ooya, K., Suzuki, T. u. Xu, H.: An evaluation of the curve of Spee in the maxilla and mandible of human permanent healthy dentitions. In: Journal of prosthetic dentistry 92 (2004), S. 536-539.
- Musch, Hans: Musik im Gottesdienst. Bd. 2: Musiklehre, Gemeindeliederführung, Neue Geistliche Lieder, Orgelkunde, Stimmbildung, Chorleitung, Kinderchor, Lexikon. Regensburg 1994.
- Muschg, Walter: Friedrich von Spee. In: VHS. Publikationsorgan der schweizerischen Volkshochschulen (1928), S. 43-49.
- Muschiol, Gisela: Zeugen, Opfer, Gegner oder Täter? Die Rollen geistlicher Frauen und Männer in Hexenprozessen - ein Forschungsüberblick. In: Renate Jost (Hg.): Hexenwahn. Eine theologische Selbstbesinnung. Stuttgart 2004 (Theologische Akzente Bd. 5), S. 71-88.
- Musiel, Claudius u. Voltmer, Rita: Das Hexenregister des Claudius Musiel. Ein Verzeichnis von hingerichteten und besagten Personen aus dem Trierer Land (1586-1594). Trier 1996 (Trierer Hexenprozesse. Quellen und Darstellungen Bd. 2).

- Musik zu Liedern von Friedrich Spee. Neue CD des Trierer Domchores. In: Paulinus (2001), 2.
- Musikalische Gattungen in Einzeldarstellungen. Band 2: Die Messe. München 1985 (DTVedition MGG Bd. 4420 : DTV-Bärenreiter : Edition MGG).
- Müskens, Hans: Einführung.
- Müskens, Hans: Friedrich von Spee - Ein Mensch für unsere Zeit. (1591-1635). In: Die Quecke 58 (1988), S. 12-15.
- Müskens, Hans: Glaube - Hoffnung - Liebe. Der Liederbestand des »Gülden Tugend-Buches« von Friedrich von Spee. Ratingen 1989.
- Müskens, Hans: Advent. In: Spee-Post 2 (1991), S. 1f.
- Müskens, Hans: Frühbarockes Jesuitentheater. Die Dramatiker des Jesuitenordens zur Zeit von Friedrich Spee. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts, Düsseldorf, S. 154-176.
- Müskens, Hans: Friedrich Spee als literarische Gestalt. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 117-146.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf in den Jahren 1994 und 1995. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 179-184.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahr 1995/1996. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 271-274.
- Müskens, Hans: Friedrich Spee. Keine Hexerei. In: Religion betrifft uns 5 (1996).
- Müskens, Hans: Friedrich Spee - Illusion oder Hoffnung? In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 249-260.
- Müskens, Hans: Friedrich-Spee-Gedenkmauer in Neuwied. Hinführung zu einem Kunstwerk von Helmut Moos. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 261-270.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahr 1996/1997. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 141f.
- Müskens, Hans: Auf dem Weg zu einer gerechteren Welt. Über Friedrich Spee von Langenfeld, *1591 in Kaiserswerth + 1635 in Trier. In: Helmut Cornelius (Hg.): Kaiserswerth 1300 Jahre. 698 - 1998. Festschrift. [S.l.] 1998, S. 58-65.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahr 1997/1998. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 147-149.
- Müskens, Hans: Friedrich Spee als literarische Gestalt. Ein Erzählgedicht von Karl Heinrich Brockerhoff. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 143-146.
- Müskens, Hans: Kaiserswerth ehrt Professor Italo Michele Battafarano. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 162-164.
- Müskens, Hans: Auf der Suche nach der Wahrheit. Friedrich Spee von Langenfeld. In: Almut Löbbecke (Hg.): Die Fundgrube für den Ethik- und Religions-Unterricht. Das Nachschlagewerk für jeden Tag. Berlin 1999, S. 98-105.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahr 1998/ 1999. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 145 - 149.

- Müskens, Hans: 15 Jahre nach Gründung der Friedrich-Spee-Gesellschaft: »Eine Wohnung für Friedrich Spee«. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 196.
- Müskens, Hans: Der Wahrheit verpflichtet. Kaspar Ulenberg - Pfarrer und Lehrer. In: Heinz Finger (Hg.): Friedrich Spee und das nördliche Rheinland. Eine Ausstellung der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf. (11. September - 13. Oktober 2000). Düsseldorf 2000 (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf Bd. 33), S. 61-70.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahre 1999/ 2000. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 185 - 191.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahre 2000/2001. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 181 - 182.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahre 2001/2002. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 145-154.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahre 2002/2002. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 221-227.
- Müskens, Hans: Friedrich Spee und Kaiserwerth. In: Jahrbuch des Angermunder Kulturkreises 24 (2003), S. 143-145.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahre 2003/2004. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 155-164.
- Müskens, Hans: Friedrich-Spee-Straße in Geldern: Die Anschrift war Programm. Zum Tod von Dr. Karl Keller. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 9-14.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft in Düsseldorf im Jahre 2004/2005. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 145-152.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahre 2005/2006. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 191-198.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf im Jahre 2006/2007. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 150-159.
- Müskens, Hans: "Wohlan, so lasst uns weiter gehen.". Sind Friedrich Spees Lieder und Meditationen heute noch aktuell? In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 443-490.
- Müskens, Hans: Die Friedrich-Spee-Gesellschaft in Düsseldorf im Jahre 2008/2009. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 137-145.
- Naarmann, Berthold: Auszug aus der Ansprache von Bankdirektor Berthold Naarmann, Vorsitzender des Vorstandes der Darlehenskasse im Erzbistum Paderborn, anlässlich der Übergabe des Friedrich-von-Spee-Denkmal am 20.Juli 1994. In: Einladung zu unserer Generalversammlung. Darlehnskasse im Erzbistum Paderborn (1995), Bl. 18v-22r.
- Nadler, Josef: Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften. Bd. 1: Die altdeutschen Stämme (800-1740). 3. Auflage, Regensburg 1929.
- Nadler, Josef: Literaturgeschichte des deutschen Volkes. Bd. 1: Volk (800-1740). 4., völlig Neubearb. Aufl. Auflage, Berlin 1939.

- Nagel, Petra: Die Bedeutung der »Disquisitionum magicarum libri sex« von Martin Delrio für das Verfahren in Hexenprozessen. Frankfurt a.M. 1995 (Europäische Hochschulschriften Bd. Reihe II Rechtswissenschaft, 1765).
- Natalis, Gottfried u. Klusen, Ernst (Hg.): Das Weihnachtsbuch der Lieder. Mit alten und neuen Liedern. Frankfurt a.M. 1975.
- Naumann, Jürgen (Hg.): Weihnachten. Die schönsten deutschen Weihnachtslieder, Gedichte, Reime und Weihnachtsgeschichten. Köln 1976.
- Neeb, Reinhold: Hexen, Folter, Scheiterhaufen. Hexenverfolgungen und Hexenglauben im alten Oberhessen. Gießen 1991.
- Nennecke, Charlotte: Einer gegen den Massenwahn. Uraufführung von Lohmeyers »Cautio Criminalis«. Die Geschichte des Friedrich Spee. In: Valentin Probst (Hg.): Friedrich Spee - Gedächtnis. Dokumentation anlässlich des 350. Todesjahres. Trier 1988, S. 351.
- Neubig, Karl-Heinz Renaissance und Reformation (Hg.): Renaissance und Reformation. 1350 - 1648. Ebenhausen bei München 1962 (Lesewerk zur Geschichte).
- Neue Erkenntnisse über die Zeit Spees. Frierich-Spee-Förderpreis für Anne Conrad und Elisabeth Biesel. In: Paulinus 9 (1996).
- Neuhaus, Andrea: Das geistliche Lied in der Jugendbewegung. Zur literarischen Sakralität um 1900. Tübingen 2005 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 16).
- Neuhaus, Andrea: Barockzeit. (17. und 18. Jahrhundert). In: Dominik Fugger (Hg.): Geschichte des katholischen Gesangbuchs. Tübingen 2008 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 21), S. 10–18.
- Neumann, Almut: Verträge und Pakte mit dem Teufel. Antike und mittelalterliche Vorstellungen im »Malleus maleficarum«. St. Ingbert 1997 (Saarbrücker Hochschulschriften Bd. 30: Grundlagen- und Geschichtswissenschaften).
- Neveux, Jean-B.: Friedrich von Spee SJ (1591-1635). Et la société de son temps la grace et le droit. In: Etudes Germaniques 19 (1964), S. 399-428.
- Neveux, Jean Baptiste: Friedrich von Spee (1591-1635). Paris 1967 (Publications de la faculté des lettres et sciences humaines de Paris-Nanterre).
- Neveux, Jean Baptiste: Sorciers et sorcières. Paris 1967 (Publications de la faculté des lettres et sciences humaines de Paris-Nanterre).
- Newald, Richard: Friedrich Spee (Spe) von Langenfeld. In: Michael Buchberger (Hg.): Lexikon für Theologie und Kirche. 2., neubearb. Aufl. des Kirchlichen Handlexikons, Freiburg im Breisgau 1937, 9, Sp. 713-714.
- Newald, Richard: Lyrik und Kirchenlied. 6., verbesserte Auflage, mit einem bibliographischen Anhang von Georg Bangen und Eberhard Mannack, München -1967 (Geschichte der Deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart).
- Ney, Fritz: Friedrich von Spee. Ein Ahnherr unseres Seehelden, des verst. Admirals von Spee. In: Das Bayerland 27 (1916), S. 107-109.
- Nicolini, Hans Heinrich: Vortrag, gehalten bei der Friedrich Spee-Feier der »Düsseldorfer Jonges« am 29. Oktober 1935. In: Düsseldorfer Heimatblätter 5 (1936), S. 9-22.

- Nielen, Josef Maria: Friedrich von Spee. 1591-1635. Freiburg 1965.
- Niemann, Paul (Hg.): Verehrter Galileo! Briefe an Ketzer und Heilige. Gütersloh 1990.
- Niemann, Ulrich u. Wagner, Marion (Hg.): Exorzismus oder Therapie? Ansätze zur Befreiung vom Bösen. Regensburg 2005.
- Nieten, Franzwalter: Aufgeklärt, aber nicht verklärt. Predigt beim Gedächtnisgottesdienst zum 400. Geburtstag von Friedrich Spee von Langenfeld. St. Gallus - Frankfurt am Main *24. Februar 1991. In: : 400 Jahre Friedrich Spee. 1591 - 1991. Presseberichte, Veranstaltungs- und Programmhinweise im Gedenkjahr 1991. Trier 1992, 6 Bl.
- Niewöhner, Emma (Hg.): Gehet in alle Welt. Ein Pfingst- und Firmungsbuch. Mainz 1957.
- Nigg, Walter (Hg.): Mit großen Christen um den Hl. Geist beten. München 1976.
- Nigg, Walter: Der Teufel und seine Knechte. 2. Aufl., Olten 1985.
- Nigg, Walter: Das Buch der Ketzer. Simon Magnus, die Gnostiker, Origines ... Leo Tolstoi. Zürich 1986 (Diogenes-Taschenbuch Bd. 21460).
- Nigg, Walter: Ein Jesuit kämpft gegen den Hexenwahn. Zum 350. Todestag von Friedrich von Spee. Nürnberg 1986.
- Nigg, Walter: Friedrich von Spee und die Not seiner Zeit. Alles ist gesagt zum Tun. In: Der Dom (1991), Nr. 7, 17.02.1991; Nr. 8, 24.02.1991; Nr. 9, 03.03.1991.
- Nigg, Walter: Friedrich von Spee. Ein Jesuit kämpft gegen den Hexenwahn. Paderborn 1991.
- Nikel, Johannes: Allgemeine Kulturgeschichte. Paderborn 1907 (Wissenschaftliche Handbibliothek:3 Bd. 2).
- Nikolay-Panter, M. (Hg.): Festgabe Wilhelm Janssen zum 65. Geburtstag. Bonn 1999 (Rheinische Vierteljahresblätter Bd. 63).
- Nilles, Susanne: Kinder helfen Kindern. Bolivien-AG am Friedrich-Spee-Gymnasium Trier. In: Forum für Religionsunterricht und Schulpastoral im Bistum Trier 2 (2008), S. 14-15.
- Nissel, Walter: Jesuiten im Spiegel der Philatelie. Als Ms. gedruckt, Rommerskirchen 1995 (Gabriel-Bildhefte Bd. 24).
- Nitt, Ingeborg: Das historische Datum. 18. Februar 1655. In: Veranstaltungsprogramm Februar 1992. Stiftung City Treff. 1992, S. 17-23.
- Nix, Dietmar K.: Die wehmütige Klage des Hermann Löher. Erträge einer Kurkölnener Quelle zur Geschichte der Zauberprozesse. Hoffeld 1996 (Zeitgeiststudien Bd. 9).
- Nooijen, Annemarie: Friedrich Spee und die spanische Karmelmystik. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 67-86.
- Nordhues, Paul (Hg.): Vesperbuch zum Gotteslob. 2. Aufl., Paderborn 1991.
- Nordhues, Paul: Friedrich Spee von Langenfeld. Dichter geistlicher Lieder und Kämpfer gegen den Hexenwahn. In: Die Warte 51, 68, (1990), S. 39.
- Nordhues, Paul: Friedrich Spee, auch ein Mann der Caritas. In: caritas (1992), S. 352-354.

- Nordhues, Paul u. Wagner, Alois (Hg.): Redaktionsbericht zum Einheitsgesangbuch »Gotteslob«. Paderborn 1988.
- Norhues. Paul: Spee-Lieder in Paderborner Gesangbüchern. In: Musica Sacra 111 (1991), S. 237-238.
- Nowak, Ursula (Hg.): Friedrich Spee, 400. Geburtstag. Dreikönigsgymnasium 1991. Köln 1991.
- Nowak, Wolfgang: Versuch einer motivischen Analyse des Schäferhabits bei Friedrich von Spee. Phil. Diss, Berlin 1954.
- Nowak, Josef: Friedrich Spee von Langenfeld SJ. Noch heute singt die Welt seine Lieder. Hildesheim 1974.
- O Heiland, reiß die Himmel auf. Adventsgebet in der Familie am 16. Dezember 1985. Eltville am Rhein 1985.
- O.A.: Gesang- und Gebetbuch für das Provikariat der Nordischen Missionen Deutschlands und für die Apostolische Präfektur Schleswig-Holstein. Stereotyp-Ausg, Münster i. W. 1926.
- O.A.: Gesangbuch der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Schleswig-Holsteins. [Einheitsgesangbuch der Evangelisch-lutherischen Landeskirchen in Schleswig-Holstein-Lauenburg, Hamburg, Mecklenburg-Schwerin, Lübeck, Mecklenburg-Strelitz, Eutin]. Bordsesholm 1930.
- O.A.: Evangelisches Gesangbuch. Ausgabe für die Evangelische Landeskirche Anhalts, die Evangelische Kirche in Berlin-Brandenburg, die Evangelische Kirche der schlesischen Oberlausitz, die Pommersche Evangelische Kirche, die Evangelische Kirche der Provinz Sachsen. Berlin 1993.
- O.A.: Friedrich Spee von Langenfeld S.J. (1591-1635); Seelsorger, Dichter und Bekämpfer des Hexenwahns; Spee-Denkmal in der Jesuitenkirche zu Trier (1907). um 1985.
- Oberhauser, Fred u. Oberhauser, Gabriele (Hg.): Literarischer Führer durch Deutschland. Ein Insel-Reiselexikon für die Bundesrepublik Deutschland und Berlin. Frankfurt a.M. 1983 (Insel-Taschenbuch Bd. 527).
- Oberthür, Franz: Taschenbuch für die Geschichte, Topographie und Statistik Frankenlandes besonders dessen Hauptstadt Wirzburg für das Jahr 1796. Mit Kupfern, Weimar 1796.
- Oestmann, Peter: Hexenprozesse am Reichskammergericht. Köln 1997 (Quellen und Forschungen zur höchsten Gerichtsbarkeit im Alten Reich Bd. 31).
- Oestmann, Peter: Friedrich Spee und das Reichskammergericht im Kampf gegen die Hexenprozesse. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 9-58.
- Oestmann, Peter: Die Rechtsprechung des Reichskammergerichts zum Hexenprozeß und ihre Resonanz. In: Herbert Eiden u. Rita Voltmer (Hg.): Hexenprozesse und Gerichtspraxis. Trier 2002 (Trierer Hexenprozesse. Quellen und Darstellungen Bd. 6), S. 423-453.
- Oestmann, Peter: Aus den Akten des Reichskammergerichts. Hamburg 2004 (Rechtsgeschichtliche Studien Bd. 6).
- Offergeld, Friedhelm: 350. Todestag von Friedrich Spee. Ein Priester und Poet gegen den Massenwahn des Hexenglaubens. In: Der Literat 27 (1985), S. 230.
- Ogiermann, Otto: Ein Anwalt der Menschenwürde. Zum 350. Todestag von Friedrich Spee von Langenfeld. 1985.

- Ohle, Rudolf: Der Hexenwahn. Tübingen 1908 (Religionsgeschichtliche Volksbücher für die deutsche christliche Gegenwart Bd. Reihe IV, Heft 8).
- Ohly, Hans: Für die Obrigkeit gegenwärtig notwendig. Vor 350 Jahren erschien Friedrich Spee von Langenfelds große Anti-Folterschrift »Cautio Criminalis«. 1981.
- Ohly, Hans: Vorkämpfer gegen die Folter. Zur Erinnerung an Friedrich Spee. In: Junge Kirche 42 (1981), S. 308-312.
- Ohly, Hans: Wider die Dämonen der Grausamkeit und Dummheit. Die Schrift des Jesuiten Friedrich Spee von Langenfeld 1631 gegen Hexenprozesse und Folter. 1981.
- Ökonomischer Gottesdienst. am 25. Februar 1996 um 15.00 Uhr in der Jesuitenkirche. Trier 1996.
- Oldemeier, Reinhard (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. 1591 - 1635. Hexenanwalt und Dichter. Ausstellung zum 400. Geburtstag im Heimatmuseum Lügde, 6. September bis 11. Oktober 1991. Lügde 1991 (Schriften der Stadt Lügde).
- Olemeier, Reinhard (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. 1591 - 1635. Hexenanwalt und Dichter. Ausstellung zum 400. Geburtstag im Heimatmuseum Lügde, 6. September bis 11. Oktober 1991. Lügde 1991 (Schriften der Stadt Lügde).
- Olzien, Otto: Bibliographie zur Deutschen Literaturgeschichte. Stuttgart 1953.
- O'Malley, John W.: Die erten Jesuiten. (First Jesuits). Würzburg 1995.
- Oorschot, Theo G. M. van ? / Spee, Friedrich: Güldenes Tugend-Buch. München 1968 (Friedrich Spee. Sämtliche Schriften. Historisch-kritische Ausgabe in drei Bänden Bd. 2).
- Oorschot, Theo G. M. van u. Spee, Friedrich (Hg.): Trvtz-Nachtigal. Krit. Ausg. nach der Trierer Hs. Stuttgart 1985 (Universal-Bibliothek Bd. 2596).
- Oorschot, Theo Gerardus Maria van: Friedrich Spee. Vom Katechismuslied zum Kunstlied. Referat eines Vortrages von Febr. 1987 in Trier. 1987.
- Oorschot, Theo Gerardus Maria van u. Spee, Friedrich von (Hg.): Trutz-Nachtigall. Bern 1985 (Deutsche Barock-Literatur. Hrsg. von Martin Bircher und Friedhelm Kemp).
- Oorschot, Theo Gerardus Maria van u. Spee, Friedrich (Hg.): Cautio Criminalis. Mit einem Beitrag von Gunther Franz. Tübingen 1992 (Deutsche Barock-Literatur).
- Oppel, Arnold: Das Hohelied Salomonis und die deutsche religiöse Liebeslyrik. Berlin 1911 (Abhandlungen zur Mittleren und Neueren Geschichte Bd. 32).
- Orth, Harald: Bleib niemals auf der Stelle. Großen Christen aus zwei Jahrtausenden begegnen. 1. Aufl., Trier 2004.
- Orth, Harald: Morgenlob. Großen Christen in zwei Jahrtausenden begegnen. Koblenz ca. 2002.
- Orth-Müller, Tina B.: Joseph Hartzheim in der Bibliotheca Coloniensis (1747) über Friedrich Spee. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 491-492.
- Ortsgemeinde Pellingen (Hg.): Chronik von Pellingen. 1000 Jahre und mehr. Pellingen 2005.

- Orwat, Werner: Unveröffentlichtes aus dem Pfarrarchiv Hl. Engel. Notizen zum Vortrag für den Kreisheimatbund Peine e.V. Vortragsmanuskript, Peine 2000.
- Orwat, Werner: Die Stiftung der Spee-Gedenktafel am Markt in Peine. Späte Nachwehen von Spees Peiner Missionen. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 155-167.
- Ostermann, Friedrich: Gesang der Gottesliebe. Die Lyrik Friedrich von Spees. In: Weber, Franz-Josef u. Ostermann, Friedrich (Hg.): Festschrift des Gymnasium Theodorianum in Paderborn. 1962 aus Anlaß der 350. Wiederkehr der Grundsteinlegung des Schulgebäudes. Paderborn 1962, S. 24-33.
- Ostermeyer, Jürgen: Geistlicher Kämpfer gegen den Hexenwahn. Friedrich von Spee starb vor 350 Jahren/ Nicht indiziert, aber totgeschwiegen. 1985.
- Ott, Max: Eine folgenschwere Frankenfahrt. Graf von Spees erste Begegnung mit dem Hexenwahn. Novelle. Illustriert von Isolde Grözinger. Frankfurt a.M. 1996 (Jubiläumsreihe 20 Jahre Edition Fischer).
- Otte, Anton: Trutznachtigall entstand im Kloster von Falkenhagen. »Idyllisch im Kranz der Wälder gelegenes Dörfchen«. 1976.
- Otto, Karl F., JR.: Amerikanische Barock-Dissertationen. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1974-1976), 1-3 S. 62 (Nr. 33), S. 68 (Nr. 117), S. 121 (Nr. 188).
- Otto, Karl F.: Addenda zu Barockbibliographien. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1977), 4-6, S. 108 (Nr. 25).
- Overath, Johannes: Spee, Friedrich von. In: Karl Gustav Fellerer (Hg.): Rheinische Musiker. Köln 1974 (Spee-Reihe/Beiträge zur rheinischen Kirchengeschichte Bd. 111), 8, S. 140-144.
- Overath, Joseph: Den Kelch des Leidens annehmen? Eine Hinführung zum Gründonnerstag. In: Katholische Bildung 101 (2000), S. 70-78.
- Overath, Joseph: Kernig katholisch. Friedrich von Spee's Lieder in der Kirchenkrise neu entdeckt. In: Theologisches 34 (2004), S. 471-482.
- Overath, Joseph: »Tröstliches bringen...«. Der gute Beichtvater nach Friedrich von Spee. Die *Cautio criminalis* heute gelesen. Abensberg ca. 1990.
- Ozment, S. (Hg.): Reformation Europe. A Guide to Research. Saint Louis 1982.
- P, A.: Von des ehrwürdigen Paters Friedrich Spee, Priesters der Gesellschaft Jesu. Trutznachtigall, ein geistlich poetisches Lustwäldlein. In: Oelzweige (1820), 29, S. 129-132; 30, S. 133-136; 31, S. 137-139.
- P. Friedrich von Spee. Aus der Gesellschaft Jesu. In: Der katholische Hausfreund 3 (1848), S. 521-528.
- Padberg, Magdalena: Ein außergewöhnlicher Hexenprozeß. Von Esleve contra Volmers/Hoberg. Arnsberg 1987.
- Paderborn Erzbistum: Sursum corda. Gesang- und Gebetbuch für das Erzbistum Paderborn. Paderborn 1950.
- Pagés, Helene (Hg.): Ährenlese. Bd. 3: Lyrik. 1. - 3. Tsd, Düsseldorf 1912.
- Pagés, Helene (Hg.): Christkind kommt. Weihnachtsgedichte. Paderborn 1925.
- Pagés, Helene: Unser Weihnachtsbuch für klein und groß. 2. Aufl., Freiburg im Breisgau 1928.

- Palau y Dulcet (Hg.): A. Bibliografía general española y hispanoamericana. Barcelona 1923.
- Palmer, Christian David Friedrich von: Spee, Friedrich von. In: Johann Jakob Herzog (Hg.): Real-Encyclopädie für protestantische Theologie und Kirche. in zweiter durchgängig verb. und verm. Aufl., Leipzig 1884, 14, S. 479-481.
- Palmer u. Zöckler: Spee, Friedrich von. In: Albert Hauck (Hg.): Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. 3., verb. u. verm. Aufl., Leipzig 1906, 8, S. 587-588.
- Panofsky, Erwin, Saxl, Fritz u. Klibansky, Raymond: Saturn und Melancholie. Studien zur Geschichte der Naturphilosophie und Medizin, der Religion und der Kunst. Frankfurt a.M. 1992 (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft Bd. 1010).
- Pape, Joseph: Friedrich von Spee. Ein Deutsches Trauerspiel. Mainz 1857.
- Pape, Joseph: Bertha Maria. Ein Schauspiel in drei Aufzügen. Zweite Ausgaben. Früher erschienen unter dem Titel: Friedrich von Spee. 3. Aufl., Paderborn 1867.
- Pape, Joseph u. Spee, Friedrich von (Hg.): Der Trutznachtigall. Lieder der Liebe und des Lobes Gottes. In 2 Abth. Umgedichtet in die Sprache unserer Zeit, Arnsberg 1862.
- Parmeggiani, Aldo: Friedrich von Spee, der musizierende Hexen-Beschützer. Auf dem Weg zum Jubeljahr 2000 - an der Hand von großen Menschen. In: KNA-Pressbild (1997), S. 7-8.
- Pascal, Roy: German Literature in the sixteenth and seventeenth Centuries. Renaissance - Reformation - Baroque. With a chapter on german painting by Hannah Priebisch Closs. London 1968.
- Pater Spee - Lehrmeister der Hoffnung. In: Der Dom 31 (1985 (04.08)).
- Pauls, Emil: Zauberwesen und Hexenwahn am Niederrhein. In: Beiträge zur Geschichte des Niederrheins 13 (1898), S. 134-242.
- Paulsen, Gundel (Hg.): Weihnachtsgeschichten vom Niederrhein. 6. Aufl., Husum 1993 (Husum-Taschenbuch).
- Paulus, Nikolaus: Hexenwahn und Hexenprozeß vornehmlich im 16. Jahrhundert. Freiburg im Breisgau 1910.
- Peitz, Alois (Hg.): Spee - Wider den Wahn. 1591 - 1991. Trier 1991.
- Pelizaes, Ludolf: Hintergründe der Entstehung von Meyfarts Kritik an den Hexenprozessen und seine Beeinflussung durch Spee. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 33-62.
- d.i. Moritz Bachmann: Bertrade. Eine Erzählung aus den Zeiten der Hexenverfolgung. In: Gunloda: westfäl. Taschenbuch (1832), 1833, S. 255-314.
- Peregrina: Der unauslöschliche Teil. Die Sendung der Schwestern von Spee. Düsseldorf 1953.
- Perlhefter, Verena: Die Gestalt des »Hexenjägers« des 17. Jahrhunderts und sein gesellschaftliches und politisches Umfeld. Adam Lebaldt von Lebenwaldt, matthew Hopkins und Cotton Mather. Leben, Werke, Werdegänge. Frankfurt a.M. 2003 (Europäische Hochschulschriften: Reihe 3, Geschichte und ihre Hilfswissenschaften Bd. 963).
- Persch, Martin (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. 1. Aufl., Trier 2004 (Veröffentlichungen des Bistumsarchiv Trier Bd. 39).

- Persch, Martin: Das Trierer Diözesangesangbuch von 1846 bis 1975. Ein Beitrag zur Geschichte der Trierer Bistumsliturgie. Trier 1987 (Trierer theologische Studien Bd. 44).
- Persch, Martin: Spee-Lieder in Trierer Gesangbüchern des 19. und 20. Jahrhunderts. Trier 1990.
- Persch, Martin: Spee-Lieder in Trierer Gesangbüchern des 19. und 20. Jahrhunderts. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 179-221.
- Persch, Martin: Zum 400. Geburtstag des Kirchenlieddichters Friedrich Spee. In: Ein Jahrbuch. Kreis Trier-Saarburg (1991), S. 164-172.
- Persch, Martin: »Den Kurfürsten von Trier habe ich der Tyrannei bezichtigt«. Vor 400 Jahren starb Cornelius Loos, der Vorläufer von Friedrich Spee im Kampf gegen die Hexenverfolgung. In: Paulinus 121 (1995).
- Persch, Martin: »Gelegt dürfen die Flaschen nicht werden«. Die Wallfahrt des Regensburger Bischofs Ignatius von Senestréy zum Heiligen Rock nach Trier im Jahr 1891. 2005.
- Peter Zöller-Greer (Hg.): Gott und Vernunft. Ratio und Ultima Ratio - Post-Postmodernismus in der Krise? Berlin 2009.
- Petermann, Bernd: Neujahrsansprache 1986. 1986.
- Peters, Richard: The Magician, the Witch and the Law. Philadelphia 1978.
- Petri, Franz (Hg.): Rheinische Geschichte. 2: Neuzeit. in drei Bänden. Düsseldorf 1976 (Veröffentlichung des Instituts für Geschichtliche Landeskunde der Rheinlande der Universität Bonn).
- Petri, Franz (Hg.): Rheinische Geschichte. In drei Bänden, S: Bild- und Dokumentarband. Düsseldorf 1978 (Veröffentlichung des Instituts für Geschichtliche Landeskunde der Rheinlande der Universität Bonn).
- Petri, Franz: Im Zeitalter der Glaubenskämpfe. 1500-1648. In: Franz Petri, Max Braubach u. Karl-Georg Faber (Hg.): Rheinische Geschichte. Bd. 2. Düsseldorf 1976, S. 1-217.
- Petri, Albrecht: Friedrich Spee von Langenfeld, Cautio Criminalis, c.51. Aufbereitung einer Interimslektüre für die Klassenstufe 10 (L2). In: Scrinium 40 (1995).
- Petri, Franz, Braubach, Max u. Faber, Karl-Georg (Hg.): Rheinische Geschichte. Bd. 2. Düsseldorf 1976.
- Peuckert, Will-Erich: Quellen und Untersuchungen zur Geschichte des Hexenglaubens im 16.-18. Jahrhundert. Hildesheim 1967.
- Pfeiffer, Karl Heinz: »Ein Gewissen steht auf: Friedrich Spee von Langenfeld«. Sendung des Kabelfernsehens Ludwigshafen am 11.& 13.9.1985. Ludwigshafen 1985.
- Pfeiffer, Karl Heinz: Mit himmlisch-heiteren Grüßen. Heilige schreiben an irdische Adressaten. Freiburg 1987 (Herderbücherei Bd. 1333).
- Pfeiffer, Karl Heinz: Friedrich Spee von Langenfeld. (1591 - 1635). Der bellende Hund. Perfidus über Friedrich Spee von Langenfeld. Freiburg 1989 (Herder-Taschenbuch Bd. 1586).
- Pfeiffer, Karl Heinz: Heilige mit Schönheitsfehlern. Aus der Chronik des Teufelsadvokaten. Freiburg 1989.

- Pfeiffer, Karl Heinz: Friedrich Spee von Langenfeld SJ und der Aufstand seines Gewissens. Vortrag von Medienpfarrer Karl Heinz Pfeiffer (Saarbrücken) ... zum Spee-Jubiläum am 25. Februar 1991 ... - Hexenanwalt, Liederdichter, Seelsorger. In: die Aula 7 (1991), S. 3-5.
- Pfeiffer, Karl Heinz: Spee wider den Wahn. Bericht über die Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesesmuseum Trier vom 13.02. bis 07.04.1991. Saarbrücken 1991.
- Pfeiffer, Karl Heinz u. Juncker, Thomas: »Aufstand eines Gewissens«. Friedrich Spee von Langenfeld. Begleitschreiben zu dem Film »Aufstand eines Gewissens«. um 1985.
- Pfeiffer-Belli, Wolfgang: Geschichte der deutschen Dichtung. Freiburg 1954.
- Pfleger, Luzian (Hg.): Katholischer Glaube im deutschen Volk. Ein Lesebuch religiöser Prosa zum Schulgebrauch im deutschen Unterricht. Leipzig 1906 (Dürrs deutsche Bibliothek Bd. 12,B).
- Philosophen, Dichter, Theologen und Juristen über Spee. Georg Wilhelm Friedrich Hegel, Gottfried Wilhelm Leibniz, Joseph Freiherr von Eichendorff, Balthasar Bekker, Hermann Busenbaum, Eberhard David Hauber, Johannes Reiche (Christian Thomasius). In: Reinhard Olemeier (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. 1591 - 1635. Hexenanwalt und Dichter. Ausstellung zum 400. Geburtstag im Heimatmuseum Lügde, 6. September bis 11. Oktober 1991. Lügde 1991 (Schriften der Stadt Lügde, S. 111-118).
- Picht, Werner: Friedrich von Spee. In: Merian 8 (1949), S. 37-40.
- Pietschmann, Horst: 500 Jahre Entdeckung Amerikas. Die spanische Eroberung und Kolonisation (1492 bis ca. 1580). Köln 1992 (Kirche und Gesellschaft Bd. 192).
- Pilz, Winfried: »O Heiland, reiß die Himmel auf«. Alter Ruf für eine bedrängte Gegenwart. In: Katechetische Blätter 110 (1985), S. 818-822.
- Pintschovius, Joska: Zur Hölle mit den Hexen. Abschied von den weisen Frauen. Berlin/ Frankfurt a.M. 1991.
- Pitschke, Michael: Die Hexenverfolgungen im Hochstift Paderborn. Paderborn 1984.
- Pittrof, Thomas (Hg.): Freie Anerkennung übergeschichtlicher Bindungen. katholische Geschichtswahrnehmung im deutschsprachigen Raum des 20. Jahrhunderts; Beiträge des Dresdner Kolloquiums vom 10. bis 13. Mai 2007. Freiburg im Breisgau 2010 (Rombach Wissenschaften, Catholica Bd. 2).
- Pizzardo, Guiseppo u. Paschini, Pio (Hg.): Enciclopedia Cattolica. Città del Vaticano 1953.
- Placcius, Vincent: Bibliotheca anonymorum et pseudonymorum detectorum. Ad supplendum et continuandum Vicentii Placcii Theatrum anonymorum et pseudonymorum. Hamburg 1740.
- Plath, Christian: Konfessionskampf und fremde Besatzung. Stadt und Hochstift Hildesheim im Zeitalter der Gegenreformation und des Dreißigjährigen Krieges (ca. 1580-1660). Münster 2005 (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte Bd. 147).
- Pleticha, Heinrich (Hg.): Kulturgeschichte aus erster Hand. Berichte von Augenzeugen und Zeitgenossen. Würzburg 1963 (Arena-Großband).
- Pohl, Herbert: Hexenverfolgungen im Kurfürstentum Mainz. In: Gunther Franz (Hg.): Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar. Trier 1995, S. 225–254.

- Pohl, Herbert: Kurfürst Johann Philipp von Schönborn (1647-1673) und das Ende der Hexenprozesse im Kurfürstentum Mainz. In: Dieter R. Bauer u. Sönke Lorenz (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1), S. 19-36.
- Pohl, Herbert: Zauberglaube und Hexenangst im Kurfürstentum Mainz. Ein Beitrag zur Hexenfrage im 16. und beginnenden 17. Jahrhundert. 2., überarb. und erw. Aufl., Stuttgart 1998 (Hexenforschung Bd. 3).
- Pohle, Frank: Hexen und Heilige. Studien zum Anhang der *Cautio Criminalis* des Friedrich von Spee. Aachen, Techn. Hochsch., Hausarbeit, 1992/93. 1993.
- Pohle, Frank: Friedrich Spee und Franz Xaver. Poetische Reaktionen eines Daheimgebliebenen. In: Johannes Meier (Hg.): »... usque ad ultimum terrae«. Die Jesuiten und die transkontinentale Ausbreitung des Christentums 1540-1773. Göttingen 2000 (Studien zur außereuropäischen Christentumsgeschichte Bd. 3), S. 13-37.
- Pohle, Frank: Zum Katechismustheater der Jesuiten im Rheinland. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 51-68.
- Pohle, Frank: Jakob Masen als Dramatiker. In: Spee-Jahrbuch 14 (2007), S. 97-118.
- Polgár, László (Hg.): Bibliographie sur l'histoire de la compagnie de Jésus 1901-1980. 3: Les Personnes; 3. Roma 1990.
- Polke, Johannes: Gefangen, gefoltert und gerichtet. Ein Hexenprozeß vor dem peinlichen Gericht in Hüffelsheim 1591. In: Bad Kreuznacher Heimatblätter (1987), S. 17-19.
- Poll, Bernhard (Hg.): Rheinische Lebensbilder. Im Auftrag der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde, Düsseldorf 1966.
- Popp, Georg (Hg.): Damit unser Leben gelingt. Geistliche Grundhaltungen, die uns einen Weg zeigen. Regensburg 1993.
- Poppenberg, Felix: Zacharias Werner. Mystik und Romantik in den »Söhnen des Thals«. Berlin 1893 (Berliner Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie Bd. Germ. Abt. 2).
- Posny, Harald: Friedrich von Spee. Ein Vorkämpfer gegen den Hexenwahn. In: Heimatzeitschrift des Bürger- und Heimatvereins Düsseldorf-Gerresheim 36 (1985), S. 63-65.
- Posser, Diether: Festvortrag zum 350. Todestag des Friedrich Spee von Langenfeld am 21. Oktober 1985 in Wachtendonk. Wachtendonk 1985.
- Posser, Diether: Friedrich Spee und seine geschichtliche Bedeutung in Vergangenheit und Gegenwart. Vortrag zum 395. Geburtstag Spees am 25. Februar 1986. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 39-49.
- Posser, Diether: 350. Todestag des Friedrich Spee von Langenfeld. Festvortrag am 21. Oktober 1985 in Wachtendonk. Wachtendonk 1985.
- Pott, Hans-Georg: Herzstrahlen. Zur Lyrik Friedrich Spees und Joseph von Eichendorffs. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 101-118.
- Pott, Martin: Aufklärung und Aberglaube. Die deutsche Frühaufklärung im Spiegel ihrer Aberglaubenskritik. Tübingen 1992 (Studien zur deutschen Literatur Bd. 119).

- Pott, Hans-Georg: Friedrich Spee und die Mystik. In: Theo Gerardus Maria van Oorschot (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorf Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993, S. 30-50.
- Pracht, Hans-Peter: Tüntze, Todt und Teuffel. Die grausame Spur der Hexenverfolgung in der Eifel. Aachen 1991.
- Praetorius, Anton: Gründlicher Bericht von Zauberey und Zauberern. Lich 1598.
- Pratt, Antoinette Marie: The attitude of the Catholic Church towards witchcraft and the allied practices of sorcery and magic. Washington, D. C. 1915.
- Praxis Geschichte. 4/1991/Hexen. Braunschweig 1991.
- Presse- und Informationsamt der Stadt Trier: Friedrich-Spee-Gedächtnis in Trier 1985. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns zum 350. Todestag. Ausstellung und Veranstaltungen. Trier 1985.
- Presseberichte und Artikel zu Friedrich Spee (1591-1635). 1985/1994: Aus den Jahren 1985-1994. Trier 1994.
- Presseberichte und Artikel zu Friedrich Spee (1591-1635). Aus den Jahren 1985 - 1994. 1994/2003. Trier 1994 - 2003, Trier 1994 - 2003 (Bd. Bd. 1995/1994 zahlreiche Fotos von Spee-Darstellungen als Beilage).
- Preuß, Otto: Die baulichen Altertümer des Lippischen Landes. 2. verm. u. verb. Aufl., Detmold 1881.
- Prickartz, Petrus (Hg.): Marianischer Bund Das ist eigentlicher und nothwendiger Unterricht Der Hochlöblichen Ur-alten Ertz-Bruderschaft Unser lieben Frauen vom Berg Carmelo Oder des Heiligen Scapuliers. Rechtmäßig eingeführet im Jahr 1679 In dem Hochadelichen Gottes-Hauß Clarholtz Des ... weissen Praemonstratenser-Ordens nunmehr 1761 wegen der Nachmittägige[n] Andacht bewilliget Von ... Leopoldo Augusto Ludovico L.B. De Rübelle, Praeposito ejusdem Perillustris Ecclesiae ... zusammen getragen Von einem Regulirten Chor-Herrn des Abteylichen Gottes-Hauß Knechtsteden selbigen Praemonstratenser-Ordens. Clarholtz 1761.
- Priestertag des Bistums Trier (17. September 1986). Vesper mit Liedern von Friedrich Spee in seiner Grabeskirche. Trier 1986, 9 S.
- Prieur, J.: Beiträge zur Reformationsgeschichte Schwalenbergs im 16. und 17. Jahrhundert. In: Lippische Mitteilungen 50 (1981), S. 158-193.
- Pritzkat, Joachim: Das Adventslied ›O Heiland, reiß die Himmel auf‹ von Friedrich von Spee. Deutungen und Wirkungen unter besonderer Berücksichtigung der Mainzer Gesangbuchtradition. Mainz 1996.
- Pritzkat, Joachim: Wo bleibstu Trost der gantzen Welt? Zur Spannung zwischen Diesseitsangst und Jenseitshoffnung bei Friedrich Spee und Andreas Gryphius. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 107-116.
- Pritzkat, Joachim: O Heiland, reiß die Himmel auf. Zur 374jährigen Geschichte eines Liedes von Friedrich von Spee. In: Hermann Kurzke (Hg.): Kirchenlied interdisziplinär. Hymnologische Beiträge aus Germanistik, Theologie und Musikwissenschaft. Frankfurt a.M. 1999, S. 131-172.
- Probst, Valentin (Hg.): Friedrich Spee - Gedächtnis. Dokumentation anläßlich des 350. Todesjahres. Trier 1988.
- Probst, Valentin: Mitarbeiten an der Spee-Dokumentation. In: Spee-Post 1 (1990), S. 40.

Probst, Valentin: Lieber Professor Dr. Franz. 2000.

Probst, Manfred: Umgang mit Besessenheit und Zauberei im 16./17. Jahrhundert. Der Große Exorzismus des Rituale Romanum von 1614 im Vergleich mit den Exorzismushandbüchern des Girolamo Menghi und des Maximilian von Eynatten. In: Ulrich Niemann u. Marion Wagner (Hg.): Exorzismus oder Therapie? Ansätze zur Befreiung vom Bösen. Regensburg 2005, S. 73-93.

Provinzial-Schulkollegium Koblenz (Hg.): Lesebuch für die katholischen Volksschulen der Rheinprovinz. Ausgabe für die Regierungsbezirke Aachen, Coblenz, Cöln und Trier. T. 3: Oberstufe. Dortmund 1912.

Pütz, Heinz: Die Logik der Hexenprozesse. 1986.

Pütz, Oliver: Spee als Pädagoge. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 229–257.

Pyritz, Hans (Hg.): Bibliographie zur deutschen Literaturgeschichte des Barockzeitalters. Teil 2: Dichter und Schriftsteller - Anonymes - Textsammlungen. Bearb. von Ilse Pyritz. 1980.

Quaife, Geoffrey R.: Godly Zeal and furious rage. The witch in early modern Europe. London & Sydney 1987.

Quanter, Rudolf: Hexenprozesse. Neudruck der Ausgabe Dresden 1900, Aalen 1970.

Quitrow, W. Stauch von: Ein menschliches Wirken, das heute anspricht. Die Trierer Friedrich-Spee-Gesellschaft spürt wachsendes Interesse. 1997.

Raab, Andrea: Spees Lied »O Vnueberwindlicher Held/ Sanct. Michael«. Aspekte der Entstehungsgeschichte des Textes. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 105-136.

Rabanser, Hansjörg: Hexenwahn. Schicksale und Hintergründe; die Tiroler Hexenprozesse. Innsbruck 2006.

Rädle, Hans: Führung durch die Ausstellung »Frieden durch Recht«. Alfter 1997.

Raeth, Hans-Gerd: Ein Leben für die Menschlichkeit. Friedrich-Spee-Gymnasium gedachte des 350. Todestages des Namenspatrons. In: Blick am Sonnabend (1985), 49. Woche, Ausgabe vom 07.12.

Rahner, Karl: Wider den Hexenwahn. Was hat Friedrich Spee uns heute zu sagen? In: Geist und Leben 56 (1983), S. 284-291.

Rahner, Karl: Geleitwort. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 1-7.

Rahner, Karl: Priester, Poet, Prophet. Friedrich Spee von Langenfeld 1591-1635. In: Blätter der österreichischen Jesuiten 3 (1985), S. 1-8.

Rahner, Karl: Spee und der Jesuitenorden. In: An unsere Freunde 2 (1985), S. 18-21.

Rahner, Karl: Was hat uns Friedrich Spee heute zu sagen? In: Canisius 36 (1985), S. 14f.

Rahner, Karl: Was hat Friedrich Spee uns heute zu sagen? In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 129-140.

- Rahner, Karl: Das Noviziat heute. 1. Zur Glaubenssituation und Glaubenserziehung von Jugendlichen. Freiburg 2008.
- Rahner, Karl: Geleitwort. Wider den Hexenwahn. Was hat Friedrich Spee uns heute zu sagen?. Freiburg 2008.
- Rahner, Karl: Rede des Ignatius von Loyola an einen Jesuiten von heute. Geglückte und mißglückte Nachfolge. Freiburg 2008.
- Rahner, Karl: Vergessenes Jubiläum für Tirol. Wer war Adam Tanner? Freiburg 2008.
- Rahner, Karl: Was hat Friedrich Spee uns heute zu sagen? um 1983.
- Raimundus de Capua: Die Legenda Maior (Vita Catharinae Senensis) des Raimund von Capua. Edition nach der Nürnberger Handschrift Cent. IV, 75, Übersetzung und Kommentar. Bd. 2: Kommentar. Berlin 2004.
- Raischl, Konrad: Mehr als Worte sagt ein Lied. Ökumenische Kirchenlieder; ein Werkbuch für Gottesdienst und Gemeinde. Freiburg 2004.
- Rambaldo, Hartmut (Hg.): Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen von Karl Goedeke. Index. Nendeln 1975.
- Ranke-Heinemann, Uta: An Friedrich von Spee. In: Paul Niemann (Hg.): Verehrter Galileo! Briefe an Ketzer und Heilige. Gütersloh 1990, S. 89-94.
- Rapp, Andrea (Hg.): Zur Erforschung mittelalterlicher Bibliotheken. Chancen - Entwicklungen - Perspektiven. Frankfurt a.M. 2009 (Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie: Sonderbände Bd. 97).
- Rapp, Ludwig: Die Hexenprozesse und ihre Gegner in Tirol. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte. Innsbruck 1874.
- Rarität von Spee. 1990.
- Raßmann, Friedrich: Deutscher Dichterneurolog. In: Bernhard Fabian (Hg.): Deutsches Biographisches Archiv. München 1982, MF 1200, 286.
- Rathey, Markus: Rezeption als Innovation. Zur Aktualisierung traditioneller geistlicher Texte durch die Musik im 17. und frühen 18. Jahrhundert. In: Andreas Solbach (Hg.): Aedificatio. Erbauung im interkulturellen Kontext in der Frühen Neuzeit. Tübingen 2005, S. 227-245.
- Ratte, Franz Josef u. Tenhaef, Peter: Zur Rezeption Friedrich Spees in der Musik des 19. Jahrhunderts. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 315-331.
- Rau, Susanne u. Schwerhoff, Gerd (Hg.): Zwischen Gotteshaus und Taverne. Öffentliche Räume in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. Köln 2004 (Norm und Struktur. Studien zum sozialen Wandel in Mittelalter und früher Neuzeit Bd. 21).
- Raubaum, Jörg: Priester, Poet, Humanist. Vor 350 Jahren starb Friedrich Spee. In: Begegnung 25 (1985), S. 22f.
- Recht, Dieter (Hg.): Ostern. Gedichte und Geschichten. Betrachtungen zur Passions- und Osterzeit. München 1964.

- Gauweiler H. und W. (Hg.): Rheinland-Pfalz. Heidelberg 2006.
- Rees, W.: Friedrich Spee, der bergische Dichter der »Trutznachtigall«. 1929.
- Rehkopf, Werner: Die ganze Welt, Herr Jesu Christ. In: Johannes Heinrich u. Joachim Stalman (Hg.): Liederkunde. Zweiter Teil: Lied 176-394. Göttingen 1990 (Handbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch Bd. 3, Teil 2), S. 491-494.
- Rehm, Gottfried: Ein Adventslied von Friedrich Spee. In: Musica Sacra. Cäcilien-Verbands-Organ für die deutschen Diözesen im Dienste des kirchenmusikalischen Apostolats 83 (1963), S. 318-321.
- Reiche, Johann (Hg.): Unterschiedliche Schrifften von Unfug des Hexen-Proceßes. Zu fernerer Untersuchung der Zauberey. Nebst einer Vorrede von des Werckes Vorhaben und was sonsten von den Zauber-Wesen und Hexen-Proceßen zu halten [1.2.]. Halle im Magdeburgischen 1703 - 1704.
- Reichert, Winfried (Hg.): Quellen zur Geschichte des Rhein-Maas-Raumes. Ein Lehr- und Lernbuch. Trier 2006.
- Reichert, Ernst: Einflüsse und Anregungen auf die Dichtung Friedrichs von Spee. Ein Beitrag zur Kennzeichnung eines jesuitischen Dichters. Neuruppin 1913.
- Reichert, Franz Rudolf: Friedrich Spee. Bibliographie. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 243-281.
- Reichert, Franz-Rudolf: Friedrich Spee als literarische Figur. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 152-156.
- Reichert, Franz Rudolf: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Eine umfassende Dokumentation in der Bibliothek des Trierer Priesterseminars. In: Mitteilungsblatt der Arbeitsgemeinschaft Katholisch-Theologischer Bibliotheken 35 (1988), S. 73-74.
- Reichert, Franz Rudolf: Spee-Dokumentation im Priesterseminar Trier. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 15 (1988), S. 34f.
- Reichmann, Christoph (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenverfolgung am Niederrhein. Begleitheft zur Ausstellung Museum Burg Linn vom 28. März bis 19. September 2010. Krefeld 2010.
- Reichmann, Martin: Ein offener Brief an Herrn Prof. Friedrich Koldewey. Die Jesuiten und das Herzogtum Braunschweig. Freiburg 1890.
- Reichmann, Christoph: Hexenverfolgung am Niederrhein. In: Christoph Reichmann (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenverfolgung am Niederrhein. Begleitheft zur Ausstellung Museum Burg Linn vom 28. März bis 19. September 2010. Krefeld 2010, S. 5-25.
- Reiffenberg, Friedrich: Historia societatis Jesu ad Rhenum inferiorem: E Mss. codicibus, principum, urbiumque diplomatibus et authoribus synchronis nunc primum eruta atque ad historiam patriae ex occasione illustrandam accomodata. Tomus I. Coloniae Agrippinae 1764.
- Reilly, Pamela: Some Notes on Friedrich von Spee's »Cautio Criminalis«. In: The Modern Language Review 51 (1956), S. 536-542.
- Reilly, Pamela: Friedrich von Spee's belief in witchcraft: some deductions from the »Cautio Criminalis«. In: The Modern Language Review 54 (1959), S. 51-55.

- Reineck, Minna von: Der Hexenrichter von Paderborn. Historische Erzählung aus der zweiten Hälfte des XVII. Jahrhunderts. Dresden 1895.
- Reineke, Augustinus: Katholische Kirche in Lippe. 783-1983. Paderborn 1983.
- Reiners, Ludwig (Hg.): Der ewige Brunnen. Ein Hausbuch deutscher Dichtung. III. Sonderausg. auf der Grundlage der 2., durchgearb. und erw. Ausg. 1959, 464. - 493. Tsd. der Gesamtauf., München 1992.
- Reinhard, Wolfgang u. Schilling, Heinz (Hg.): Die katholische Konfessionalisierung. Wissenschaftliches Symposium der Gesellschaft zur Herausgabe des Corpus Catholicorum und des Vereins für Reformationsgeschichte 1993. Münster 1995 (Reformationsgeschichtliche Studien und Texte Bd. 135).
- Reinhardt, Kurt: Friedrich Spee. München 1925 (Der katholische Gedanke Bd. IX).
- Reininger, Anton: Natur als Gehalt der Lyrik von Brockes bis Heine. Wien 1966.
- Reinirzens, Leonhard: Gesichtspunkte. Geschichte vor Ort: Rheinland-Pfalz. [1]: Von der Römerzeit bis zum Ende der kurfürstlichen Herrschaft. Bad Honnef 1988.
- Reisch, Helene M.: Mit dem Namen Jesu Ball spielen... Friedrich von Spee verdanken wir die ersten katholischen Gedichte. In: Passauer Bistumsblatt 32/33, 5/989 (1985).
- Reiter, Johannes / Angel, Hans-Gerd (Hg.): Aus reichen Quellen leben. Ethische Fragen in Geschichte und Gegenwart. Helmut Weber zum 65. Geburtstag. Trier 1995.
- Rémi, Cornelia: Philomela mediatrix. Friedrich Spees Trutznachtigall zwischen poetischer Theologie und geistlicher Poetik. Frankfurt a.M. 2006 (Mikrokosmos Bd. 73).
- Rémi, Cornelia: Zufallstreffer? Dynamische Textstrukturen und alineare Lektüreooptionen in der frühneuzeitlichen Frömmigkeitsliteratur. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 169-190.
- Remmen, Karl: Besprechung von: Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet in der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf vom 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Hg. von Heinz Finger. (Libelli Rhenani, Bd. 26), Köln 2008. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 151-160.
- Rener, Frederick M.: Friedrich Spee and Virgil's Fourth Georgic. In: Comparative Literature 24 (1972), S. 118-135.
- Rener, Frederick M.: Friedrich Spee's »Arcadia« revisited. In: Publications of the Modern Language Association of America 89 (1974), S. 967-979.
- Repplinger, Hermann Josef: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Denker, Seelsorger und Dichter in dürftiger Zeit. In: Frisenbrief 65 (1991), S. 104-117.
- Repplinger, Hermann Josef: Fasziniert von allem, was Gott sucht. Eine Predigt über Friedrich Spee von Langenfeld. In: Camillo. Zeitung von Christinnen und Christen in Niedersachsen 2 (1994), S. 11 - 14.
- Reufels, Matthias: Neustadt. [1.]. Brüchen bei Neustadt-Wied 1908.
- Reuter, Wilhelm: Litteraturkunde. Enthaltend Abriss der Poetik und Geschichte der deutschen Poesie; für höhere Lehranstalten, Lehrerbildungsanstalten, höhere Mädchenschulen und Selbstunterricht. 17. Aufl. / bearb. von L. Lütteken, Freiburg im Breisgau 1902.
- Reuter, Hans Georg u. Tietze, Josef: Auf Spurensuche rund um den Dom. Trier 2004.

- Reuther, Eva-Maria: Er war kein »stummer Hund«. Die Friedrich-Spee-Gesellschaft in Trier. 1998.
- Rheinland-Pfalz - deutsches Kernland. 1992.
- Ribadeneira, Petro: Bibliotheca Scriptorvm Societatis Iesv. Opus inchoatum. Opus continuatum a Philippo Alegambe usque ad annum 1642. Recognitum et productum ad annum Jubilaei 1675 a Nathanaele Sotuello. Romae 1676.
- Richstaetter, Carl: Christusfrömmigkeit in ihrer historischen Entfaltung. Ein quellenmässiger Beitrag zur Geschichte des Gebetes und des mystischen Innenlebens der Kirche. Köln 1949.
- Richstätter, Carl: Deutsche Mystiker. Friedrich Spee. Paderborn 1919.
- Richstätter, Carl: Die Herz-Jesu-Verehrung des deutschen Mittelalters. Bd. 2: Gebete, Dichtungen, Bildwerke, Nachwirken. Paderborn 1919.
- Richter, Gottfried Lebrecht (Hg.): Allgemeines biographisches Lexikon alter und neuer geistlicher Liederdichter. Unveränd. fotomechan. Nachdr. d. Orig.-Ausg. 1804, München-Pullach 1971.
- Richter, Wilhelm: Die Jesuitenkirche zu Paderborn. Festschrift zur zweihundertjährigen Kirchweih. 3 Lichtdrucktafeln, 2 Abbildungen, Paderborn 1892.
- Richter, Wilhelm: Geschichte der Paderborner Jesuiten. Bd. 1, (1580-1618). 2. Paderborn 1892-1903.
- Richter, Wilhelm: Geschichte der Stadt Paderborn. Bd. 1: Bis zum Ausgange des 16. Jahrhunderts. Bd. 2: Bis zum Ende des Dreißigjährigen Krieges. Bd. 1: Mit Urkunden und Statuten, bearbeitet von Carl Spancken, Paderborn 1899-1903.
- Richter, Gottlieb Lebrecht: Allgemeines biographisches Lexikon alter und neuer geistlicher Liederdichter. In: Bernhard Fabian (Hg.): Deutsches Biographisches Archiv. München 1982, MF 1200, Nr. 285.
- Richter, Erika: Halbmond kontra Kreuz? Zu einer Ausstellung im Friedrich-Spee-Gymnasium Rüthen. In: Sauerland 34 (2001), S. 190:III.
- Richter, Joachim-Friedrich u. Spee, Friedrich von: Cautio Criminalis oder rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Aus dem Lateinischen übertragen und eingeleitet von Joachim-Friedrich Richter. Mit 8 Kupferstichen aus der »Bilder-Cautio«. unveränd. Nachdr. d. 1. vollst. Ausg. Weimar, Böhlau, 1939, 6. erw. Aufl., München 2000 (Dtv Bd. 30782).
- Ried, Georg: Wesen und Werden der deutschen Dichtung. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 20. Aufl., München 1966.
- Riedel, Herbert: Die Darstellung von Musik und Musikerlebnis in der erzählenden deutschen Dichtung. zugl. Univ.-Diss. Bonn 1956, Bonn 1959.
- Riedel, Volker: Antikerezeption in der deutschen Literatur vom Renaissance-Humanismus bis zur Gegenwart. Eine Einführung. Stuttgart 2000.
- Riedel-Spangenberg, Ilona: Europäische Grundrechtstraditionen. Ein Überblick über die Entwicklung vom christlichen Abendland bis zur Europäischen Grundrechtscharta. In: Hartmut Zapp (Hg.): Ius canonicum in oriente et occidente. Festschrift für Carl Gerold Fürst zum 70. Geburtstag. Frankfurt a.M. 2003 (Adnotationes in ius canonicum Bd. 25), S. 135-153.
- Rieder, Christine-Robin (Hg.): Hexenbrennen. Schauspiel zu Leben und Werk des Jesuitenpaters Friedrich Spee von Jutta Schubert. 1997.

- Rieder, Christine-Robin: »Hexenbrennen« im Audimax. Studio des Trierer Theaters führt Schauspiel von Jutta Schubert zu Leben und Werk des Jesuitenpaters Friedrich Spee in der Universität auf. In: Unijournal. Zeitschrift der Universität Trier 22 (1996), S. 10.
- Rieger, Stefan: Der gute Hirte oder die Mikrophysik der Macht. (Friedrich Spee von Langenfeld). In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 67 (1993), S. 585-606.
- Rieger, Stefan: Speichern/Merken. Die künstlichen Intelligenzen des Barock. München 1997.
- Riehm, Heinrich: Das Kirchenlied am Anfang des 21. Jahrhunderts. In den evangelischen und katholischen Gesangbüchern des deutschen Sprachbereichs. Eine Dokumentation. Tübingen 2004 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 12).
- Riemen, Alfred: Kunst als Religion odr Religion als Kunst? Überlegungen zu Eichendorffs Lyrik. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 119-132.
- Ries, Roland (Hg.): Caritas im Bistum Trier. Eine Geschichte des Heilens und Helfens. Trier 2006.
- Riesch, Helene (Hg.): Menschenfreunde. Biographien. Freiburg im Breisgau 1926.
- Riesch, Helene: Friedrich von Spee, der fromme Liederdichter und edle Menschenfreund. In: Helene Riesch (Hg.): Menschenfreunde. Biographien. Freiburg im Breisgau 1926.
- Rieser, Ferdinand: »Des Knaben Wunderhorn« und seine Quellen. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Volksliedes und der Romantik. Hildesheim 1983.
- Riezler, Sigmund: Geschichte des Hexenprozesses in Bayern. Im Lichte der allgemeinen Entwicklung dargestellt. Stuttgart 1896.
- Rimphoff, Heinrich: Drachen-König: Das ist: Warhafftige, Deutliche, Christliche vnd [und] hochnothwendige Beschreybunge deß grawsamen hochvermaledeyten Hexen- vnd [und] Zauberteuffels, welcher durch Gottes sonderbahre direction, Schickunge vnd [und] Gnade, an diesem Ort bald fürm Jahr, durch ein neunjähriges Mägdelein...wunderbarlich ans Liecht gebracht. ...Sampt einem Appendice wider Johan Seiferten von Ulm... Auß hoher noth öffentlich in den Druck gegeben Durch Heinricum Rimphof, Dompredigern vnd Superintendenten des Stifts Verden. Rinteln 1647.
- Rinklef, Judith: Katharina Haan: als "Hexen" im Hochstift Bamberg verfolgt wurden. In: Michael Kleiner (Hg.): Unterm Sternenmantel. 1000 Jahre Bistum Bamberg - die Geschichte in Lebensbildern. 3., überarb. Aufl., Bamberg 2007, S. 164–183.
- Rintelns Professoren schickten fast alle in die Folterkammer. Vor 350 Jahren starb Friedrich von Spee, Autor der Cautio Criminalis. Von 122 in Hexenprozesse verwickelte Personen waren nur sechs männlichen Geschlechts. Prozesse in Rinteln begannen mit Wasserprobe in der Weser (1985).
- Rintelns Professoren schickten fast alle in die Folterkammer. Von 122 in Hexenprozesse verwickelte Personen waren nur sechs männlichen Geschlechts / Prozesse in Rinteln begannen mit Wasserprobe in der Weser. In: Deister- und Weserzeitung / Weserberglandpost 138 (1985).
- Ritmeester, Tineke: Darstellung der Hexenverfolgungen am Beispiel der Schrift »Cautio Criminalis« von Friedrich von Spee (1591-1635). In: Wissenschaft und Zärtlichkeit 15 (1983), S. 16-34.
- Ritter, Joachim-Friedrich: Friedrich von Spee im Kampf gegen die Hexenprozesse. Zur Neuausgabe der »Cautio Criminalis«. In: Eckart 15 (1939), S. 401-405.

- Ritter, Joachim-Friedrich: Friedrich von Spee. 1591-1635. Ein Edelmann, Mahner und Dichter. Trier 1977.
- Ritter, Joachim Friedrich: *Cautio criminalis*, oder, Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Mit acht Kupferstichen aus der »Bilder-Cautio«. 3. Aufl., 11. bis 18. Tausend, München 1985 (Literatur, Philosophie, Wissenschaft Bd. 6122).
- Ritter, Joachim Friedrich: Das Leben von Friedrich Spee. Zeittafel. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenprozesse im Kurfürstentum Trier. Aus Anlaß der Tagung der deutschen Strafrechtslehrer in Trier. Trier 1989, S. 5-8.
- Ritter, Joachim-Friedrich u. Spee, Friedrich von (Hg.): *Cautio Criminalis* oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Nachdr. der Ausg. Weimar 1939, München 1982 (dtv-Bibliothek Bd. 6122).
- Robbins, Rossell Hope (Hg.): *The encyclopedia of witchcraft and demonology*. New York 1965.
- Robine, Stefan: Spees Schrift macht die Fürsten nachdenklich: Der Mann, der für die »Hexen« sprach. Seine Gebeine wurden 1980 in Trier entdeckt. In: *Geschichte und Landschaft* 221 (1981).
- Roeloffs, Viktor: Friedrich Spee von Langenfeld. In: Pfarrgemeinde St. Martin Wankum (Hg.): 100 Jahre St. Martin Wankum 1905-2005. Wachtendonk 2005, S. 91-96.
- Roeloffs, Viktor: Heilsame Berührung. Zu den beiden Plaketten rechts und links vom Hauptportal der Pfarrkirche St. Martin Wankum »Irmgard von Aspel« und »Friedrich von Spee«. In: Pfarrgemeinde St. Martin Wankum (Hg.): 100 Jahre St. Martin Wankum 1905-2005. Wachtendonk 2005, S. 103-106.
- Roentgen, Markus: Abgebrochene Vermittlung. Einige Perspektiven zu vergeblichen Bemühungen in einem Lebensabschnitt des Kölner Theologen Johannes Gropper. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 79-87.
- Röhl, Hans: *Geschichte der deutschen Dichtung*. 6., durchges. Aufl., Leipzig 1927.
- Röhrbein-Viehoff, Helmut: Friedrich Spee von Langenfeld. Priester, Poet und Prophet. Nachschrift der Predigt am 2./3. Dezember 2000, Hamburg 2000 (Wegbegleiter im Glauben).
- Romberg, Winfried: Die Würzburger Bischöfe von 1617 bis 1684. Berlin 2011 (Germania sacra Bd. Folge 3,4: Die Bistümer der Kirchenprovinz Mainz).
- Roos, Dominik: Memoiren. In: Joseph Gény (Hg.): Die Jahrbücher der Jesuiten zu Schlettstadt und Rufach. 1615-1765. Bd. 2: *Historica Collegii Selestadiensis et Residentiae Rubeacensis*. 1631-1765. Straßburg 1896 (Quellenschriften der elsässischen Kirchengeschichte Bd. 4), S. 720-836.
- Roos, Heinrich: Friedrich Spee: Die Krisis des kollektiven Einverständnisses. In: Günther Schiwy (Hg.): *Christentum als Krisis*. Würzburg 1971, S. 148-164.
- Rosenfeld, Emmy: Probleme der Speeforschung. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift* 5 (1955), S. 115-128.
- Rosenfeld, Emmy: Theologischer Prozeß. Die Rinteler Hexentrostschrift - ein Werk von Friedrich von Spee. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 29 (1955), S. 37-56.
- Rosenfeld, Emmy: Friedrich Spee von Langenfeld. Eine Stimme in der Wüste. Mit 25 Abb, Berlin 1958 (Quellen und Forschungen zur Sprach- und Kulturgeschichte der germanischen Völker Bd. N.F.2 (126)).

- Rosenfeld, Emmy: Neue Studien zur Lyrik von Friedrich von Spee. Milano 1963 (Collana Universita commerciale L. Bocconi: Lingue e Letterature straniere Bd. 13).
- Rosenfeld, Emmy: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). In: Bernhard Poll (Hg.): Rheinische Lebensbilder. Im Auftrag der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde, Düsseldorf 1966, II, S. 125-141.
- Rosenfeld, Emmy: Auffindung einer neuen Handschrift. Abschrift der Trutznachtigall von Friedrich Spee von Langenfeld in Münster aus dem Jahr 1638. In: Istituto Italiano di Studi Germanici (Hg.): Miscellanea di studi in onore di Bonaventura Tecchi. Bd.1. Roma 1969, S. 116-124.
- Rosenfeld, Emmy: Il Theologischer Prozeß di Friedrich Spee von Langenfeld. In: Istituto lombardo, Accademia di scienze e lettere, Classe di lettere e scienze morali e storiche, Rendiconti 106 (1972), S. 844-905.
- Rosenfeld, Emmy: Strassburger Handschrift der »Trutz-Nachtigal« von Friedrich Spee von Langenfeld. In: Claudio Magris (Hg.): Studi di letteratura religiosa tedesca. In memoria di Sergio Lupi. Firenze 1972 (Biblioteca della Rivista di Storia e letteratura religiosa: Studi e testi Bd. 4), S. 353-373.
- Rosenfeld, Emmy: Spee von Langenfeld, Friedrich. (1591-1635). In: Sergio Lupi (Hg.): Dizionario critico della letteratura tedesca. Vol. 2. Torino 1976, Vol. 2, S. 1096-1099.
- Rosenkranz, Marcus: Erzähl doch mal! Von Menschen, die Kirchengeschichte machten. Paderborn 2004.
- Rosenkränzer, Rudolf: 2000 Jahre Tawern. Tawern 1993.
- Rosenmeyer, Ignaz Philipp: Friedrich v. Spee. 1816.
- Rosenmeyer: Friedrich von Spee. Geboren 1591.-gestorben 1635. In: Jahrbuch für Westfalen und den Niederrhein 1 (1817), S. 286-292.
- Rosenmeyer: Von den Verdiensten, welche sich der Paderbornische Jesuit P. Friedrich von Spee durch sein unvergeßliches Werk: *Cautio criminalis seu de processibus contra sagas etc.*, hinsichtlich des Hexenverbrennens in Deutschland, um die leidende Menschheit erworben, mit einigen Bemerkungen über die Hexen Prozesse der Vorzeit. In: Westphalia 36 (1826), S. 281-284, S. 290-291.
- Rosenthal, Erwin Theodor: A literatura alema. Sao Paulo 1980.
- Rösler, Andrea: Vom Gotteslob zum Gottesdank. Bedeutungswandel in der Lyrik von Friedrich Spee zu Joseph von Eichendorff und Annette von Droste-Hülshoff. Paderborn 1997.
- Rössel, Werner: Begrüßungsansprache anlässlich der Einweihung des Friedrich-Spee-Hauses am 1.10.1992. In: : Presseberichte und Artikel zu Friedrich Spee (1591-1635). 1985/1994: Aus den Jahren 1985-1994. Trier 1994, Bl. 102-108.
- Rössing, Marlis von: Friedrich Spee. Aufn.: 24.05.1982, 11.30 G; Sendung: 28.05.1982, HR 2, Frankfurt a.M. 1982 (Lebensbilder).
- Rößler, Martin: Das 17. Jahrhundert. Tübingen 2000 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 1).
- Rößler, Martin: Liedermacher im Gesangbuch. Liedgeschichte in Lebensbildern. Völlig überarb. und erw. Gesamtausg. der 1990/91 erschienenen drei Taschenbücher von Martin Rößler, Stuttgart 2001.
- Rost, Dietmar (Hg.): Weihnachten zu Hause. Geschichten, Lieder und Gedichte zur Weihnachtszeit. Limburg 1976 (Für-uns-Bücher Bd. 16).

- Rost, Dietmar: Paderborner Weihnachtsbuch. Geschichten und Gedichte aus Stadt und Land. Paderborn 1992.
- Rost, Dietmar, Machalke, Joseph u. Spee, Friedrich (Hg.): Mein Herz will ich dir schenken. Die schönsten Lieder. Mit Bildern alter Meister. Paderborn 1985.
- Rothenberg, Friedrich Samuel (Hg.): Singe, Christenheit! Liederbuch für das gemeinsame Gotteslob. Freiburg im Breisgau 1969.
- Rudolf, Günther: Kapitalverbrechen an Frauen im Namen der Kirchen. Frauen unter der Folter. Leipzig 2011.
- Rudolph, Jörg: »Geheime Reichskommando-Sache!« Hexenjäger im Schwarzen Orden. Der H-Sonderauftrag des Reichsführers-SS, 1935-1944. In: Sönke Lorenz (Hg.): Himmlers Hexenkartothek. Das Interesse des Nationalsozialismus an der Hexenverfolgung. Bielefeld 1999 (Hexenforschung Bd. 4), S. 46-97.
- Ruez, Waldemar: Auseinandersetzen mit der Gewissensentscheidung geschichtlicher Personen. Bonn 1991 (Arbeitshilfen / Sekretariat der Deutschen Bischofskonferenz Bd. 84).
- Ruh, Kurt: Geschichte der abendländischen Mystik. Bd. 3: Die Mystik des deutschen Predigerordens und ihre Grundlegung durch die Hochscholastik. München 1996.
- Rühm, Constantin (Hg.): Herz tröste dich. Poesie für jeden Tag. Freiburg 1984.
- Rummel, Walter: Friedrich Spee und das Ende der Hexenverfolgungen im mittelhheinischen Raum. Vortrag bei der Veranstaltung der Friedrich-Spee-Gesellschaft am 7.6.1989 in der Stadtbibliothek zu Trier. 1989.
- Rummel, Walter: Friedrich Spee und das Ende der kurtrierischen Hexenverfolgungen. In: Jahrbuch für westdeutsche Landesgeschichte 14 (1989), S. 105-116.
- Rummel, Walter: Bauern, Herren und Hexen. Studien zur Sozialgeschichte sponheimischer und kurtrierischer Hexenprozesse 1574-1664. Göttingen 1991 (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft Bd. 94).
- Rummel, Walter: Exorbitantien und Ungerechtigkeiten. Skandalerfahrung und ordnungspolitische Motive im Abbruch der kurtrierischen und sponheimischen Hexenprozesse 1653/1600. In: Dieter R. Bauer u. Sönke Lorenz (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1), S. 37-53.
- Rummel, Walter: Phasen und Träger kurtrierischer und sponheimischer Hexenverfolgungen. In: Gunther Franz (Hg.): Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar. Trier 1995, S. 255-331.
- Rummel, Walter: Die Erforschung der sponheimischen und kurtrierischen Hexenprozeßakten durch Mitglieder des »H-Sonderauftrags«. Anspruch und Wirklichkeit. In: Sönke Lorenz (Hg.): Himmlers Hexenkartothek. Das Interesse des Nationalsozialismus an der Hexenverfolgung. Bielefeld 1999 (Hexenforschung Bd. 4), S. 143-164.
- Rummel, Walter: So mögte auch eine darzu kommen, so mich belädiget. zur sozialen Motivation und Nutzung von Hexereianklagen. In: Rita Voltmer (Hg.): Hexenverfolgung und Herrschaftspraxis. Trier 2005 (Trierer Hexenprozesse Bd. 7), S. 205–227.
- Rummel, Walter: Gegner von Hexenlehre und Hexenverfolgung. In: Lars Börner (Hg.): Hexen. Mythos und Wirklichkeit; [Ausstellung; Begleitbuch; 13.09.09 bis 2.05.10]. München 2009, S. 129-135.

- Rummel, Walter u. Voltmer, Rita: Die Verfolgung eigener Interessen durch Untertanen, Funktionäre und Herrschaften bei den Hexenjagden im Rhein-Maas-Mosel-Raum. In: Beate Dorfey u. Landesausstellung Unrecht und Recht, Kriminalität und Gesellschaft im Wandel von 1500 - 2000 2002, Koblenz (Hg.): »Unrecht und Recht. Kriminalität und Gesellschaft im Wandel von 1500 - 2000«. Gemeinsame Landesausstellung der rheinland-pfälzischen und saarländischen Archive. [1.] Wiss. Begleitband. Koblenz 2002 (Veröffentlichungen der Landesarchivverwaltung Rheinland-Pfalz Bd. 98), S. 297 - 339.
- Rummel, Walter u. Voltmer, Rita: Hexen und Hexenverfolgung in der Frühen Neuzeit. Darmstadt 2008 (Geschichte kompakt).
- Rüping, Hinrich: Die Carolina in der strafrechtlichen Kommentarliteratur. In: Peter Landau (Hg.): Strafrecht, Strafprozeß und Rezeption. Grundlagen, Entwicklung und Wirkung der Constitutio Criminalis Carolina. Frankfurt a.M. 1984, S. 161-176.
- Rupp, Heinz (Hg.): Philologie und Geisteswissenschaft. Demonstration literarischer Texte des Mittelalters. Heidelberg 1977.
- Rupp, Walter: Frédéric Spee. Un précurseur des droits de l'homme. In: Choisir 307 (1985), S. 5-9.
- Rupp, Walter: Friedrich Spee von Langenfeld. In: An unsere Freunde 2 (1985), S. 4-17.
- Rupp, Walter: Katholische Welt. Wider den Hexenwahn. Vor 350 Jahren starb der Priester und Schriftsteller Friedrich von Spee SJ. Manuskript der Sendung vom 03.02.1985, 08.00-8.30 Uhr. München 1985.
- Rupp, Walter: »Wer soll es da dulden, daß ein Mensch so vielfach gepeinigt wird?«. Porträt: Friedrich von Spee SJ. In: Katechetische Blätter 110 (1985), S. 614-616.
- Rupp, Walter: Friedrich von Spee. Dichter und Kämpfer gegen den Hexenwahn. Mainz 1986 (Topos-Taschenbücher Bd. 156).
- Rupp, Walter: Friedrich von Spee. Dichter und Kämpfer gegen den Hexenwahn. (Blindendr.), Paderborn 1995.
- Rupp, Walter: Friedrich von Spee. Seelsorger, Dichter und Kämpfer gegen den Hexenwahn. In: Eberhard von Gemmingen (Hg.): Visionen großer Christen. Zwischenrufe zur Zeitenwende. Freiburg 2000, S. 109-114.
- Rupp, Walter: Friedrich von Spee. Dichter und Kämpfer gegen den Hexenwahn. Neuausg., Ostfildern 2006 (Topos plus Taschenbücher Bd. 589: Eine Topos-plus-Biografie).
- Ruppert, Godehard: Todestag von Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). 07. Aug. In: Rudolf Englert (Hg.): Woran sie glaubten - wofür sie lebten. 365 Wegbegleiter für die Tage des Jahres. Ein Kalenderbuch. München 1993, S. 227.
- Ruß, Günther: Pater Friedrich von Spee. In: Seelsorge im Strafvollzug 2 (1984), S. 65-71.
- Rustemeyer, Frank: »Nur zum Himmelpforten verweist allen ton«. Allegorie im Werk Friedrichs Spees. Paderborn 2003.
- Rusterholz, Sibylle: <<...ein liedlein schön ohn massen...>>. Zur historisch-kritischen Ausgabe von Friedrich Spees <<Trutz-Nachtigall>>. 1985, 39 f.
- Rusterholz, Sibylle: Friedrich Spee. In: Gunter E. Grimm u. Frank Rainer Max (Hg.): Deutsche Dichter. Bd. 2: Reformation, Renaissance und Barock. Stuttgart 1988 (Universal-Bibliothek Bd. 8612), S. 128-137.

- Rütten, F.: Sänger und Wohltäter der Menschheit. Über Friedrich von Spee-Langenfeld. In: Heimatkalender 1952 für den Landkreis Geldern (1952), S. 21-27.
- Rüttenauer, Isabella: Friedrich von Spee. 1591-1635. Ein lebender Märtyrer. Freiburg im Breisgau (Ausgabe 1950 seitengleich), 1951 (Zeugen Gottes).
- Rüttenauer, Isabella: »Ich wach zu Gott«. Der Herr und die Schöpfung in Friedrich von Spees Gedichten. Würzburg 1940 (Zeugnis und Auslegung Bd. 3).
- Rüttenauer, Isabella: Ein Verkünder der Hoffnung. Der Seelsorger Friedrich von Spee. In: Geist und Leben 22 (1949), S. 248-257.
- Rutz, Andreas: Bildung - Konfession - Geschlecht. Religiöse Frauengemeinschaften und die katholische Mädchenbildung im Rheinland (16.-18. Jahrhundert). Mainz 2006 (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Geschichte Mainz Bd. 210: Abteilung für Abendländische Religionsgeschichte).
- Ryder, H. I. D.: A Jesuit, Reformer and Poet. In: The Nineteenth Century 18 (1885), S. 249-273.
- Saatkamp, Marielies: Der Hexenwahn und seine Gegner. Dr. Weyer(Wier) und die Grafen von Tecklenburg. Tecklenburg 1988.
- Saatkamp, Marielies: »Bekandt daß sie Zaubersche were«. Zur Geschichte der Hexenverfolgung im Westmünsterland. Vreden 1993 (Westmünsterland - Quellen und Studien Bd. 2).
- Saatkamp, Marielies: Symposium in Tecklenburg. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 164-167.
- Saatkamp, Marielies u. Schlüter, Dick: Van Hexen un Düvelslüden. Über Hexen, Zauberei und Aberglauben im niederländisch-deutschen Grenzraum/Over heksen, toverij en bijgeloof in de Nederlands-Duitse grensstreek. Vreden 1995 (Westmünsterland - Quellen und Studien Bd. 4).
- Saget, Dalmatius: Mutter Catharina-Maria, O.P., Reichsgräfin von Spee. [S.l.] ca. 1945.
- Sallmann, Jean-Michel: Hexensabbat. Ravensburg 1991 (Abenteuer Geschichte Bd. 21).
- Saltin, Günther: Vertraute Nachbarn. Von Heiligen und Freunden Gottes im Bistum Speyer. Speyer 1993.
- Saltin, Günther: Friedrich Spee in der Schule. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 169-172.
- Salzer, Anselm u. Tunk, Eduard von: Geschichte der Deutschen Literatur in drei Bänden. Bd. I: Von den Anfängen bis zum Sturm und Drang. 3. Aufl., Zürich 1972.
- Historia Collegii Societatis Jesu Paderbornae ab A. 1622 ad 1659, V. 2 vom [s. a.] (Archiv des Studienfonds Paderborn (Hg.), Pa 43 II).
- Sauer, August: Kleists Todeslitanei. Reprographischer Nachdruck der Ausgabe Prag 1907, Hildesheim 1973 (Prager deutsche Studien Bd. 7).
- Sauer-Geppert, Waltraud Ingeborg: Sprache und Frömmigkeit im deutschen Kirchenlied. Vorüberlegungen zu einer Darstellung seiner Geschichte. Kassel 1984.
- Scala, Monika: Der Exorzismus in der Katholischen Kirche. Ein liturgisches Ritual zwischen Film, Mythos und Realität. Regensburg 2012 (Studien zur Pastoralliturgie Bd. 29).
- Scarpattetti, Beat Matthias von: Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Gallen. Beschreibendes Verzeichnis. Codices 1726-1984 (14.-19. Jahrhundert). Mit einer Einleitung zur Geschichte der Katalogisierung von Johannes Duft. St. Gallen 1983.

- Schachner, Heinrich: Naturbilder und Naturbetrachtung in den Dichtungen Friedrichs von Spee. Beilage zum 56. Jahresberichte des k.k. Obergymnasiums der Benediktiner zu Kremsmünster. Linz 1906 (Jahresbericht des K.K. Obergymnasiums der Benediktiner zu Kremsmünster Bd. 56, Beil).
- Schäfer, Heinz: Dichter und Sänger des Kirchenliedes. Bd. V. Lahr 1993.
- Schäfer, Christiane: Laßt uns erfreuen herzlich sehr. In: Ansgar Franz (Hg.): Kirchenlied im Kirchenjahr. Fünfzig neue und alte Lieder zu den christlichen Festen. Mit Audio-CD. Tübingen 2002 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 8), S. 575-583.
- Schäfer, Christiane: Liebe führet Jhn ins Leyd. Das Motiv des Guten Hirten ind der »Trutz-Nachtigall« von Friedrich Spee. In: Michael Fischer (Hg.): Das Motiv des Guten Hirten in Theologie, Literatur und Musik. Tübingen 2002, S. 99–116.
- Schäfer-Burmeister, Gudrun: Gegner der Hexenverfolgung. Friedrich Spee und Christina von Schweden. 2006 (Wissenschaftliche Qualifizierungsarbeiten zum Hexen- und Magieglauben).
- Schäffer, S.: Ein Gottes- und Menschenfreund. In: Kalender für das katholische Volk (1868 (1867)), S. 99-106.
- Schäfke, Werner (Hg.): Der Name der Freiheit. 1288 - 1988 ; Aspekte Kölner Geschichte von Worringen bis heute; Handbuch zur Ausstellung des Kölnischen Stadtmuseums in der Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln, 29.1.1988 - 1.5.1988. Köln 1988.
- Schall, Julius: Zum Andenken an Friedrich von Spee. In: Deutsch-Evangelische Blätter (1899), S. 673-684.
- Schallenberg, Peter: O Lust in Lustes Brunnen! Zur reinen Gottesliebe in Friedrich Spees Güldenem Tugend-Buch. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 61-82.
- Scharf, Benno: Friedrich von Spee. Il poeta della contoriforma. In: Humanitas 1, S. 245-257.
- Schatz, Klaus: Friedrich Spees Kampf gegen den Hexenwahn. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 33-58.
- Schatz, Klaus: Kirchengeschichte der Neuzeit II. Düsseldorf 1989 (Leitfaden Theologie Bd. 20).
- Schatz, Klaus: Friedrich Spee und seine Zeit. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 17-31.
- Schaub, Gerhard: Die Spee-Rezeption Clemens Brentanos. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch 13 (1972), S. 151-179.
- Schaub, Gerhard: Friedrich Spee: Ein Dichter mehr als mancher Minnesänger-Zur Wirkungsgeschichte der »Trutznachtigall« in der deutschen Romantik. In: Georg Droege (Hg.): Verführung zur Geschichte. Festschrift zum 500. Jahrestag der Eröffnung einer Universität in Trier. Trier 1973, S. 323-346.
- Schaub, Gerhard: Die Trutz-Nachtigall. Friedrich Spee: Volksdichter, Minnesänger, Naturlyriker oder poeta doctus? In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 115-151.
- Schaub, Gerhard: Die Trutz-Nachtigall. Friedrich Spee: Volksdichter, Minnesänger, Naturlyriker oder poeta doctus? In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 191-232.

- Schaub, Gerhard: Die Bedeutung der historisch-kritischen Ausgabe der Trutz-Nachtigall von Theo G. M. van Oorschot. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 161-168.
- Schaube, Werner (Hg.): Herders Hausbuch der Gebete. Freiburg im Breisgau 1994.
- Schauerte, Gustav (Hg.): Cantual. Eine Sammlung gemischter Chöre. Alte und neue, deutsch und lateinisch, a capella und mit Orgel für das ganze Kirchenjahr. M.Gladbach 1928.
- Scheele, Paul-Werner (Hg.): Hirten nach dem Herzen Gottes. Priestertag in Heidenfeld 30. September 1985. Würzburg 1985.
- Scheele, Paul-Werner: Friedrich Spee - Helfer zur Hoffnung. Würzburg 1986.
- Scheele, Paul-Werner: »In Spe spes«. Friedrich Spees frühe Dichtungen als Hoffnungsimpulse. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 65-82.
- Scheele, Paul-Werner: Friedrich Spees Zeugnis vom Wirken des heiligen Geistes. In: Piotra Jaskóty (Hg.): Veritati et caritati. Festschrift Bischof Alfons Nossol zum 60. Geburtstag. W sluzbie teologii i pojednania. Opole 1992 (Rozprawy i opracowania Bd. 6).
- Scheele, Paul-Werner: Friedrich Spees Zeugnis vom Wirken des Heiligen Geistes. Würzburg 2002.
- Scheele, Paul-Werner: »O Heyland reiß die Himmel auf«. In: Medienreferat der Diözese Würzburg (Hg.): Helfer zur Hoffnung. Friedrich Spee. Würzburg ca. 1995, S. 5-9.
- Scheid, Nikolaus: Der Jesuit Jakob Masen. Ein Schulmann und Schriftsteller des 17. Jahrhunderts ||N. Scheid. Köln 1898 (Vereinschrift / Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im Katholischen Deutschland Bd. 1898,1).
- Scheidgen, Andreas: Köln - Paderborn - Münster - Hildesheim - Osnabrück - Aachen - Essen. In: Dominik Fugger (Hg.): Geschichte des katholischen Gesangbuchs. Tübingen 2008 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 21), S. 67-84.
- Schein, Karl: Friedrich Spee von Langenfeld. In: Verein für christliche Kunst im Erzbistum Köln und Bistum Aachen (Hg.): Chronik 1980-1995. Mönchengladbach 1996, S. 59-63.
- Scheitler, Irmgard: Das Geistliche Lied im deutschen Barock. Berlin 1982 (Schriften zur Literaturwissenschaft Bd. 3).
- Scheitler, Irmgard: Frömmigkeit ohne Konfessionsgrenzen. Spee-Rezeption in der protestantischen Erbauungsliteratur. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 87-112.
- Schell, Johanna: Die vier Spee-Lieder im neuen Evangelischen Gesangbuch. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 69-86.
- Schendel, Eberhard: Wider den Hexenwahn. Vor 400 Jahren wurde Friedrich Spee von Langenfeld geboren. In: Der Weg 46 (1991), S. 20-21.
- Scherer, Gabriela (Hg.): Wahrheit und Wort. Festschrift für Rolf Tarot zum 65. Geburtstag. Bern 1996.
- Scherr, Johannes: Allgemeine Geschichte der Literatur. Ein Handbuch in zwei Bänden. 3., neu bearb. und stark vermehrte Aufl., Stuttgart 1869.
- Scherr, Johannes: Deutsche Kultur- und Sittengeschichte. ungek. Ausg, Köln 1954.
- Scherzberg, Lucia: Grundkurs feministische Theologie. Mainz 1995.

- Scheuchenpflug, Peter (Hg.): Die Privatbibliothek Johann Michael Sailers. Nachdruck des Verzeichnisses von Büchern aus Sailers Nachlass (Sulzbach/Oberpfalz, 1833). Frankfurt a.M. 2006 (Regensburger Beiträge zur deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft : Reihe A, Quellen Bd. 14).
- Scheurmann, Ingrid (Hg.): Frieden durch Recht. Das Reichskammergericht 1495 bis 1806. (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 8.12.1994 bis 22.1.1995 im Wissenschaftszentrum Bonn; vom 25.2.1995 bis 30.4.1995 im Historischen Museum Frankfurt a.M.). Mainz 1994.
- Scheurmann, Ingrid: Verfahren am Reichskammergericht. Einleitung. In: Ingrid Scheurmann (Hg.): Frieden durch Recht. Das Reichskammergericht 1495 bis 1806. (Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 8.12.1994 bis 22.1.1995 im Wissenschaftszentrum Bonn; vom 25.2.1995 bis 30.4.1995 im Historischen Museum Frankfurt a.M.). Mainz 1994, S. 283-321.
- Schich, Winfried: Universalgeschichte in Stichworten. In: Golo Mann (Hg.): Propyläen Weltgeschichte. Sonderausg., Nachdr., Berlin 1991, 7, S. 629-679.
- Schick, J. G.: Leben des Pater Friedrich Spee. Priesters der Gesellschaft Jesu. Schaffhausen 1853 (Leben ausgezeichneter Katholiken der drei letzten Jahrhunderte Bd. 7).
- Schick, J. G.: Das Leben des Hl. Alphons Maria von Liguori...und des Paters Friedrich Spee. Regensburg 1877 (Leben ausgezeichneter Katholiken der letzten Jahrhunderte Bd. 7).
- Schickele, René (Hg.): Das Vermächtnis. Deutsche Gedichte von Walther von der Vogelweide bis Nietzsche. Freiburg 1948.
- Schilling, Heinz (Hg.): Aufbruch und Krise. Deutschland 1517-1648. Berlin 1988 (Das Reich und die Deutschen Bd. 5).
- Schilling, Heinz: Die Konfessionalisierung im Reich. Religiöser und gesellschaftlicher Wandel in Deutschland zwischen 1555 und 1620. In: Historische Zeitschrift 246 (1988), S. 1-45.
- Schipperges, Thomas: Musik und Bibel. 111 Figuren und Motive, Themen und Texte. Bd. 2: Neues Testament. Kassel 2009 (Bärenreiter Basiswissen).
- Schirmer, Eva: Mystik und Minne. Frauen im Mittelalter. Berlin (West) 1984.
- Schiwy, Günther (Hg.): Christentum als Krisis. Würzburg 1971.
- Schlager, Karlheinz (Hg.): Einzeldrucke vor 1800. Bd. 8: Schrijver - Utini. Kassel 1980 (Répertoire international des sources musicales Bd. A/1, 8).
- Schlepper, Reinhard: Was ist wo interpretiert? 8. Aufl., Paderborn 1991.
- Schletterer, H. M.: Geschichte der kirchlichen Dichtung und geistlichen Musik. Nördlingen 1866.
- Schlicht, Eva Maria: Friedrich Spee. Seelsorger, Dichter und Hexenanwalt. In: Erdkreis 41 (1991), S. 56-62.
- Schlögl, Rudolf: Friedrich Schlegel, Friedrich Spee und das katholische Köln um 1800. Zum Verständnis von Romantik und katholischer Religiosität. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 61-82.
- Schlüter, Heinrich: Friedrich Von Spee und Langenfeld. (1591-1635). In: Heimatland Lippe (1991), S. 364-366.

- Schmalor, Hermann-Josef: Anno 1631 den 10. Juli. Fisci exhibirte Jnditionalen contra [Der »Staatsanwalt« legte die Indizien vor gegen] Meineken Bodeker. In: Einladung zu unserer Generalversammlung. Darlehnskasse im Erzbistum Paderborn (1995), 1995, Bl. 6v–7r.
- Schmalor, Hermann-Josef: Friedrich von Spee: Cautio criminalis. Rinteln: Petrus Lucius 1631. In: Einladung zu unserer Generalversammlung. Darlehnskasse im Erzbistum Paderborn (1995), Bl. 11v–12r.
- Schmalor, Hermann-Josef: Paderborner Gesangbuch. In: Einladung zu unserer Generalversammlung. Darlehnskasse im Erzbistum Paderborn (1995), Bl. 15v–16r.
- Schmidt, Kurt Oskar (Hg.): Unvergängliches Gedicht. Ein Hausbuch. 5. Aufl., Gütersloh 1949.
- Schmidt, Heiner (Hg.): Quellenlexikon zur deutschen Literaturgeschichte. Personal- und Einzelwerkbibliographien der internationalen Sekundärliteratur 1945-1990 zur deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd. 29: Schun-Stah. 3., überarb., wesentlich erw. u . auf den neuesten Stand gebrachte Aufl., Duiburg 2001.
- Schmidt, Herman: Versicherung kein böses Halsgericht zu thun. Franckfurt am Main 1649.
- Schmidt, Herman: Versicherung kein böses Halsgericht zu thun. Amsterdam 1657.
- Schmidt, Carl: Geschichte der theologischen Fakultät an der Universität Trier. 1473-1779. Eine grundlegende Untersuchung. Trier 1935.
- Schmidt, Philipp: Hexenglaube - einst und heute. Berlin 1952 (Morus-Kleinschriften Bd. 26).
- Schmidt, Philipp: Hexenprozesse und Hexenwahn in neuer Sicht. In: Stimmen der Zeit 156 (1955), S. 149-151.
- Schmidt, Gerhard: Friedrich Spee in memoriam. In: Deutsche Richterzeitung 59 (1981), S. 226-229.
- Schmidt, Elisabeth (Red.): Ahnungen, Spuren. Die Ausstellung findet vom 28.02. bis 08.04.1990 statt. Ausstellungsorte sind: das Bischöfliche Dom- und Diözesanmuseum, der Gotische Saal, Domkreuzgang, der Dom. 1990, 1990, 151 S., Ill.
- Schmidt, Susanna: Katholischer Minnegesang, ein protestantisches >Kriegslied< und der Aufstand der Tiroler. Spee- und Luther-Reminiszenzen in Eichendorffs Gedicht Der Tiroler Nachtwache. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 83-99.
- Schmidt, Heinrich Richard: Konfessionalisierung im 16. Jahrhundert. München 1992 (Enzyklopädie deutscher Geschichte Bd. 12).
- Schmidt, Hans Dieter: »Vom Elend zu dem Vaterland«. Gedanken zu einem adventlichen Lied der Kirche. In: Großer Ruf 44 (1994), S. 146-147.
- Schmidt, Patrik: Weihbischof Peter Binsfeld und sein Traktat über die Hexen. Trier 1995.
- Schmidt, Jürgen Michael: Glaube und Skepsis. Die Kurpfalz und die abendländische Hexenverfolgung 1446-1685. Bielefeld 2000 (Hexenforschung Bd. 5).
- Schmidt, Heiner: Erstausgaben deutscher Dichtung. Deutsche Literatur- und Geistesgeschichte. Internationale Bibliographie 1945-1990. Duisburg 2004, Duisburg 2004.

- Schmidt, Jürgen Michael: Ein politisches Ausrottungsprogramm? Kurpfalz, Kurmainz, St. Alban und die große Hexenverfolgung in Bodenheim 1612-1615. In: Rita Voltmer (Hg.): Hexenverfolgung und Herrschaftspraxis. Trier 2005 (Trierer Hexenprozesse Bd. 7), S. 147–182.
- Schmidt, Rebecca: Gegen den Reiz der Neuheit. Katholische Restauration im 19. Jahrhundert: Heinrich Bone, Joseph Mohr, Guido Maria Dreves. Tübingen 2005 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 15).
- Schmidt, Gerhard u. Schmitz, Arnold: Friedrich von Spee in memoriam (1981).
- Schmidthüs, Karlheinz (Hg.): Hausbuch deutscher Gedichte. Mit über 600 Gedichten und geistlichen Liedern, 167 Dichterbiographien und einem Register... einer Einf. von Karlheinz Schmidthüs. Sonderausg, Freiburg im Breisgau 1962.
- Schmitt, Albert Richard (Hg.): Festschrift für Detlev W. Schumann. Zum 70. Geburtstag. Mit Beiträgen von Schülern, Freunden und Kollegen. München 1970.
- Schmitt, Bernhard: Das Spee-Gedächtnis in verschiedenen deutschen Städten in den Jahren 1992-1994. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 167-178.
- Schmitt, Franz: Der »andere« Nikolaus Cusanus und seine Belehrungen über das Hexenwesen. In: Jahrbuch für den Kreis Bernkastel-Wittlich 19 (1995), S. 337-346.
- Schmitt, Bernhard: Auswahlbibliographie der neuerschienenen Spee-Literatur. (1994-1997). In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 123-143.
- Schmitt, Bernhard: Auswahlbibliographie der neuerschienenen Spee-Literatur (1998-2000). In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 169-179.
- Schmitz, Arnold (Hg.): Die Musikpflege bei den Kölner Jesuiten im 17. Jahrhundert. Katholische Kirchenlieder mit Generalbaß aus rheinischen Gesangbüchern der 1. Hälfte des 17. Jahrhunderts (1921). 1921.
- Schmitz, Arnold: Archiv-Studien über die musikalischen Bestrebungen der Kölner Jesuiten im 17. Jahrhundert. Von Arnold Schmitz-Bonn. In: Archiv für Musikwissenschaft 3 (1921), S. 421-446.
- Schmitz, Arnold: Monodien der Kölner Jesuiten aus der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. In: Zeitschrift für Musikwissenschaft 4 (1921/1922), S. 266-285.
- Schmitz, Arnold: Psalteriolum harmonicum (1642). Ein Kölner Jesuiten-Gesangbuch. Von Arnold Schmitz-Bonn. In: Zeitschrift für Musikwissenschaft 4 (1921/1922), S. 18-26.
- Schmitz, Jasmin: Die Jesuitenkirche. 2001.
- Schneider, Bernhard: Spee, Adelsfamilie (Reichsgrafen 1739).
- Schneider, Bernhard (Hg.): Kirchenreform und Konfessionsstaat 1500-1801. (Veröffentlichungen des Bistumsarchivs Trier Bd. 37).
- Schneider, Bernhard (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. Bd. 3: Kirchenreform und Konfessionsstaat. Trier 2010 (Veröffentlichungen des Bistumsarchivs Trier Bd. 37).
- Schneider, Reinhold: Der Tröster. In: Hochland 31 (1933/34), S. 143-159.
- Schneider, Reinhold: Friedrich von Spee. In: Kurt Ihlenfeld (Hg.): Die Stunde des Christentums. Eine deutsche Besinnung. Berlin-Steglitz 1938, S. 131-154.

- Schneider, Ulrich Friedrich: Das Werk »De praestigiis Daemonum« von Weyer und seine Auswirkungen auf die Bekämpfung des Hexenwahns. Bonn 1951.
- Schneider, Burkhard: Friedrich von Spee SJ. In: An unsere Freunde 3 (1961), S. 1-13.
- Schneider, Bernhard: Die Rezeption von Spee-Liedern in den Diözesangesangbüchern der (Erz-) Diözesen Köln, Paderborn, Münster, Hildesheim und Osnabrück im 19. und 20. Jahrhundert. Trier 1990.
- Schneider, Bernhard: Die Rezeption von Spee-Liedern in den Diözesangesangbüchern der (Erz-) Diözesen Köln, Paderborn, Münster, Hildesheim und Osnabrück im 19. und 20. Jahrhundert. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 223-290.
- Schneider, Bernhard: Spee-Rezeption in Südwestdeutschland: Die Lieder Friedrich Spees in der Gesangbuchtradition der (Erz-)Diözesen Freiburg und Rottenburg. In: Freiburger Diözesan-Archiv (1992), S. 112.
- Schneider, Bernhard: Die Lieder Friedrich Spees in der Gesangbuchtradition der mittelrheinischen Diözesen. In: Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 45 (1993), S. 259-317.
- Schneider, Bernhard: Die Wirkungsgeschichte der Lieder Friedrich Spees in katholischen Gesangbüchern vom Barock bis zur Gegenwart. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 265-348.
- Schneider, Bernhard: Friedrich Spee als Theologe. Eine Tagung der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier und der katholischen Akademie Trier vom 3.-5. Oktober 1996 in Trier. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 127-133.
- Schneider, Bernhard: Friedrich Spee und die katholische Konfessionalisierung. Ein Versuch über die biographische Dimension der Geschichte und ihre Vermittlung. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 9 - 32.
- Schneider, Bernhard: Nachruf auf Professor Dr. Balthasar Fischer. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 7 - 8.
- Schneider, Bernhard: Friedrich Spee im ultramontanen Katholizismus Deutschlands. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 71-98.
- Schneider, Bernhard: Dr. Theo G. M. van Oorscot zum 80. Geburtstag. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 7-10.
- Schneider, Bernhard: Im Dienst der Gerechtigkeit. Friedrich Spees Antwort auf die Hexenprozesse. In: Geist und Leben 79 (2006), S. 249-260.
- Schneider, Bernhard: Kirchengeschichte erleben - Biographien und Räume erschließen. Spuren Friedrich Spees und der Jesuiten in Trier. In: Georg Köhl (Hg.): Seelsorge lernen in Studium und Beruf. Trier 2006, S. 263-270.
- Schneiders, Werner (Hg.): Lexikon der Aufklärung. München 1995.
- Schnürer, Gustav: Katholische Kirche und Kultur in der Barockzeit. Paderborn 1937.
- Schöck, Inge: Das Ende der Hexenprozesse - das Ende des Hexenglaubens? In: Lorenz, Sönke u. Bauer, Dieter R. (Hg.): Hexenverfolgung. Beiträge zur Forschung - unter besonderer Berücksichtigung des südwestdeutschen Raumes. Würzburg 1995 (Quellen und Forschungen zur europäischen Ethnologie Bd. 15), S. 375-389.

- Schoenenberg, Joseph: Die Metrik Friedrich von Spes. Marburg 1911.
- Scholer, Othon: Die Trierer und Luxemburger Hexenprozesse in der dämonologischen Literatur. In: Gunther Franz (Hg.): Methoden und Konzepte der historischen Hexenverfolgung. Trier 1998, S. 303-327.
- Scholer, Othon: Der Hexer war's, die Hexe, ja vielleicht sogar der Dämon höchstpersönlich. Von der Nutzung der Hexenideologie zur Verdeckung und Vertuschung von Peinlichkeiten, Unarten, Vergehen und Verbrechen, nebst einer Reihe von höchst informativen Vor-, Zwischen- und Nachspielen zu Nutz und Frommen der Spätgeborenen. Trier 2007 (Trierer Hexenprozesse Bd. 8).
- Scholl, Gottlob Heinrich Friedrich u. Scholl, Traugott Ferdinand (Hg.): Geschichte der Neudeutschen Literatur in Proben und Biographien. 2., völlig umgearb. Aufl., Stuttgart 1845 (Deutsche Literaturgeschichte in Biographien und Proben aus allen Jahrhunderten, zur Selbstbelehrung und zum Gebrauche in höheren Unterrichtsanstalten Bd. 2).
- Scholz, Wilhelm von (Hg.): Das Jahr. Gedichte. Trier 1947 (Für Zeit und Ewigkeit).
- Schöndorf, Johannes: Friedrich Spee und die Hexenprozesse. In memoriam Heinrich Gauf. Vortrag vor dem Historischen Verein Zweibrücken am 14. Februar 2007. [S.l.] 2007.
- Schöne, Albrecht (Hg.): Das Zeitalter des Barock. Texte und Zeugnisse. 2. Aufl., München 1968 (Die deutsche Literatur Bd. 3).
- Schöne, Albrecht (Hg.): Stadt-Schule-Universität-Buchwesen und die deutsche Literatur im 17. Jahrhundert. Vorlagen und Diskussionen eines Barock-Symposiums der Deutschen Forschungsgemeinschaft 1974 in Wolfenbüttel. München 1974.
- Schöne, Albrecht (Hg.): Stadt-Schule-Universität-Buchwesen und die deutsche Literatur im 17. Jahrhundert. Vorlagen und Diskussionen eines Barock-Symposiums der Deutschen Forschungsgemeinschaft 1974 in Wolfenbüttel. München 1976.
- Schönwald, Claudia: Ingeborg Engelhardt: Hexen in der Stadt. Ein Jugendbuch im Religionsunterricht. Materialien und Vorschläge für eine Unterrichtseinheit ab Klasse 8. In: Materialbrief RU 95 (1995), S. 1-16.
- Schormann, Gerhard: Aus der Frühzeit der Rintelner Juristenfakultät. Bückeberg 1977 (Schaumburger Studien Bd. 38).
- Schormann, Gerhard: Hexenprozesse in Nordwestdeutschland. Hildesheim 1977 (Quellen und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens Bd. 87).
- Schormann, Gerhard: Hexenprozesse in Deutschland. Göttingen 1981 (Kleine Vandenhoeck Reihe Bd. 1470).
- Schormann, Gerhard: Der Krieg gegen die Hexen. Das Ausrottungsprogramm des Kurfürsten von Köln. Göttingen 1991 (Sammlung Vandenhoeck).
- Schormann, Gerhard: Hexenverfolgungen in Köln und am Niederrhein. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 110-124.
- Schormann, Gerhard: Friedrich Spee. [Rezension des Ausstellungskatalogs der Stadtbibliothek Trier]. In: Rheinische Vierteljahresblätter 56 (1992), S. 414-415.

- Schrader, Hans-Jürgen: Diskussionsbericht. Vormittagssitzung 24.9., 9.00-13.00 (Diskussionsleitung: Tarot). In: Albrecht Schöne (Hg.): Stadt-Schule-Universität-Buchwesen und die deutsche Literatur im 17. Jahrhundert. Vorlagen und Diskussionen eines Barock-Symposiums der Deutschen Forschungsgemeinschaft 1974 in Wolfenbüttel. München 1976, S. 123-172.
- Schrecklinger, Matthias: Dichter und ihre Zeit. Friedrich von Spee. 1959.
- Schreyer, Lothar: Die Mystik der Deutschen. Vom Reich der Liebe. Hamburg 1933.
- Schröder, Edward: Beiträge zur Bibliographie der Renaissance und des Barockzeitalters. Die *Cautio Criminalis*. Ihre Veröffentlichung und ihre Entstehungszeit. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft (1928), S. 3.
- Schröder, Edward: Die *Cautio criminalis*. Ihre Veröffentlichung und ihre Entstehungszeit. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft 3 (1928), S. 134-150.
- Schröder, Uwe: »Die Seele folgt dem Erlöser auf dem letzten Weg...«. Die Gestalt des Jesuitenpaters Friedrich Spee von Langenfeld im Werk von Reinhold Schneider. In: Anzeiger für die Seelsorge 100 (1991-92), S. 464-466.
- Schröder, Rainer M.: Das Geheimnis der weissen Mönche. Würzburg 1996.
- Schröder, Richard: Das Gleichnis vom Unkraut unter dem Weizen (Mt 13,24-30). In: Steffen Martus (Hg.): Das Buch der Bücher - gelesen. Lesarten der Bibel in den Wissenschaften und Künsten. Bern 2006 (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik Bd. 13), S. 415-433.
- Schröder, Richard: Kreuzzüge und Hexenverfolgungen. Gewalt in der Christentumsgeschichte. In: Reinhard Hempelmann (Hg.): Religionen und Gewalt. Konflikt- und Friedenspotentiale in den Weltreligionen. Göttingen 2006 (Kirche - Konfession - Religion Bd. 51), S. 131-157.
- Schröder, Richard: Abschaffung der Religion? Wissenschaftlicher Fanatismus und die Folgen. Freiburg 2008.
- Schroeder, Hermann: In stiller Nacht. deutsche Choralmotette für gemischten a-capella-Chor; opus 7a. Partitur. Düsseldorf.
- Schroeder, Hermann: Schönster Herr Jesu. deutsche Choralmotette für gemischten A-capella-Chor und Alt-Solo; Werk 7b. Düsseldorf.
- Schröer, Alois: Die Kirche in Westfalen im Zeichen der Erneuerung. Bd. 2: Die Gegenreformation in den geistlichen Landesherrschaften. Münster 1987.
- Schroeter-Wittke, Harald: Musik als Theologie. Studien zur musikalischen Lamentologie in Geschichte und Gegenwart. Leipzig 2010.
- Schu, Matthias (Hg.): Gebet- und Gesang-Buch für die katholische Schuljugend. Trier 1843.
- Schubert, Jutta: Hexenbrennen. Schauspiel. [Als Ms. gedr.], München 1996.
- Schubert, Jutta: Hexenbrennen. Schauspiel zum Leben und Werk des Jesuitenpaters Friedrich Spee. Mit einem Nachwort herausgegeben von Gunther Franz. Trier 1997.
- Schuchert, August: Bartholomäus Holzhauser oder der Jesuit Graf Friedrich von Spee? In: Katholischer Kirchenkalender 1941 der Pfarreien Bingen und Bingen-Bundesheim, Jg. 25, 1941, S. 29-30 (1941).
- Schuchert, August u. Schütte, Heinz: Die Kirche in Geschichte und Gegenwart. Bonn 1969.

- Schuck, Johannes: Geschichte der Kirche Christi. Dem katholischen Volk erzählt. 3. Aufl., Würzburg 1937.
- Schuck, Johannes: Geschichte der Kirche Christi. 486-489 dem katholischen Volk erzählt von DDr. Johannes Schuck. I. Band: Von der Gründung der Kirche bis zum Hochmittelalter; II. Band: Vom Hochmittelalter bis zur Gegenwart. 4. Aufl., Würzburg 1937.
- Schuhmann, Helmut: Der Scharfrichter. Seine Gestalt - seine Funktion. Kempten/Allgäu 1964 (Allgäuer Heimatbücher Bd. 67).
- Schulte, Hans Ludwig (Hg.): Kleine Bettlektüre für kernechte Trierer. München 1984.
- Schulte, Hans Ludwig: Herausforderung durch Spee. Zum »Aschermittwoch der Künstler 1991« in Trier (1991).
- Schulte, Rolf: Hexenmeister. Die Verfolgung von Männern im Rahmen der Hexenverfolgung von 1530-1730 im Alten Reich. Frankfurt a.M. 2000 (Kieler Werkstücke: Reihe G, Beiträge zur frühen Neuzeit Bd. 1).
- Schulte Staade, Richard (Hg.): Mit Zuversicht und Freude. Gebete und Gesänge zur Wallfahrt. Kevelaer 1995.
- Schulte Staade, Richard (Hg.): Gebete und Gesänge zur Kevelaerwallfahrt. 2., veränd. Aufl. der Neuausg. 1993, Kevelaer 1996.
- Schultz, Hartwig: Brentanos »Wiegenlied eines jammernden Herzen«. Zum Verständnis des Titels. In: Jahrbuch des freien deutschen Hochstifts (1977), S. 350-363.
- Schultz, Silke: Übergänge. In: Hans-Joachim Kann (Hg.): Zwischensteinzeit. Phantastische Geschichten um Deutschlands älteste Stadt. Trier 1984, S. 74-78.
- Schulze, Winfried: Deutsche Geschichte im 16. Jahrhundert (1500-1618). Frankfurt a.M. 1987 (edition suhrkamp NF Bd. 268).
- Schumacher, G.: Die Weser in Geschichte und Sage. 2. Aufl., neubearb, Holzminden 1925.
- Schützeichel, Harald: O Heiland, reiß die Himmel auf.
- Schützeichel, Harald (Hg.): »Mehr als Worte sagt ein Lied«. Zur Musik in der Liturgie. Freiburg 1990 (Gemeinde im Gottesdienst).
- Schwab, Hans-Rüdiger (Hg.): Geistliche Gedichte. Eine Anthologie deutscher religiöser Lyrik von den Anfängen bis zur Gegenwart. 1. Dr., Frankfurt a.M. 1983 (Insel-Taschenbuch Bd. 668).
- Schwab, Dieter (Hg.): Staat, Kirche, wissenschaft in einer pluralistischen Gesellschaft. Festschrift zum 65. Geburtstag von Paul Mikat. Berlin 1989.
- Schwaiger, Georg (Hg.): Teufelsglaube und Hexenprozesse. München 1987 (Beck'sche Reihe Bd. 337).
- Schwaiger, Georg: Das Ende der Hexenprozesse im Zeitalter der Aufklärung. München 1999 (Beck'sche Reihe Bd. 337).
- Schwaner, Wilhelm (Hg.): Germanen-Bibel. Aus heiligen Schriften aller germanischen Völker. 7., vollst. umgearb. Aufl., Stuttgart 1941.
- Schwarz, Karl: Friedrich von Spee. Der deutsche Dichter und Seelsorger. Saarbrücken 1938.
- Schwarz, Leopold: Steh fest im Glauben. Bd. 3. Wahrheiten aus Bibel und Leben. München 1939.

- Schwarz, Karl: Friedrich Spee. Ein deutscher Dichter und Seelsorger. 2. Aufl., Düsseldorf 1948.
- Schwendler, H.: Friedrich Spee von Langenfeld, als geistlicher Dichter. (Verfasser der »Trutz-Nachtigal«). In: Programm, durch welches zu der öffentlichen Prüfung und Redeübung der Schüler des Gymnasiums zu Trier ... (1843), S. 3–18.
- Schweppenhäuser, Hermann, Tiedemann, Rolf u. Benjamin, Walter (Hg.): Gesammelte Schriften. 7. [Nachträge], 1. Frankfurt a.M. 1991 (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft Bd. 937).
- Schwerdtfeger, Regina Elisabeth: Kirche auf dem Weg: Das Bistum Mainz. Teil 3: Frühe Neuzeit. Strasbourg 1993.
- Schwerhoff, Gerd: Aufgeklärter Traditionalismus -. Christian Thomasius zu Hexenprozeß und Folter. In: Zeitschrift der Savignystiftung für Rechtsgeschichte: Germanistische Abt 104 (1987), S. 247-260.
- Schwerhoff, Gerd: Vom Alltagsverdacht zur Massenverfolgung. Neuere deutsche Forschungen zum frühneuzeitlichen Hexenwesen. In: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 46 (1995), S. 359-380.
- Schwerhoff, Gerd, Scheffler, Jürgen u. Wilbertz, Gisela (Hg.): Hexenverfolgung und Regionalgeschichte. Die Grafschaft Lippe im Vergleich. Bielefeld 1994.
- Schwickerath, Robert: Attitude of the Jesuits in the trials for witchcraft. In: American catholic quarterly review 27 (1902), S. 475-516.
- Schwillus, Harald: Kleriker im Hexenprozeß. Geistliche als Opfer der Hexenprozesse des 16. und 17. Jahrhunderts in Deutschland. Würzburg 1992 (Forschungen zur fränkischen Kirchen- und Theologiegeschichte Bd. 16).
- Scremin, Luigi: Padre Spe S. J. e le Streghe. (1631-1931). In: Genesis 11 (1931), S. 298-302.
- Seebacher-Mesaritsch, Alfred: Hexen-Report. Bericht über eine Massentragödie in der Steiermark 1425-1746. Graz 1972.
- Seeburg, Franz von: Les sorciers de Wurzburg. Paris 1877 (Collection Saint-Michel).
- Seeburg, Franz von: Die Hexenrichter von Würzburg. Historische Novelle. 3. Aufl., Regensburg 1894.
- Segatti, Ermis: La »Cautio Criminalis« di Friedrich von Spee fra precedenti e contemporanei. Firenze 1972 (Biblioteca della Rivista di Storia e letteratura religiosa: Studi e testi Bd. 4).
- Seidel Menchi, Silvana (Hg.): Ketzerverfolgung im 16. und frühen 17. Jahrhundert. Vorträge, gehalten anlässlich eines Arbeitsgesprächs vom 1. bis 5. Oktober 1989 in der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, Wiesbaden 1992 (Wolfenbütteler Forschungen Bd. 51).
- Seidl, Konrad: Engagierter Kämpfer gegen den Hexenwahn. In: Unser Dienst 24 (1990), S. 290-292.
- Seiffert, Jean: Gewissensbuch von Processen gegen die Hexen. Bremen 1647.
- »Sein Erbe ist für die Jesuiten Verpflichtung«. Ausstellung zum 350. Todestag Friedrich von Spees in Trier eröffnet - Prof. Dr. Beutler sprach. In: Trierischer Volksfreund 115 (1985 (20.05)), S. 6.
- Seine Vorfahren wohnten im Haus Langenfeld. Wachtendonk erinnerte an Friedrich Spee. In: Kirchenzeitung des Bistums Münster (1985 (24.11)), S. 13.
- Sellert, Wolfgang: Die 1631 anonym erschienene »Cautio criminalis«. 1985, S. 35.

- Sellert, Wolfgang: Friedrich Spee von Langenfeld - ein Streiter wider Hexenprozeß und Folter. In: Neue juristische Wochenschrift 39 (1986), S. 1222–1229.
- Sellert, Wolfgang u. Oestmann, Peter: Hexen- und Strafprozesse am Reichskammergericht. In: Ingrid Scheurmann (Hg.): Frieden durch Recht. Das Reichskammergericht 1495 bis 1806. [Katalog zur gleichnamigen Ausstellung vom 8.12.1994 bis 22.1.1995 im Wissenschaftszentrum Bonn; vom 25.2.1995 bis 30.4.1995 im Historischen Museum Frankfurt a.M.]. Mainz 1994, S. 328-335.
- Seltenes Exemplar aus dem Jahr 1683. Priesterseminar erwarb wertvolle »Trutznachtigall«-Ausgabe. 1990.
- Serup-Bilfeldt, Kirsten: Ein Rufer in der Wüste. Zum 400. Geburtstag des Dichters, Seelsorgers und Kämpfers gegen den Hexenwahn: Friedrich Spee. In: Dreikönigsgymnasium Jahresbericht 1991 (1991), S. 6-15.
- Seuffert, Josef (Hg.): Werkbuch zum Gotteslob. 1. Advent / Weihnachtszeit. [Loseblattausg.], Freiburg 1975.
- Shashkou, Ales: Spytai svaio sertsu: raman. Naval'nitsa spee u tsishyni: apovests. Minsk 1983.
- Shashkou, Ales: Vybranae: ramany. Minsk 1995.
- Shipley, Orby (Hg.): Carmina Mariana Second Series. An English Anthology in Verse in Honour of and in Relation to the Blessed Virgin Mary. Roehampton 1902.
- Siebel, Friedrich Wilhelm: Die Hexenverfolgung in Köln. Bonn 1959.
- Siebert, Walter: »Nicht jeder Eifer rührt von der Tugend her«. Vor 350 Jahren erschien in Rinteln die »Cautio Criminalis« des Paters Friedrich von Spee. In: Schaumburger Heimat 12 (1981), S. 75-78.
- Siemons, Hans: Hexenwahn im Grenzland Aachen. Ein unrühmliches historisches Kapitel aus der Aachener Region, das nicht nur in Märchen und Sagen vorkommt. Aachen 1997.
- Siepmann-Wéber, Gisela (Hg.): Das große Trier-Buch. Clenze 2008.
- Siepmann-Wéber, Gisela: Zwei große Männer des Glaubens. In: Gisela Siepmann-Wéber (Hg.): Das große Trier-Buch. Clenze 2008, S. 48-50.
- Sieveke, Franz Günter: Spee, Friedrich. In: Walther Killy (Hg.): Literaturlexikon. Autoren und Werke deutscher Sprache. Gütersloh 1991, 11, S. 91-93.
- Sieveke, Franz Günther: Die Paternoster-Paraphrase der Trutz-Nachtigall. Überlegungen zum theologischen Argumentationsstil bei Friedrich Spee. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 229-242.
- Sieveke, Franz Günter: ...ich war nur mit der Gestalt ein Mensch/ und mit dem Namen ein Christenkind/ im übrigen aber nur ein Bestia! Zur literarischen Gestaltung der Identitätsproblematik in der barocken Literatur. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 71-102.
- Sievernich, Michael (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986.
- Sievernich, Michael (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986.
- Sievernich, Michael (Hg.): Jesuiten Heute. Eine Informationsschrift über den Jesuitenorden. 3. verb. Aufl., Frankfurt a.M. 1990.

- Sievernich, Michael: Friedrich Spee: Priester - Poet - Prophet. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 9-14.
- Sievernich, Michael: »En todo amar y servir«. Die ignatianische Spiritualität als Formprinzip des Lebens und des Werkes von Friedrich Spee. In: Julio Caro Baroja u. Antonio Beristain (Hg.): Ignacio de Loyola, Magister Artium en París 1528-1535. Libro-homenaje de las universidades del Pais Vasco y de la Sorbonne a Ignacio de Loyola en el 5 centenario de su nacimiento. Donostia-San Sebastián 1991, S. 615-634.
- Sievernich, Michael: Friedrich Spee S.J. In: Canisius 42 (1991), S. 28-31.
- Sievernich, Michael: Streiter wider den Hexenwahn und frommer Lyriker. Zum 400. Geburtstag des Jesuitenpaters Friedrich Spee am 25. Februar. In: Trierischer Volksfreund 47 (1991).
- Sievernich, Michael: Un uomo tra poesia e tortura. La persona e l'opera di Friedrich Spee sj: il poeta e il difensore delle streghe. In: Quaderni di Niccolò Stenone 2 (1991), S. 71-94.
- Sievernich, Michael: Zum 400. Geburtstag des Dichters und Seelsorgers Friedrich Spee SJ am 25. Februar. Scharfer Kritiker des Hexenunwesens. 1991.
- Sievernich, Michael: Praktische Unterscheidung der Geister. Friedrich Spee von Langenfeld. In: Georg Popp (Hg.): Damit unser Leben gelingt. Geistliche Grundhaltungen, die uns einen Weg zeigen. Regensburg 1993, S. 102-109.
- Sievernich, Michael: Friedrich Spee. In: Christian Möller (Hg.): Geschichte der Seelsorge in Einzelporträts. Bd. 2: Von Martin Luther bis Matthias Claudius. Göttingen 1995, S. 195-212.
- Sievernich, Michael: Auf der Suche nach dem »schönen Gott«. Zum Gottesbild Friedrich Spees. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee als Theologe. Trier 1997, S. 31-56.
- Sievernich, Michael: Gehorsam und Widerstand - Leben und Wirken des Friedrich Spee. In: Katholische Ärztarbeit Deutschlands (Hg.): Gehorsam und Widerstand - Nachfrage bei Friedrich (von) Spee. Gemeinsame Konferenz der Katholischen Ärztarbeit Deutschlands und der St.-Albertus-Magnus-Apothekergilde, 27.-28. Januar 2001, Maria Laach. Ostfildern 2001 (Aufträge), S. 10-24.
- Sievernich, Michael: Spees Nachwirken in der Gesellschaft Jesu. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 7-28.
- Sievernich, Michael: Friedrich von Spee. (1591-1635). In: Sebastian Cüppers (Hg.): Kölner Theologen. Von Rupert von Deutz bis Wilhelm Nyssen. Köln 2004, S. 244-263.
- Sievernich, Michael: Mystik zwischen Poesie und Politik. Zur Kirchenkritik im Werk des Friedrich Spee SJ. In: Mariano Delgado (Hg.): Die Kirchenkritik der Mystiker. Bd. 2: Frühe Neuzeit. Prophetie aus Gotteserfahrung. Fribourg/Suisse 2005 (Studien zur christlichen Religions- und Kulturgeschichte Bd. 3), S. 241-262.
- Sievernich, Michael: Friedrich Spee als Gesellschafts- und Kirchenkritiker. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 11-29.
- Sievernich, Michael u. Switek, Günter (Hg.): Ignatianisch. Eigenart und Methode der Gesellschaft Jesu. [Dem Andenken an Ignatius von Loyola zum fünfhundertsten Jahrestag seiner Geburt (1491-1991) und zum vierhundertfünfzigsten Jahrestag der Gründung der Gesellschaft Jesu (1540-1990). Freiburg 1990.
- Signon, Helmut: Wie war zu Köln es doch vordem. Geschichte und Geschichten aus zwei Jahrtausenden am Rhein. Frankfurt a.M. 1972.

- Sill, Bernhard (Hg.): Vaterunser. Beterinnen und Beter in der Gebetsschule Jesu. St. Ottilien 2011.
- Simon, Manuel: Heilige, Hexe, Mutter. Der Wandel des Frauenbildes durch die Medizin im 16. Jahrhundert. Berlin 1993 (Reihe Historische Anthropologie Bd. 20).
- Singer, Charles (Hg.): Studies in the history and method of science. London 1955.
- Skorna, Anja u. Skorna, Hans Jürgen: Heinrich Lindenborns Gesangbuch Tochter Sion im Kontext von Friedrich Spees Kirchenliedern. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 99-116.
- Smets, W. (Hg.): Brockhaus Conversations-Lexicon. 7. Aufl., 1826.
- Smets, W. (vermutlicher Autor): Friedrich Spee, der rheinländische Jesuit, Dichter und Menschenfreund. Eine biographisch-litterar-historische Skizze. 1840.
- Smolinsky, Heribert: Kirchengeschichte der Neuzeit I. Düsseldorf 1993 (Leitfaden Theologie Bd. 21).
- Smolinsky, Heribert: Friedrich Spee und die geistigen Strömungen seiner Zeit. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee als Theologe. Trier 1997, S. 9-30.
- Smolinsky, Heribert u. Venard, Marc (Hg.): Die Zeit der Konfessionen. (1530-1620/30); hrsg. von Marc Venard. Dt. Ausg. bearb. u. hrsg. von Heribert Smolinsky. Freiburg 1992 (Die Geschichte des Christentums Bd. Bd. 8).
- Sobiech, Frank: Weihbischof Niels Stensen (1638-86): ein pastoraler Reformier. Seine Stellung zur Hexenverfolgung. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 109-126.
- Sobotta, Joachim: In memoriam Karl-Jürgen Miesen. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 10-12.
- Solbach, Andreas (Hg.): Aedificatio. Erbauung im interkulturellen Kontext in der Frühen Neuzeit. Tübingen 2005.
- Sölle, Dorothee: Mystik und Widerstand. »Du stilles Geschrei«. Ungekürzte Taschenbuchausg, München 1999 (Serie Piper Bd. 2689).
- Solzbacher, Joseph: Das Lied in der katechetischen Unterweisung. Düsseldorf 1956 (Schriften zur katechetischen Unterweisung Bd. 2).
- Sommavilla, G.: Dal misticismo poetico dello Spee a quello del Silesio. In: La Civiltà cattolica 101 (1950), S. 167-176.
- Sommavilla, G.: Federico Spee. Tra i poeti-mistici del'600 tedesco. In: La Civiltà cattolica 101 (1950), S. 396-404.
- Sommer, Stefan: Kaiserswerth - die Geburtsstadt. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 19-25.
- Sommerfeld, Martin: Deutsche Barocklyrik. Nach Motiven ausgewählt und geordnet. 2., verb. u. verm. Aufl., Berlin 1934.
- Sonnen, Bruno: Glaubenszeugen rund um Liebfrauen. Eine Auswahl. In: Heinz Brubach (Hg.): Festschrift 200 Jahre Pfarrei Liebfrauen in Trier. Trier 2003, S. 247-268.
- Sonnen, Bruno u. Reiter, Eugen (Hg.): Menschen auf dem Weg mit Jesus Christus. Die Heilig-Rock-Wallfahrt 1996. Eine Foto- und Textdokumentation. Trier 1996.

- Sorin, Adolf: Schriftsprache und Dialekte im Deutschen nach Zeugnissen alter und neuer Zeit. Heilbronn 1888.
- Spael, Wilhelm: Die Geschichte der Vereinigung des katholischen Buchhandels. In: Vereinigung des katholischen Buchhandels (Hg.): Der katholische Buchhandel Deutschlands. Seine Geschichte bis zum Jahre 1967. Frankfurt a.M. 1967, S. 91-171.
- Spall, Alfred: Konzeption des Friedrich-Spee-Hauses in Würzburg. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 156-160.
- Spe, Fridericus: *Iam Ludum est.*, Wormatia apud Rhenum 1617.
- Spe, Friedrich: *Bell'Vedére Oder Herbipolis Wurtzgärtlein. Oder Würtzburger Lustgärtlein. Darin ein Lußthaus. im Lußthaus ein Orgel vnd allerley Mottetti vnd Concerti, Das ist / Allerley Catholische Gesäng / von Pfingsten biß zum Advent / &c. vnd durch das gantze Jahr zu singen. Mit Hundert vnd Tausent Stimmen/&c.* Würzbuurg 1621, Würzbuurg 1621.
- Spe, Friedrich: *PSALM XLIV. Iaphe-iaphíta Il più bello del mondo. Das Allerschönste Kind in der Welt. MARGARITA in Conche, &c. Berl in Goldt / Die Gottheit in der MEnschheit / &c. o Mysterion Wunder vber Wunder ad Coloss. I.* Würzburg 1622, Würzburg 1622.
- Spe, Friedrich: *Außerlesene, Catholische, Geistliche Kirchengesäng von Pfingsten, biß zum Advent, &c. Weihnacht Jubel, &c. Fasten=gesäng, &c. Ost Jubel, &c. Vnd Allerley durch das gantze Jahr zu singen.* Köln 1623.
- Spe, Friedrich: Brief Friedrich Spe von Langenfeld's an den Jesuitengeneral Mutius Vitelleschi. Zuerst veröffentlicht durch den Jesuitenpater Bernhard Duhr in dem Trierer Pastor bonus 1896, S. 246f., ins Deutsche übertragen von Friedrich van Hoff's. In: Trierisches Archiv 3 (1899), S. 80f.
- Spe, Friedrich (auch von Spee). In: Encyclios-Verlag (Hg.): Schweizer Lexikon in sieben Bänden. Zürich 1948, 6: Polen - Strassburg, Sp. 1532-1533.
- Spe, Friedrich von. In: Kurt Gallig (Hg.): Die Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. 3., völlig neu bearbeitete Aufl., Tübingen 1962, Bd. 6, Sp. 229.
- Spe, Friedrich u. Trierer Domchor: *Singt auf, lobt Gott. Musik zu Liedern von Friedrich Spee von Langenfeld.* Ludwigsburg 2000.
- Spee, Friedrich von: *'Cautio Criminalis'* oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse, S. 359-406.
- Spee, Friedrich: *A Jesuit Criticizes the Persecution*, S. 351-357.
- Spee, Friedrich von: *Kirchenlieder*, S. 241-258.
- Spee, Friedrich: *O Heiland, reiß die Himmel auf*, S. 2.
- Spee, Friedrich von: *Trvtz-Nachtigal. oder Geistliches Poetisch Lvstwaeldlein. Als noch nie zuvor in Teutscher Spraach auff recht Poetisch gesehen ist. Allen geistlichen, gottliebenden Seelen, vnd sonderlich der poetischen Kunst gelehrten Liebhabers zur Erquickung. Durch einen Priester der Societet Jesv. Anno 1634*, S. 259-324.
- Spee, Friedrich von: *I processi contro le streghe*. Ed. ital, Rom 1. Ausg.: 1986, 2. Ausg.: 2004 (1. Ausg.: Omikron, 2. Ausg.: Faville Bd. 1. Ausg.: 21, 2. Ausg.: 26).
- Spee, Friedrich von: *Cautio Criminalis seu De Processibus Contra Sagas Liber. Ad Magistratus Germaniae hoc tempore necessarius, Tum autem Consiliariis, & Confessariis Principum, Inquisitoribus, Judicibus,*

Advocatis, Confessariis reorum, Concionatoribus, caeterisq[ue]; lectu utilissimus. Auctore Incerto Theologo Orthod. Rinthelium 1631.

Spee: Medulla Theologiae P. Busenbaum sui Universitate Coloniensi collegae in docenda Theologia Morali anno 1631. Multam lucem accersisse ex P. Spee MS. ipse Busenbaum gratus profitetur. Hartzheim 1631.

Spee, Friedrich von: Theologischer Proceß/ wie mit Hexen vnu zauberischen Personen zuverfahren seye. Auß H. Göttlicher Schrifft zu behuff der Pastorn/ so mit derglei Personen vmbgehen/ absolviren vnd trösten müssen/ zusammen getragen. Rinteln 1631.

Spee, Friedrich von: Cavtio Criminalis, Seu De Processibus Contra Sagas Liber. Ad Magistratvs Germaniae hoc tempore necessarius, Tum autem Consiliariis, Et Confessariis Principum, Inquisitoribus, Iudicibus, Aduocatis, Confessariis Reorum, Concionatoribus, caeterisque lectu vtilissimus. Avctore Incerto Theologo Romano. Ed. secvnda, Francofvrti 1632.

Spee, Friedrich von: Indvstria Spiritvalis. In qua modus traditur praeparandi se ad confessionem aliquam plurimorum annorum. Coloniae 1634.

Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigal. Oder geistlich poetisch Lustwäldlein. Microfilmausg. der Handschrift Ms. 2328, Strasbourg 1634.

Güldenenes Tugendbuch vom 1640 .

Spee: Cautio criminalis. 1645.

Spee, Friedrich von: Cavtio Criminalis, Seu De Processibus Contra Sagas Liber. Ad Magistratvs Germaniae hoc tempore necessarius, Tum autem Consiliariis, et Confessariis Principum, Inquisitoribus, Iudicibus, Aduocatis, Confessariis Reorum, Concionatoribus, ceterisq[ue] lectu vtilissimus. Avctore Incerto Theologo Romano. Editio Secunda. Primum in Germania, postea, [S.l.] 1647.

Spee, Friedrich von: Gewissens-Buch. Von Processen/ Gegen die Hexen/ An alle Hohe Obrigkeiten in Teudtsch-/landt auß nothringenden moti-/ven geschrieben... Anfangs/ Ohne Namen in Lateinischer Sprach/ Außgegangen/ Jetzo/ in die Teudtsche Ubergesetzt/ Durch/ Johan Seiferten. Bremen 1647.

Friedrich Spee: Cautio criminalis, seu processibus contra sagas liber. Cautio Criminalis' oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Frankfurt a.M. 1649.

Spee, Friedrich von: Cautio Criminalis Seu De Processibus Contra Sagas Liber. Das ist Peinliche Warschawung von Anstell: vnd Führung deß Processes gegen die angegebene Zauberer, Hexen vnd Vnholden: An die Obrigkeit Teutscher Nation,/ So wohl auch Deroselben Rhäten, Beichtvättern, Commissarien, Inquisitoren, Richteren, Advocaten, Priestern vnd Predigern, vnd andern sehr nützlich vnd nötig. Durch einen vnbenahmpten Römisch:Catholischen an Tag gegeben, Nunmehr Dem Gemeinen Vatterland, vnd männiglich zum besten ins Teutsch trewlich vbersezt, sampt einem ordentlichen Register Durch H. S. S. Franckfurt am Mayn 1649.

Spee, Friedrich von: Gueldenenes Tugend-Buch. Das ist Werck und Übung der dreyen Göttlichen Tugenden deß Glaubens, Hoffnung, und Liebe. Allen Gottliebenden andächtigen Frommen Seelen: und sonderlich den Kloster- und anderen Geistlichen personen sehr nützlich zu gebrauchen. Coellen 1649.

Spee: Güldines Tugend-buch dass ist, Werck und Ubung der dreyen Göttlichen Tugenden, Glaubens, Hoffnung und Liebe. Allen Gott liebenden, andächtigen, frommen Seelen nützlich zu gebrauchen. Cölln 1649.

- Spee, Friedrich von: Trvtz Nachtigal, Oder Geistlichs-Poetisch Lvst-VValdlein. Deßgleichen noch nie zuvor in Teutscher sprach gesehen. Durch ... P. Fridericum Spee. Jetzo/nach vieler wunsch und langem anhalten/zum erstenmahl in Truck verfertigt, Cölln 1649.
- Spee, Friedrich von: Industria Spiritvalis. In Qva Modvs Traditvr Praeparandi Se Ad Confessionem aliquam plurimorum annorum. Coloniae Agrippinae 1653.
- Spee, Friedrich von: Trvtz Nachtigal. Oder Geistlichs-Poetisch Lvst Vvaldlein, Desgleichen noch nie zuvor in Teutscher sprach gesehen. Durch Fridericum Spee, SJ. Jetzo auff's new übersetze u. zum zweyten mahl in Truck verfertigt, Cölln 1654.
- Spee, Friedrich von: Trvtz Nachtigal Oder Geistlichs-Poëtisch Lvst-Waldlein. Deßgleichen noch nie zuvor in Teutscher sprach gesehen. Jetzo auff's new vbersehe und zum zweyten mahl in Truck verfertigt, Cölln 1654.
- Spee, Friedrich von: Gueldenes Tugent Buch. Das ist Werck und Übung der dreyen Goettlichen Tugenden. Glaubens Hoffnung und Liebe. Allen Gottliebenden Seelen sonderlich Geistlichen Persohnen mit merklichem nutz zu gebrauchen. Cölln 1656.
- Spee, Friedrich von: Waer-Borg Om geen Quaed hals-gerecht te doen. Dat is: Een Boek Vertoonende hoemen tegen de Toovenaers procedeert. Aen de Magistraten van Duytschlandt, in dese tijden zeer noodtsaekelijk; Als mede Zeer nut gelezen voor de Raden, en Biecht-vaderen der Princen, Rechteren, Advocaten, Biecht-vaders van gevangenen, Predikanten, en alle andere menschen. Beschreven door een Roomsche Godt-geleerde. Vertaelt door N.B.A. Met een Voor-rede van het wegen der Toovenaers tot Oudewater. Amsterdam 1657.
- Spee, Friedrich von: Advis Avx Criminalistes Sur Les Abvs Qui Se Glissent dans les Proces de Sorcelerie. Dediés aux Magistrats d'Allemagne. Liure tres necessaire en ce temps icy, à tous Iuges, Conseillers, Confesseurs (tant des Iuges que des Criminels), Inquisiteurs, Predicateurs, Aduocats, & mêmes aux Mediciens. Par le P. N. S. I. Theologien Romain Et mis en Fran,cois par F. B. de Velledor M.A.D. Imprimé en Latin pour la seconde fois à Francfort en L'Année 1632. Lyon 1660.
- Spee, Fridericus: Trutznachtigal/ Oder Geistlichs-Poetisch Lustwäldlein. Deßgleichen noch nie zuvor in Teutscher Sprach gesehen. Durch Den Ehrw. P. Fridericum Spee, Priester der Gesellschaft JESV. Jetzo/ zum drittenmahl in Truck verfertigt, Cölln 1660.
- Spee, Friedrich von: Frydrycha Spee zlatá cnosti kniha, to gest: cwicenj Wjry, Nadege, a Lasky z Nemciny prelozena od P. Stastneho Radlinskego. W. Praze. Prag? 1662.
- Spee, Friedrich von: Zlata ctnosti kniha. To gest skutkove a cwiceni trech bozstych ctnosti wiry, nadege a lasky. Mostu 1662.
- Spee, Frydrycha: zlatá ctosti kniha, to gest. Cwicenj Wjry, Nadege, a Lasky z Nemciny prelozena od P. Stastneho Radlinskego. 1662.
- Spee, Friedrich von: Trutz Nachtigal. Oder Geistlichs-Poetisch Lustwäldlein. Deßgleichen noch nie zuvor in tentscher Sprach gegehen. Durch Fridericum Spee, SJ. Jetzo zum drittenmal in Truck verfertigt, Cölln 1664.
- Spee: Trutz-Nachtigall, oder Geistlichs-poetisch, Lustwäldlein, dess gleichen noch nie zuvor in teutscher Sprach gesehen. 3. Aufl., Cölln 1664.
- Spee, Friedrich von: Zdoro-Slawjcek. W kratochwilném Hágicku postaweny. Do kteréhozto Hágicku pobožná Dusse casto choditi a Hlasu toho libezného Slawjcka poslechnau ti a z ného potessenj

Duchownjho nabyti mocybude. Od ctihodnedo kneze Frydrycha Spee, 3 Towarystwa Gezissoweho w Nemecken Gazytu wadany. Rynj pak strze Felixa Kadlynskeho. Praha 1665.

Spee, Friedrich von: (Güldenes Tugend-Buch) Rdi Patris Friderici Spee Societatis Jesv Güldenes Tugend-Buch. Das ist, Werck vun Vbung der dreyen Göttlichen Tugenden: Glaubens, Hoffnung, vnd Liebe; Allen Gottliebenden Seelen sonderlich Geistlichen Persohnen mit mercklichem Nutz zu gebrauchen. Cöllen 1666.

Spee, Friedrich von: Gueldenes Tugend-Buch. Das ist Werck und Übung der dreyen Goettlichen Tugenden: Glaubens, Hoffnung und Liebe. Allen Gottliebenden Seelen sonderlich Geistlichen Persohnen mit mercklichem Nutz zu gebrauchen. Cöllen 1666.

Spee, Friedrich von: Immerwehrendes Lob Gottes. 1666.

Spee, Friedrich von: Trutz Nachtigal. Oder Geistlichs-Poetisch Lust-Wäldlein Deßgleichen noch nie zuvor in Teutscher Sprach gesehen. Durch Fridericum Spee, SJ. Jetzo auffs new ubersehen und zum 4. mahl in Truck verfertiget, Cöllen 1672.

Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigal oder Geistlichs-Poetisch Lust-Wäldlein. Deßgleichen noch nie zuvor in Teutscher Sprach gesehen. Durch den Ehrw. Fridericum Spee, Priestern der Gesellschaft Jesu. Jetzo auffs new vbersehen vnd zum vierten mahl in Truck verfertiget, Cöllen 1672.

Spee, Friedrich von: Güldenes Tugend-Buch. Das ist Werck und Übung d. dreyen göttl. Tugenden: Glaubens, Hoffnung u. Liebe. Allen gottliebenden Seelen, sonderl. geistl. Persohnen mit merckl. Nutz zu gebrauchen. Glatz 1680.

Spee, Friedrich von: Trutz Nachtigal. Oder Geistlichs-Poetisch Lust-Wäldlein Deßgleichen noch nie zuvor in Teutscher Sprach gesehen. Durch Fridericum Spee, SJ. Jetzo auffs new uebersehen u. zum 5. mahl in Truck verfertiget, Cöllen 1683.

Spee, Friedrich von: Trutz Nachtigal/ Oder Geistlichs-Poetisch Lust-Wäldlein. Desgleichen noch nie zuvor in Teutscher Sprach gesehen. Durch ... Fridericum Spee. Jetzo auffs new vbersehen/und zum fünfften mahl in Truck verfertiget, Cöllen 1683.

Spee, Friedrich von: Güldenes TugendBuch. Das ist Werck u. Übung d. dreyen Göttl. Tugenden: Glaubens Hoffnung u. Liebe. Allen Gottliebenden Seelen, sonderl. Geistl. Personen mit merckl. Nutzen zugebrauchen. Cöllen 1688.

Spee, Friedrich von: Cautio Criminalis, Seu De Processibus Contra Sagas Liber. Magistratibus Germaniae hoc tempore summè necessarius, Praeprimis Consiliariis & Confessariis Principum, Inquisitoribus, Judicibus, Advocatis, Confessoribus Reorum, Concionatoribus, aliisque lectu utilissimus. Solisbaci 1695.

Spee, Friedrich: Cautio Criminalis Sev De Processibus Contra Sagas Liber. Das ist: Peinliche Warschauung von Anstell- und Führung des Processes gegen die angegebene Zauberer/ Hexen und Unholden/ an die Obrigkeit Teutscher Nation/ so wohl auch deroselben Raethen/ Beicht-Vätern/ Commissarien/ Inquisitoren, Richtern/ Advocaten, Priestern und Predigern/ und andern sehr nützlich und nöthig. Durch einen unbenahmten Römisch-Catholischen an Tag gegeben/ nunmehr dem gemeinen Vaterland/ und männiglich zum besten ins Teutsch treulich übersetzt. In: Johann Reiche (Hg.): Unterschiedliche Schrifftten von Unfug des Hexen-Proceßes. Zu fernerer Untersuchung der Zauberey. Nebst einer Vorrede von des Werckes Vorhaben und was sonsten von den Zauber-Wesen und Hexen-Proceßen zu halten [1.2.]. Halle im Magdeburgischen 1703 - 1704, [1] S. 49-356.

- Spee, Friedrich von: Trutz Nachtigal. Oder geistlichs-poetisch Lust-Wäldlein. Deßgleichen noch nie zuvor in teutscher Sprach gesehen. Durch Fridericum Spee, SJ. Jetzo auff's new übersehen u. zum 6.Mahl in Truck verfertigt, Cölln 1709.
- Spee: Trutz-Nachtigall, oder Geistlichs-poetisch, Lustwäldlein, dess gleichen noch nie zuvor in teutscher Sprach gesehen. Köln 1709.
- Spee, Friedrich von: Cautio criminalis, seu De processibus contra sagas liber. Magistratibus Germaniae hoc tempore summe necessarius, praeprimis consiliariis et confessariis principum, inquisitoribus, iudicibus, advocatis, confessoribus reorum, concionatoribus, aliisque lectu utilissimus. Solisbaci 1718.
- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigall. 1719.
- Spee, Friedrich von: Immerwehrendes Lob Gottes. Gezogen auß dem guldenen Tugend-Buch. München 1726.
- Spee, Friedrich von: Zdoro-Slawicek. W kratochwilném Hágicku postaweny do kreréhozto Hagicku pobožná Dusse Casto choditi a Hlasu toho libezného Slawicka poslechnauti a z ného potesseni Duchownjho nabyti mocy bude. Od ctihodného knéze Frydrycha Spee. Z Towarystwa Gezissowého wydany. Pak Skrze Felixa Kadlinského z téhoz Towarystwa Gezissowého k potesseni Duchownimu w Czesstinu wvedeny. Z nowu Wytishtëny. Prazske 1726.
- Spee, Fridericus R. P.: Cautio Criminalis seu De processibus contra sagas liber. Magistratibus Germaniae hoc tempore summe necessarius ... Accesione Instructionis pro formandis Processibus in causis Strygum, Sortilegorum et Maleficorum, a Sancta Romanae et Universalis Inquisitionis adversus Haereticam Pravitatem Generali Congregatione Anno 1657 praescriptae locupletatus per A.D.M.C.A. Augustae Vindellicorum 1731.
- Spee: Cautio criminalis. Augustae Vindellicorum 1732.
- Spee, Fridericus: Güldenes Tugend Buch. Das ist: Werck und Übung der dreyen Göttlichen Tugenden: Glaubens/ Hoffnung/ und Liebe. Allen Gottliebenden Seelen sonderlich Geistlichen Personen mit mercklichem Nutzen zu gebrauchen. Rdi Patris Friderici Spee Societatis Jesu. Offt und vielmahl gedruckt worden, Cöllen und Franckfurt 1748.
- Spee, Friedrich von: Güldenes Tugendbuch. 1749.
- Spee: Güldines Tugend-buch dass ist, Werck und Uebung der dreyen Göttlichen Tugenden, Glaubens, Hoffnung und Liebe. Cöln 1749.
- Spee, Friedrich von: Des Paters Fridrich Spee Bericht vom Hexen-Processen, aus dem seltenen Buche. Cautio Criminalis seu de Processibus contra sagas, übersetzt, nebst einigen vorläufigen Nachrichten von diesem Buche, und dem Verfasser desselben. In: Journal von und für Deutschland 2 (1785), S. 206-217.
- Spee, Friedrich von: Trutznachtigall. Eine Auswahl geistlicher Volkslieder. (Mikrofilm-Ausg.), Berlin 1806.
- Spee, Friedrich von: Auserlesene Gedichte. 1822.
- Spee, Friedrich von: Goldnes Tugendbuch. Das ist: Werke und Uebungen der drei göttlichen Tugenden, des Glaubens, der Hoffnung, der Liebe. Allen Gott liebenden, andächtigen, frommen Seelen nützlich zu gebrauchen. T. 1.[Glaube, Hoffnung]; T. 2. [Liebe]. Coblenz 1829.
- Spee: Güldines Tugend-buch dass ist, Werck und Uebung der dreyen Göttlichen Tugenden, Glaubens, Hoffnung und Liebe. 2 vol. Coblenz 1829.

- Spee, Friedrich von: Auserlesene Gedichte. Leipzig 1831 (Bibliothek deutscher Dichter des siebzehnten Jahrhunderts Bd. 12).
- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigall. Ein Anhang enthält die Melodien der ersten Ausgabe. Von Friederich Spee. Mit Einleitung und Erklärungen von B. Hüppe. Nach der 1. Ausg. von W. Friessem, Köln, 1649. Ein Anh. enthält die Melodien der ersten Ausgabe, bearb. von G. Fölmer, Coesfeld 1841.
- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigall. Nach der ersten Ausg. von W. Friessem, Köln 1649. Von Friederich von Spee. Mit einem Vorw. von Carl-Ludwig Wagner. Mit Einl. und Erklärungen von B[ernhard] Hüppe und W[ilhelm] Junkmann. Ein Anh. enthält die Melodien der 1. Ausg. bearb. von G. Fölmer. Münster 1841.
- Spee, Friedrich: Trutz-Nachtigall. Ein geistlich-poetisches Lustwäldlein. Nach der Cöllner Auflage von 1654 im Geiste des Verfassers treu bearb. Mit Musik-Beilagen von Franz Xaver Weninger, Innsbruck 1844.
- Spee, Friedrich: Fromme Lieder. Der heutigen Sprachweise angeeignet, mit einer biografischen und literargeschichtlichen Einl. versehen ... von Wilhelm Smets. Crefeld 1845.
- Spee, Friedrich von: Trutznachtigall. Eingang (Lied). Erkenntniß und Liebe des Schöpfers aus den Geschöpfen. Ermahnung zur Buße. Franz Xavier (Legende). 2., verb. Ausg, Koblenz 1846.
- Spee, P. F.: Goldenes Tugendbuch. Herausgegeben mit einer Vorrede von Clemens Brentano (2 Vol.). 2. Aufl., Coblenz 1850.
- Spee, Friedrich von: Goldnes Tugendbuch. Das ist: Werke und Uebungen der drei göttlichen Tugenden des Glaubens, der Hoffnung, der Liebe. Allen Gott liebenden, andächtigen, frommen Seelen nützlich zu gebrauchen. Zweite Aufl., Coblenz 1850.
- Spee, Friedrich von: Friedrich von Spee. Trutznachtigall. Hildburghausen 1863.
- Spee, Friedrich: Friedrich Spees Trutz Nachtigall. Verjüngt von Karl Simrock. Heilbronn 1876.
- Spee, Friedrich: Trutz-Nachtigall. Leipzig 1879 (Deutsche Dichter des siebzehnten Jahrhunderts Bd. 13).
- Spee, Friedrich von: Goldenes Tugendbuch. Das ist Werke und Uebungen der drei göttlichen Tugenden des Glaubens, der Hoffnung, der Liebe. Neu hrsg. von Franz Hattler. Freiburg im Breisgau 1887 (Ascetische Bibliothek).
- Spee, Friedrich von: Trutznachtigall. Erneut von Karl Pannier. Leipzig 1889 (Universal-Bibliothek Bd. 2596-2598).
- Spee, Friedrich von: Trutznachtigall. Neue Ausgabe. New York 1890.
- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigall oder Geistliches Poetisch Lustwaeldlein. Allen geistlichen, gottliebenden Seelen, und sonderlich der poetischen Kunst gelehrten Liebhabern zur Erquickung. Durch einen Priester der Societet Jesu. Anno 1634. In: Eugen Wolff (Hg.): Das deutsche Kirchenlied des 16. und 17. Jahrhunderts. Stuttgart 1894 (Deutsche National-Litteratur Bd. 31), S. 225-470.
- Spee, Friedrich: Ewigkeit. In: Luzian Pfleger (Hg.): Katholischer Glaube im deutschen Volk. Ein Lesebuch religiöser Prosa zum Schulgebrauch im deutschen Unterricht. Leipzig 1906 (Dürrs deutsche Bibliothek Bd. 12,B), S. 128.
- Spee, Friedrich: Gottes Lob. In: Luzian Pfleger (Hg.): Katholischer Glaube im deutschen Volk. Ein Lesebuch religiöser Prosa zum Schulgebrauch im deutschen Unterricht. Leipzig 1906 (Dürrs deutsche Bibliothek Bd. 12,B), S. 109-110.

- Spee, Friedrich von: Trutznachtigall. Nebst den Liedern aus dem Gùldenem Tugendbuch desselben Dichters. Nach der Ausg. von Klemens Brentano kritisch neu hrsg. von Alfons Weinrich. Mit den Titelbildern der Originalausg. und der Ausg. von Brentano, Freiburg im Breisgau 1908.
- Spee, Friedrich von: Der Treuring. Bilder heiliger Liebe aus dem Gùldenem Tugendbuch Friedrich Spees. Neu hrsg. von Heinrich Mohr. [1. - 10. Tsd.], Mainz 1923.
- Spee, Friedrich: Lieder. Erneuert von rheinischen Romantikern. Mit einem Nachwort von Leo Just. Köln 1924 (Rheinische Flugblätter Bd. 2. Bl).
- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigal. Friedrich Spee. Für die Oberstufe ausgew. Frankfurt a.M. 1925 (Diesterwegs Deutschkundliche Schülerhefte Bd. Reihe 4, H. 2).
- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigall. [Einl. von Walter Muschg]. Horgen-Zürich 1925 (Die kleine Bibliothek Bd. 8).
- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigal. Oder Geistliches Poetisch Lustwäldlein Als noch nie zuvor in Teutscher Sprach auff recht Poetisch gesehen ist. Allen geistlichen, gottliebenden Seelen und sonderlich der poetischen Kunst gelehrten Liebhabern zur Erquickung. Durch einen Priester der Societet Jesu [Friedrich Spee]. Nachdr. der Ausg. 1634, München 1929 (Buch der Rupprecht-Pressen Bd. 46).
- Spee, Friedrich von: Friedrich Spee S.J. Zum 300. Gedenktag seines Todes (7. Aug. 1635). In: Leuchtturm 29 (1935), S. 124-125.
- Spee, Friedrich: Trutznachtigall. Mit Einleitung und kritischem Apparat hrsg. Halle/ Saale 1936 (Neudrucke deutscher Literaturwerke des XVI. und XVII. Jahrhunderts Bd. 292-301).
- Spee, Friedrich von: Cautio Criminalis. Oder rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Dt. Ausg. Weimar 1939 (Forschungen zur Geschichte des deutschen Strafrechts Bd. 1).
- Spee, Friedrich von: Aus dem goldenen Tugendbuch des Friedrich von Spee. In: Maria Bornitz (Hg.): Erbe der Heiligen. Von christlichem Armendienst in Vergangenheit und Gegenwart. Freiburg im Breisgau 1940, S. 25-30.
- Spee, Friedrich: Von Glaube, Hoffnung und Liebe. Ein Trostbüchlein für katholische Christen. Berlin 1941.
- Spee, Friedrich von: Ein kurz poetisch Christgesang. In: Grete Gillet (Hg.): Es leuchtet wohl mitten in der Nacht. Ein Weihnachtsbuch. Lahr 1947, S. 51.
- Spee, Friedrich von: Vorfrühling. Trier 1947 (Für Zeit und Ewigkeit).
- Spee, Friedrich von: Von der Hoffnung des Christen. Ausgewählt und eingeleitet von Isabella Rüttenauer. Berlin 1952.
- Spee, Friedrich von: Ecloga oder Hirten-Gespräch. Darin zween Hirten Damon und Halton ihre Gaben erzählen so sie dem Christkindelein schenken wollen. Die Illustrationen hat Gerhard M. Hotop ... geschaffen. Sonderdr., München 1959.
- Spee, Friedrich von Spee: Tröst die Bedrängten. Dormagen 1959.
- Spee, Friedrich: Lied und Leid. Auswahl aus »Trutznachtigall«, »Gùldenem Tugendbuch«, Kirchenliedern und »Cautio Criminalis«. [Ausgew. mit Anm. u. achw. vers. von Wilhelm Bondzio], Berlin 1961.
- Spee, Friedrich von: Hexenprozesse. In: Heinrich Pleticha (Hg.): Kulturgeschichte aus erster Hand. Berichte von Augenzeugen und Zeitgenossen. Würzburg 1963 (Arena-Großband), S. 260-262.

- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigall. In: Benno von Wiese (Hg.): Das Erbe deutscher Dichtung. Von Martin Luther bis Thomas Mann. Bd. 1. Stuttgart 1965, S. 148-152.
- Spee, Friedrich von: Cautio criminalis oder rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Reprint der Ausgabe von 1939, Darmstadt 1967.
- Spee, Friedrich von: Cautio criminalis oder rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. reprograf. Nachdruck der 1. Aufl. Weimar 1939, Köln 1967.
- Spee, Friedrich von: Friedrich Spees Güldenes Tugend-Buch. I: Text mit Lesarten und Anmerkungen. Proefschrift ... door. Nijmegen 1968.
- Spee, Friedrich von: Güldenes Tugend-Buch. München 1968 (Deutsche Barock-Literatur).
- Spee, Friedrich von: Trutz Nachtigal, oder, Geistlichs-poetisch Lust-Waldlein: dessgleichen noch nie zuvor in teutscher Sprach gesehen. Mikrofilm reel 290, Nr. 975. (Ausg. Köln, 1649, Verlag Wilhelm Friessem), Woodbridge, Conn. 1969.
- Spee, Julius Friedrich: Cautio Criminalis. Unveränd. Nachdr. [d. Ausg.] Rinthelii: Lucius, 1631, Frankfurt a.M. 1971.
- Spee, Friedrich von: Cautio Criminalis Seu De Processibus Contra Sagas Liber. Ad Magistratus Germaniae hoc tempore necessarius, Tum autem Consiliariis, & Confessariis Principum, Inquisitoribus, Judicibus, Advocatis, Confessariis reorum, Concionatoribus, caeterisque; lectu utilissimus. Avctore Incerto Theologo Orthod. Faks.-Dr. [d. Ausg.] Rinteln 1631, Rinteln an der Weser 1971.
- Spee, Friedrich von: Theologischer Proceß. Wie mit Hexen vnd zauberischen Personen zuverfahren seye. Auß H. Göttlicher Schrifft zu behuff der Pastorn / so mit dergleichen Personen vmbgehen / absolviren vnd trösten müssen / zusammen getragen. Faks.-Dr.[der Ausg.] Rinteln 1631, Rinteln an der Weser 1971.
- Spee, Friedrich von: O heiligste Dreifaltigkeit. Stuttgart 1975, Stuttgart 1975 (Gotteslob. Katholisches Gebet- und Gesangbuch; zur Auslegung für den Gottesdienst, Ausgabe für das Erzbistum Köln Bd. Nr. 879).
- Spee, Friedrich: Die anonymen geistlichen Lieder vor 1623. Mit einer Einl. hrsg. von Michael Härting. Unter Mitarb. von Theo G. M. van Oorschot. Berlin 1979 (Philologische Studien und Quellen Bd. 63).
- Spee, Friedrich: Friedrich Spee: Lob Gottes aus den Kreaturen. Gedichte und Prosa. München 1979, München 1979, 21 S.
- Spee, Friedrich von: In memoriam: Solo- und Chorlieder aus der »Trutznachtigall« u.a. Kantaten und Orgelmusik. Komponisten: Jehan Titelouze, Adolf Lohmann, Johann Degen, Hans Poser, Jan Pieterszoon Sweelinck, Hans Kulla, Heinz Martin Lonquich, Rudolf Ewerkart. Ludwigsburg 1980.
- Spee, Friedrich: Ausgewählte Texte aus den Werken von Friedrich Spee. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. Zur Wiederauffindung seines Grabes im Jahre 1980. Trier 1981, S. 50-75.
- Spee, Friedrich: Trvtz Nachtigal, Oder Geistlichs-Poetisch Lvst-VValdlein, Deßgleichen noch nie zuvor in Teutscher sprach gesehen [...]. Dimler, R. (Hg.). Washington 1981 (Nachdr. der Ausg. Köln 1649).
- Spee, Friedrich von: Cautio Criminalis oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Aus dem Lateinischen übertr. u. eingel. von Joachim-Friedrich Ritter. Mit acht Kupferstichen aus der »Bilder-Cautio«. Unveränd. Nachdr. d. Ausg. Weimar, Böhlau, 1939, 2.Aufl., München 1983 (Dtv Bd. 6122 : dtv-Bibliothek : Literatur, Philosophie, Wissenschaft).

- Spee, Friedrich von: Gespräch des gekreuzigten Christus. In heutige Sprache übertragen von Hans Müskens. 1984.
- Spee, Maximilian Graf von: Ansprache von Dr. Maximilian Graf von Spee, Heltorf, anlässlich der Einweihung des Friedrich-Spee-Hauses in Speyer am 7.12.85. 1985.
- Spee, Friedrich von: Gespräch des gekreuzigten Christus. In heutige Sprache übertragen, Ratingen 1985.
- Spee, Friedrich von: Trutz-Nachtigall. Nach der 1. Ausg. von W. Friessem, Köln 1649. Von Friederich von Spee. Mit einem Vorw. von Carl-Ludwig Wagner. Mit Einl. und Erklärungen von B[ernhard] Hüppe und W[ilhelm] Junkmann. Ein Anh. enthält die Melodien der 1. Ausg. bearb. von G. Fölmer. Unveränd. Nachdr. der Ausg. Münster 1841, Trier 1985.
- Spee, Friedrich von: Cautio criminalis oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Aus d. Lat. übertr. u. eingeleitet. 4. Aufl., unveränd. Nachdr. d. 1. vollst. dt. Übers., erstmals erschienen Weimar, 1939. Einl. u. Anh. wurden vom Übers. für d. Taschenbuchausg. neu bearb, München 1986 (Dtv Bd. 2171: dtv-Klassik).
- Spee, Friedrich: Friedrich Spee - Zum eigenen Leben und Wirken. In: rhs. Religionsunterricht an höheren Schulen 29 (1986), S. 248.
- Spee, Friedrich von: Cautio Criminalis [Ausz.]. Ein »Insel-Buch«. In: Rainer Malkowski (Hg.): Von Tugenden und Lastern. ein »Insel-Buch«. Frankfurt a.M. 1987, S. 177-181.
- Spee, Frierich von: Der Wind. In: Daniel Kleinworth (Hg.): Draußen ziehen weiße Flocken. Die schönsten Weihnachtsgedichte. München 1988, S. 39.
- Spee, Friedrich von: An hellen Tagen. Musik aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Trutz Nachtigal. Dichtung von Friedrich Spee von Langenfeld. Saarbrücken 1991.
- Spee, Friedrich von: Cautio criminalis oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. In: Bröcker, Walter u. Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 265-302.
- Spee, Friedrich von: Güldenes Tugend-Buch. Das ist Werck und Übung der dreyen Göttlichen Tugenden, des Glaubens, der Hoffnung, vnd der Liebe. Allen Gott-liebenden, andächtigen, frommen Seelen, vnd sonderlich den Kloster- vnd Welt-geistlichen Personen sehr nutzlich zu gebrauchen. In: Bröcker, Walter u. Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 69-155.
- Spee, Friedrich von: Kirchenlieder. In: Walter Bröcker (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 189-203.
- Spee, Friedrich von: Preis des Schöpfers. In: Erdkreis 41 (1991), S. 54-55.
- Spee, Friedrich von: Trvtz-Nachtigal. oder Geistliches Poetisch Lvstwaeldlein. Als noch nie zuvor in Teutscher Sprach auff recht Poetisch gesehen ist. Allen geistlichen, gottliebenden Seelen, vnd sonderlich der poetischen Kunst gelehrten Liebhabers zur Erquickung. Durch einen Priester der Societet Jesv. Anno 1634. In: Bröcker, Walter u. Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 204-257.
- Spee, Friedrich: Cautio Criminalis. Mit einem Beitrag von Gunther Franz. Tübingen 1992 (Deutsche Barock-Literatur).
- Spee, Friedrich von: Soirée mit Liedern und Texten von Friedrich Spee. 02.10.1992, Spee-Haus, Neuwied. Neuwied 1992.

- Spee, Hermann Joseph Graf von: Ein Distichon in Friedrich Spees Handschrift? Mit einem Kommentar von Eckhard Grunewald. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 53-58.
- Spee, Friedrich von: In Betlehem's fair city. Carol arranged for SATB with organ and lib. Ely 1999.
- Spee, Friedrich von Langenfeld: Kampf und Kontemplation. Mainz 1999.
- Spee, Friedrich von: Cautio Criminalis oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Aus dem Lateinischen übertr. u. einged. von Joachim-Friedrich Ritter. Mit acht Kupferstichen aus der »Bilder-Cautio«. Unveränd. Nachdr. d. Ausg. Weimar, Böhlau, 1939, 6., erw. Aufl., München 2000 (Dtv Bd. 30782).
- Spee, Friedrich von: Kleine Spee-Fibel. Texte aus Friedrich Spees Werken. In: Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron (Hg.): Festschrift zum 40-jährigen Jubiläum unserer Schule und zur Namensgebung Friedrich-Spee-Realschule Neumagen-Dhron. Neumagen-Dhron 2001, S. 95-114.
- Spee, Friedrich: Singt auf, lobt Gott. Musik zu Liedern von Friedrich Spee von Langenfeld. Trier 2001, Trier 2001.
- Spee, Friedrich von: Cautio criminalis, or a book on witch trials. Friedrich Spee von Langenfeld. Charlottesville 2003 (Studies in early modern German history).
- Spee, Friedrich: »Ausserlesene, catholische, geistliche Kirchengesänge«. Ein Arbeitsbuch. Tübingen 2005 (Spee: Sämtliche Schriften. Hist.-krit. Ausg Bd. 4).
- Spee, Friedrich: Cautio Criminalis. 2., überarb. und erw. Aufl., Tübingen 2005 (Spee: Sämtliche Schriften. Hist.-krit. Ausg Bd. 3).
- Spee, Wolfgang Graf von: Mutiges Bekenntnis gegen den Zeitgeist: Cautio Criminalis. Mit Friedrich Spee auf den Spuren von Folterpraktiken und Hexenprozessen. In: Spee-Jahrbuch 12 (2005), S. 127-144.
- Spee, Friedrich von: Geistliche Lieder. Theo Gerardus Maria van Oorschot. Tübingen 2007.
- Spee, Friedrich von: Guldnes Tugendbuch. In: : Codex 1026(1184), Sammelband geistlicher Lieder. nach 1682, Blatt 73r-79v.
- Spee, Friedrich von: Trutz nachtigal oder geistliche poetisch lustwäldlin. In: Codex 1026(1184), Sammelband geistlicher Lieder. nach 1682, Blatt 3r-71r.
- Friedrich von Spee: Das Trauergespräch Christi am Kreuze. Bearb. und hg. von Ernst Leop. Stahl. B.
- Spee, Friedrich von: (Inventar über die Archive und Schatzkammern der Pfarreien Schmedenstedt, Munstedt und Peine).
- Spee, Friedrich von: Theologia moralis. um 1635.
- Spee, Friedrich von: Zwey schöne geistliche Vogel-Gesang. Das Erste: Von allerhand Vögeln und was sie Natur und Eigenschafften in sich haben. Darbey auch unterschiedliche schöne Lehren in acht zu nehmen seyn. Im Thon: Wie man den geistlichen Dannenbaum singt. Oder: Was ists das dich betrübet sag nur Schäffer mein Freund. Das Ander: Wacht auf ihr schöne Vögelein, ihr Nachtigallen kleine. In seiner eignen Melodey zu singen. Augspurg um 1640.
- Spee (Spe) von Langenfeld, Friedrich. In: : Meyers Enzyklopädisches Lexikon. 9., völlig neu bearb. Aufl., Mannheim 1978, 22: Sn - Sud und 7. Nachtrag, S. 252f.
- Spee, F., Trutznachtigall, ed. by G.O. Arlt. In: Modern Language Review (1937), S. 494f..

- Spee, Friedrich von u. Holtz, Benno: In stiller Nacht. Nach der »Trutznachtigall« von Fr. v. Spee (+ 1635); Satz von Benno Holtz. In: Leuchtturm 29 (1936), S. 357.
- Spee, Friedrich von u. Wessenberg, Ignaz Heinrich von (Hg.): Friederich Spee's auserlesene Gedichte. Zürich 1802.
- Spee, Friedrich von u. Wessenberg, Ignaz Heinrich von: Sämtliche Dichtungen. Vol. II. 1834-1837, 1834-1837.
- Spee, S. von Langenfeld, Friedrich. In: Isis Verlagsgesellschaft (Hg.): Familienlexikon. Chur/Schweiz 1991, 5, S. 1285.
- Spee, Friedrich von u. Schmidt, Hermann: Cautio criminalis seu de processibus contra sagas liber. Das ist / Peinliche Warschawung von Anstell: Vnd Führung deß Processes gegen die angegebene Zauberer / Hexen und Unholden. Repr. der Ausg. Frankfurt 1649. Tübingen 1992 (Deutsche Barock-Literatur).
- Spee, Friedrich von u. Schwendiman, Wolfgang: Immerwehrendes Lob Gottes. Hannover 1675.
- Spee, Friedrich von u. Smets, Wilhelm (Hg.): Fromme Lieder. Der heutigen Sprachweise angeeignet, mit einer biographischen und literargeschichtlichen Einleitung versehen, und den Freunden religiöser Poesie gewidmet. Bonn 1849.
- Spee, Friedrich von u. Theopold, H. P.: An hellen Tagen. Musik aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Trutz Nachtigall. Dichtung von Friedrich Spee. Saarbrücken 1991.
- Spee, Trutznachtigall, neu hrsg. von Weinrich. In: Theologische Revue 7 (1908), S. 432.
- Spee, Friedrich von u. Willmes, Peter Ludwig (Hg.): Trutz-Nachtigall. Von Friedrich von Spée. Köln 1812.
- Spee: Freiheitskämpfer des Geistes. Anton Arens würdigte den großen Seelsorger, Dichter und Kämpfer gegen den Hexenwahn. In: Peiner Allgemeine Zeitung (1985), Ausgabe vom 09.09.
- Spee-Chor: Festliche Musiktage Trier. (Programm. 1970-1985). Trier 1970-1985.
- Spee-Chor u. Berg, Karl: Festliches offenes Singen. Veranstaltung zum Mitmachen. Montag, 3. Okt. 1977, 20.15 Uhr, Atrium des Angela-Merici-Gymnasiums, Neustraße. Trier 1977.
- Spee-Gedenktafel. in der Marzellenstraße in Köln. Trier 1994 (Presseberichte und Artikel zu Friedrich Spee (1591-1635). 1985/1994: Aus den Jahren 1985-1994 Bd. 30).
- Spees Kritik an der Folter ist immer noch aktuell. Festakademie zu Ehren von Friedrich Spee von Langenfeld. In: Paulinus 111 (1985), S. 28.
- Spees Kritik an der Folter ist immer noch aktuell. Festakademie zu Ehren von Friedrich Spee von Langenfeld. In: Paulinus 21 (1985).
- Spital, Hermann Josef: Grußansprache zur Spee-Feier am 3. Adventssonntag 1985. Trier 1985.
- Spital, Hermann Josef: Wider den Wahn. Predigt von Bischof Dr. Hermann Josef Spital beim Aschermittwochs-Gottesdienst am 13. Februar 1991 im Trierer Dom. Trier 1991.
- Spitta, Friedrich: »In stiller Nacht«. In: Monatschrift für Gottesdienst und kirchliche Kunst 26 (1921), S. 155-158.
- Staatl. Friedrich-Spee-Gymnasium Trier (Hg.): Friedrich Spee - zum 350. Todestag. Ausstellung in der Stadtbibliothek Trier 18.05.-03.11.1985. Begleitmaterial. Trier 1985.

- Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Katalog einer Ausstellung der Stadtbibliothek, Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10).
- Stadtbibliothek Trier: Kaiser - Gelehrte - Revolutionäre. Persönlichkeiten und Dokumente aus 2000 Jahren europäischer Kulturgeschichte; Ausstellung in der Schatzkammer der Stadtbibliothek vom 26. März bis 31. Juli 2007. Trier 2007.
- Stadtmuseum Düsseldorf (Hg.): Land im Mittelpunkt der Mächte. Die Herzogtümer Jülich, Kleve, Berg. Kleve 1985.
- Stadt-Sparkasse: Friedrich Spee von Langenfeld. In: Düsseldorfer Wochenspiegel 43 (1991), S. 29.
- Stahl, Ernst Leopold: Friedrich von Spee. Ein kaiserswerther Dichter des 17. Jahrhunderts. In: Masken. Wochenschrift des Düsseldorfer Schauspielhauses, S. 311-316.
- Stahl, Ernst Leopold (Hg.): The Oxford Book of German Verse. From the 12th to the 20th Century. 3rd Edition, Oxford 1967.
- Stallmeister, Ingeborg: Die »Cautio Criminalis« im Latein-Unterricht. Versuch in einer 10. Klasse. In: Rudolf Laufen (Hg.): Suitbertus-Gymnasium 1987. Düsseldorf 1987, S. 96-99.
- Stallmeister, Ingeborg: 100 Jahre Friedrich Spee. (1591 - 1991). In: RUF. St. Suitbertus Kaiserswerth 88 (1990), S. 8-11.
- Stallmeister, Ingeborg: In memoriam: Friedrich von Spee. In: Jahresschrift...Erzbischöfliches Suitbertus-Gymnasium Kaiserswerth (1990), S. 14.
- Stalman, Joachim u. Weismann, Eberhard (Hg.): Liederkunde. T. 1: Lied 1-175, T. 2: Lied 176-394. Göttingen 1970 (T.1) u. 1990 (T.2) (Handbuch zum Evangelischen Kirchengesangbuch Bd. 3).
- Stammler, Wolfgang: Von der Mystik zum Barock. 1400-1600. 2., durchges. u. erw. Aufl., Stuttgart 1950 (Epochen der deutschen Literatur Bd. 2,1).
- Staudinger, Hilde: Zur bleibenden Bedeutung Spees. In: Schulinformationen Paderborn. Hauptabteilung Schule und Erziehung im Erzbischöflichen Generalvikariat Paderborn 21 (1991), S. 6-11.
- Stefan, Ralf-Günter: Die Cautio criminalis - das Geheimnis ihrer Drucklegung und ihrer Wirkung, S. 62-67.
- Stefan, Ralf-Günter: Die Trutz-Nachtigal - ein poetisches Hauptwerk des Barock, S. 57-58.
- Stefan, Ralf-Günter: Friedrich Spee in der darstellenden Kunst, S. 74-79.
- Stefan, Ralf-Günter: Gegner und Befürworter der Hexenprozesse, S. 59-61.
- Stefan, Ralf: Missverständene Sinnbilder? In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 141-162.
- Stefan, Ralf-Günter: Die Entstehung des Guldernen Tugend-Buches als "Auftragsarbeit" für die Devotessengemeinschaft Sankt Ursula in Köln. In: Christoph Reichmann (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenverfolgung am Niederrhein. Begleitheft zur Ausstellung Museum Burg Linn vom 28. März bis 19. September 2010. Krefeld 2010, S. 51-56.

- Stefan, Ralf-Günter: Friedrich Spee, Stationen eines Lebensweges. In: Christoph Reichmann (Hg.): Friedrich Spee und die Hexenverfolgung am Niederrhein. Begleitheft zur Ausstellung Museum Burg Linn vom 28. März bis 19. September 2010. Krefeld 2010, S. 26–50.
- Steffen, Ruth: Die Handschriftensammlung der Familien Fürstenberg und Plettenberg aus Schloß Nordkirchen in der Universitätsbibliothek Münster. In: Westfälische Forschungen 21 (1968), S. 259–276.
- Steglich, Wilhelm: Über die Ersparung von Flexions- und Bildungssilben bei copulativen Verbindungen. In: Zeitschrift für Deutsche Wortforschung 3 (1902), S. 1–52.
- Stegmann, R.: Die Grafschaft Lippe im Dreißigjährigen Kriege. In: Mitteilungen aus der lippischen Geschichte und Landeskunde 3 (1905), S. 1–155.
- Steig, Reinhold: Achim von Arnim und Clemens Brentano. Mit zwei Porträts, Stuttgart 1894.
- Steiger, Johann Anselm (Hg.): Golgatha in den Konfessionen und Medien der Frühen Neuzeit. Berlin 2010 (Arbeiten zur Kirchengeschichte Bd. 113).
- Steiger, Johann Anselm: Christus pictor. der Gekreuzigte auf Golgatha als Bilder schaffendes Bild; zur Entzifferung der Kreuzigungserzählung bei Luther und im barocken Luthertum sowie deren medientheoretischen Implikationen. In: Johann Anselm Steiger (Hg.): Golgatha in den Konfessionen und Medien der Frühen Neuzeit. Berlin 2010 (Arbeiten zur Kirchengeschichte Bd. 113), S. 93–127.
- Stein, Werner: Kulturfahrplan. Die wichtigsten Daten der Kulturgeschichte von Anbeginn bis heute. Verb. und erw. Gesamtausg, Berlin 1963.
- Stein, Werner: Der große Kulturfahrplan. Die wichtigsten Daten der Weltgeschichte bis heute in thematischer Übersicht; Politik, Wirtschaft, Kunst, Musik, Religion. Erw. Aufl., 625. Tsd, München 1987.
- Stein von Nordenstein, Ernest: Friedrich von Spee als religiöser Dichter der Trutz-Nachtigall. aus: Programm des Gymnasiums zu Klattau. 1850.
- Steinhagen, Harald u. Wiese, Benno von (Hg.): Deutsche Dichter des 17. Jahrhunderts: Ihr Leben und Werk. Berlin 1984 (Deutsche Dichter Bd. 1).
- Steinhausen, Georg: Quellen und Studien zur Geschichte der Hexenprozesse. In: Zeitschrift für Kulturgeschichte 3 (1898), S. 1–71.
- Steinmetz, Peter: Friedrich Spee von Langenfeld. Wirken und Werk. 1976.
- Steinmetz, Peter: Friedrich Spee. Wirken und Werk. In: Aloys Backes (Hg.): Friedrich-Spee-Gymnasium Trier. 1973–1983. Hrsg. von Lehrern des FSG. Red.-Ausschuß: Aloys Backes. Trier 1983, S. 10–51.
- Steinruck, Josef: Hexenwahn und Hexenverfolgung. 1985.
- Steinruck, Josef: Professor Dr. Helmut Weber 70 Jahre. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 7–8.
- Stelzl, Ulrike: Hexenwelt. Hexendarstellungen in der Kunst um 1900. Berlin 1983.
- Stemberger, Günter (Hg.): 2000 Jahre Christentum. Illustrierte Kirchengeschichte in Farbe; mit mehr als 1300 Farbbildern und kirchengeschichtlichem Lexikon. Erlangen 1989.
- Stenmans, Peter: Litterae annuae. Die Jahresberichte des Neusser Jesuitenkollegs 1616–1773. Neuss 1966.

- Stephan, J. Kurt: Friedrich von Spee. In: Der alte Glaube 12 (1911), S. 685-690.
- Stern, A.: Erinnerung an Friedrich von Spee, Theologe und Philosoph. In: Jahrbücher des sächsischen Oberverwaltungsgerichts 85 (1913-1914), S. 133.
- Sticker, Anna: Kaiserswerther Schattenbilder. Die Büten von Kaspar Ulenberg, Friedrich von Spee, Theodor Fliedner, Florence Nightingale und Herbert Eulenberg im Burggarten der Kaiserpfalz. In: Heimat- und Bürgerverein Kaiserswerth (Hg.): Heimatkundliches in und um Kaiserswerth. Düsseldorf-Kaiserswerth 1978 (Schriftenreihe des Heimat- und Bürgervereins Kaiserswerth e.V Bd. 10).
- Stierli, Josef: Die Herz-Jesu-Verehrung vom Ausgang der Väterzeit bis zur hl. Margareta M. Alacoque. Freiburg 1954.
- Stillig, Jürgen: Friedrich Spee im Spiegel seines dichterischen Werkes. Ein Beispiel für katholische Barockdichtung. In: Rudolf W. Keck (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Sieben didaktische Versuche zu einem dramatischen Leben. Unterrichtseinheiten für Religion, Geschichte, Deutsch und Musik, Sekundarstufe I und II. Hildesheim 1985, S. 140-181.
- Stillig, Jürgen: Götter reden nur durch unser Herz zu uns. Aspekte der Metaphorik von der Einwohnung Gottes im Herzen. In: Die Diözese Hildesheim in Vergangenheit und Gegenwart 53 (1985), S. 135-153.
- Stillig, Jürgen: Jesuiten, Ketzer und Konvertiten in Niedersachsen. Untersuchungen zum Religions- und Bildungswesen im Hochstift Hildesheim in der Frühen Neuzeit. Hildesheim 1993 (Schriftenreihe des Stadtarchivs und der Stadtbibliothek Hildesheim Bd. 22).
- Stock, Alex: Und die alten Lieder singen. Umgangsweisen mit der Liedtradition bei der Entstehung des Einheitsgesangbuches »Gotteslob«. In: Liturgisches Jahrbuch 45 (1995), S. 18-31.
- Stock, Alex: Friedrich Spees Lied »O Traurigkeit, O Herzeleid«. In: Gemeinsame Arbeitsstelle für Gottesdienstliche Fragen der Evangelischen Kirchen in Deutschland 26 (1996), S. 20-30.
- Stock, Alex: Friedrich Spee »Ist das der Leib, Herr Jesu Christ?«. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee als Theologe. Trier 1997, S. 75-98.
- Stock, Alex: Und die alten Lieder singen. Umgangsweisen mit der Liedtradition bei der Entstehung des Einheitsgesangbuches »Gotteslob«. In: Hermann Kurzke (Hg.): Kirchenlied interdisziplinär. Hymnologische Beiträge aus Germanistik, Theologie und Musikwissenschaft. Frankfurt a.M. 1999, S. 27-45.
- Stock, Alex: Poetische Dogmatik. Christologie. 4: Figuren. Paderborn 2001.
- Stock, Alex: Ihr Freunde Gottes allzugleich. In: Ansgar Franz (Hg.): Kirchenlied im Kirchenjahr. Fünfzig neue und alte Lieder zu den christlichen Festen. Mit Audio-CD. Tübingen 2002 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 8), S. 585-596.
- Stock, Alex: Poetische Dogmatik - Gotteslehre. Bd. 2: Namen. Paderborn 2005.
- Stock, Alex: Poetische Dogmatik. 1. Himmel und Erde. Schöpfungslehre. Paderborn 2010.
- Stockum: Fr. von Spee en den heksenprocessen (1949).
- Stockum, Theodorus Cornelis: Friedrich von Spee en de heksenprocessen. Amsterdam 1949 (Mededelingen der Koninklijke Nederlandsche Akademie van Wetenschappen, Afdeling Letterkunde Bd. N.R., 12,4).
- Stone, J. M.: The German Witches and their Apostle. In: The Month 100 (1902), S. 40-57.

- Storck, Karl: Deutsche Literaturgeschichte. 3. verm. und verb. Auflage, Stuttgart 1906.
- Storz, Hermann u. Bremer, H. J.: Kirchengeschichtliche Charakterbilder. 21., berichtigte Aufl., Bonn 1963.
- Stramberg, Christian von: Das Rheinufer von Coblenz bis Bonn. Historisch und topographisch dargest. Coblenz 1862 (Denkwürdiger und nützlicher Rheinischer Antiquarius. Mittelrhein Bd. Abt. 3, Bd. 9).
- Strate, Susanne: Zur Überwindung des frühneuzeitlichen Hexenwahns in Mitteleuropa. Das besondere Engagement des Jesuiten Friedrich von Spee, seine *Cautio criminalis* und die Entwicklung bis zum Ende der Hexenverfolgungen. Dortmund, Univ., Diplomarbeit, 2000.
- Stremmel, Jochen: *Cautio Criminalis*. In: Werner Schäfke (Hg.): Der Name der Freiheit. 1288 - 1988; Aspekte Kölner Geschichte von Worringen bis heute; Handbuch zur Ausstellung des Kölnischen Stadtmuseums in der Josef-Haubrich-Kunsthalle Köln, 29.1.1988 - 1.5.1988. Köln 1988, S. 379-380.
- Streng, Richard: Friedrich von Spee. Zur 300. Wiederkehr seines Todestages am 7. August 1635. In: Martin Hürlimann (Hg.): Atlantis. Bd. 7. 1935, S. 481-483.
- Ströhmer, Michael: Von Hexen, Ratsherren und Juristen. Die Rezeption der Peinlichen Halsgerichtsordnung Kaiser Karls V. in den frühen Hexenprozessen der Hansestadt Lemgo 1583 - 1621. Zugl.: Paderborn, Univ., Diss., 2001. Paderborn 2002 (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte Bd. 43).
- Ströter, M. M.: Das Friedrich-von-Spee-Denkmal in Trier. In: Das Tor. Düsseldorfer Heimatblätter 28 (1962), S. 265-268.
- Ströter, Maximilian Maria: Friedrich Spee zu Langenfeld. Biographischer Roman. [S.l.] 1970.
- Strowa, Armin: Die Außenpolitik Philipp v. Söterns und der Dreißigjährige Krieg im Trierer Land. Aspekte der Innenpolitik Philipp von Söterns. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee - Dichter, Seelsorger, Bekämpfer d. Hexenwahns ; zum 350. Todestag ; Katalog e. Ausstellung d. Stadtbibliothek Trier. Trier 1985, Bl. 3-5.
- Strunck, Michael: *Annalium Paderbornensium. Pars III*. Paderborn 1741.
- Strutz, Barbara: Bibliographische Informationen. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1980-1983), 7-10, S. 31 (Nr. 272), S. 228 (Nr. 1422-23), S. 388 (Nr. 2152-53), S. 532 (Nr. 2962-63).
- Strutz, Barbara: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1985), 12, S. 47 (Nr. 211), S. 94-95 (Nr. 501-519), S. 142-143 (Nr. 789-798).
- Strutz, Barbara: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1986), 13, S. 47f. (Nr. 246-253), S. 95 (Nr. 436-440), S. 143 (Nr. 701).
- Strutz, Barbara: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1987), 14, S. 47 (Nr. 232-235), S. 151 (Nr. 601-612).
- Strutz, Barbara: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1988), 15, S. 69 (Nr. 312), S. 142-143 (Nr. 693-705).
- Strutz, Barbara: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1989), 16, S. 70 (Nr. 396-98), S. 141 (Nr. 828-834).
- Strutz, Barbara: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1990), 17, S. 51 (Nr. 38), S. 70 (Nr. 314-16).

- Strutz, Barbara: Bibliographie zur Barockliteratur. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten (1991), 18, S. 71 (Nr.233-235), S. 161-162 (Nr. 515-533), S. 162 (Nr. 535).
- Struve, Burkhard Gotthelf: Burcardi Gotthelfii Struvii historia iuris Romani, Iustiniani, Graeci, Germanici, Canonici, Feudalis, Criminalis et Publici. Ex genuinis monumentis illustrata; accesserunt prolegomena de scriptoribus historiae iuris atque indices auctorum et rerum necessarii. Ienae 1718.
- Struvius, Burkhard Gotthelf (Hg.): Acta litteraria ex manuscriptis eruta atque collecta. Fasc. 6. Jena 1709.
- Stumpf, Pleickhard: Denkwürdige Bayern. München 1982.
- Stutz, Josef: Eine kirchliche Instruktion über die Führung von Hexenprocessen. In: Katholische Schweizerblätter für Wissenschaft, Kunst und Leben (1888), N. F. 4, S. 601-625.
- Suckale, Robert: DuMont Geschichte der Kunst in Deutschland. Von Karl dem Großen bis Heute. 2. Aufl., Köln 2005.
- Sudbrack, Josef: Mystik und Methode. Ganzheitliches Beten bei Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). In: Geist und Leben 58 (1985), S. 88-97.
- Sudbrack, Josef: Mystik und Methode. Ganzheitliches Beten bei Friedrich Spee von Langenfeld. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 107-118.
- Sudbrack, Josef: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Ein Leben für die Menschen. In: Geist und Leben 64 (1991), S. 241-243.
- Sudbrack, Josef: Friedrich von Spee. In: Geist und Leben 66 (1993), S. 73-78.
- Sudbrack, Josef: Literaturbericht. Friedrich von Spee. In: Geist und Leben 91 (1993), S. 73-78.
- Summers, Montague: The Geography of Witchcraft. First published in 1927, London, Henley and Boston 1978.
- Supper, Auguste: Der schwarze Doktor. Erzählung aus Würzburgs düsterer Zeit. Heilbronn 1906.
- Surges, Ernst: Die Hexenprozesse im Rheinland im 16. und 17. Jahrhundert. Bonn, Univ., Magisterarbeit. 1980.
- Sursum corda. Gesang- und Gebetbuch für das Erzbistum Paderborn. Paderborn 1948.
- Istituto Italiano di Studi Germanici(Hg.): Miscellanea di studi in onore di Bonaventura Tecchi. Bd.1. Roma 1969.
- Szövérfy, Josef: Ein Lied Friedrich Spees und die spätmittelalterlich-deutsche Erzählung. In: Fabula 6 (1964), S. 132-140.
- Szyrocki, Marian: Die deutsche Literatur des Barock. Eine Einführung. Reinbek bei Hamburg 1968 (Rowohlts deutsche Enzyklopädie Bd. 300, 301).
- Szyrocki, Marian: Poetik des Barock. (Nachdr.), Stuttgart 1982 (Universal-Bibliothek Bd. 9854).
- Szyrocki, Marian: Kaninchen als Drucker. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 11 (1984), S. 89.
- Tacke, Gertrud: Besuch am Grab Friedrich von Spees. In: Rundbrief. Maria von Magdala. Initiative Gleichberechtigung für Frauen in der Kirche 4 (1992), S. 11-12.

- Taddey, Gerhard: Spee von Langenfeld, Friedrich.
- Taeubner, Stefan: »Ein Stimm hob an zu klagen«. Friedrich Spee von Langenfeld: Hexenanwalt, Dichter und Mahner seiner Zeit. In: MJC-Informationen 2 (1985), S. 5-7.
- Tanner, Adam: Theologia scholastica. Tomus 1-3. Ingolstadt 1626-27.
- Tarnowski, Wolfgang: Hexen und Hexenwahn. Nürnberg 1994 (Was Ist Was Bd. 97).
- Tedeschi, John: The Roman Inquisition and Witchcraft. An Early Seventeenth-Century Instruction on Correct Trial Procedure. In: Revue de l'histoire des religions 200 (1983), S. 163-188.
- Tenhaef, Peter: Die musikalische Rezeption Friedrich Spees in Kölner Gesangbüchern des 17. bis 19. Jahrhunderts. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 159-177.
- Teske, Martin: Querulanten im Glauben. Gelitten unter christlicher Kirche. Arius, Abälard, Petrus Waldes und Johann Huß, Martin Luther. Lüneburg 1996.
- Teske, Martin: Erpresste Geständnisse - unter Folter und Qual. Friedrich Spee von Langenfeld und der lange Kampf gegen den Hexenwahn. In: Das Parlament 54 (2004), S. 4.
- The National Union Catalog of Pre-1956 Imprints. 685 Bde. 1968-1980.
- Theiner, Johann: Die Entwicklung der Moraltheologie zur eigenständigen Disziplin. Regensburg 1970 (Studien zur Geschichte der kath. Moraltheologie Bd. 17).
- Theologen, Juristen, die Spee in seiner *Cautio Criminalis* zitiert. Petrus Binsfeld, Martin Delrio, Heinrich Institoris, Paul Laymann, Leonard Lessius, Jacob Sprenger, Adam Tanner, Jean Bodin, Julius Clarius, Jodocus Damhouder, Hermann Goehausen, Giacomo Menocchio, Peinliche Gerichtsordnung von Kaiser Karl V. In: Reinhard Olemeier (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. 1591 - 1635. Hexenanwalt und Dichter. Ausstellung zum 400. Geburtstag im Heimatmuseum Lügde, 6. September bis 11. Oktober 1991. Lügde 1991 (Schriften der Stadt Lügde), S. 89-104.
- Thilo, Hans-Joachim: Wie ein Stachel im Fleisch. Aggression und Sexualität in den Religionen. München 1993.
- Thoelen, Heinrich: P. Friedrich von Spee. Roermond 1901.
- Thomas, Calvin: An Anthology of German Literature. Boston 1909 (Heath's Modern Language Series).
- Thomas, Alois: Kirche unter dem Hakenkreuz. Erinnerungen und Dokumente. Trier 1992.
- Thomas a Kempis: Das Buch von der Nachfolge Christi. Von Thomas von Kempen. Neu hrsg. von Franz Keller. 18. Aufl., Freiburg im Breisgau 1933.
- Thomasius, Christianus: Theses Inavgvrales [Inaugurales] de Crimine Magiae. Quas...Praeside Christiano Thomasio...disquisitioni submittit Ioannes Reiche. Halle/Saale, Univ., Jur. Diss., 1701. [S.l.] 1701.
- Thomasius, Christian: Disputatio Juris Canonici de origine ac progressu processus inquisitorii contra sagas. Halle 1712.
- Thomasius, Christian: Vom Laster der Zauberei. Über die Hexenprozesse. Lieberwirth, Rolf (Hg.). Unveränd. Nachdr. Weimar 1967, München 1986 (dtv klassik Bd. 2170).

- Thomasius, Christian: Vom Laster der Zauberei. Unveränd. Nachdr. d. Ausg. Weimar, Böhlau, 1967, 2. Aufl., 11. - 16. Tsd, München 1987 (Dtv Bd. 2170: dtv-Klassik: Literatur, Philosophie, Wissenschaft).
- Thomé, Marga: Die Weihnachtsgabe des Pater Spee (1949).
- Thomé, Marga: Geschichte eines Liedes. In: Kirchenzeitung für das Erzbistum Köln 5 (1950).
- Thomé, Marga: Zu Bethlehem geboren. Geschichte eines Liedes. In: Katholischer Digest 4 (1950), S. 1057-1060.
- Tichá, Zdenka: Felix Kadlinsk'y a jeho Zdoroslavícek. 1. vyd, Praha 1973 (Studie CSAV Bd. 1973, cislo 7).
- Tomasoni, Francesco: Christian Thomasius. Geist und kulturelle Identität an der Schwelle zur europäischen Aufklärung. Vom Autor überarb. und um einige Erg. erw. Fassung, Münster 2009.
- Tommek, Heribert: Das >Werck< des Guldnenen Tugend-Buches von Friedrich Spee. Eine Unterscheidung der Kommunikationsebenen, ausgehend von den Exercitia spiritualia des Ignatius von Loyola. In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 83-108.
- Torrini, Maurizio (Hg.): Giovan Battista DellaPorta nell'Europa del suo tempo. [Atti del Convegno »Giovan Battista Della Porta«. Vico Equense - Castello Giusso, 29 settembre - 3 ottobre 1986]. Napoli 1990.
- Trapp, M. A.: Feste und Feiern mit der Trapp-Familie. Wien 1960.
- Trevor-Roper, Hugh R.: The European witch-craze of the 16th and 17th centuries. Harmondsworth 1969 (Pelican books: A Bd. 1009).
- Trevor-Roper, Hughes Redwald: Religion, Reformation und sozialer Umbruch. Frankfurt/M. 1970.
- Trevor-Roper, Hugh R.: Der europäische Hexenwahn des 16. und 17. Jahrhunderts. In: Claudia Honegger (Hg.): Die Hexen der Neuzeit. Studien zur Sozialgeschichte eines kulturellen Deutungsmusters. Frankfurt a.M. 1978, S. 188-234.
- Tripp, Wolfgang (Hg.): Siehe, kommen wird der Herr. Gottesdienste für alle Tage im Advent. Ostfildern 1996.
- Trunz, Erich: Johann Matthäus Meyfart. Theologe und Schriftsteller in der Zeit des Dreißigjährigen Krieges. mit 33 Abbildungen auf Tafeln, München 1987.
- Trunz, Erich: Weltbild und Dichtung im deutschen Barock. Sechs Studien. Mit 34 Abbildungen, München 1992.
- Trunz, Erich: Schichten und Gruppen in der deutschen Literatur um 1600. München 1995.
- Trusen, winfried: Der Inquisitionsprozeß. In: ZRG 105 (1988), S. 168-230.
- Trusen, winfried: Vom Inquisitionsverfahren zum Ketzer- und Hexenprozeß. In: Dieter Schwab (Hg.): Staat, Kirche, Wissenschaft in einer pluralistischen Gesellschaft. Festschrift zum 65. Geburtstag von Paul Mikat. Berlin 1989, S. 435-450.
- Trusen, Winfried: Rechtliche Grundlagen der Hexenprozesse und ihre Beendigung. In: Dieter R. Bauer u. Sönke Lorenz (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1), S. 203-226.
- »Trutznachtigall« als Rarität für Spee-Sammlung. 1990, 1990.

Tüchle, Hermann: Inquisition.

Tunner, Erika: Clemens Brentano (1778-1842). *Imagination et sentiment religieux*. Paris 1977.

Über Hexen und Heilige. Friedrich-Spee-Gesellschaft überreicht zwei Förderpreise für Dissertationen. 1996.

Überbacher, Ph.: Buchbesprechung zu Rupp, Walter: Friedrich Spee. Dichter und Kämpfer gegen den Hexenwahn. In: *Geist und Leben* 59 (1986), S. 318.

Ueltzen, Hans-Dieter: »Gott selbst ist tot«. Historische Bemerkungwn zur Entstehung dws Liedes und der Rede vom Tod Gottes. In: *Evangelische Theologie* 36 (1976), 19563-567.

Ueltzen, Hans-Dieter: Friedrich Spee in evangelischen Gesang- und Liederbüchern. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): *Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters*. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 309-313.

Uerlings, Herbert: Spee-Schiller-Novalis. Frühromantische Religiosität in der Lyrik Friedrich von Hardenbergs. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): *Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters*. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 37-60.

Ühlein, Hermann: Kirchenlied und Textgeschichte. Literarische Traditionsbildung am Beispiel des deutschen Himmelfahrtsliedes von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Würzburg 1995 (*Pietas Liturgica: Studia* Bd. 10).

Uhlmann, Alfred M. (Hg.): *Meyers Neues Lexikon*. In acht Bänden. Bd. 7. 1964.

Undreiner, George H.: Friedrich Spee und die Hexenprozesse. Die Stellung und Bedeutung der *Cautio Criminalis* in der Geschichte der Hexenverfolgungen (Hugo Zwetsloot, S.J.). In: *Catholic Historical Review* 2 (1955), S. 159-160.

Urbanek, Walter (Hg.): *Deutsche Lyrik. Aus 12 Jahrhunderten*. Berlin 1956 (Ullstein Bücher Bd. 93).

Urbanek, Walter (Hg.): *Lyrische Signaturen. Zeichen und Zeiten im Deutschen Gedicht. Texte*. Bd. 14. Bamberg 1964.

Urlinger, Josef: *Speectaculum. Schülertheater am Friedrich-Spee-Gymnasium*. In: *Kunststoff* 13 (1982), S. 4-7.

Ursprung, Otto: *Das katholische deutsche Kirchenlied der Barockperiode*. Potsdam 1931.

Vahlen, J.: Erinnerungen an Leibniz. In: *Sitzungsberichte der königlich preußischen Akademie der Wissenschaften* 32 (1905), S. 653-671.

Valente, Michaela: *Johann Wier. Agli albori della critica rationale dell' occulto e del demoniaco nell'Europa del cinquecento*. Firenze 2003 (*Studi e testi per la storia religiosa del cinquecento* Bd. 12).

Valentin, Erich (Hg.): *50 Jahre Gustav-Bosse-Verlag. Streiflichter aus der Verlagsarbeit; statt einer Festschrift*. Regensburg 1963.

Valentin, Jean-Marie (Hg.): *Gegenreformation und Literatur. Beiträge zur interdisziplinären Erforschung der katholischen Reformbewegung*. Amsterdam 1979 (Beihefte zum *Daphnis* Bd. 3).

- Valentinitsch, Helfried (Hg.): Hexen und Zauberer. (Ausstellungskatalog Riegersburg, Landesausstellung Steiermark). Graz 1987.
- van Dam, Jan u. van Stockum, Theodorus Cornelis (Hg.): Geschichte der deutschen Literatur. Bd. 1: Von den Anfängen bis zum achtzehnten Jahrhundert. 4. Auflage, Groningen 1967.
- van der Leeuw-Stichting, G.: Een Compendium van achtergrondinformatie bij de 491 gezangen uit het Liedboek voor de Kerken. Amsterdam 1977.
- van Dülmen, Richard: Theater des Schreckens. Gerichtspraxis und Strafrituale in der frühen Neuzeit. 2. Auflage, München 1988 (Beck'sche Reihe Bd. 349).
- van Dülmen, Richard: Kultur und Alltag in der frühen Neuzeit. Bd. 1: Das Haus und seine Menschen. 16.-18. Jahrhundert. München 1990.
- van Dülmen, Richard: Kultur und Alltag in der Frühen Neuzeit. Bd. 3: Religion, Magie, Aufklärung, 16.-18. Jahrhundert. Mit 63 Abbildungen im Text, München 1994.
- van Dülmen, Richard u. Universität Saarbrücken, Fachgebiet Neuere Geschichte (Hg.): Hexenwelten. Magie und Imagination vom 16.-20. Jahrhundert; [entstanden anläßl. e vom 1. Mai bis zum 19. Juli 1987 ... veranstalteten Ausstellung]. München 1993.
- van Gemert, Guillaume: Die literarische Auseinandersetzung mit Friedrich Spee im 20. Jahrhundert. Das Spee-Bild in den Romanen von Hans Eschelbach und Wolfgang Lohmeyer. In: Klaus Garber (Hg.): Europäische Barock-Rezeption. Teil 1. Wiesbaden 1991 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 20), S. 749-769.
- van Gemert, Guillaume: Spees Cautio Criminalis in den Niederlanden. Pieter Rabus' Besprechung der Sulzbacher Ausgabe von 1695. In: Morgen-Glantz 3 (1993), S. 207-222.
- van Gemert, Guillaume: Die Nürnberger und Spee. Frühe protestantische Auseinandersetzungen mit seiner Frömmigkeit. In: Morgen-Glantz 4 (1994), S. 119-154.
- van Gemert, Guillaume: Ein Büchlein, das jeder lesen sollte. Zur Rezeption von Spees Cautio criminalis in den Niederlanden im späten 17. Jahrhundert. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 113-126.
- van Gemert, Guillaume: Vondel und Spee. Zur geistigen Kohärenz barocker geistlicher Dichtung am Beispiel der Xaverius-Gedichte. In: Spee-Jahrbuch 6 (1999), S. 81-118.
- van Gemert, Guillaume: Spuren und Nachwirkungen Spees im niederländischen Sprachraum. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 205-220.
- van Gemert, Guillaume: Balthasar Bekker und Friedrich Spee. Hexenglaube und Konfessionalität in den Niederlanden und im deutschen Sprachraum im 17. Jahrhundert. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 15-54.
- van Gemert, Guillaume: Spee und die populäre geistliche Literatur in der niederdeutschen Jesuitenprovinz. In: Spee-Jahrbuch (2006), S. 47-65.
- van Gemert, Guillaume: Friedrich Spee und das Ende des Hexenwahns. Zur Auseinandersetzung mit der Cautio Criminalis in Eberhard David Haubers Bibliotheca Magica (1738-1745). In: Spee-Jahrbuch 15 (2008), S. 47-70.
- van Ham, H.: Berühmte Männer unserer Heimat. In: Kalender für das Trierer Land 2 (1924), S. 25-31.

- van Hoffs, Friedrich: Friedrich Spee von Langenfeld. Vortrag, gehalten in der allgemeinen Versammlung der Gesellschaft für nützliche Forschungen zu Trier am 11. Juni 1893 und in weiterer Ausführung mit Anmerkungen herausgegeben. Trier 1893.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spee. Was ein Jesuit mit seiner Dichtung erstrebte. 1975.
- van Oorschot, Theo: Das Jesuitengesangbuch Geistlicher Psalter (Köln 1638). In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 121-137.
- van Oorschot, Theo G.M.: Friedrich Spees Leben, S. 21-57.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorfer Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Das Güldene Tugendbuch. In: Nachrichten aus dem Kösel-Verlag. Sonderh.: Deutsche Barockliteratur (1966), S. 17-19.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spees Güldenes Tugend-Buch. 2: Literarhistorische Abhandlung. Nijmegen 1968.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spees Magdalenenlied. In: Wessels, Paulus Bernardus / Duits Instituut Nijmegen (Hg.): Festgabe des Deutschen Instituts der Universität Nijmegen. Paul B. Wessels zum 65. Geburtstag. Nijmegen 1974 (Spee-Sammlung Bd. 5), S. 98-109.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Einblick in eine poetische Werkstatt des 17. Jahrhunderts. Zur Edition von Friedrich Spees »Trutznachtigall«. In: Handelingen van het Nederlands Philologencongres 33 (1975), S. 248-257.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spee. Was ein Jesuit mit seiner Dichtung erstrebte. 1975.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Kölner Katechismusspiele um 1640. In: Martin Bircher (Hg.): Deutsche Barockliteratur und europäische Kultur. Hamburg 1977 (Dokumente des Internationalen Arbeitskreises für deutsche Barockliteratur Bd. 2), S. 246-248.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spee und die »Trutznachtigall«. In: Geldrischer Heimatkalender (1978), S. 123-127.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Die Kölner Katechismusspiele. Eine literarische Sonderform aus der Zeit der Gegenreformation. In: Jean-Marie Valentin (Hg.): Gegenreformation und Literatur. Beiträge zur interdisziplinären Erforschung der katholischen Reformbewegung. Amsterdam 1979 (Beihefte zum Daphnis Bd. 3), S. 217-243.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Das Grab Friedrich Spees gefunden. In: Contactblad van en door het Instituut Duits 9 (1980), S. 21-22.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Neue Dokumente zur Biographie Friedrich Spees. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 7 (1980), S. 37f.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Die erste Jahrhundertfeier der Gesellschaft Jesu (1640) in Kölner Katechismusspielen. In: Richard Brinkmann (Hg.): Theatrum Europaeum. Festschrift für Elida Maria Szarota. München 1982, S. 127-151.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Drei Übersetzungen von Friedrich Spees »Cautio criminalis«. In: Hans Ester (Hg.): Ars & [et] ingenium. Studien zum Übersetzen. Festgabe für Frank Stoks zum 60. Geburtstag. Amsterdam 1983, S. 139-153, 1 Abb.

- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Die Lebensdaten. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 9-13.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spees Rolle und Schicksal bei der Rekatholisierung von Peine in den Jahren 1628-1629. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 21-35.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Neue Frömmigkeit in den Kirchenliedern Friedrich Spees. (1591-1635). In: Dieter Breuer (Hg.): Frömmigkeit in der frühen Neuzeit. Studien zur religiösen Literatur des 17. Jahrhunderts in Deutschland. Amsterdam 1984 (Chloe. Beihefte zum Daphnis Bd. 2), S. 156-171.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Verzeichnis der anonymen Lieder von Friedrich Spee. Ergänzung zu dem Beitrag von Michael Härting. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 73-81.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Katechismusunterricht und Kirchenlied des Jesuiten. (1590-1640). In: Wolfgang Brückner (Hg.): Literatur und Volk im 17. Jahrhundert. Probleme populärer Kultur in Deutschland. T. II. Wiesbaden 1985 (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung Bd. 13), S. 543-558.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Pater Friedrich Spee von Langenfeld. In: Jesuiten. Jahrbuch der Gesellschaft Jesu. Ausg. der Generalskurie S.J.Roma. Dt. Ausg. (1985), S. 106-110.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Spee als Jesuitenpater. In: Societas Jesu 25 (1985), S. 106-110.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Die Theologia moralis explicata. Ein Werk Friedrich Spees? -1987.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spee-Veranstaltung Trier 24.02.1987. Vom Katechismus zum Kunstlied. Vortrag. Spee-Veranstaltung Trier 24.2.1987. 1987.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Zur geistigen Biographie Spees. In: Italo Michele Battafarano (Hg.): Friedrich von Spee. Dichter, Theologe und Bekämpfer der Hexenprozesse. Gardolo di Trento 1988 (Apollo Bd. 1), S. 9-61.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spees erste Bemühungen um mehr Gerechtigkeit. In: Spee-Post 1 (1990), S. 23-28.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Kleine Ergänzung zu der historisch-kritischen Ausgabe von Friedrich-Spees Trutznachtigall (1985). In: Wolfenbütteler Barocknachrichten 17 (1990), S. 20-21.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Nicolaes Borremans. Übersetzer von Friedrich Spees Cautio Criminalis. In: Hans Ester u. Guillaume van Gemert (Hg.): Grenzgänge. Literatur und Kultur im Kontext. [Hans Pörnbacher bei seinem Abschied von der Universität Nijmegen überreicht]. Amsterdam 1990 (Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur Bd. 88), S. 65-83.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spees Schwierigkeiten im Jesuitenorden. Eine Ergänzung der von Bernhard Duhr publizierten Dokumente zu Spees Leben. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 28-36.
- van Oorschot, Theo Gerardus Maria: Spees Biographie. In: Bröcker, Walter u. Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 20-47.

- van Oorscot, Theo G. M.: System und Menschenwürde. Zwei noch unbekannte Briefe an Pater Friedrich Spee. In: Eckhard Grunewald u. Nikolaus Gussone (Hg.): Von Spee zu Eichendorff. Zur Wirkungsgeschichte eines rheinischen Barockdichters. Berlin 1991 (Schriften der Stiftung Haus Oberschlesien: Literaturwissenschaftliche Reihe Bd. 3), S. 149-155.
- van Oorscot, Theo Gerardus Maria: Friedrich Spee von Langenfeld. Zwischen Zorn und Zärtlichkeit. Göttingen 1992 (Persönlichkeit und Geschichte Bd. 140).
- van Oorscot, Theo G.M.: Friedrich Spee - vom Katechismuslied zum Kunstlied. Vortrag zum 396. Geburtstag Spees am 25. Februar 1987. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 51-70.
- van Oorscot, Theo Gerardus Maria: Ihrer Zeit voraus. Das Ende der Hexenverfolgung in der *Cautio Criminalis*. In: Dieter R. Bauer u. Sönke Lorenz (Hg.): Das Ende der Hexenverfolgung. Stuttgart 1995 (Hexenforschung Bd. 1), S. 1-17.
- van Oorscot, Theo Gerardus Maria: Spee als Provokateur. In: *Spee-Jahrbuch 2* (1995), S. 7-22.
- van Oorscot, Theo Gerardus Maria: Welche geistlichen Lieder hat Friedrich Spee wirklich verfaßt? In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 245-263.
- van Oorscot, Theo: Der Beichtspiegel *Industria spiritualis*. Ein Bestseller Spees? In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee als Theologe. Trier 1997, S. 121-140.
- van Oorscot, Theo G. M.: Nachruf auf Dr. Karl-Jürgen Miesen. In: *Spee-Jahrbuch 4* (1997), S. 9.
- van Oorscot, Theo: Petrus Canisius und Friedrich Spee. In: *Spee-Jahrbuch 4* (1997), S. 109-115.
- van Oorscot, Theo: Entwicklungen in einigen geistlichen Liedern Friedrich Spees. In: *Spee-Jahrbuch 5* (1998), S. 70-94.
- van Oorscot, Theo: Spee und ein Hildegardislied. In: *Spee-Jahrbuch 5* (1998), S. 140-142.
- van Oorscot, Theo G. M.: Einige Bemerkungen zu Adventsliedern Spees. In: *Spee-Jahrbuch 6* (1999), S. 59-79.
- van Oorscot, Theo: Buchbesprechung. Friedrich von Spee: *Cautio Criminalis* oder Rechtliches Bedenken wegen der Hexenprozesse. Aus dem Lateinischen übertragen und eingeleitet von Joachim-Friedrich Ritter. 6. Auflage München 2000. In: *Spee-Jahrbuch 8* (2001), S. 189-191.
- van Oorscot, Theo: Speelieder auf Plattdütsch. In: *Spee-Jahrbuch 8* (2001), S. 136-154.
- van Oorscot, The: Ein Blick in die Editionswerkstatt von Spees Geistlichen Liedern. In: *Spee-Jahrbuch 11* (2004), S. 101-106.
- van Oorscot, Theo G. M.: Die Bearbeitung von Friedrich Spees Lied »Eh du gehst in dein Bett hinein« durch Pater Georg Vogler SJ. In: *Spee-Jahrbuch* (2009), S. 35-58.
- van Oorscot, Theodorus Gerardus: Friedrich Spee. Ein Unruhestifter und eine bleibende Provokation für die Kirche. Neuwied 1995.
- van Oorscot, Theo u. Spee, Friedrich von (Hg.): *Trvtz-Nachtigall*. Krit. Ausg. nach d. Trierer Hs, Stuttgart 1991 (Universal-Bibliothek Bd. 2596).

- van Stockum, Theodorus Cornelis: Friedrich Spee en de Heksenvervolgingen. In: De Weegschaal 6 (1940), S. 129-131.
- van Stockum, Theodorus Cornelis: Ideologische Zwerftochten. Verzamelde opstellen ter gelegenheid van zijn 70. verjaardag aan de schrijver aangeboden door leerlingen, oud-leerlingen collega's en vrienden. Groningen 1957.
- Vanja, Christina u. Wunder, Heide (Hg.): Wandel der Geschlechtsbeziehungen zu Beginn der Neuzeit. Frankfurt a.M. 1991 (Wissenschaft Bd. 913).
- Vasica, Josef: ceski Literárin Baroko Príspevky k jé studí. Prag 1938.
- Vaux, R. de: Bible et Orient. Paris 1967 (Cogitatio fidei Bd. 24).
- Vennebusch, Joachim: Die Theologia moralis des Jesuiten Johannes Schücking und Friedrich Spees verschollene Summa Casuum. In: Rheinische Vierteljahrsblätter 53 (1989), S. 38-51.
- Veranstaltungsprogramm Februar 1992. Stiftung City Treff. 1992.
- Verband katholischer Arbeitervereine Westdeutschlands: Deutsche Gottinnigkeit. Köln.
- Verdienst des Fürsten und Bischofes Johann Philipp I. aus dem gräflichen Hause von Schönborn, und des Jesuiten Friedrich Spee um die Abschaffung der Hexen-Prozesse im Würzburgischen. In: Würzburger wöchentliche Anzeigen von gelehrten und anderen gemeinnützigen Gegenständen (1797), 41, S. 301–306; 54/55, S. 420.
- Verlegung Peter Greuenbruchs. 1638.
- Verweyen, Theodor: Nürnberg - Literaturstadt? Vom herzlosen Umgang mit reicher Tradition. In: Spee-Jahrbuch 8 (2001), S. 99 - 119.
- Vesper, Will: Friedrich Spee von Langenfeld. (Eine Skizze, bei Gelegenheit einer Neuausgabe der »Trutznachtigall«). In: Eckart 3 (1908), S. 462-464.
- Vesper, Will: Der deutsche Psalter. Ein Jahrtausend geistlicher Dichtung. Ebenhausen.
- Vesper zur Eröffnung des Friedrich-Spee-Hauses. Pfarrkirche St. Matthias 01.10.1992, 18.00 Uhr. Trier 1992.
- Vetterl, K.: Die erste Arbeitstagung der Studiengruppe zur Erforschung und Edition älterer Volksmusikquellen (vor 1800). In: Die Musikforschung 21 (1968), S. 325.
- Viertelhaus, Wolfram: Friedrich Spee und die Wandmalereien im Friedrich-Spee-Gymnasium Trier. Trier 2010.
- Villeneuve, Roland: Grausamkeit und Sexualität. Sadistisch-flagellantische, pathologische, gesellschaftlich-machtpolitische und religiöse Hintergründe der Leibes- und Todesstrafen, Hinrichtungsarten, Martern und Qualen bis in die Gegenwart in Wort und Bild. Titel der französischen Originalausgabe »Le Musée des Supplices«, Berlin 1988.
- Vincentius Placcius: Ex Symbolis [et] Collatione Virorum per Europam Doctissimorum ac Celeberrimorum. Post syntagma dudum editum, Summa Beati Auctoris Cura reclusum, & Benignis Auspiciis... Matthiae Dreyeri ... Luci publicae redditum. Praemissa est praefatio & Vita Auctoris Scriptore Jo. Alberto Fabricio. In: Matthias Dreyer, Johann Albert Fabricius u. Vincentius Placcius (Hg.): Vincentii Placcii Theatrum anonymorum et pseudonymorum. Hamburgi 1708.

- Vogedes, A.: Friedrich von Spee. Der Bekämpfer des Hexenwahns und Dichter der Trutznachtigall. In: Trierische Landeszeitung 3 Sonder-Nummer zur Jahrtausendfeier (1925), S. 17f.
- Vogt, Beate (Hg.): Weihnachten in den Worten der Dichter. Freiburg 2007.
- Voigtländer, Dorothea F.: Geschichte und Geschichten vom Rhein. Vom Drachenfels zum Kaiserberg. Bad Honnef 1990.
- Voigtländer, Dorothea F.: Geschichte und Geschichten von Rhein. Vom Drachenfels zum Kaiserberg. 2., völlig neu bearb. und aktualisierte Aufl., Bad Honnef 2004.
- Voltmer, Rita (Hg.): Hexenverfolgung und Herrschaftspraxis. Trier 2005 (Trierer Hexenprozesse Bd. 7).
- Voltmer, Rita: »Gott ist tot und der Teufel ist jetzt Meister!«. Hexenverfolgungen und dörfliche Krisen im Trierer Land des 16. und 17. Jahrhunderts. In: Kurtrierisches Jahrbuch 39 (1999 (2000)), S. 175-223.
- Voltmer, Rita: Hexenprozesse in der Herrschaft Kail (1592-1608) unter Dietrich II. von Manderscheid-Kail. In: Erich Gerten, Jörg Kreutz u. Claus Rech (Hg.): Oberkail. Geschichte eines Dorfes in der südlichen Eifel. Oberkail 2001, S. 59-64.
- Voltmer, Rita: Zwischen Herrschaftskrise, Wirtschaftsdepression und Jesuitenpropaganda. Hexenverfolgungen in der Stadt Trier (15.-17. Jahrhundert). In: Jahrbuch für westdeutsche Landesgeschichte 27 (2001), S. 37-107.
- Voltmer, Rita: Hexenverfolgung und Herrschaftspraxis. Internationale Tagung vom 11. bis 13. Oktober 2001 in Wittlich. In: Spee-Jahrbuch 9 (2002), S. 158-168.
- Voltmer, Rita: Hexereiverfahren und höhere Rechtssprechung. Einführung und Tagungsbericht. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 129-152.
- Voltmer, Rita: Die Hexenverfolgungen im Raum des Erzbistums Trier (15.-17. Jahrhundert) - Strukturen und Deutungen. In: Martin Persch (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. 1. Aufl., Trier 2004 (Veröffentlichungen des Bistumsarchiv Trier Bd. 39), S. 709-749.
- Voltmer, Rita: Hexenjagd im Territorium der Reichsabtei St. Maximin vor Trier. Zwei Untertanen-Supplikationen (1595/um 1630). In: Winfried Reichert (Hg.): Quellen zur Geschichte des Rhein-Maas-Raumes. Ein Lehr- und Lernbuch. Trier 2006, S. 227-271.
- Voltmer, Rita u. Irsigler, Franz (Hg.): Incubi Succubi. Hexen und ihre Henker bis heute. Ein historisches Lesebuch zur Ausstellung. Luxembourg 2000 (Publications scientifiques du Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg Bd. 4).
- Vom psychologischen Teufelskreis der Folter. Auch Geistliche beteiligten sich am Verhör / Spee: »Tortur ist ungeheuerlich« / Hexentreffen an den Luhdener Klippen. In: Deister- und Weserzeitung / Weserberglandpost 138 (1985).
- Vonhoff, Heinz: Geschichte der Barmherzigkeit. 5000 Jahre Nächstenliebe. Vollst. überarb. und aktualisierte Neuausg., 1. Aufl. dieser Ausg., Stuttgart 1987.
- Vorkämpfer von Spee, Mediziner und Theologen. Johann Ewich, Johann Weyer, Heinrich Cornelius Agrippa, Johann Greve, Hermann Wilcken. In: Reinhard Olemeier (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. 1591 - 1635. Hexenanwalt und Dichter. Ausstellung zum 400. Geburtstag im Heimatmuseum Lügde, 6. September bis 11. Oktober 1991. Lügde 1991 (Schriften der Stadt Lügde), S. 105-110.

- Vorloeper, Birgit: Griechisch auch in der Erwachsenenbildung - Friedrich-Spee-Kolleg Neuss. In: Landesinstitut für Schule und Weiterbildung (Hg.): Antike verbindet. Bönen 2002, S. 38–39.
- W. H.: Friedrich von Spee. Vortrag, gehalten in der 11. General-Versammlung des akademischen Bonifacius-Vereins zu Münster. Münster 1874.
- W.R. u. K.M.: Ein Lebensbild aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges. 1985.
- Wächter, Carl Georg von: Beiträge zur deutschen Geschichte. Insbesondere zur Geschichte des deutschen Strafrechts. Tübingen 1845.
- Wächter, Oskar: Vehmgerichte und Hexenprozesse in Deutschland. Stuttgart 1882 (Deutsche Hand- und Hausbibliothek Bd. Ser. 2, Bd. 31).
- Wackernagel, Philipp: Das deutsche Kirchenlied von der ältesten Zeit bis zu Anfang des XVII. Jahrhunderts. Bd. 1-5. Leipzig 1864-1877.
- Wagenknecht, Christian: Epochen der deutschen Lyrik. 1600-1700. München 1969 (Epochen der deutschen Lyrik (=dtv Wiss. Reihe. 4018) Bd. 4).
- Wagner, Horst: Die Anwendung der Parabel vom Unkraut im Weizen (Mt 13, 24-30) in der »Cautio Criminalis« des Friedrich von Spee (1591-1635). Eine motivgeschichtliche Untersuchung zur Frage der religiösen Toleranz. Regensburg, Univ., Diplomarbeit, 1981.
- Wagner, Heinz u. Winsel, Dietmar: Kinder und Jugendliche übernehmen Verantwortung. Schülerstreitschlichtung an der Friedrich-von-Spee-Gesamtschule Paderborn. In: Pädagogik 55 (2003), S. 12-16.
- Waibel, Josef: »Friedrich von Spee«. Schauspiel in vier Akten und einem Nachspiel. Unbearb. Text, Wien 1948.
- Waibel, Josef: Unser diesjähriges Schultheater. Uraufführung von P. Josef Waibels Schauspiel »Friedrich von Spee«. In: Freinberger Stimmen 32 (1962), S. 28-36.
- Waibel, Josef: »Friedrich von Spee«. Schauspiel in vier Akten. Uraufführung. In: Valentin Probst (Hg.): Friedrich Spee - Gedächtnis. Dokumentation anlässlich des 350. Todesjahres. Trier 1988, S. 51f.
- Waider, Heribert: Fehlerquellen im inquisitorischen Strafverfahren. In: Jahrbuch des Kölnischen Geschichtsvereins 34 (1963), S. 167-188.
- Waider, Heribert: Friedrich Spee von Langenfeld. (+ 1635); ein rechtskundiger Jesuit. In: Unsere Schule (1969), S. 97-100.
- Waider, Heribert: Friedrich Spee von Langenfeld-ein Aufklärer der Aufklärer. Zu seinem 335. Todestag (gest.7.8.1635). In: JuS 8 (1970), S. 377-380.
- Waider, Heribert: Die Bedeutung der Entstehung der Cautio Criminalis des Friedrich Spee von Langenfeld (gest.1635) für die Strafrechtsentwicklung in Deutschland. In: Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft 83 (1971), S. 701-728.
- Waider, Heribert: Der Kampf um die »Cautio Criminalis« des Friedrich Spee von Langenfeld. -Köln 1632/1633-. In: Jahrbuch des Kölnischen Geschichtsvereins 44 (1973), S. 53-66.
- Waider, Heribert: Fehlerquellen im Strafverfahren. Dargestellt nach Spees Cautio criminalis von 1631-32. In: Jürgen Baumann u. Klaus Tiedmann (Hg.): Einheit und Vielfalt des Strafrechts. Festschrift für

- Karl Peters zum 70. Geburtstag. Tübingen 1974 (Tübinger rechtswissenschaftliche Abhandlungen Bd. 35), S. 473-485.
- Waider, Heribert: Einheit und Vielfalt des Strafrechts. In: Günter Epping (Hg.): Festschrift aus Anlaß des Umzuges des Dreikönigsgymnasiums im August 1977 vom Thürmchenswall zur Escher Straße. Köln 1977, S. 25-29.
- Waider, Heribert: Die »Cautio Criminalis« des Friedrich von Spee. In: Oper der Stadt Köln (Hg.): Die Teufel von Loudun. Oper der Stadt Köln. Köln 1980, S. 30-34.
- Waider, Heribert: Spees Auseinandersetzung mit der Tortur in der »Cautio Criminalis«. (1631/32). In: Jahrbuch des Kölnischen Geschichtsvereins 54 (1983), S. 167-188.
- Waider, Heribert: Miscellen über Friedrich Spee (1591-1635) und seine »Cautio Criminalis« von 1631/1632. In: Universität Köln / Rechtswissenschaftliche Fakultät (Hg.): Festschrift der Rechtswissenschaftlichen Fakultät zur 600-Jahr-Feier der Universität zu Köln. Köln 1988, S. 531-556.
- Waider, Heribert: Einheit und Vielfalt des Strafrechts. Dargestellt nach Spees »Cautio Criminalis« von 1631/32. In: Ursula Nowak (Hg.): Friedrich Spee, 400. Geburtstag. Dreikönigsgymnasium 1991. Köln 1991, S. 30-40.
- Walch, Johann Georg (Hg.): Philosophisches Lexicon. Worinnen die in allen Theilen der Philosophie, vorkommende Materien und Kunstwörter erkläret, aus der Historie erläutert, die Streitigkeiten der ältern und neuern Philosophen erzehlet, beurtheilet, und die dahin gehörigen Schriften angeführet werden, mit vielen neuen Zusätzen und Artikeln vermehret und bis auf gegenwärtige Zeiten fortgesetzt, wie auch mit einer kurzen kritischen Geschichte der Philosophie aus dem Bruckerischen großen Werke versehen.Th. 1. 4. Aufl. in 2 Theilen, Leipzig 1775.
- Wald, Martin C.: Die Gesichter der Streitenden. Göttingen 2008 (Formen der Erinnerung Bd. 34).
- Waldenfels, Hans: Offen für die Heimat - offen für Gott. In: Karl-Jürgen Miesen (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Ein Dichter und Aufklärer vom Niederrhein. Düsseldorf 1991 (Veröffentlichungen des Heinrich-Heine-Instituts), Düsseldorf, S. 10-18.
- Waldenfels, Hans: Das Uhrwerk am Hals und Gottes Uhrwerk: Des Menschen Herz. Anregungen aus dem Güldenen Tugend-Buch Friedrich Spees. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 157-159.
- Walker, Stephan: Katholische Autoren. Friedrich Spee. In: Der Gerade Weg. Katholische Jugendbewegung 20 (1997), S. 25.
- Wallmann, Jürgen P. (Hg.): Christliche Dichtung vom Barock bis zur Gegenwart. Gütersloh 1981.
- Wallner, Bertha Antonia: Johannes Kuen, Benefiziat von St. Peter. Ein Alt-Münchener Dichterkomponist. In: St. Peters-Kalender (1920), S. 37-50.
- Walsh, Thomas (Hg.): The world's great Catholic poetry. The Catholic anthology. Rev. ed., New York 1940.
- Walter, Fritz Anton: Die Hexengreuel. Die Wahrheit über die Hexenverbrennungen. Paderborn 1937.
- Walterscheid, Johannes: Das größte Gebot des Evangeliums. Eine Geschichte der christlichen Liebestätigkeit in Lebensbildern. Köln 1941.
- Walz, Rainer: Paradoxe Kommunikation. Die dörflichen Hexenverfolgungen in Lippe. In: Thomas P. Becker u. Stephan Lennartz (Hg.): Hexenverfolgung im Rheinland. Ergebnisse neuer Lokal- und Regionalstudien. Bergisch-Gladbach 1996 (Bensberger Protokolle Bd. 85), S. 57-87.

- Wand, Karl: Gustav II. Adolf und der Jesuitendolch. Kampf und Versöhnung mit der katholischen Kirche in Schweden. Paderborn 1997.
- War Friedrich Spee in Wesel? In: Mitteilungen der Historischen Vereinigung Wesel (1997), 17-21.
- Wassermann, Jakob: Der Aufruhr um den Junker Ernst. Erzählung. Berlin 1926.
- Waters, Gustav: Die münsterischen katholischen Kirchenliederbücher vor dem ersten Diözesangesangbuch 1677. Eine Untersuchung ihrer textlichen Quellen. Mit einem Bilde von J. Dettens, Münster i.W. 1917 (Forschungen und Funde Bd. 4,4).
- Watzka, Heinz: Friedrich von Spee: »Engel der Geschichte«. Zum Holzschintt von HAP Grieshaber. In: Michael Sievernich (Hg.): Friedrich von Spee. Priester - Poet - Prophet. Frankfurt a.M. 1986, S. 59-64.
- Weber, Helmut: Friedrich Spee. (1591-1635), S. 179-180.
- Weber, Helmut: Spee v. Langenfeld.
- Weber, Helmut: Spee v. Langenfeld (S.), Friedrich, SJ.
- Weber, Hellmuth von (Hg.): Die Peinliche Halsgerichtsordnung Kaiser Karls V. 1960.
- Weber, Helmut (Hg.): Theologia moralis explicata. Ein Friedrich Spee zugeschriebenes Werk aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges. Trier 1996.
- Weber, Winfried (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. Strasbourg 2003.
- Weber, Helmut: »Casuum summam confecit...«. Friedrich Spee als Professor der Moraltheologie. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 179-204.
- Weber, Helmut: Spee als Moraltheologe. In: Stadtbibliothek Trier (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Zum 350. Todestag. Trier 1985 (Ausstellungskataloge Trierer Bibliotheken Bd. 10), S. 110-114.
- Weber, Helmut: Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Zwei Vorträge im Spee-Gedenkjahr 1985. Trier 1986.
- Weber, Helmut: Friedrich Spee von Langenfeld. Zur Einweihung des Friedrich-Spee-Hauses in Speyer am 7. Dezember 1985. Trier 1986.
- Weber, Helmut: Zum 350. Todestag von Friedrich Spee, Theologe in der Zeit des Hexenwahns. Vortrag beim »Mittwochsgespräch« in Düsseldorf am 20. März 1985. Trier 1986.
- Weber, Helmut: Friedrich Spee von Langenfeld. In: Schriftenreihe der Stadt Speyer 4 (1987), S. 39-52.
- Weber, Helmut: Ist Friedrich Spees Moraltheologie gefunden? Zur Verfasserschaft einer Kölner Handschrift. In: Trierer Theologische Zeitschrift 97 (1988), S. 85-105.
- Weber, Helmut: Die Gesellschaft Jesu und die Moraltheologie. In: Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Trier / Merten, Hiltrud (Hg.): Die Gesellschaft Jesu und ihr Wirken im Erzbistum Trier. Für Gott und die Menschen. Katalog-Handbuch zur Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Trier, 11. September 1991 - 21. Oktober 1991. Mainz 1991 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 66), S. 121-136.
- Weber, Peter: Die Verordnung der Fürstin Margaretha von Arenberg. Über die Verfolgung und Bestrafung der Zauberei, Hexen, Teufelsfänger, Wahrsager und Wiederherstellung eines religiösen

- Lebens in der Grafschaft Arenberg vom 30. November 1593 und ihre Vorgeschichte. In: Der Prümer Landbote 21 (1991), S. 3-14.
- Weber, Helmut: Spee als Moraltheologe. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 184-190.
- Weber, Helmut: Was hat Friedrich Spee von Langenfeld in Trier über die Hexerei gelehrt? Der Abschnitt De sagis in der Kölner Handschrift Theologia moralis explicita. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee. Dichter, Seelsorger, Bekämpfer des Hexenwahns. Kaiserswerth 1591 - Trier 1635. Katalog der Ausstellung in Düsseldorf 1991. Trier 1991, S. 123-137.
- Weber, Helmut: Die Bedeutung des Gewissens bei Friedrich Spee und in der Moraltheologie seiner Zeit. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee zum 400. Geburtstag. Kolloquium der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier. Paderborn 1995, S. 51-65.
- Weber, Helmut: Moraltheologe und Poet dazu. Der Trierer Kasusprofessor Friedrich Spee. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 23-38.
- Weber, Helmut: Was man früher vom Gewissen hielt: geschichtliche Durchblicke. In: Günther Koch (Hg.): Streit um das Gewissen. Würzburg 1995 (Würzburger Domschulreihe, S. 27-52.
- Weber, Helmut: Deutschland, die Deutschen und das Deutsche im Spiegel der Schriften Spees. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 31-49.
- Weber, Helmut: Spee als Moraltheologe. In: Gunther Franz (Hg.): Friedrich Spee als Theologe. Trier 1997, S. 99-120.
- Weber, Helmut: Friedrich Spee (1591-1635). In: Winfried Weber (Hg.): Geschichte des Bistums Trier. Strasbourg 2003, S. 179-180.
- Weber, Alexander: »Die Suffzende Turtel Taub« (1767). Ein Handschriftenfund zur Spee-Rezeption im 18. Jahrhundert. In: Daphnis 34 (2005), S. 327-367.
- Weber, Alexander: Aemula philomela - Die Nachtigall im Wettstreit. Überlegungen zu Tiervergleichen in der Kontroversliteratur der Reformation und in der Neulateinischen Dichtung. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 113-128.
- Weber, Alexander: Friedrich Spee aus der Sicht des viktorianischen England. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch 47 (2006), 225-251.
- Weber, Franz-Josef u. Ostermann, Friedrich (Hg.): Festschrift des Gymnasium Theodorianum in Paderborn. 1962 aus Anlaß der 350. Wiederkehr der Grundsteinlegung des Schulgebäudes. Paderborn 1962.
- Weber-Kellermann, Ingeborg: Das Buch der Weihnachtslieder. 151 deutsche Advents- und Weihnachtslieder, Kulturgeschichte, Noten, Texte. Mainz 1982 (Serie Musik Piper-Schott Bd. 8213).
- Webster, Johann: Johann Websters Untersuchung der Vermeinten und so genannten Hexereyen. Worinn zwar zugegeben wird, daß es an mancherley Betrug und Aeffereyen nicht fehle... Aus dem Englischen ins Teutsche übersetzt, und nebst einer Vorrede des ...Thomasii. Halle im Magdeburgischen 1719.
- Weddigen, P. F.: Friedrich Spee. In: Westphälisches Magazin zur Geographie, Historie und Statistik 2 (1786), S. 475-484.

- Wedel, Heinrich von: Friedrich von Spee. Der Sänger der Trutznachtigall. In: Deutsches Adelsblatt 33 (1915), S. 73.
- Wedel, Ezzelino von: »Ich schäme mich für Deutschland«. Zur Geschichte der Hexen-Prozesse. 1988.
- Wehrli, Max: Deutsche Barocklyrik. 4. Aufl., Basel 1967 (Sammlung Klosterberg).
- Wehrli, Max: Das Güldene Tugend-Buch. 1968.
- Wehrli, Max: Friedirch Spee: 1590-1635. In: Martin Bircher (Hg.): Deutsche Schriftsteller im Porträt. München 1979 (Beck'sche schwarze Reihe Bd. 200).
- Weibel, P.S.J.: Friedrich von Spee. Ein Schauspiel. Innsbruck.
- Weidlé, Wladimir: Die Sterblichkeit der Musen. Betrachtungen über Dichtung und Kunst in unserer Zeit. Stuttgart 1958.
- Weiers, Hansjosef: Deutschland von der Mitte des 15. Jahrhunderts bis zum Westfälischen Frieden. In: Bröcker, Walter u. Dengel, Günter (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. (1591-1635). Lesebuch. Langwaden 1991, S. 7-19.
- Weiers, Karl Heinz: Spees Echolied. Und seine angebliche Entstehung aus einem Erlebnis in der Umgebung Triers. In: Spee-Jahrbuch 1 (1994), S. 44-68.
- Weiers, Karl Heinz: Gliederung und Aufbau von Spees Trutz-Nachtigall. In: Spee-Jahrbuch 2 (1995), S. 39-66.
- Weiers, Karl Heinz: Drei Bilder und ihre Bedeutung für Spees Gedichtsammlung Trutz-Nachtigall. In: Spee-Jahrbuch 3 (1996), S. 169-192.
- Weiers, Karl Heinz: Hat Spee die Titelzeichnung im Straßburger Autograph selbst gezeichnet? In: Spee-Jahrbuch 4 (1997), S. 53-60.
- Weiers, Karl Heinz: Zur Bedeutung des Wortes kraus in Spees Trutz-Nachtigall. In: Spee-Jahrbuch 5 (1998), S. 117-128.
- Weiers, Karl Heinz: Die Bedeutung von »schweben« in der Trutz-Nachtigall. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 133-143.
- Weiers, Karl Heinz: Friedrich Spee: Trutz-Nachtigall. Interpretationen und Kommentar. [s.l.] 2002.
- Weiers, Karl Heinz: »Zu Bethlehem geboren ist uns ein Kindelein«. Kirchenlied von Friedrich Spee. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 179-203.
- Weiers, Karl Heinz: Gliederung und Aufbau von Friedrich Spees Trutznachtigall. Ergänzungen. In: Spee-Jahrbuch 11 (2004), S. 55-70.
- Weiers, Karl Heinz: Aufsätze zu Kirchenliedern von Friedrich Spee. Trier 2006.
- Weiers, Karl Heinz: Der gute Hirt sucht das verlorene Schaf. Interpretation des Liedes Nr. 37 »Der Euangelisch Guter Hirt sucht das Verlohren Schäfflein« in Friedrich Spees »Trutz-Nachtigall«. In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 159-168.
- Weiers, Karl Heinz: Kirchenlieder von Friedrich Spee. Interpretationen. Trier 2006.
- Weiers, Karl Heinz: Friedrich Spees Adventslied »O Heyland reiß die Himmel auff«. Erneut gelesen. In: Spee-Jahrbuch 15 (2008), S. 71-91.

- Weiers, Karl Heinz: Sind in Friedrich Spees Trutz-Nachtigall ökumenische Gedanken zu erkennen? In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 23-34.
- Weiers, Karl Heinz: Aufsätze zu Friedrich Spee und Interpretationen zu Gedichten in Spees »Trutz-Nachtigall«. ca. 2002.
- Weiers, Karl Heinz: Friedrich Spee: Trutz-Nachtigall. Interpretationen und Kommentar. [S.l.] ca. 2002.
- Weigend, Friedrich: Folter und Lyrik, Hexenwahn und Gotteslob. Zum dreihundertfünfzigsten Todestag des großen Jesuiten, Märtyrers und Dichters. 1985.
- Weirich, Doris: »Das Herz deines besten Lehrers«. Leben, Werk und theologische Schwerpunkte des Herz-Jesu-Apostels und Andachtsschriftstellers Franz Seraph Hattler SJ (1829-1907). Trier 1994.
- Weiss, Dieter J.: Katholische Reform und Gegenreformation. Ein Überblick. Darmstadt 2005.
- Weissenbäck, Andreas (Hg.): Sacra Musica. Lexikon der katholischen Kirchenmusik. Klosterneuburg bei Wien 1937.
- Weller, Emil: Annalen der Poetischen National-Literatur der Deutschen im XVI. und XVII. Jahrhundert. Nach den Quellen bearb. Bd. 2. Reprograf. Nachdr. d. Ausg. Freiburg im Breisgau von 1864, Hildesheim 1964.
- Welters, Hans: Kleine illustrierte Geschichte der Stadt Köln. Köln 1958.
- Wentzlaff-Eggebert, Friedrich-Wilhelm: Das Problem des Todes in der deutschen Lyrik des 17. Jahrhunderts. Leipzig 1931 (Palaestra Bd. 171).
- Wentzlaff-Eggebert, Friedrich Wilhelm: Erscheinungsformen der unio mystica in der Lyrik Spees, Baldes und Kuhlmanns. 2., durchgesehene Auflage, Tübingen 1947.
- Wentzlaff-Eggebert, Friedrich-Wilhelm: Der triumphierende und der besiegte Tod in der Wort- und Bildkunst des Barock. Berlin 1975.
- Wenz, Richard (Hg.): Tausend Jahre rheinische Dichtung. Des rheinischen Volkes geistige Heimat. Leipzig 1925.
- Werding, Martin: Friedrich von Spee und die Hexenprozesse. In: Trutznachtigall (1984), S. 33-47.
- Werding, Martin: Friedrich Spee und die Hexenprozesse. In: rhs. Religionsunterricht an höheren Schulen 29 (1986), S. 210-216.
- Werres, Johannes M.: Hexenanwalt, Liederdichter. Trier: Spee-Gesellschaft in der Gründungsphase. In: Deutsches Allgemeines Sonntagsblatt 10 (1987).
- Wessel, Werner (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf ; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26).
- Wessel, Werner: Katalogteil. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635) ; eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf ; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 341-442.
- Wessels, Paulus Bernardus / Duits Instituut Nijmegen (Hg.): Festgabe des Deutschen Instituts der Universität Nijmegen. Paul B. Wessels zum 65. Geburtstag. Nijmegen 1974 (Spee-Sammlung Bd. 5).

- Westenhoz, Elisabeth Meyn von: Das Gewissensbuch des Friedrich von Spee. In: Die Frau 47 (1940), S. 105-112.
- Wester, Johannes: Der Vergleich zwischen Hexenprozessen und Christenverfolgung in der »Cautio Criminalis« des Friedrich von Spee. Trier, Staatl. Friedrich-Wilhelm-Gymnasium, Facharbeit, 1984. Trier 1984.
- Westermann, Claus: Das Kommen Gottes zur Rettung der Welt. In: Heinz Flügel (Hg.): Die Feste der Christenheit und der moderne Mensch. Stuttgart 1968, S.11-26.
- Westermeyer, Georg: Johannes Kuen, ein Zeit- und Kunstgenosse Friedrich Spee's. In: Historisch-politische Blätter für das katholische Deutschland 47 (1874), S. 1-16.
- Westfälisches Schieferbergbau- und Heimatmuseum Schmallenberg-Holthausen (Hg.): Der Dreißigjährige Krieg im Herzogtum Westfalen. Schmallenberg-Holthausen 1998.
- Weyer, Johannes: De praestigiis daemonum, et incantationibus, ac veneficiis. Basel 1563.
- Whalen, John P. (Hg.): New Catholic Encyclopedia. New York 1967.
- Wibbelt, Augustin: Die beiden Spee. In: Deutsches Adelsblatt 33 (1915), S. 51f.
- Wicher-Schulze-Gahmen, Thomas: Geistliche Gesänge Friedrich Spees als Kirchenlied und im Zyklus Trutznachtigall. In: Werner Wessel (Hg.): Friedrich Spee - Priester, Mahner und Poet. (1591-1635); eine Ausstellung der Diözesan- und Dombibliothek Köln in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Spee-Gesellschaft Düsseldorf; 11. Juni bis 9. Oktober 2008. Köln 2008 (Libelli Rhenani Bd. 26), S. 163–170.
- Wider den Wahn. Jahrestagung der Friedrich-Spee-Gesellschaft Trier: Spee-Relief in Gips und Jahrbuch 1994 vorgestellt. In: Paulinus 48 (1994).
- Widmann, Simon Peter (Hg.): Geschichte der neueren Zeit. Von der Entdeckung Amerikas (1492) bis zur großen französischen Revolution (1789).
- Wieckenberg, Ernst-Peter: Diskussionsbericht. Vormittagssitzung, 27.9., 9.30-13.00 Uhr (Diskussionsleitung: Wagenknecht). In: Albrecht Schöne (Hg.): Stadt-Schule-Universität-Buchwesen und die deutsche Literatur im 17. Jahrhundert. Vorlagen und Diskussionen eines Barock-Symposiums der Deutschen Forschungsgemeinschaft 1974 in Wolfenbüttel. München 1974, S. 571-597.
- Wiegand, Julius: Geschichte der Deutschen Dichtung. Köln 1922.
- Wiegand, Hermann: »Ich sah Gottlosigkeit an der Stätte des Gerichts...«. Vor 400 Jahren wurde der »Hexenanwalt« und Dichter Friedrich Spee geboren. In: Tagespost (1991 (22.02)), 40, 45.
- Wiegelmann, Elmar: Das Vesperbild. Erinnerung an das Heidentum und Mahnung vor Massenwahn. Bruchhausen 1994.
- Wieggrebe, Jürgen: Die Chorfenster der Klosterkirche zu Falkenhagen. In: Lippische Mitteilungen 56 (1987), S. 215-240.
- Wieggrebe, Jürgen: Kloster Falkenhagen. München 1988 (Kleine Kunstführer Bd. 1719).
- Wieggrebe, Jürgen: Friedrich von Spee und die Jesuitenresidenz Falkenhagen. In: Reinhard Olemeier (Hg.): Friedrich Spee von Langenfeld. 1591 - 1635. Hexenanwalt und Dichter. Ausstellung zum 400. Geburtstag im Heimatmuseum Lügde, 6. September bis 11. Oktober 1991. Lügde 1991 (Schriften der Stadt Lügde, S. 13-56).

- Wieggrebe, Jürgen: Jubiläum in Falkenhagen. In: Spee-Post 2 (1991), S. 3-5.
- Wieggrebe, Jürgen: Kloster Falkenhagen. Ehem. Kloster Lilienthal. 2., veränd. Aufl., Regensburg 1996 (Schnell, Kunstführer Bd. 1719).
- Wiemar, P.: Folter und Flamme in Deutschlands dunkelster Zeit. Zur Erinnerung an Friedrich von Spee (gest. 1635). In: Mittelschule 49 (1936), S. 325.
- Wienke, Hans-Martin: Das Weserbergland und seine Dichter. 1976.
- Wienstein, Friedrich: Lexikon der katholischen deutschen Dichter. Vom Ausgange des Mittelalters bis zur Gegenwart. In: Bernhard Fabian (Hg.): Deutsches Biographisches Archiv. München 1982, MF 1200, 295.
- Wiese, Benno von (Hg.): Das Erbe deutscher Dichtung. Von Martin Luther bis Thomas Mann. Bd. 1. Stuttgart 1965.
- Wietzorek, Paul: Friedrich Spee. Zum 375. Todestag des Priesters, Dichters und Vorkämpfers gegen den Hexenwahn (1591 - 1635). In: Der Niederrhein 77 (2010), S. 48-55.
- Wilhelm, Tobias: Werke, die die Welt bewegen. Spee-Schau in Trierer Basilika mit großem Rahmenprogramm. In: Paulinus 35 (1998).
- Wilhelm, Tobias: Spee-Preis für »Böse Leute«. Trierer Historiker Johannes Dillinger mit Förderpreis geehrt. In: Paulinus (1999).
- Willhardt, Rolf: »...so vieler Hexen Mutter«. Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635): Kämpfer gegen den Hexenwahn und Barockdichter. In: Düsseldorfer Hefte 36 (1991), S. 11-12.
- Williams, C. A.: Friedrich Spee, Trutznachtigall. Mit Einleitung und kritischem Apparat herausgegeben von Gustave Otto Arlt. In: Germanic Review 3 (1945), S. 235f.
- Willmes, P. L. (Hg.): Trutz-Nachtigall. Blüten religiösen Geistes und Sinnes aus der ersten Hälfte des siebenzehnten Jahrhunderts. Köln 1812.
- Willmes, P. L. (Hg.): Trutz-Nachtigall. Blüten religiösen Geistes und Sinnes aus der ersten Hälfte des siebenzehnten Jahrhunderts. Neue Auflage, Köln 1841.
- Wilpert, Gero (Hg.): Lexikon der Weltliteratur. Bd. 1: Biographisch-bibliographisches Handwörterbuch nach Autoren und anonymen Werken. Zweite, erweiterte Auflage, Stuttgart 1975.
- Wilpert, Gero von: Deutsches Dichterlexikon. Biographisch-bibliographisches Handbuch zur Deutschen Literaturgeschichte. Stuttgart 1963 (Kröners Taschenausgabe Bd. 288).
- Wilpert, Gero von u. Gühring, Adolf: Erstaussagen deutscher Dichtung. Eine Bibliographie zur deutschen Literatur; 1600 - 1960. 1967.
- Windfuhr, Manfred: Die barocke Bildlichkeit und ihre Kritiker. Stilhaltungen in der deutschen Literatur des 17. und 18. Jahrhunderts. Stuttgart 1966 (Germanistische Abhandlungen Bd. 15).
- Windfuhr, Manfred: Die unzulängliche Gesellschaft. Rheinische Sozialkritik von Spee bis Böll. Stuttgart 1971 (Texte Metzler Bd. 19).
- Windfuhr, Manfred: »Coincidentia oppositorum«. Die barocke Grundspannung profan/geistlich in Spees Werken. In: Theo Gerardus Maria van Oorschot (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorfer Symposium zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993, S. 67-92.

- Windfuhr, Manfred: Hexe, Heilige oder Hure? Zum Frauenbild von Spee, Lessing und Wedekind. Vortrag zum 402. Geburtstag Spees am 25. Februar 1993. In: Norbert Henrichs (Hg.): Kaiserswerther Vorträge zu Friedrich Spee. 1985 - 1993. Düsseldorf-Kaiserswerth 1995 (Kaiserswerther Beiträge zur Geschichte und Kultur am Niederrhein Bd. 1), S. 145-157.
- Windsbacher Knabenchor u. Spee, Friedrich von: Wacht auf, ihr schönen Vögelein. Windsbach 2002.
- Winkler, Claus (Hg.): Die Verehrung des »Heiligen Rockes«. Wallfahrt nach Trier. Durach 1996.
- Winkler, Gerhard B.: Die *Cautio criminalis* des Friedrich von Spee. In: Jahresbericht...Stiftsgymnasium Wilhering 62 (1972), S. 3-23.
- Winkler, Gerhard B.: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). Ein Leben im Kampf gegen den Hexenwahn. In: Theologisch-praktische Quartalschrift 139 (1991), S. 387-395.
- Winkworth, Catherine: Christian singers of Germany. S.l. 1861, XIII, 340 p.
- Wir ziehen zur Mutter der Gnaden. Als Ms. gedr, Pfaffenhofen 1983.
- Wirtz, Richard (Hg.): Die deutsche Westmark. Ein Heimatbuch für Saarland, Hunsrück, Eifel und Mosel. T.2: An der Mosel. Münster in Westfalen 1926 (Aschendorffs Lesehefte für den deutschen Unterricht).
- Wirtz, Richard: Das Moselland. 2. veränderte und verb. Aufl., Trier 1925.
- Wirtz, Maria: Friedrich Spee. In: Richard Wirtz (Hg.): Die deutsche Westmark. Ein Heimatbuch für Saarland, Hunsrück, Eifel und Mosel. T.2: An der Mosel. Münster in Westfalen 1926 (Aschendorffs Lesehefte für den deutschen Unterricht), S. 19-21.
- Wirtz, Richard: Das Moselland. Trier um 1924.
- Withington, Edward Theodore: Dr. John Weyer and the witch mania. In: Charles Singer (Hg.): Studies in the history and method of science. London 1955, S. 189-224.
- Witkop, Philipp: Die neuere deutsche Lyrik. 1. Bd. Von Friedrich von Spee bis Hölderlin. Leipzig und Berlin 1910.
- Witkop, Philipp: Die deutschen Lyriker von Luther bis Nietzsche. 1. Bd., 2. veränderte Aufl. von Luther bis Hölderlin, Leipzig, Berlin 1921.
- Witry, Theo: Hexenwesen und Zauberei in Luxemburg. Nach Dokumenten bearb. 1939.
- Wittekind, Folkart: Die Entwicklung der Weihnachtsdichtung im 18. und 19. Jahrhundert anhand des Motivs der Gabe. In: Alfred Bodenheimer (Hg.): Literatur im Religionswandel der Moderne. Studien zur christlichen und jüdischen Literaturgeschichte. Zürich 2009, S. 59–108.
- Wittenberg, Andreas F.: Die deutschen Gesangs- und Gebetbücher für Soldaten und ihre Lieder. Tübingen 2009 (Mainzer hymnologische Studien Bd. 23).
- Wittmann, P.: Die Bamberger Hexen-Justiz 1595-1631. In: Archiv für katholisches Kirchenrecht 50 (=N.F. 44), (1883), S. 177-223.
- Wo bleibst du, Trost der ganzen Welt? Ökumenischer Gottesdienst mit Liedern und Worten von Friedrich Spee (1591-1635). Trier 1991.
- Wolbert, Werner: Der Mensch als Mittel und Zweck. Die Idee der Menschenwürde in normativer Ethik und Metaethik. Münster 1987 (Münsterische Beiträge zur Theologie Bd. 53).

- Wolf, Hans-Jürgen: Hexenwahn und Exorzismus. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte. Kriftel 1980.
- Wolf, Helga Maria: Kritiker wider den Zeitgeist. 1985, S. 8.
- Wolf, Hans-Jürgen: Hexenwahn. Hexen in Geschichte und Gegenwart. Ein Beitrag zur Sozialgeschichte. 2. Aufl., Historia 1989.
- Wolf, Hans Jürgen: Geschichte der Hexenprozesse. Hamburg 1995.
- Wolf, Hans-Jürgen: Sünden der Kirche. Ein Lesebuch für mutige Christen. Erlensee 1995 (Historia).
- Wolfe, Cynthia Nash: The Concept of Nature in Five Religious Poets of the Seventeenth Century: Spee, Vaughan, Silesius, Herbert, and Gryphius. (Bloomington) 1967.
- Wolff, Eugen (Hg.): Das deutsche Kirchenlied des 16. und 17. Jahrhunderts. Stuttgart 1894 (Deutsche National-Litteratur Bd. 31).
- Wolfskehl, Marie-Luise: Die Jesusminne in der Lyrik des deutschen Barock. Gießen 1934 (Giessener Beiträge zur deutschen Philologie Bd. 34).
- Wollgast, Siegfried: Friedrich von Spee und die Hexenprozesse. In: Wissenschaftliche Zeitschrift der Friedrich-Schiller-Univ. Jena. Gesellschafts- u. Sprachwissen. Reihe 26 (1977), S. 675-682.
- Wollgast, Siegfried: Philosophie in Deutschland zwischen Reformation und Aufklärung. 1550-1650. Berlin 1988, (2. Aufl. 1993).
- Wollgast, Siegfried: Vergessene und Verkannte. Zur Philosophie und Geistesentwicklung in Deutschland zwischen Reformation und Frühaufklärung. Berlin 1993.
- Wollgast, Siegfried: Friedrich Spee in der philosophischen Geisteswelt seiner und unserer Zeit. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 13-70.
- Wollgast, Siegfried: Oppositionelle Philosophie in Deutschland. Aufsätze zur deutschen Geistesgeschichte des 16. und 17. Jahrhunderts. Berlin 2005 (Studium Litterarum Bd. 10).
- Wollgast, Siegfried: Chiliasmus und Utopie in Deutschland in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts. In: Spee-Jahrbuch 15 (2008), S. 25-46.
- Wollscheid, Karl-Heinz: Personifikationen des Bösen. Hölle, Teufel und Dämonen in der Bibel und in der christlichen Tradition. Berlin 2007.
- Wolmeringer, Gottfried: Friedrich Spee. Ein Beitrag zur Kirchengeschichte Südwestdeutschlands. In: Peter Zöller-Greer (Hg.): Gott und Vernunft. Ratio und Ultima Ratio - Post-Postmodernismus in der Krise? Berlin 2009.
- Wolters, Gottfried (Hg.): Ars musica. Ein Musikwerk für höhere Schulen. 1. Singbuch. 2. Chor im Anfang: Leichte Chorsätze für gemischte Stimmen. 4. Chorbuch für gemischte Stimmen. 5. Chorbuch für gleiche Stimmen. Neubearb. (1), Wolfenbüttel 1968 (1), 1965 (2+4), 1967 (5).
- Wothe, Franz Josef: Friedrich Spee in Peine. 1986.
- Wunder, Heide: Friedrich von Spee und die verfolgten Frauen. In: Doris Brockmann u. Peter Eicher (Hg.): Die politische Theologie Friedrich von Spees. München 1991, S. 117-131.
- Wurden die Gebeine Friedrich Spees gefunden? Grabungen in der Jesuitenkirchen-Krypta brachte Skelett zutage - Mit ziemlicher Sicherheit die sterblichen Überreste des berühmten Theologen, Dichters und Bekämpfers des Hexenwahns. 1980.

- Wytttenbach, Johann Hugo: Versuch einer Geschichte von Trier. Bd. 3. Mit einem Kupfer, Trier 1817.
- Yu, Young-Hee: Feurige Dichtkunst. Die Lyrik von Andreas Gryphius und Friedrich von Spee im Spannungsfeld der Feuertheorien des 17. Jahrhunderts. Frankfurt a.M. 2005 (Europäische Hochschulschriften : Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur Bd. 1918).
- Zacharias, Klaus: Ein neues Buch mit Texten Friedrichs v. Spee (1591-1635). In: Jahresbericht...: Vereinigung ehemaliger Theodorianer (1985), 1 Bl.
- Zacharias, Klaus: »Was hat uns Spee heute zu sagen?«. Weiteres Buch über Kämpfer gegen Hexenwahn. In: Westfälisches Volksblatt (1987).
- Zacharias, Klaus: Friedrich Spee von Langenfeld (1591-1635). In: Jahresbericht. Vereinigung ehemaliger Theodorianer (1991), S. 68f.
- Zagolla, Robert: Folter und Hexenprozesse. Die strafrechtliche Spruchpraxis der Juristenfakultät Rostock im 17. Jahrhundert. Bielefeld 2007 (Hexenforschung Bd. 11).
- Zahnhausen, Wolfgang: Cautio Criminalis. An Friedrich Spee. In: Spee-Jahrbuch 7 (2000), S. 172.
- Zahrnt, Heinz: Spiritualität und Politik -. Zum Beispiel Friedrich Spee. In: Theo Gerardus Maria van Oorschot (Hg.): Friedrich Spee: (1591-1635). Düsseldorfer Symposion zum 400. Geburtstag. Neue Ergebnisse der Spee-Forschung. Bielefeld 1993, S. 10-29.
- Zander, Hans Conrad: Gottes unbequeme Freunde. Heilige für unsere Zeit. Hamburg 1982 (Ein Sternbuch).
- Zander, Hans Conrad: Gottes unbequeme Freunde. Heilige für unsere Zeit. München 1984 (Goldmann Stern-Bücher Bd. 11530).
- Zander, Hans Conrad: Todestag des Jesuiten und Dichters Friedrich Spee von Langenfeld. Aufnahmedatum: 26.06.1985. Köln 1985 (Zeitzeichen, Stichtag heute Bd. 7. August 1635).
- Zander, Hans Conrad: ZeitZeichen. Stichtag heute: 7. August 1635, Todestag des Jesuiten und Dichters Friedrich-Spee von Langenfeld. Köln 1985.
- Zander, Hans Conrad: Die emanzipierte Nonne und andere Porträts von heiligen Individualisten. 1. Aufl., überarb. Neuaufl., Stuttgart 1990.
- Zander, Hans Conrad: Gesammelte Werke. Bd. 4: Die emanzipierte Nonne. Gottes unbequeme Freunde. 2. Aufl., Münster 2007.
- Zapp, Hartmut (Hg.): Ius canonicum in oriente et occidente. Festschrift für Carl Gerold Fürst zum 70. Geburtstag. Frankfurt a.M. 2003 (Adnotationes in ius canonicum Bd. 25).
- Zedler, Johann Heinrich (Hg.): Ders.: Großes vollständiges Universal-Lexikon. Photomechan. Nachdr. d.Ausg. Leipzig u. Halle 1743, Graz, Austria 1962.
- Zedler, Johann Heinrich: Spee,(Friedrich). In: Johann Heinrich Zedler (Hg.): Ders.: Großes vollständiges Universal-Lexikon. Photomechan. Nachdr. d.Ausg. Leipzig u. Halle 1743, Graz, Austria 1962, 38, Sp. 1393.
- Zeeden, Ernst Walter (Hg.): Das Zeitalter der Glaubenskämpfe (1555-1648). 9., neu bearb. Aufl, Stuttgart 1970.

- Zeeden, Ernst Walter: Die Entstehung der Konfessionen. Grundlagen und Formen der Konfessionsbildung im Zeitalter der Glaubenskämpfe. München 1965.
- Zeeden, Ernst Walter: Das Zeitalter der Glaubenskämpfe. 1555 - 1648. 4. Aufl., München 1980 (Handbuch der deutschen Geschichte Bd. 9).
- Zeeden, Ernst Walter: Konfessionsbildung. Studien zur Reformation. Gegenreformation und katholische Reform. Stuttgart 1985 (Spätmittelalter und Frühe Neuzeit. Tübinger Beiträge zur Geschichtsforschung Bd. 15).
- Zeggli, Jakob: Die betende Gemeinde. Gebet- und Gesangbuch der Erzdiözese Wien. 8. Aufl., Wien 1940.
- Zehnder, Frank Günter: Sankt Ursula. Legende, Verehrung, Bilderwelt. Köln 1985.
- Zeitz, Bruno: Zur Geschichte des Spee-Hauses. Über den Bau und die Namensgeber. Koblenz 1997.
- Zeller, Paul: Friedrich von Spee und seine Weltschau. Fribourg? Haigerloch/Hohenzollern 1956.
- Zeller, Arnold: Die Hexenprozesse von 1628. In: Alfred Diel u. Gemeindevorstand Großkrotzenburg (Hg.): Großkrotzenburg. Eine Dokumentation zur 800-Jahr-Feier 1975. Großkrotzenburg 1975, S. 79-91.
- Zeman, Herbert: Die Entfaltung der deutschen anakreontischen Dichtung des 17. Jahrhunderts an den Universitäten und ihre Wirkung im städtischen Lebensbereich. In: Albrecht Schöne (Hg.): Stadt-Schule-Universität-Buchwesen und die deutsche Literatur im 17. Jahrhundert. Vorlagen und Diskussionen eines Barock-Symposiums der Deutschen Forschungsgemeinschaft 1974 in Wolfenbüttel. München 1976, S. 396-409.
- Zenz, Emil: Der Kämpfer für das Recht. Friedrich von Spee. 26 Abb, Trier 1954.
- Zenz, Emil: Gestalten des Trierer Landes. Trier 1954.
- Zenz, Emil: Ein Opfer des Hexenwahns. Das Schicksal des Doctor Dietrich Flade aus Trier. Trier 1977.
- Zenz, Emil: Cornelius Loos - ein Vorläufer Friedrich von Spees im Kampf gegen den Hexenwahn. In: Kurtrierisches Jahrbuch 21 (1981), S. 146-153.
- Zenz, Emil: Die geschichtlichen und geistigen Hintergründe des Hexenwahns. In: Anton Arens (Hg.): Friedrich Spee im Licht der Wissenschaften. Beiträge und Untersuchungen. Mainz 1984 (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte Bd. 49), S. 135-149.
- Zenz, Emil: Vor 350 Jahren: 1635 starb in Trier Friedrich Spee. In: Ein Jahrbuch zur Information und Unterhaltung / Kreis Trier-Saarburg (1985), S. 181-184.
- Ziegelbauer, Max (Hg.): Vom christlichen Glauben geprägt. Katholischer Kulturkongreß in Augsburg. Donauwörth 1992.
- Ziegelbauer, Max: Die »alte« Kirche ist mir lieber. Ein Plädoyer für die Wiederentdeckung des Katholischen. 3. erw. Aufl., 62 Abbildungen, Buttenwiesen 2003.
- Ziegeler, Wolfgang: Möglichkeiten der Kritik am Hexen- und Zauberwesen im ausgehenden Mittelalter. Köln 1973 (Kollektive Einstellung und sozialer Wandel im Mittelalter Bd. 2).
- Ziegert, Alexander (Hg.): So reich ist unser Glaube. Das illustrierte Nachschlagewerk. Graz 1985.
- Zierden, Josef (Hg.): Literarischer Reiseführer Rheinland-Pfalz. Frankfurt a.M. 2001 (Literarisches Programm Bd. 83).

- Zierden, Josef: »Die Zierde des Stroms, Trier...«. Literarische Streifzüge durch Deutschlands älteste Stadt. In: Josef Zierden (Hg.): Literarischer Reiseführer Rheinland-Pfalz. Frankfurt a.M. 2001 (Literarisches Programm Bd. 83), S. 146-158.
- Zimmermann, Christa-Maria: Der Kampf gegen den Hexenwahn. Vor 350 Jahren wurde der Jesuitenpater Friedrich Spee in Kaiserswerth geboren. In: Das Tor 51 (1985), S. 36-38.
- Zischka, Gert A. (Hg.): Allgemeines Gelehrten-Lexikon. Biographisches Handwörterbuch zur Geschichte der Wissenschaften. 1961.
- Zoepfl, Friedrich: Die Frömmigkeit Friedrichs von Spee. In: Geist und Leben 20 (1947), S. 36-53.
- Zoepfl, Friedrich: Friedrich von Spee. Meitingen bei Augsburg 1947 (Lebensschule der Gottesfreunde Bd. 47).
- Zoepfl, Fr., Friedrich von Spee. In: Philosophisches Jahrbuch 58 (1948), 175.
- Zopfs, Jan: Juristische Überzeugungskunst am Beispiel der *Cautio Criminalis*. In: Spee-Jahrbuch 10 (2003), S. 153-178.
- Zopfs, Jan: Rechtliches Bedenken wegen der »Anti-Terror-Maßnahmen«? In: Spee-Jahrbuch 13 (2006), S. 31-46.
- Zopfs, Jan: Unschuldsvermutung und »in dubio pro reo« in der *Cautio Criminalis*. In: Spee-Jahrbuch (2009), S. 79-92.
- Zschoch, Hellmut: Spee von Langenfeld, Friedrich. In: Gerhard Krause (Hg.): Theologische Realenzyklopädie. Berlin 2000, 31, S. 635-641.
- Zschoch, Hellmut: Spee von Langenfeld, Friedrich. In: Hans Dieter Betz (Hg.): Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. 4., völlig neu bearb. Aufl., Tübingen 2004, Bd. 7, Sp. 1548-1549.
- Zur »*Cautio Criminalis*« des Jesuiten Spee von Langenfeld. In: Jahrbuch der Universität zu Köln 4 (1969), S. 198-201.
- Zürn, Martin: Verfolgung ohne Staat? Überlegungen zu oberschwäbischen Hexenprozessen. In: Johannes Dillinger (Hg.): Hexenprozess und Staatsbildung / Witch trials and state building. Bielefeld 2008 (Hexenforschung Bd. 12), S. 181–212.
- Zwahr, Annette (Hg.): Reader's Digest »Der Brockhaus«: in zwei Bänden. Exklusive Sonderausg, Leipzig 1999.
- Zwetsloot, Hugo: Hexenwahn.
- Zwetsloot, Hugo: Friedrich Spee und die Hexenprozesse. Die Stellung und Bedeutung der *Cautio Criminalis* in der Geschichte der Hexenverfolgungen. Zugl. Diss. Nimwegen 1954. Trier 1954.
- Zwetsloot, Hugo: Friedrich von Spee. Bibliographie. Abschrift vom Manuskript des Verfassers. Trier 1955.